1616:

2334 . B. P.

A. lat. a. 4°
437

Ovidius

Autt. class. lat.

30

P. OVIDII METAMORPHOSIS,

Oder:

Wunderbarliche vnd ſeltzame beſchreibung/ von der Menſchen / Thiern / vnd anderer Creaturen veranderung/ auch von den Wandeln/ Leben vnd Thaten der Götter/ Martis/ Veneris/ Mercurij/ ꝛc.

Allen Poeten/ Malern/ Goldſchmiden/ Bildthauwern / vnnd Liebhabern der edlen Poeſi vnd fürnembſten Künſten/ Nützlich vnd luſtig zu leſen.

Jetzt widerumb auff ein neuwes / dem gemeinen Vatterlandt Teutſcher Nation zu groſſem nutz vnd dienſt auß ſonderlichem fleiß mit ſchönen Figurn / auch deß Hochgelehrten Herrn Gerardi Lorichij der Fabeln Außlegung / renouiert / corrigiert / vnd an Tag geben.

Gedruckt zu Franckfurt am Mayn/ bey Johann Saurn/ in Verlegung Franciſci Nicolai Rothen/ im Jar

M. DC. IX.

A. Lat. a. 196

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

P. Ouidij Naſonis Leben

kurtzlich auß ſeinen eygenen Schrifften/ zu gut den Teutſchen/ verfaſſet.

PVblius Ouidius Naſo iſt in der Statt Sulmo von redtlichen auffrichtigen Eltern geborn zu der zeit/ da Aulus Hirtius/ vnd Caius Virbius Panſa/ welche in dem Antoniſche Krieg vor Mutina nidergelegt/ Bürgermeiſter waren/ im jar nach der erbauwung der Statt Rom 711. vor Chriſti vnſers Erlöſers Geburt 41. nach der erſchaffung der Welt 3923. Vnd als er ein wenig erwachſen/ vnnd zu ſeinen Jaren kommen/ iſt er mit ſeinem Bruder/ ſo gleiches alters (dann ſie waren Zwilling) in die Schul geſchickt/ in der Grammatica vnd Rhetorica geübt/ vnd in andern freyen Künſten vnterricht worden.

Als er nun zu groſſem vnd hohem Verſtandt vnd geſchicklichkeit komen/ hat er/ auß anhaltung vnd treibung ſeines Vatters/ ſein gantz Gemüt auff die Rechten vnd die Römiſche Geſatz gewendet/ ſich auch der Weltlichen Empter vnterwunden. Als jn aber dauchte der Laſt zu ſchwer/ vnd gleich vber ſein vermögen/ hat er ſich aller hohen Empter entſchlagen/ vnd ſich wider zu den freyen Künſten begeben/ fürnemlich aber der Poeſi ſich befließſen. Der Weiber hat er drey gehabt/ zwo hat er von ſich geſtoſſen/ vnd ſich von inen geſchieden: die dritte hat er ſehr geliebt/ vnd jr alle treuw vnd ehr bewieſen.

Es hat aber dieſer Mann viel müſſen außſtehn vnd leiden. Dañ

)(ij als

als er etwan den Keyſer Auguſtum erzürnet hatte/ ward er von jm zu den Euxinis in das Elendt geſchickt/ im Jahr deß Keyſerthumbs Auguſti fünfftzig zwey/ im zehenden Jar nach der Geburt Chriſti/ als er jetzundt ein vnd fünfftzig jar alt war.

Die vrſach aber ſeines Exilij vnd verweiſens ſeyn fürnemlich zwo/ deren eine er ſelbſt allenthalben in ſeinen Büchern bekeñet/ die ander aber allzeit verſchweiget. Daher er dann ſelbſt ſaget im andern Buch de Triſtibus:

Perdiderint cum me duo crimina, carmen & error,
Alterius facti culpa ſilenda mihi eſt.

Das iſt/ weil mich zwey Laſter in das elendt vnd verderbẽ gebracht haben/ meine Verß vnd mein Jrrthumb/ oder vergreiffen/ ſo muß ich doch einer mißhandlung nit gedenckẽ/ ſonder allwegen mit ſtillſchweigen für vbergehn. Durch die Verß ſeyn zu verſtehen die Bücher/ ſo er de arte amandi geſchrieben hat/ dariñ er vnterricht vnd zeiget/ wie man ſich in die Bulerey ſchicken ſoll. Was er aber durch den begangenẽ jrrthumb verſtanden wil haben/ hat er nie vermeldet/ vielleicht vmb der vrſachen/ auff daß er nit noch mehr die vngunſt deß Keyſers Auguſti auff ſich lüde: Jedoch ſo haben die Gelehrten jre Coniecturas/ vnd vermeynen/ daß er etwas laſterhafftiges von Auguſto begangen/ erſehen/ vnd weil er jm das offt für geworffen/ dardurch jhn zum Zorn gereitzet habe. Andere meynen/ er habe mit deß Auguſti Tochter die er fürſetziglich Corinnam nennet/ Bulſchafft getrieben: Welches zwar der Warheit nit gleich iſt. Dañ wañ dem alſo were ſo müßt er je wiſſentlich wider die Keyſerliche Maieſtat ſich vergrieffen haben/ wie käm aber diß mit dem vberein/ daß der Ouidius ſagt/ daß er vnwiſſend/ vnd per errorem, ſich vergrieffen habe? Auch hat er mit der Corinna/ deren er meldung thut/ in ſeiner Jugendt gebulet/ aber in dieſen Jrrthumb iſt er/ da er ſchon alt war/ gefallen vnnd gerahten. Derwegẽ ſo kan durch die Corinnam nicht Auguſti Tochter/ oder ſonſt eine auß ſeinen Verwandten/ verſtanden werden.

Es

Es dünckt mich aber viel gläublicher/ daß er/ võ der erſten obangezeigten vrſach wegen/ in das Elendt verwieſen worden/ daß er nemlich etwas vnbillichs am Auguſto erſehen/ vnnd an jm geſtrafft/ vnnd darum̃ vnter dem ſchein der Bücher von jm de arte amandi geſchrieben/ ſey in das Elendt verjagt worden/ wie er dann dieſes ſelbſt ſaget:

Et quid præterea peccarim, quærere noli,
Vt pateat ſola culpa ſub arte mea.

Seiner Bücher/ die er geſchrieben/ ſeyn viel/ vor ſeiner verweiſung hat er viel Brieff/ die mã Epiſtolas Heroidum nennt/ geſchrieben: fünff Bücher von der Lieb vnd Bulſchafft/ welche er darnach vberſehen/ vnd in drey verfaſſet: de arte amandi auch drey: de remedio amoris, wie man ſich vor der Lieb verhüten ſol/ zwey: fünfftzehen/ die du hie verteutſcht findeſt von der Veränderung der Geſtaltẽ. Dieſe weil er nicht vberſehen noch verbeſſert hatte/ warff er ſie alle 15/ als er verwieſen/ auß Zorn in das Feuwer/ Dann es thet jm weh/ daß er von ſeiner Poeſin wegen ſolte alſo in das Elendt getrieben werden. Dieweil aber dieſe Bücher/ Metamorphoſes genannt/ zuvor von etlichen abgeſchrieben waren/ ſeyn ſie alſo erhalten/ vnd zu vns gebracht worden/ wie das weitläufftiger von jm ſelbſt im erſten Buch de Triſtibus angezeigt vnd beſchrieben wirdt.

Ferners ſo hat er auch ein Tragödiam/ Medea genañt/ geſtellet/ von welcher wegen er vom Quintiliano/ vnnd Cornelio Tacito/ höchlich gerühmet wirdt/ als darinn er fürnemlich ſeinen groſſen verſtandt erzeigt vnd bewieſen. Andere Bücher viel/ als de Triſtibus, de Pont. Faſtis, hat er geſchrieben/ welche alle zu erzehlen achte ich vor vnnötig/ fürnemlich vmb der vrſach/ dieweil ſie nicht Teutſch/ ſondern Lateiniſch/ allein gefunden werden.

So viel aber das zeitlich Gut anlangt/ iſt er ziemlich reich geweſen: hat viel Feldt/ viel Ecker vnnd Gärten gehabt/ auch ein gewaltig Hauß/ das gar nahe bey dem Capitolio geſtanden/ wie von jhm ſelbſt

In Ponto, vnnd im erſten Buch de Triſtibus, angezeigt wirdt. Dieſer Güter mußt er allſammen in ſeinem Elendt entberen: Vnd diß zwar thet jm noch nit ſo weh, das aber bekümmert jn zum höchſten, daß er in Scythia, welches ein raw grob Landt war, ſich mußte auffenthalten. Deßwegen er auch offt begert, vñ an Auguſtum ſupplicieret, daß er jm in eim andern Lande zu wohnen vergünnen wolte, auß guter hoffnung, es ſolte der Keyſer jn wider zu gnaden auff vnd annemmen. Als er aber auß gewiſſen zeichen vermerckte, daß alle ſeine hoffnung vergebens, vnd er nimmermehr gen Rom kommen würde, ſchriebe er einen Brieff zu ſeinem Weib, darinn er ſie vermanet, daß ſie nach ſeinem Todt ſein Eſchen (dann die verſtorbene verbrannt man dazumal) in einem Eimer oder ſonſt in einem Gefäß oder Geſchirr, zuſammen halten, vnd in die Vorſtatt der Statt Rom begraben, vnd dieſe Schrifft auff den Grabſtein hauwen laſſen wolte:

Hic ego, qui iaceo tenerorum luſor amorum
Ingenio perij Naſo Poeta meo.
At tibi qui tranſis, non ſit leue, quiſquis amaſti,
Dicere, Naſonis molliter oſſa cubent.

Das iſt, Ich Poet Naſo, der ich viel von der Lieb geſchrieben, lig allhie begraben: mein eygen verſtandt hat mich in das verderben gebracht: Aber du, ſo allhie wirſt fürüber gehen, laß dir diß nit zu gering oder beſchwerlich ſeyn zu ſagen: Gott geb daß dieſe Bein ſanfftiglich ruhen. Er iſt aber bey den Getis zu Tomis geſtorben im zehenden Jar deß Keyſerthumbs Tiberij, im Jar Chriſti vnſers Erlöſers vnd Heylandts 20. nach der Welt Erſchaffung 3984. nach der Erbauwung der Statt Rom 772. ſeines Alters 61. auß welchem man ſehen kan, daß er faſt neun Jahr im Elendt geweſen ſey.

Ein kurtz erinnerung von dem Teutſchen Poeten/ der dieſe Bücher Ouidij verteutſcht/ vnd in Reimen gebracht hat.

IM Jar Chriſti vnſers Erlöſers 1212. hat der löblich Fürſt vñ Herr Landgraff Herman/ ein Landvogt in Döringen/ auff ſeinem Schloß Zechenbuch genannt/ einen wolgelehrten Mann/ mit Namen Albrecht von Halberſtatt/ auß dem Landt Sachſen: derſelbig hat mit groſſer arbeit dieſe fünfftzehen Bücher Ouidij von Veränderung der Geſtallten in Reimen geſtellt. Wie aber ſolche Reimen geſchrieben ſeyn/ iſt auß nachfolgendem Prologo zu ſehen/ Dann wir ſeine Vorrede dißmals nicht gedencken zu verändern/ ſondern wie ſie von jm iſt beſchrieben/ laſſen druckē. Auß welcher du ſehen würſt/ wie alt Teutſch vnd wie kurtze Verſen er gebraucht/ alſo/ daß ſie nicht wol/ oder gar nicht können verſtanden werden. Derwegen hat Jerg Wickram von Colmar/ ein Liebhaber der freyen Künſt/ dieſe Reimen nit allein geändert oder corrigiert/ ſondern gantz von newen (wie er ſagt) nach ſeinē vermögen in ein Ordnung gebracht. Dieweil ſich aber hin vnd her an vielen vnd manchen orten befunden/ daß offt wider die meynung Ouidij teutſche Verß hinein geſetzt/ offt auch gantze Fabeln ſeynd außgelaſſen wordē/ als die von den Tyrreniſchen Schiffleuten vom Baccho in Delphin verwandelt: Die von Cygno im ſibenden Buch: Die von Baucide vnnd Philemone: Die vom Memnone: Die vom Appulo/ der in einen wilden Oelbaum verwandelt: Die von dem Schiff Aeneä: Die von Herſilia Romuli Weib: Die vom Hippolyto: Die vom Cippo/ dem Hörner gewachſen: Die vom Aeſculapio: Haben wir vor gut angeſehen/ die allſammen wider zu erſtatten/ auff daß das Buch Ouidij nicht geſtümmelt von vns in druck gegeben würde: haben auch alles/ was Jerg Wickram wider den Text Ouidij (welches geſchehen auß mißverſtandt der Lateiniſchen Sprach/ deren er nicht zum beſten/ wie er ſelbſt bekennet/ erfahren) hinein geflickt/ emendiert vnnd verbeſſert. Verhoffen derowegen/ es werde der günſtige Leſer dieſe vnſere mühe vnd arbeit mit danckbarkeit annemmen.

Meiſter Albrechts Prologus hebet ſich hie alſus.

ARme vnd Rich
Den ich willigiich
Meines dienſtes bin bereyt
Zu lohne meiner arbeyt/
Vernemend alle beſunder
Die manichfalten wunder/
Die ich euch in dieſem Buch ſag/
Wie vor manichem altem tag/
Do die Welt gemachet ward/
Die Leut wurden verkart
Vnd manich weiß verſchaffen
Das Leyen vnd Pfaffen/
Vnglaublich iſt/
Doch wiſſet jr wol ſeit dieſer friſt/
Daß Gott geſchuff Adam/
Biß zu Abraham/
Der ſein erſte hold
Was/das er nie wold
Sich niemand künd
Durch der Leute ſünd
Die ſich verſencket hetten
Waß ſie da thetten/
Sie betten an die Abgötte
In der Teuffel gebotte
Stunden ſie gemein/
Holtz vnd ſtein
Jr opffer ſie brachten
Die ſtummen vnbedachten
Hattens an den meren
Daß die von Götten weren/
Sie waren vnverſunnen
Vnd glaubten an die Brunnen/
Vnd an die Bäum in dem Waldt/
Deß müßte jr gewaldt
Der Teuffeliſche meiſterſchafft
Der an jn wiſſet ſein krafft/
Durch mancher hand peine
Wann ſie waren ſeine
Deß mocht er ſicherlich
Er erließ es der Welt nicht
Wann do war groß ſein geſuch
Der ſinne an dieſem Buch/
In rechtem hat gefliſſen
Der er iſt/ſolt jr wiſſen/
Entweder dieſer zweyer
Weder Schwab noch Beyer
Weder Türing noch Franck
Deß laß ich ſein zu danck/
Ob jr fünden in den reimen
Die ſich zunander leimen/
Falſch oder vnrecht/
Wann ein Sachs heiſſet Albrecht/
Geboren von Halberſtatt/
Euch diß Buch gemachet hatt
Von Latin zu Teutſche
So viel guter Leute
An tichten geweſen iſt/
Das ſie es an mich haben gefriſt
Das wil ich løſen on haß/
Daß man auch etwaß
Genüſſe meiner ſinne
In dem erſten beginne
Saget es wie die Welt ward
An jr nicht geſpart
Wie den Leuten geſchach
Wunders wie ich eh ſprach
Nach irem glauben vil
Wie das wert biß an das zil
Daß Auguſtus zu kam
Der Zinß von aller Welt nam/
Vnd macht ſo gethonen frieden
Daß man die Schwert begund ſchmiden
In Segen/vnd wercken ließ
Zu den Sicheln den Spieß/
Do wolt geboren werden/
Vnd erſcheinen der Erden/
Chriſtus vnſer Heilandt/
Von Gott dem Vatter geſandt/
Von einer Jungfrawen geboren/
Darzu ſonderlich außerkoren/
Darnach vber lange zeit
Als ich euch jetz bedeut
Auch da ſetz zu vor
Zwölff hundert Jor/
Vnd zehene bevorn/
Seit vnſer Herr ward geborn/
Ergangen an die ſtund
Daß ich das Buch begund
Bey eines Fürſten zeiten/
Der in allen Landen weiten/
Das was der Vogt von Türinger Landt/
Von ſeiner Tugent wol bekandt/
Der Landtgraffe Herman
Ich han billichen daran
Dem Fürſten zu handt
Wann diß Buch in ſeinem Lande
Auff einem Berg wol bekandt/
Er iſt Zechenbuch genannt
Ward in dichten gedacht
Begunnen vnd vollenbracht.

E N D E.

Das Erſte Buch Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Das I. Capitel.

Innhalt eilff nachfolgender Figuren deß erſten Buchs Ouidii/ von Veränderung der Geſtalten.

WJe Himel vnd Erd erſchaffn ſey/
Die Element ſich vereynen frey.
Võ dẽ Himels ſtraſſen all viern/
Der vier Häuptwind art vnd regirn.
Von den vier zeiten Jars in gmein/
Auch von der gůlden zeit ſo reyn.
Der Silbern zeit/weſen vnd Art/
Von Meſſzner/Eiſner zeit ſo hart.

Die Berg die Riſen habn erſchlagen/
Jupiter thut den Göttern klagen.
Lycaon in ein Wolff verwandt/
Waſſer ertränckt die Welt zu handt.
Neptunus ſchlegt im zorn die Erden/
Deucalion vnd Pyrrha erlößt werden.
Die Waſſer lauffen wider ab/
Themis Deucalion ein Raht gab.

Qui cecinere chaos Graii, Vateſq; Latini,
Omnia ſenſerunt numine facta Dei.

Taliaq; è ſacris veteres hauſiſſe Poetas,
Credibile eſt, nugis ſed remoraſſe ſuis.

Durch das Chaos wirt vns vermeldt/
Der erſte anfang diſer Welt.

Vnd iſt on zweiffel ſolch gedicht/
Nach der heyligen Schrifft gericht.

Von den vier Elementen. [a]

Von Widerwertigkeit der Element. [b]

Gleichnuß eines narrechtẽ Voglers. [c]

EHe denn Fewr/Waſſer/Lufft vnd Wind/
In ein recht ordnung gſchaffen ſind.[a]
Wie denn jetzt jedes in ſeim Grad/
Nach Ordnung Gottes fleußt wegt vnnd ſtaht.
Zuvor wars vngeſcheiden noch/
Waſſer vnd Erd die ſtunden hoch/
Denn ſie damals den Lufft begriffen/
Vngſtůmlich durch einander lieffen/
Die Erd ſich nider ſenckt ſchwerlich/
Ein Bleykloß in einem Ey glich.
So mocht auch in kein weg die Erden/
Vor den Waſſern nimmer ſatt werden/
Dem Waſſer gſchach von jr auch bang/
Daß es mocht kommen in kein gang/
Vnd ſtritten alſo vmb das Gwicht/
Die ſchwäre kämpffet mit der Licht.
Das Drucken war wider das Naſſz/
Die Hitz wider die Kälte was.
All ding ſtrack wider nander war/
Mit ſolchen Kräfften/daß nie gar
Die Element kamen in gemein/[b]
Sie mochten haben kein verein:
Kein Sonn noch Mond noch ſcheinẽ thet/
Die Finſternus jren fůrgang hett.
Jedoch wie die ding gſchaffen warn/
Hat Menſchlich Vernunfft nie erfahrn.
Denn ſo mehr man drauff ſint vnd tracht/
So mehr jrrig wirdt man ich acht.
Drumb ich den fůr ein Thoren halt/
Der wil erwegn ſolcher geſtalt.[c]
Die ding die nimmer ſind zurfahrn/
Ich gleich in einem tollen Narrn/
So voglen geht in einem Wald/
Ein vnbekannten Weg vnd Halt/
Vnd geht doch fůr ſich mehr vnd mehr/
Biß er verjrret alſo ſehr/
Daß er nicht weyß wo auß er ſol/
Wer doch hie auſſen blieben wol/
Dieweil er Steg vnd Weg noch wußt:
Alſo jrrt er ſich auch vmb ſonſt/
So heymlich ding meynt zuergrůndn/
So Menſchlich Vernunfft nie mocht finden.

Wie ſich die Element vereiniget haben.

Das II. Capitel.

Höfflich Sprůche deß Poeten/von Erſchaffung der Element/ vnnd was die Welt vor geweſen ſey. [d]

DEmnach der ewig mechtig Gott/[d]
Den ſtreit vñ ſpan zertheilẽ wolt/
Schied er das Waſſer von d' Erd/
Die Finſternuß vom Liecht abkehrt.
Den Lufft/das Meer/Himmel vnd Erden/
Nimmermehr anders gemacht werdn/
Denn wie ſie Gott mit erſten band/
Alſo bleibt jedes in ſeim Stand.
Was in der Höh am Himmel ſchwebt/
Nimmermehr nach der Erden ſtrebt.
Deß gleich alls das da iſt auff Erdn/
Mag weſentlichen nimmer werdn/
Hoch in den Lůfften außgebreit/
Alſo ward der Streit hingeleit/
Durch den ewigen Schöpffer ſchnell/
Die Erden macht er gantz ſinwell.
Vmbgab die mit wallendem Meer/
Drauß ſich die Wind erheben ſehr.
Das Erdtreich er mit Brunnenquällen/
Kůhlich begabt/vnd waſſerwellen/
Die flieſſen all jr zirck vnd gäng/
Als nach der breit vnd nach der läng/
Auß tieffem Meer/vnd kommen all/
Wider darinn in jhrem fall/
So ſie die Erd durchwäſſert hand/
Vnd feucht gemacht die trucknen Landt.
Er ordnet Berg vnd Gipffel hoch/
Die Thäler in ein ebne zoch.
Die Zweig an Bäumen ordnlich bereit/
Mit jren äſten außgeleit.

Von den fünff Himmelſtraſſen.

Das III. Capitel.

DEr Himmel ward getheilt gleich/
In fünff gleicher Theil ordētlich/
Darvnter iſt der mittel Kreiß
Gleich eim brennenden Fewr gantz heiß.
Die euſſerſtn Himmel ſind ſo kalt/
Daß man nicht kålters findet bald.
Die letzten zween ſind temperiert/
Werden mittelmeſſig regiert/
Weder zu heiß/oder zu kalt/
Denn der jedes hat gleichen Gwalt.
Nun iſt das Erdtreich außgetheilt/
In fünff Theil/daß es gar nicht felht/
Das erſt Theil iſt ſo heiß von Fewr/ [a]
Vnd von der Hitz ſo vngeheuwr/
Daß in kein Menſch bewohnen mag/
An keinem ort bey Nacht noch Tag.
Der andern zweyer Himmel iſt
Allweg ſo grimm vnd kalt von gfriſt/
Daß niemand da vor Schnee noch Eiß/
Bewohnen mag denſelben Kreiß.
Die zwey letzten Theil der Erden/
Durch ir Mittel bewohnt werden.
Er hat auch gſchaffen/daß vom Lufft
Kommen ſolten Reiffen vnd Tufft.
Darzu die Werme vnd die Kelt/
So ſich erſpreit in allem Feldt.
So ſie von oben abher geht/
Vnd auff der Erden ſich anſchlegt.
Auch wurden gſchaffen alle Wind/
So mit dem Lufft vereinigt ſind/ [b]
Die bringen mit jn Regen/Tonder/
Ein jeder hat ſein Art beſonder.
Drumb wenn ſie etwan zu zeiten
All vier wider einander ſtreiten/
Warlich es nicht ein wunder wer/
Wenn ſie alls das auff Erdn vnd Meer
Von boden auß dem grundt zerriſſen/
Vnd auff der Erden gar zerſchmiſſen/
Denn wo ſie hetten Gewalt geleich/
Sie ſtürtzten das gantze Erdreich.

[a] Wie die Welt in fünff Theil getheilt/ derē nit mehr denn eins bewohnt wirdt.

[b] Von Eygenſchafft der Windt.

Von den vier Håuptwinden/jren Namen/Art vnd Eygenſchafften.

Das IIII. Capitel.

EVrus der Windt wohnt gegen Oſten
Mit ſeim temperierten bloſen/
Aeolus jn beſchloſſen halt
In einer ſtarcken Hől mit gwalt:
Er iſt gantz milt zu ſeiner zeit/
Demnach er etwan küle geit.
Ein ſanffter Wind Zephyrus gut/
Den helt auch Aeolus in hut/
Derſelb wehet von Weſten her.
So kommet der trüb Wind Auſter
Von Suden trawrig her geflogn/
Mit ſchwartzen Wolcken vberzogn:
In ſein fitichen iſt er laß/
Dann ſie jm ſein vom Regen naß/
Vnnd auch von Waſſer hart beſchwert:
Boreas jm entgegen fehrt
Mit Kaltem Lufft vber die maß [c]
Damit erfeucht er Laub vnd Graß:
Er weht daher auß Eyß vnd Schnee/
Vnd kompt her von Norden vnd See.†

[c] Von Eygenſchafft der Windt.

Hoſpitibus noua terra nouis iam gaudet & aer,
Atque nouo liquidæ piſce natantur aquæ.

Tum formans hominem magni Deus arbiter æui,
Os iubet & mentem tollere ad aſtra piam.

Die Waſſer/Lufft/vnd Erden frey/
Ziert Gott mit Thieren mancherley.

Darnach ſchafft er den Menſchen ſchon/
Daß er anſchauwt deß Himmels Thron.

† Da nun der Himmel geſeubert war
Von den jrdiſchen dingen gar/
Vnd die grob Dickheit was dahin/
Da ſah man ſchon der Sternen ſchien.
In allem Himmel ſtehn vermengt/
Vnd allenthalben ſchön behenckt.
Als Gott diß alls erſchaffen hatt/
Ordnet er jedes an ſein ſtatt:
Dem Himmel/Sternen/Sonn vñ Mon/
Dem Lufft das edel Gvögel ſchon:
Die Fiſch ziengn in Waſſerflüſſen:
Das Wildpret wohnt in Wiltnuſſen.
Noch mocht kein rechter brauch nit werdē/
Dieweil kein Menſch nicht lebt auff Erdn.
Darumb Gott auch den Menſchen ſchuff
Reich am verſtand in ſeim Beruff.
Gott gab jm gwalt vber alle ding/
So waren in der Erden ring/
Der Menſch auffrecht geſtellet iſt/
Welch Gnad andern Thieren gebriſt.
Darumb in Gott alſo gemacht/
Damit er ſtäts ſein wundr betracht.

Von den vier zeiten deß Jars vnd erſtmals von der gülden Zeit.

Das V. Capitel.

DJe erſt Zeit billich wirt erkannt
Für gülden vnnd alſo genannt.
Dann der zeit als Menſchlich geſchlecht
Auß gantzem Hertzen liebt das Recht/
Da hielt man ſteiff Treuw vnd Warheit/
On all Gelübt Forcht oder Eydt. †

Falci-

Falcifero ſub rege ætas fuit aurea mundi,
Omnia cùm tellus abſq; labore tulit.
Otia ſecuræ tum plena quietis agebat
Vulgus, & æterno Vere nitebat humus.

Die erſt vnd werde gůldne Zeit
Der Welt/iſt zwar berůhmet weit.
Da ohn arbeit wuchß alles/das
Dem Menſchen nur von nöten waß.

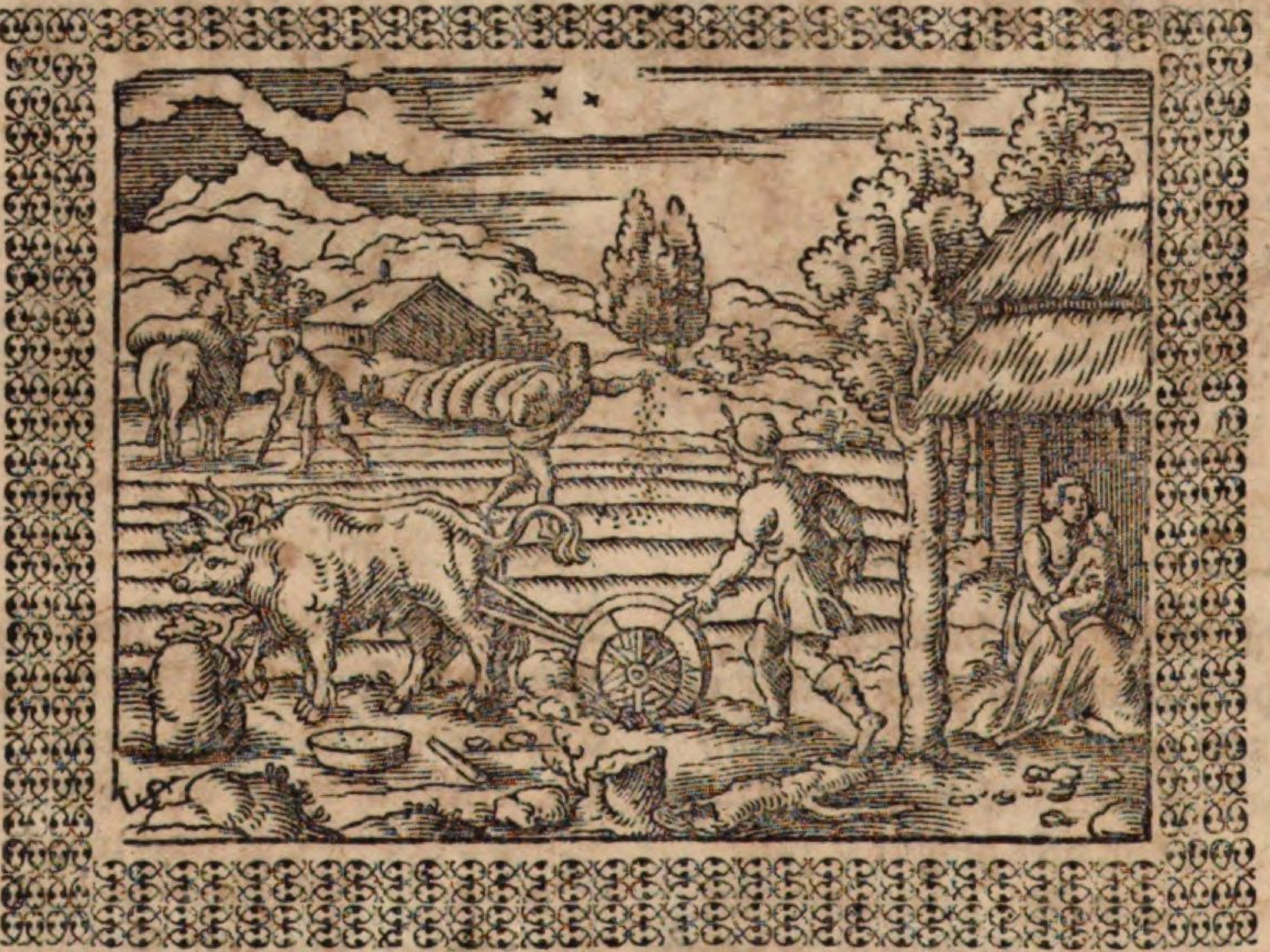
† So dorfft man kein rechtlichen zwang/
Keiner thet dem andern zkurtz noch zlang/
Auß gantzem grund beſtundt das Recht/
Gleich waß der Herr vnd auch der Knecht.
Da waß noch kein verſchloßne Statt/
Kein gwaltig Bergſchloß niemand hatt:
Kein hohe Thůrn durfft man nicht haben/
Da ſah man kein tieffen Graben:
Da war kein Vnfried noch Kriegsgſchrey:
Auch kein groß Růſtung mancherley.
Damal kein Roß nie gſattlet war/
Kein Harniſch noch kein Helmlin gar/
Da waß kein Ampt noch Regiment/
Keiner ward vom andern groß gnennt/
Keiner Arbeit ward auch gepflegt/
All Handthierung blieb vnterweg/
Die Wäld noch vndurchhawn ſtunden/
Kein Schiff noch Maſtbaũ ward gfundẽ/
Niemand ſtalt nach Gelt/Gut noch Hab/
Da war kein Hilck/Gall noch Nahab/
Kein Schiffart vber Meer nie geſchehn/
Ein Nation allein ward gſehn.
Die Welt hat an der Speiß genug/
So jn das Erdreich ſelber trug/
Vmb Fiſch/Vögel thet man nicht flehn:
Hagenbutten vnd auch Schlehen.
Die Eycheln/Biren/andre Frůcht/
Vnd Erdbern war jr beſt gericht:
Vnd andre Wurtzeln auß dem Grundt/
Das war jr beſten Speiß außbundt/
Da braucht man noch kein Eg noch Pflug/
Vnd wuchs jn dannoch Frůcht genug/
On aller Menſchen Arbeit groß/
Milch/Honig/Wein in Bächen floß:
Deß Sommers zeit wehret jmmer/
Da ſah man kein Winter nimmer.
Die ſanfften Wind von Zephyro
Die giengen auff der Erd ſo nah/

Daß ſie bewehten Bäum vnd Graß/
Welchs nimmermehr ohn Blůmlein was.
Die Bäum geziert von Frůcht vnd Blůſt/
Von Würmen keiner ward verwüſt.
Drumb man billich mag genennen/
Die gůlden zeit für die erkennen.

Wie nach der Gůlden Zeit die Silbern kam/ von jhrer nachgehenden Eygenſchafft.

Das VI. Capitel.

Secula picta vides argentea, cùm malè gratus
Cœpit homo validis bobus arare ſolum.
Eſtq́; graues æſtus, & frigora ferre coactus,
Et lignis humiles ædificare caſas.



Nach dem die Welt nun ärger ward/
Verkehrt auch bald die Erd jhr art.
Daß nun der Menſch ſuchet ſein koſt/
In groſſer arbeit/ hitz vnd froſt.

BAld Jupiter den Saturnum
Von Himmel trieb/da war ſchon rumb
Die gůlden Zeit vnd auff der Ban
Die ſilberzeit die fieng jetzt an.
Wann Jupiter allein für ſich
Behalten thet das Himmelreich/
Da huben ſich die Jar Silbern/
Warn gut/doch nicht ſo gut als jehn.
Dann ſich die Zeit verändert ſchier/
Vnd ward das Jar getheilt in vier/
Quatember/wie mans noch jetzt halt
Da ward die Zeit vngleicher gſtalt/
Anfieng ängſtlich Not vnd Kummer/
Der kalt Winter/der heiß Summer/
Da kam der Herbſt deß glentzen ſchin/
Als das geſchach kam die Welt dahin/
Daß ſie fieng Wohnung an zuſuchn
Dann niemand wolt der zeit geruchn:
Ein jeder ſuchet ſein gemach

Vnter Bäumen vnd Felſens Tach:
Auch haben ſie zu bauwen fundn
Häuſer mit Ruthen ſo lang ſtundn
Gflochten vnd mit Leimen beſtrichn:
Da gieng der Pflug zu Feldt erſtlichn/
Solchs was der Erden vngewohnt/
Daß man jhrs grünen Graß nicht
ſchont:
Dann man dahin thet ſeen Korn/
Welch doch die Erd ſelb trug zu vorn/
Erſt hub ſich an der Ochſen leid.
Im Pflug vngewitter vnd arbeit.

Von der Meßnen vnd Eyßnen Zeit/ auch von der veränderung der Welt vnd aller anderer Ding.

Das VII. Capitel.

Degenerauerunt magis ac magis vſq; nepotes,
Terribiles animis, terribileſq; manu.
Omne genus tandem vitiorum protulit ætas
Ferrea, tum pulſa eſt fraude doloq; fides.

Da hebt ſich Zanck vnd Hader an/
Es krieget vnd raubet jederman.
All Schand vnd Laſter mehrn ſich ſehr/
Da iſt kein Trew/kein Glaub/kein Ehr.

DEmnach dz menſchlich Gſchlecht
erſt hart
Thet werden/vnd gantz Meßner
art/
Schickten ſich erſtlich zu dem ſtreit/
Mit Waffen kürtzten ſie jr zeit:
Doch was etwas gütigs bey jn/
Biß daß die Eyſen Zeit brach drin/
Die hat gewert ſo lang ich ſag/
Ja biß auff den heutigen tag.
Da fieng an das Eyſen Geſchlecht/
Haſſet die Tugend vnd das Recht/
Da ward verſpott Trew vnd Warheit/
Solchs bracht der Trew groß Hertzenleid.

Drumb

Drumb ſie ſampt der Warheit wider
In Himmel kehrt/ dannen ſie nider [a]
Geſtigen war auff Erden grund:
Hinder jr ließ ſie zu der ſtundt
Gwalt/ Vnrecht/ Zanck/ Hader/ Krie-
gen/
Falſch/ Vntrew/ groß Betrug vnd Liegen/
Mit Haß/ Geitzigkeit/ Stoltz vnd Pracht/
Dieſe han jn ein ſtatt gemacht
Auff Erdn/ vnd ſinds gwaltig bſeſſen.
Da hub man an das Feld zmeſſen/
Mit Ruhten theilet man das auß/
Ein jeder ſatzt ein Marckſtein nauß:
Die Wäld wurden erhawen/ gfellt/
Dem Waſſer ward ein maß geſtellt/
Noch wolt die Welt kein gnůgn haben/
Die Erd ſie durch theten graben
Hin durch die Berg manch Klaffter lang/
Da kam das Bergwerck in ein gang:
Zum Waffen fand man Eyſen hart/
Silber vnd Gold gefunden ward/
Damit der Kriegßman ward verſolt/
All Welt je reicher werden wolt.
Je reichr da die Menſchen wurden/
Je mehr ſie nach dem Reichthumb ſchnur-
ten/
Rauben vnd brennen ward gemein/ [b]
Galt gleich wanns nur gab Gut allein.
Der Gaſt thet offt ſein Wirt btriegen/
Dem Schwehr thet ſein Eyden liegen:
Bey Brůdern war die Trew gar klein/
All vntrew bey Eheleuten gmein/
Der Son hofft auff ſeins Vatters ſterbn/
Damit er möcht ſein Gut erwerbn/
Da fand man Riſen ſtarck ohn maß/
Die Berg vnd hohen Felſen groß/
Begundtens auff einandr tragen/
Daß ſie an die Wolcken wurdn ragen:
Vermeinten in Himmel zuſteigen/
Hetten die Götter ein ſölchs verzigen/
Vnd nicht fürkommen ſolchem gwalt/
Den Himmel hettens gwunnen baldt.

[a] O deß jämmerlichen abſcheidts der edlen Trew vñ Warheit/ wz vnſeliger Beſtie ſindt an jhre ſtatt kommen.

[b] Alle vntrew wirt angefangen vm̃ Geits willen.

Die Riſen werden vom Wetter erſchlagen/ die Berg ſpalten/ fallen auff ſie/ von jhrem Blut wirdt ein ander vngehorſam Volck.

Das VIII. Capitel.

DEn Hochmut wolt doch nit ver-
tragn/
Jupiter ließ hernider ſchlagn
Ein groſſen Tonnerplitz mit gwalt/
Welcher die Berg ſo manigfalt
Spillt/ oben ab biß zu dem grundt/
Darauff der Riſen Wohnung ſtund/
Oſſa vnd Pelion die groſſn/
Vnd den Olympum ſtarck ohn
maſſn/
Drunden lagen die Riſen groß
Zurpreſſend/ da viel Blut von floß
Jns Erdreich/ drauß viel andre
Mann
Entſprungn/ die fiengen auch an
Ein Tyranniſch vnd vppigs Lebn/ †

Mon-

Montibus accumulat montes gens ſæua Gigantum,
Et mouet æterno bella nefanda Deo.

Sed proſtrata luit condignas fulmine pœnas,
Sic fatum infelix impius omnis habet.

Die Riſen tragen Berg zuhauff/
Vnd kriegen wider Gott hinauff.

Welcher ſie ſtürzt mit ſchwerem fall/
Alſo geſchicht den Gottloſen all.

† Theten gar feindtlich widerſtrebn.
In Hochmut ſchmåchten alle Gött/
Diß Volck viel Mord vnd Todſchlåg thet.

Dann dahin was jr ſinn vnd mut/
Weil ſie kamen von Menſchen
Blut.

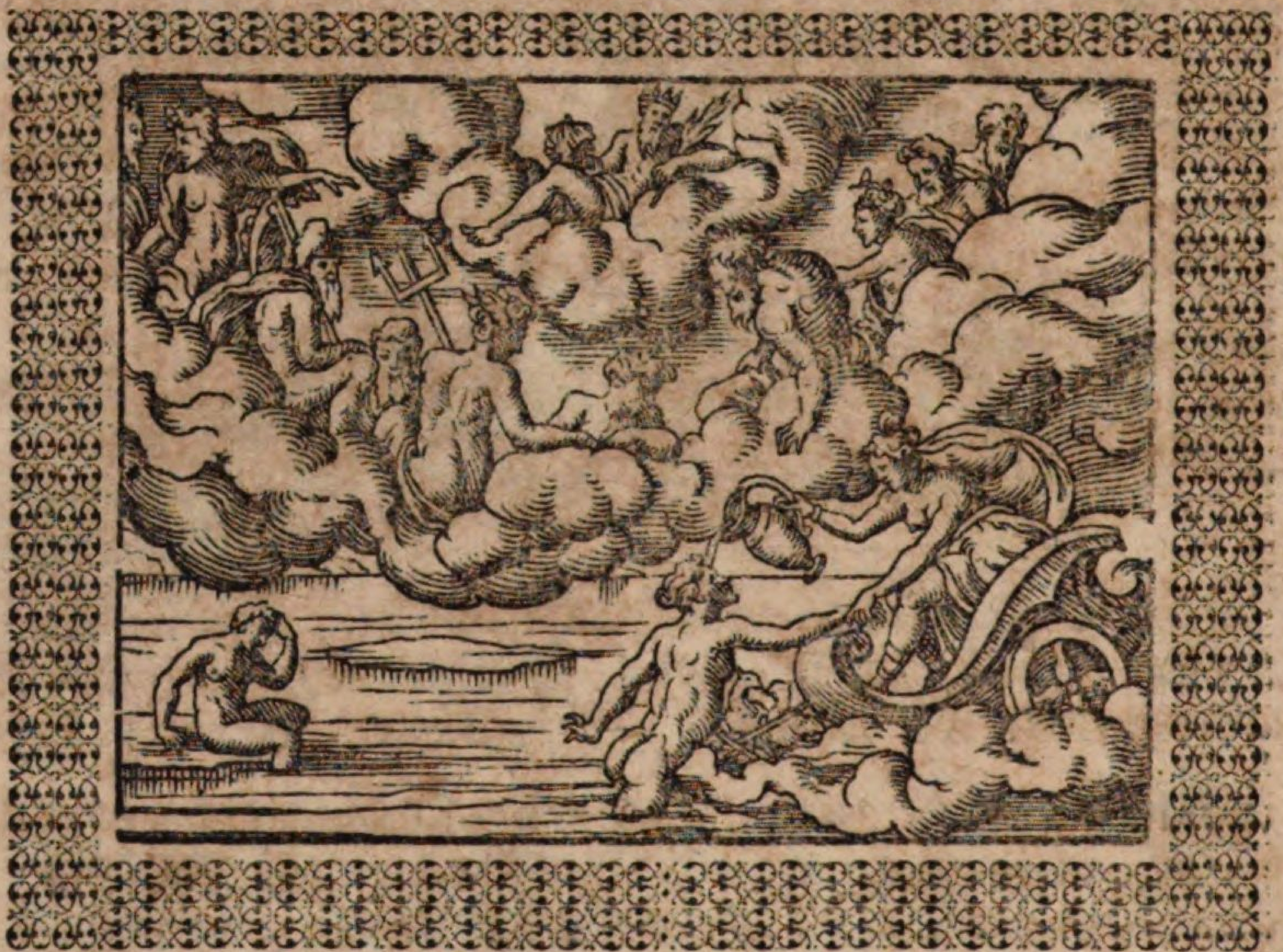
Jupiter rufft alle Götter in ein Verſamblung/ helt jhn für/ wie er die Welt vmb jhr vbel ſtraffen wöll.

Das IX. Capitel.

ALs Jupiter den mutwill ſah/
Von dem Volck/ vnnd dergleichen
ſchmach/
So dann die Welt gemeiniglich pflag/
Führt Jupiter ein groſſe Klag/
Jhn ward auch ſehr gerewen/ daß
Die Welt zuvor geſchaffen waß.
Solch Kummer er verborgen trug/
Vnd tracht wie er diß Laſter gnug
Möcht ſtraffen/ darzu die Wirtſchafft/
So jhm bereit hat der Boßhafft
Lycaon/ der ſehr groß Tyrann:
So feſter er gedacht daran/
So mehr es jhm verſchmehen thet/
Zu ſtund beruffet er die Gött
In ein Gemein/ ſie kamen all
Die Himmeliſche Straß mit ſchall.
Die zwerchs hindurch den Himmel
gaht/
Vnd nach der ſich jetzt ſehen laßt/

So es ein heller Himmel iſt/
Sicht man ſie vntern Sternen gmiſcht:
Denſelben Weg die Götter gahn/
Wenn ſie beynander zſchaffen han.
Als ſie nun in Verſamlung ſaſſn/
Gantz ſtill vnd nach Göttlicher maſſn
Zu rund herumb nach jhrer Wird/
Ein jeder demnach jhm gebürt/
Jupiter ſaß allein empor/
Als der ſo jhn gieng allen vor. †

Dum ſcelera ac cædes regnant, ſuperantq; Deorum
Nullus honor, toto nullus in orbe timor.
Tum pater omnipotens, ſuperûm præſente ſenatu,
Diluuio mundum perdere conſtituit.



Als bey den Menſchen gantz vnd gar/
Kein beßrung mehr zu hoffen war.
Beſchleußt Gott daß die gantze Erd/
Mit Waſſer hoch bedecket werd.

† Ein Scepter gmacht von Helffenbeyn
Hielt er/ dardurch ſein macht erſchein/
Damit wolt er erzeigen ſich/
Wie er ein Gott wer gwaltiglich:
Sein Haupt zu dreymaln er bewegt/
Dardurch Himmel vnd Erd ſich regt.
Jupiter fieng zu redn an/
Hört warumb ich euch bſchicket han/ [a]
So wiſſend daß mir zu der zeit/
So groß Leydt iſt geſchehen nit/
Ja da die Riſen jhrn Gewalt
Gegen vns vbten ſolcher gſtalt/
Als ſie die Berg trugen zſammen/
Drauff ſie ſchier in Himmel kamen:
Vnterſtundn vns zu erſteigen/
Eins ſolchn Laſters wil ich gſchweigen/
Allein was jetzund für thut gehn/
Euch gemeinlich geben zuverſtehn.
Solchs wil ich rechen mit gewalt/
All Menſchlich Gſchlecht vmbbringē bald/
Ja alles was der Himmel beſchleußt/
Vnd was das weite Meer vmbfleußt/
Als Oceanus das groſſe Meer.
Bey dem Waſſer nun ich das ſchwer/
Welchs der Styx jetzt iſt genant:
Ich ſag wer darbey ſchwert zuhandt/

[a] Jupiters Klag zu den Göttern.

Deß

Deß Eydt ſol vnverbrüchlich bleibn/
Diß Waſſer auß der Hell thut treibn:
Jedoch wil ich verſchonen der/
So allzeit thun nach meim Beger:
Dañ wo mans faul Fleiſch auß der Wund
Thut nemmen/wirt das ander gſund.
Ich hab Göttin vnd manchen Gott/
So allzeit thun nach meim Gebott/
Dergleich Waldmännlin vnd Zwergen/
So wohnen in Wälden / Bergen/
Auch viel Ewinnen vnd Freyen/
Die ſich alle von vns zweyen/
Jr thummer Mut jn ſolchs benam/
Daß jn der Himmel nicht gezam.
Drumb wir jn die Erd han geben/
Laſſen ſie gern darauff leben/
So mögen ſie nicht ſeyn ohn ſorgn/
Vor böſen Leuten ſeyn verborgn:
Wie man ſpürt an dem Lycaon/
Der mir mit Trutz thut widerſtohn.
Denckt nicht daß ich ein gwaltig Gott
Bin/der euch zugebieten hat/
Donner vnd Plitz ſtehn in meim gwalt/
Wann ich wil mags erregen baldt/
Nach meim gefallen vnd begeren/
Daß mirs kein Menſch mag erwehren.

Die Götter all in gemein ſeind erzürnt vber den Lycaon/ Jupiter wirt ſein ſehr erfrewt/ ſagt jhn/ mit was Plag er den Lycaon geſtrafft habe.

Das X. Capitel.

DJe Götter rufften all in gmein/
Wer mag doch der Welt Mörder ſeyn/
Der ein ſolch ding darff richten an/
Dem aller Höchſten wider ſtan?
Er ſolle billich würcken Buß/
Von vns er Vbel leiden muß.
Jupiter groſſe freud empfieng/
Daß jn ſein Leid zu Hertzen gieng/
Jr guter Wille thät jhm wol/
Zu ſchweigen rufft er mannig mal/
Vnd wincket offt mit ſeiner Handt/
Ehe dann ſie ſchwiegen alle ſampt. [a]
Als nun ein Stille da geſchach/
Zu eim vnd andern mal er ſprach:
Jr Götter habend nur Gedult/
Ich mein er hab bezalt ſein Schuldt.
Darumb mögt jhr wol ſchweigen baldt/
So ſag ich euch in welcher gſtalt.
So bald vnd ich erſtlichen hort/
Daß ſich die Welt ſo gantz emport/
Vnd lebet in aller Boßheit/
Das war mir ſicherlichen leidt:
Wolt doch der Red kein Glaubn geben/
Ich hetts dann ſelbſt erfahrn eben:
Mein Göttlich Weſen ich verſtalt/
Vnd fuhr hinab auffs Erdreich baldt/
Vnd zog zu rund vmb alle Landt/
Da ſah ich ein groſſe Sünd vnnd Schand:
Da begab ſich daß die finſter Nacht/
Mich hin zu dem Lycaon bracht/
Bey jhm thet ich ein Götlich zeichn/
Vnd thet das Volck zum Gbett erweichn. [a] Rumor vnter den Göttern.
So bald Lycaon das vernam/
Daß ich ein Gott zun Menſchen kam/
Sagt er gantz freuenlich in Spott/
Ich will verſuchen ob er Gott
Sey/oder ſonſt ein ander Mann:
Demnach wil ich nun zweiffel dran.
Dieweil er ſaß in Gdancken tieff/
Thet ich als einer der da ſchlieff/ †

Impius & rapto gaudens, & cæde Lycaon,
Fingitur in ſæui membra abiiſſe lupi.

Sic multi, quos bella iuuant, raptuſq;, neceſq;,
Sunt homines forma, vita animoq; lupi.

Lycaon der Gottloß Tyrann/
Ein Wolffs geſtalt muß nemmen an.
Dergleichen man viel finden thut/
Die haben eins Wolffs art vnd mut.

a Lycaon gibt Jupiter ein Mann zu eſſen.

† Lycaon als einen Mann en fug/ a
Sein Haupt elendiglich abſchlug/
Der jm war zum Geiſel geben/
Dem nam er ſchändlich ſein Leben.
Vnd ehe dann er war gäntzlich Todt/
Er jhn beym Feuwer Briedt vnd ſodt/
Vnd truge mir jn auff zur Speiß/
Mir graußt ab der Mörderiſchen weiß:
Vnd als ich ſein Vnglauben ſach/
Sand ich ein Fewr oben ins Tach/
Auch vnden auff ein mächtigs Fewr
Das Hauß verbrañ/der vngeheur
Lycaon lieff hin auß zu Feldt/ b
Das war ſein erſte Widergelt.
Als aber ſchreyen wolt der grim̃/
Gieng auß ſeim Halß ein Wolffes ſtim̃.
Vnd heulet alſo grauſamlich/
Daß alles Volck thet förchten ſich:
Da wuchß jm an derſelben Stundt/

b Lycaon in ein Wolff verwandelt.

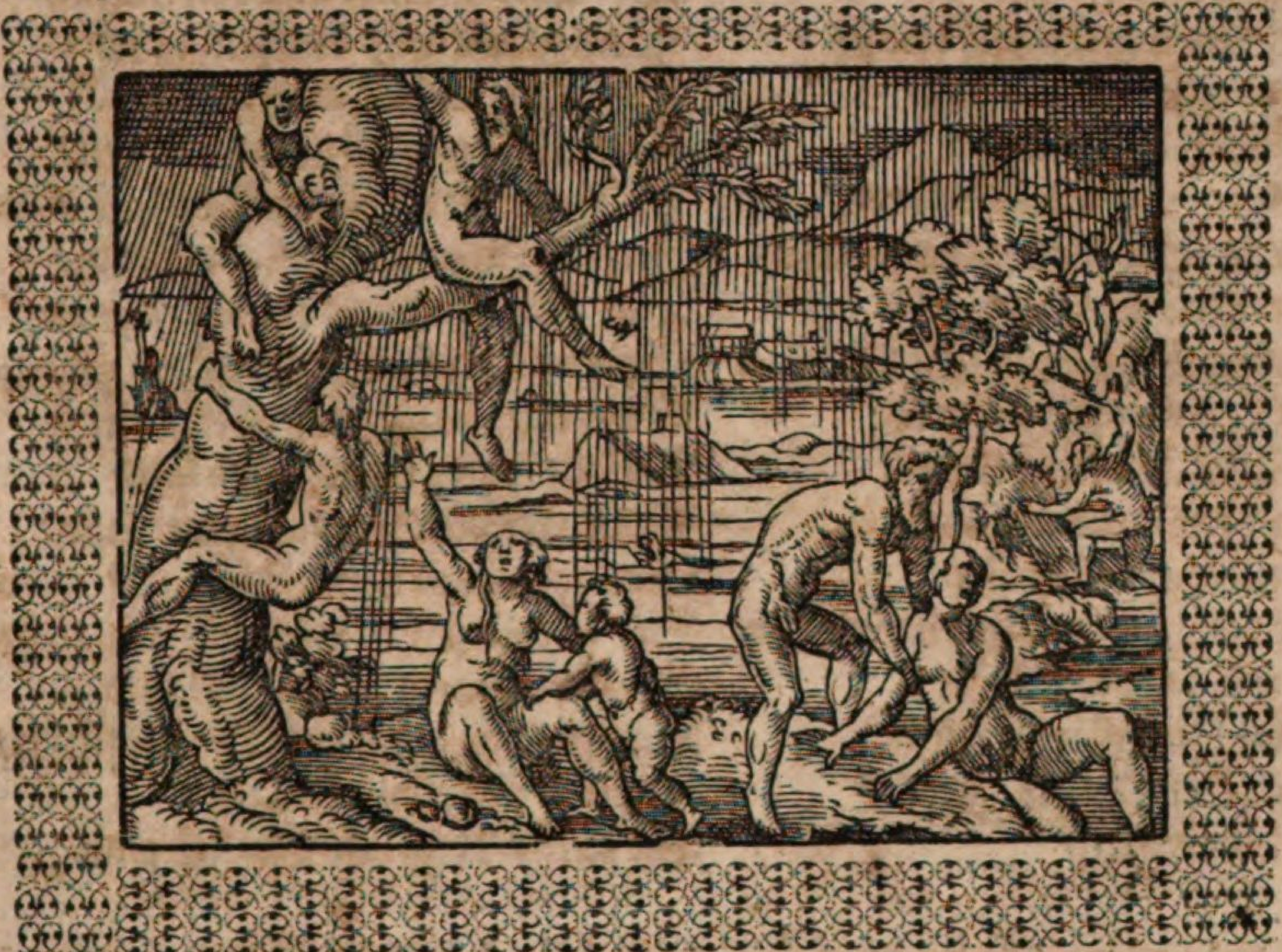
Ein Wolffsmaul/zeen/halß/vñ d' ſchlund/
Damit er noch frißt dieſer zeit/
Was jm mag werden Füchß vnd Leut.
Dann als er auß dem Feuwer entſprang/
Trug er ein grawen Rock war lang/
Der wardt in ein Wolffsbalg verwennt/
Wie noch an jm die Farb erkennt.
Wolffs Topen wuchſen jm vnd Bein/
Der ſchottet Wadel nit zu klein.
An jm blieb nichts dann Mannes Muth/
Wie er noch raubt vnd ſtelen thut.
Gleich wo ers findt darffs wenig Bitt/
Was er nit frißt das tregt er mit.
Sein Augen brennen in ſeim Kopff/
Sicht Diebiſch vnter ſeinem Schopff/
Wie er dann vor gewonet war/
Laufft vnberothen hin vnd har/
Gantz vngezamt dückiſch vnd wildt/
Schweiffet er vmb in dem Gefildt.

Jupiter

Jupiter beſchleußt mit aller Götter Raht/ die Welt mit Waſſer zu tilgen.

Das XI. Capitel.

Sæuit Hyems, denſiq́ ruunt de nubibus imbres,
Tranſiliunt fines & maria alta ſuos.
Altera pars hominum montes petit, altera ſiluas,
Obruitur fuſis ſed locus omnis aquis.



Die Wolcken brechen an zumal/
Vnd auch das Meer mit Waſſerwal/
Bedeckt die Erdt vnd Berge hoch/
Allda kein Menſch noch Thier entfloch.

Lycaon hatt ſein Schuldt bezalt/
Daß aber ich die Welt behalt/
Han ſie warlich verdienet nit:
Dann ſi hands all gehalten mit
Lycaon dem vntrewen Mañ/
Der halb ich ſie nur bhalten kan/
Daß ich darinn het ewern Raht/
Jedoch mein Vrtheil ſatt beſtaht:
Die zeit ſchon kommen iſt zum endt.
Den Raht lobten die Gött behendt.
Jedoch jr etlich nicht warn dran/
Sie zeigten viel der Menſchen an/
Die jn Opffer vnd Gabn brechten/
Daß ſie dieſe auch bedechten/
Jupiter jhren Vnmut ſach/
Drumb er ſie tröſten thet vnd ſprach:
Ach laſſend fahren den Vnmut/
Dann ich wil ſchaffen Volck ſo gut/
Vnd beſſer dann es je geweſn/
So fromb vnd gerecht gantz außerleſn.
Alſo wolt Jupiter han geſandt/
Das Himmliſch Fewr vber die Landt/
Da ſorgt er wo die Erdt verbrandt/
Der Himmel möcht angehn zuhandt:
Drumb thet er ſich ſchnell bedencken/
Daß er die Erd wolt ertrencken/
Mit einer Waſſerflut ſo groß/ a
Damit die Welt ſo gar hülffloß

a Jupiter beſchleußt die Welt mit Waſſer zu tilgen.

So erbermlich mußt vntergohn/
So baldt er berahtſchlagt hat davon/
Hieß er mit ſtarcken Banden bindn
Aeolum den König der Windn/
Nemlich Aquilonem den Wind/
Der da iſt gantz trocken vnd gſchwindt/
Vnd dört all ding auß der maſſen/
Dargegn hieß er ledig laſſen
a Auſter der ſchwartz Waſſer Windt.
Auſter den ſchwartzen Wind ſo naß/ a
Welcher iſt ein rechts Regenfaß/
Derſelb hat ſeinen Leib bekleidt
Mit dicken ſchwartzen Wolcken breit/
c Neptunus ein Gott deß Meers vnd aller Waſſer.
Sein Haar vnd Bart vom Regen naß/
Der Nebel an ſeinr Stirnen ſaß/
Sein beyden fettich/floß vnd ſchoß/
Waren gantz naß von Regen groß:
Alln finſtern Wolcken rufft er dar/
Die kamen baldt in gmeiner ſchar:
Als der Himmel war beſchlagn
Von Wolckē die Lufft mochts nim̃tragn/
Vnd fiel alſo mit gantzer Macht
Der Regen/wie die finſter Nacht/
b Sündflut.
Herab zu Thal: Den Regnbogen/ b
Hat der Nebel vberzogen/
Mit Finſtre gar vertunckelt gantz/
Daß man nicht ſehen mocht ſein glantz/
Die Wolcken ſtiegen auß dem Meer/
Die goß die Lufft nider ſo ſehr/
Auff das Erdreich mit groſſem hauffn/
All Waſſer theten vberlauffn.
Die Frücht warn gantz nider gſchlagen/
Der Ackermann bgund zu klagen/
Sein groſſe müh vnd ſein arbeit/
Die er hat an das Feld geleit.
Dann das war allzumal verlorn/
An Habern/Weitzen/Gerſten/Korn.
In dem Neptunus auch darkam/ c
Das Meer von vnden auff ſo gram/
Verkünd auch allen Waſſern gmein/
Sie weren gleich groß oder klein/
Daß ſie keines wegs ſollen lan/
Mit voller macht zuſammen ſtahn/
Vnd jhre Thürn vnd Thor auffſchlieſſen/
Die Waſſerſtröm mit hauff außgieſſen.
Ein jedes macht nach ſeim Willen/
Das trucken Land mit Waſſer füllen/
Darzu ertrencken alles gar:
Ein ſolchs Neptuni Befelch war.

Neptunus mit ſeinem Scepter ſchlägt die Erden/ alle Waſſer kommen auß jhrer Ordnung/ die gantze Welt wirt ertrenckt.

Das XII. Capitel.

DJe Waſſer waren willig gar/
Vnd lieffen auß in gmeiner ſchar
Sie machten neuwe Rinß vnd Flüß/
Alle Brunnen vnd Waſſergüß
Theten mit groſſem vngſtümb wallen/
Vnd die gantz Erdn vberfallen:
Neptunus auch die Erde ſchlug
d Die gantze Erdt mit Waſſer bedeckt.
Mit ſeinem Scepter den er trug/
Vnd machet Weg dem tieffen Meer/
Davon thet es außlauffen ſehr/
Es thet bedecken alles Feld/
Die Ecker/Wiſen/grünen Wäld/
Die Gbäw/die Menſchen ſampt dem Viech/
Ertrenckt es alls gewaltiglich/
Die Tempel ſampt jhren Abgötten/
Mocht in kein weg niemands retten.
Dann kein Gebäw ſo groß noch ſchon
Mocht dieſen Waſſern widerſtohn: d
Die höchſten Thürn bedecket warn/
Das Waſſer thet hinüber fahrn/

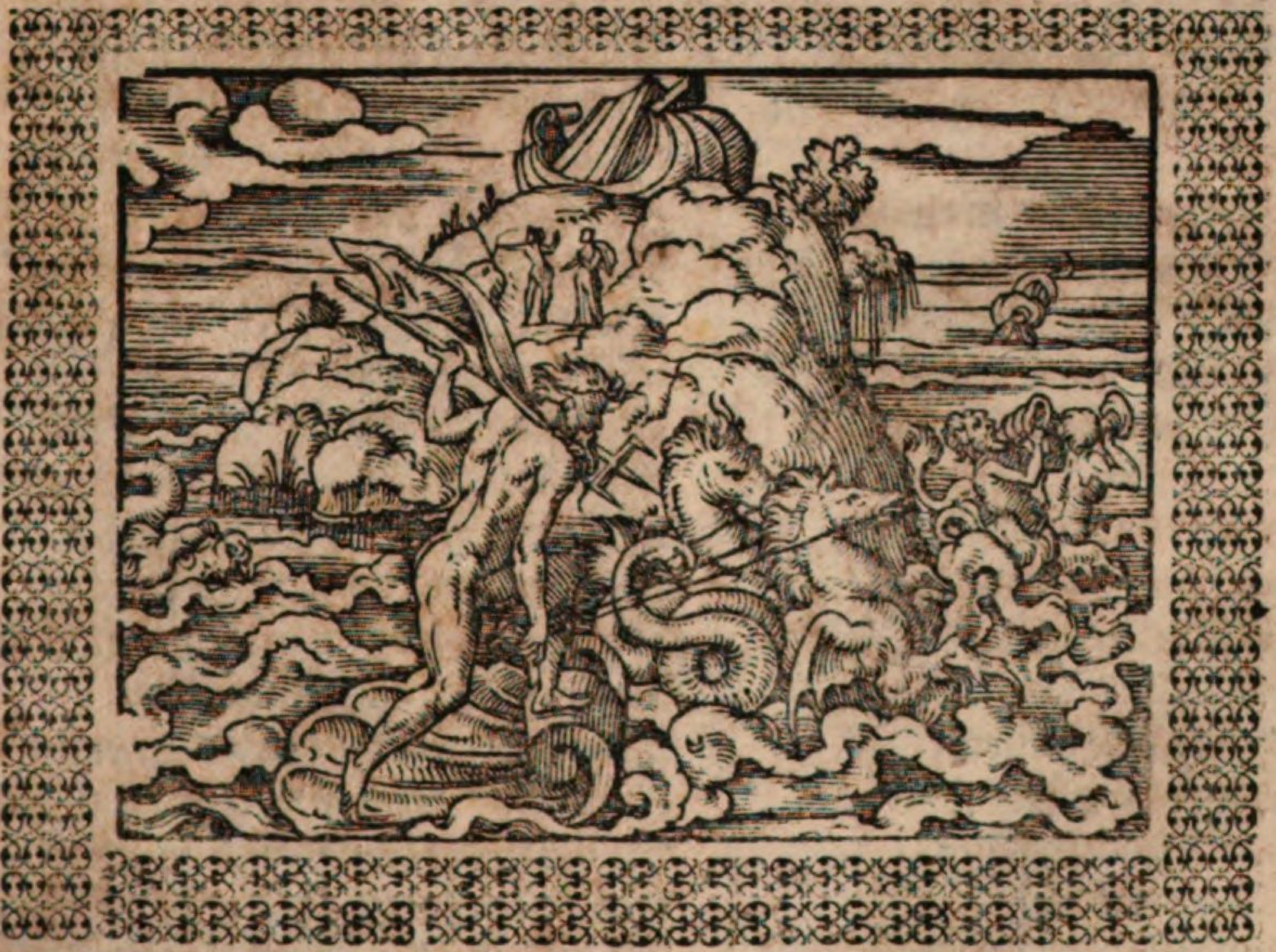
Vber

Vber die Berg vnd Bühel groß/
Ein See mit gantzen kräfften floß.
Da man vor mit dem Pflug hett geerdt/
War jetzt vom Waſſer vmbgekehrt/
Vnd da der Bock die Reben hat
Benaget/ an derſelben ſtatt
Lagen die Cete vnd Delphin/
Deßgleich der Walre vnd Meerſchwein/
Der Wolff thet ſchwimmen bey dem Lamb/
Der ſchnell Wind neben Haſen ſchwam
Hoch auff den Bergen die Meerwundr
Schwammen vnd ſahn tieff herunder/
Die hohen Thürn/ menſchlicher Werck/
Die mocht auch nit helffen jr Stärck/
Noch jr erbauwten hoh Feſten
Der Wald mit ſein grünen Eſten.
Auch gantz vnter dem Waſſer ſchwam̃/
Sein ſchönes Laub ertranck allſampt/
Den Löwen mocht ſein Stärck vnd Grim̃/
In keinen weg gehelffen nim̃:
Das wild Schwein ſein gewerff nichts bat/
Den Hirſchen auch ſein ſchnelle hat
Nichts geholffen/ in der groſſen Flut/
Noch den Beren ſein ſtarcker Muth.
Die vögel mocht jr ſchnell Gfider/
Gfriſten nit/ ſie fielen nider.
In Summa waß auff Erden war/
In ſolcher Flüt ertranck ſo gar.

Deucalion vnd Pyrrha ſein Weib komen durch hülff der Göttin Themis darvon/ welche ſie auff die höchſten gipffel deß Bergs Parnaſſi führet mit willen Jupiters.

Das XIII. Capitel.

Iam pluuiæ ceſſant, pelagi rex æquora mulcet,
Inq; ſuum redeunt flumina iuſſa locum.
Deucalion naui egreditur cum coniuge Pyrrha,
Quos in Parnaſſi detulit vnda iugum.



Nach dem der Regen nun auffhört/
Vnd auch Neptunus das Meer kehrt.
Deucalionis Schiff ſich lendt/
Auff einem Berg Parnaſſus genennt.

KEin Berg fand man mehr in der Welt
So nit mit Waſſer war verſchwellt
Daß man nichts mehr dauon nit ſah/
So warns bedeckt mit waſſers Tach/
Das allenthalb darůber lieff/
Gar nah bey viertzig Klaffter tieff/
Alleinig der hoch Parnaſſus/
Der ſah mit zweyen gůpſeln ruß.
Dann er ſo hoch iſt geſtiegen/
Daß etlich Sternen drauff ligen.
Noch waß er ſo hoch beſoffen/
Daß dauon nichts blieben offen/
Allein ſein öberſt zween gůpffel:
Dran ſah man zween kleine Zipffel.
Der ein der iſt genant Helicon/
Der ander zipffel/Cytheron/
Zu dem die Göttin Themis kam/
In einem Schifflein gantz jrrſam/
Die Pyrrha vnd Deucalion [a]
Bracht ſie mit jr/zwo alt Perſon/
Welch vnter viel tauſent on Zal
Warn vberblieben vberal.
Jupiter ſah oben runder/
Wie die Welt was gangen vnter/
Vnd vnter ſo viel tauſent warn
Allein Deucalion entfahrn.
Sampt ſeinem alten Weib Pyrrhe/
Sonſt was kein Menſch auff Erden meh/
Er bhůt jrn Leib vor Schand vnd Leid/
Dann ſie warn Gottsförchtig allbeyd.

[a] Pyrrha vnd Deucalion kommen allein in dieſer Flut daven.

Jupiter ſchafft/daß die Waſſer wider an jhr gewohnte ſtatt lauffen/die Windt wider eingeſperrt/Deucalion vnd ſein Weib opffern den Göttern.

JVpiter wolt jetzt wider heylen
Die Welt vnd thet die Wolcken theilen
Die ſchwartzen gentzlich von einander/
Den Wind Aquilon entbandt er/
Der ſie behend zerwarff/zertreib/
Daß einer nit beym andern bleib/
Er hieß die Flut auch ſchnell zergahn/
Das Erdtreich thet ſich ſehen lan/
Alſo der Himmel vnd die Erden/
Einander bgunden ſichtig werden/
So lange zeit bedeckt logen [a]
Vnter Wolcken vnd Waſſerwogen/
Triton der Him̃liſch Trometer
Mit ſein Heerhörnern bließ ſo ſehr/
Daß der Thon alſo weit erſchall/
Gleich vber Berg vnd vber Thal.
Zu Rings vmb auff der Welt vier Ort/
Als Waſſer ſo den ſchall erhort
Weich wider an ſein rechte ſtatt/
Daher es ſeinen Außfluß hatt.
Das Meer ſich wider ſetzen bgundt
Zu aller tieffeſt an den grundt/
Vnd je mehr das Waſſer ſaß nidr/
So mehr dz Gbirg thet wachſen widr.
Biß daß zu letzt alles Gefild/
Dörffer/Höltzer/vnd all Gewild.
Gäntzlich wurden trucken vnd bloß
Da zuvor groſſens Waſſer floß/
Als aber nun das gantz Erdreich/
On alls Volck ſtundt gantz elendlich/
Da weint der alt Deucalion/
Sein Hertz vnmůtig ward davon/
Zu ſeinem Weib gantz trawrig ſprach/
Nun han wir Frewd vnd vngemach
Gar offt gehabt biß dieſer ſtund [b]
Als vnſer beyder Sach begund
Allzeit nach vnſerm willen gohn/

[a] Triton der Himmliſch Trummeter.

[b] Deß alten Deucalionis Klag gegen ſeinem Weib.

Wir

Wir beyd noch waren jung vnd ſchon/
Da lebten wir in groſſer Freud/
Wiewol wir noch ſindt vngeſcheid/
In vnſerm Vnfall/wie es goht/
Sag mir mein Weib/wer ich jezt todt
Wer wolt doch jmmer tröſten dich?
Auch werſt du todt/wer wolt dann mich
Erfreuwen jezt in ſolchem Leid?
Doch haben vns die Götter beyd/
Bewart vor andren Menſchen Kind/
Dann man ſonſt niemand mehr jezt find.
Auff aller Erdt dann mich vnd dich/
Es ſey gleich Menſchen oder Vieh:
Alls was die Sonn je hat beſchien/
Seind blieben wir zwey vnter jhn/
Zu eim Exempl ſeind wir bhalten/
Ach daß nur müglich wer vns alten
Zu geben andre Kinder jung/
Damit das Menſchlich Gſchlecht entſprüng/
Nun aber iſts nit möglich mehr/
Dann vns das alter kränckt zu ſehr:
So wölln wir Jupiter den Gott
Jezt ruffen an in vnſer Noth.
Zu eim Waſſerfluß ſie giengen/
Wuſchen jr Händt vor alln dingen/
Auch jr Angſicht vnd Kleider glich/
Darnach ſie zu eim Tempel ſich/
Mit einander fügten/der waß
Mit Moß bewachſen vnd mit Graß.
Kein Fewr noch Weyhrauch hettens nicht/
Damit man dann zu opffern pflicht/
Doch fielens auff jr Angſicht beyd/
Bathen die Gött im groſſem Leyd/
Deß Tempels feuchten Eſterich
Küßten ſie offt ſo gantz hertzlich/
Vnd ſagten: O jr Götter gmein/
Laßt vnſer Gbett euch angnem ſeyn/
Laßt vnſer Trähr euch erweichen
Vnd gebt vns ein heiligs Zeichen.
O Themis die du gnedig biſt
Zeig vns durch was ſinn oder liſt/
Wir menſchlich Gſchlecht ſolln bringn wi
Welchs alls iſt drucket gar nider.
Dann mit vns zweyen wirts gethon/
So wirt die Welt dann gantz öd ſtohn.
Als ſolche bitt von jn geſchach/
Themis die Göttin zu jn ſprach: [a]
Jr ſolt beyd mit einander gahn/
Vngſchürtzt die Kleider hangen lan/
Vnd euwr Häupter beyd vmbwinden
Habt ebn acht wo jr Bein finden
Von euwrn Eltern/werffts zuſtund
Hinderſich nauß auff Erden grund/
Hiemit die Göttin ſchwieg jr Wort.
Da Pyrrha dieſe Red erhort/
Sie ſprach ach es wirt vns zu ſchwer/
Wo werdn wir die Bein finden mehr/
Von vnſern Eltern in dem grundt/
Wie vns hat glehrt der Göttin Mundt?

[a] Der Götter Raht.

Deucalion vnnd Pyrrha gehn gantz trawrig auß dem Tempel/ haben der Göttin verborgnen Raht nicht verſtanden. Deucalion zuletzt bedenckt die Wort Themis alſo/daß die Erdt jhr Mutter/vnd die Stein das Gebein der Erden ſey.

Das XIV. Capitel.

DJe Pyrrha vnd Deucalion
Traurig von dannen theten gahn
Sie beyd gar mancherley bdachtē
Wie die ding erſtatten mochten:
Jedoch zum letzten ſich der Mann
Eins guten Rahtſchlags bald verſann/

Vnd ſagt/O du liebſte Pyrrha/
Der Göttin wort denck ich erſt nach/
Warlich die Gött geben offt Rahet
So Menſchlich weißheit nit verſtaht: †

Deucalion, coniuxq́; (Themis quod iuſſerat ante)
Poſt tergum iaciunt ſaxea fruſta ſuum.
Iacta viri manibus mox ora virilia ſumunt,
Fœmineum reparat fœmina caſta genus.

Nach der Sündflut viel Menſchen ſeyn
Gewachſen wider auß den Stein.
Solchs iſt gedicht/dieweil die Leut
In Felſen wohnten zu der zeit.

† Die Erdt iſt vnſer Mutter zwar/
So ſindt die Stein das Gbein fürwar/
Dieſelben wölln wir auffzucken/
Vnd werffen hinderſich zu rucken/
Alſo ſie beyd in zweiffel gar
Seind gangen vnd genommen war/
Wie jhn die Göttin hat grahten/
Daß ſie ſich gantz verhülln ſolten/
Vnd gehn mit vngſchürtztem Gewandt/
Ein jedes nam Stein wo es fandt/ [a]
Vnd warff die hinder ſich zu grundt
Zuhandt Menſchlich geſtalt begundt
Auß dieſen Steinen werden baldt/
Die gwunnen gleich Menſchlich geſtalt/
Die herte ward gantz weich vnd lind/
Gleich Steinen ſo boſſieret ſind
Zu Bildern nach Menſchlicher art/

[a] Die Welt wirt wider von Steinen gemacht.

[b] Woher mannich Menſch ſo gar Steinener art iſt.

Das feucht an jn Blut vnd Fleiſch ward/
Das ander ſo noch hart vnd Stein/
Wurden gleich die Menſchlichen Bein/
Darzu gſchach vnterſchiedlich/das
Deucalion hinwerffen waß/
Drauß wurden lauter Mannes Leib/
Dergleichen was Pyrrha das Weib
Hinwarff/drauß wurden Freuwlin ſchon/
Sie lebten/kundten gohn vnd ſtohn:
Daher noch in Menſchlich Liben/ [b]
Etwas von Stein vberblieben/
Wie mans noch ſpürt an Weib vnd Mañ/
So gantz ſteinen Gemüter han/
Jr Hertz iſt offt ſo hart ich mein/
Ja härter dann ein Kißling Stein.
Als nun Menſchlich Gſchlecht auff Erdẽ/
Jetzt wider anfieng zu werden/

Vnd das Waſſer gantʒ vergangen/
Die Sonn kräfftig hat angfangen
Zu ſcheinen auff das naß Erdtreich/
Thet es wider erwärmen gleich/
Alſo daß viel Gwürm ſcheußlich Thier
Sich regten/wurden Leben ſchier. [a]
Dann jr Sam von der Wärm auffgieng/
Als wanns in Mutter Leib empfieng
Das Leben/wie mans dann noch ſicht/
Wie offt bey groſſen Waſſern gſchicht/
So ſie außlauffn auff die Erden/
Vnd demnach widr trucken werden:
So dann die Sonn das Ort beſchint/
Die Erdt mancherley Würm gewinnt/
Das von vbriger feuchte kumpt/
So Hitz vnd Feucht gegnander brumpt/
So kocht die Hitz die Näß alſo/
Daß viel vnſaubers wachſet do/
Von Maden/Würmen vber die moß/
Von Kröten/Notern/Schlangen groß.

[a] Wunderbarlich Gethiers vnnd Würm von Hitz der Sonnen.

Außlegung.

Es ſcheint/als daß der Poet Ouidius die Ordnung deß erſtē Buchs Moyſis ſich in ſeiner Metamorphoſi zu halten vnterſtanden hab. Demnach auch Orpheus/ Heſiodus/ vnnd andere Griechiſche Poeten/ ſampt dem Mercurio Triſmegiſte/ dem Platone/vnd andern vielen Philoſophis/der Moſaiſcher Lehre faſt zuſtimmen/entweder durch die Aegypter (ſo ſolcher Lehre noch etlich reliquien behalten haben) bericht/ entweder durch eigene Erkündigung der ſibentʒiger Translation. Daß aber alle gedachte Poeten die Moſaiſche Lehr nicht haben angenommen / wirt klar / was wir dem Himmeliſchen Vatter ſeiner Göttlichen Gnaden / ſo vns durch Chriſtum in ewigkeit gebenedeyet/widerfahren iſt/zu dancken haben. Selig ſeynd (ſagt er) die Augen vnd Ohren/ſo ſehen vnd hören das / ſo jr ſehet vnd höret. Dann es haben viel König vnnd Propheten ſolchs begert zu ſehen vnd hören / vnd hat jhnen nicht mögen widerfahren. Item es vermag niemandt zu dem Himmeliſchen Vatter kommen / dann durch den Sohn / ſo kan auch niemandt zu dem Sohn komē/dann allein der/ſo durch den Vatter gezogen wirt. Iſt derhalben kein wunder/ ob ſich Ouidius dieſer heiligen Hiſtorien der Schaffung aller Creaturen mißbraucht hab Dañ wie ſolt der vielgedacht Poet/ein Bürger zu Rom/ anderſt thun/ denn alle andere Quiriten / Bürgermeiſter / gantʒer Raht vnnd Keyſer? Von welchen der Apoſtel ſagt/ Rom. 1. Der vrſach / daß ſie Gott erkannt haben / vnnd nicht glorificiert / noch danckbar geweſen / ſeyn zu nicht worden in jhrē Gedancken/ꝛc. Das Chaos/ da der Poet von ſagt / iſt alſo genannt worden durch den Orphea vnd Heſiodum/mag verſtanden werden ein Materi aller ding/Beſihe den Clementem ad Iacobum fratrem domin. lib. 10 Solch Heydniſch Vocabulum bricht vnſerm Glauben nichts ab/ Wie Sanct Auguſtinus ſagt/ ſo fern/ als man ſolchs helt vor ein erſchaffene Vermiſchung aller Elementiſchen Materi. Chaos wirdt genommen vom Griechiſchen χέω, das iſt / ich gieß / Latine fundo, quaſi confuſio, ein Vermiſchung der Element.

Der heilige Auguſtinus veracht die / ſo alle Fabeln Allegoricos außlegen / gleich als der Poeten Fabeln eitel Prophetiſche Oracula ſolten gehalten werden/vnd gleich als ob es ein Sünde wer / auß ſolchen Fabeln nicht weiter ſuchen / dann Kunſt vnnd Erfahrung der Edlen Zungen. Derhalb wil ich hie nicht ſonderlich darauff zwingen / ob

das eben in der Fabeln Promethei/ die Göttlich Verſehung/ oder das ewig Wort/ muß verſtanden werden. So aber Mercurius Triſ. Heſiodus ſampt andern Philoſophen vñ Poeten etwas von dem ewigen Wort geſehen haben/ möcht einer dieſe Fabel nicht vnbillich von demſelbigen Wort/ ſo im anfang alle ding geſchaffen hat/ verſtehen: Beſonderlich aber der vrſach/ ſo der Poet/ baldt im anfang der Erſchaffung den Promethea eynführet/ vnd der Martialis ſagt auch auff dieſe weiß:

Potuit qui talia ferre,
Humanum merito finxerit ille genus.

Der ſolchs hat mögen dulden/ wirdt billich geglaubt/ daß er das Menſchlich Geſchlecht hab geſchaffen. Aber wir wöllen von dieſer Allegorien ablaſſen/ vnnd bleiben bey den bloſſen Moraliteten/ das iſt/ der ſchlechten Außlegung oder Bedeutung/ ſo auch bey den Poeten erklärt wirdt. Horatius/ dem viel nachfolgen/ verſteht die Menſchliche Vorwitz/ ſagende:

Audax Iapeti genus
Ignem fraude mala gentibus intulit,
Poſt ignem ætherea domo
Subductum macies & noua febrium
Terris incubuit cohors:
Semotiq; prius tarda neceßitas
Leti corripuit gradum.

Das iſt/ die Menſchlich Vermutung/ ſo das Himmeliſch Feuwer geſtolen hat/ das iſt/ ſo die Göttlich Geheimnuß zu erforſchen vnterſtanden hat/ iſt vrſach/ daß die gantze Welt voll jammer vnnd elendts iſt/ vnnd daß deß Menſchen Leben täglich kurtzer wirdt. Diß Morale iſt wider der Ketzer jrrige Opinion/ ſo meynen/ daß Gott der Sünden kein rächer ſey. Heraclides Ponticus ſagt/ daß die προμήθεια, das iſt/ Fürſichtigkeit/ ſey ein Brunn aller Kunſt/ vnnd ſonderlich der Aſtronomey. Clemens lib. 10. ad Iacobum ſagt/ daß Saturnus/ ſonſt auch Chronos genannt/ die zeit bedeut. Auff ſolch meynung ſagt der Poet/ daß ſich alle ding täglich ärgern/ vnd nichts auff Erden beſſer/ Auff ſolches alludiert auch der Horatius lib. 3. Ode 6. ſagende:

Damnoſa quid non imminuit dies?
Aetas parentum peior auis tulit
Nos nequiores, mox daturos
Progeniem vitioſiorem.

Das iſt/ was ärgert ſich nicht mit der zeit/ ſo ſelber abnimpt? Die zeit vnſerer Vätter/ ſo ſchnöder iſt geweſt/ dañ die zeit der Alten/ hat vns zu Tag bracht/ die wir böſer ſeyn/ dann vnſer Eltern waren/ wirdt nach vns nichts guts bringen. Ouidius ſagt in dieſem Ort/ daß die Gerechtigkeit auff Erden gar kein ſtatt hab gehabt zu zeit der Giganten/ Sagt auch/ daß die Götter ſolche Giganten haben vmbbracht/ endtlich aber ſey auß derſelbigen Blut noch ein böſer Volck erwachſen/ nemlich dieſer Welt Tyrannen.

Illa propago
Contemptrix ſuperûm, ſæuæq; auidißima cædis,
Et violenta fuit: ſcires è ſanguine natam.

Der Edel Stamm iſt geweſen ein verächter der Himmeliſchen/ blutgierig/ vngeſtümmig/ alſo/ daß einer möcht ſagen/ daß ſolche art auß der Giganten Blut ſey erwachſen.

Daß

Daß der Poet von den vielen Göttern ſagt/ iſt ein Heydniſche Theologi vnd Philoſophi. Iſt kein wunder/ daß die vnweiſen Heyden in jhre Theologi Fabeln haben eyngemiſcht/ ſo ſolches nicht allein die alten Weiber in den Spinnſtuben thun/ ſo viel Fabeln von dem Herrn Meiſter vnd S. Peter ſagen/ ſondern es thun auch ſolchs etwan die Predicanten auff den Cantzeln. Die Alchemiſten haben jre Kunſt auch verborgen vnter dem Namen Iouis/ Mercurij/ Veneris/ ꝛc. Dergleichen haben die alten Heyden die Element/ vnd derſelbigen Natur bey dem Namen Iouis/ Martis/ Veneris/ Apollinis/ ꝛc. bedeut/ wie in der Vorꝛed gnugſam angezeigt iſt. Endtlich ſo ſeyn auch die Heydniſche Götter der vrſach erdacht/ daß der gemein vnverſtendige zur Ehrbarkeit angereitzt werde/ ꝛc. So wil nun dieſe Fabel deß Concilij der Götter/ daß die Sünde der Rauberey/ vnd dergleichen/ alſo ein ſchrecklich ding ſey/ daß ſich auch die Element darůber möchten bewegen. Es helt der Poet faſt die Ordnung/ ſo vnſer Moyſes helt/ der baldt im anfang der Welt der Giganten auch gedenckt/ ſampt andern geſchwinden Tyrannen/ ſo Moyſes nennt Potentes viros, famoſos, Gen. 6. Lyranus ſagt Raptores libidinoſos, &c. Alſo fůgt auch Ouidius den Tyrannen Lycaonem den Giganten/ ſagt/ der Lycaon ſey in einen Wolff verwandelt/ der vrſach/ daß er Leut getödt/ gebraten/ geſotten/ vnd geſſen hab. Bey der Fabel der Fůrſten vnd der Gewaltigen vngeſtůmm vnd vppigkeit verſtanden ſol werden/ kriegen/ rauben/ ſchinden vnd ſchätzen/ Eccleſiaſtici 34. Qui aufert in ſudore panem, quaſi qui occidat proximũ. Das iſt/ der den Arbeitern vnd den Armen deß Brots ſeiner Handtarbeit beraubt/ iſt einem gleich der todt ſchlegt/ Iudicum 7. vnnd Thre. 4. find man dergleichen. Daß aber der Poet ſolche Tyranney wolt verſtanden haben/ ſicht man in dem/ ſo er ſagt/ Arcados hinc ſedes & inhoſpita tecta Tyranni. Die transformation oder Verwandlung deß Tyrannen in einen Wolff/ zeigt auch gnugſam an/ daß der Ouidius das Laſter der vngeſtůmmiger/ freuelicher Gewalt vnnd Raub hie wil verſtanden haben.

Solitaq; cupidine cædis
Vtitur in pecudes, & nunc quoq; ſanguine gaudet.

Das iſt/ der Lycaon/ ſo ein Wolff worden iſt/ hat noch ſein alte art/ deren er ſich gebraucht das arme Vieh zu wůrgen / vnd freuwet ſich noch heut zu Tag in der Blut vergieſſung.

Innhalt dreyer nachfolgender Figuren deß erſten Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Von Python der Schlangẽ geſtalt:
Wie Phebus Cupidinem ſchalt:
Phebus wirt von Cupido wundt/
Daphne vor Phebo fleucht zuſtundt/
Daphne wirt in ein Baum verwandt/
Phebus gibt jr ein Wůnſch zuhandt.

Von der Schlangen Python / die auß vbriger feuchte der Erden wuchs / wie die von Phebo vmbbracht wirdt/ auch von dem Spiel Pythia.

Das XV. Capitel.

Magnus Apollo ſuis perimit Pythona Sagittis,
Qui noua tum populis cauſa timoris erat.

Python ille nocens fuit exhalatio terræ,
Quam radiis ardens ſoluit Apollo ſuis.

Apollo tödt mit ſeinem Pfeil
Den Pythona in kurtzer weil.

Python bedeut die dempff der Erdn/
Die von der Sonn verzehret werdn.

Alſo das Erdtreich damal thet/
Als es das Waſſer glaſſen hett.
Vnd da es die Sonn gbrütet hat/
Da gwann es viel Würm an der ſtatt/
Dern ein theil was geweſen vor/
Doch wuchſen viel der neuwen zwor/
Deß ſich groß zu verwundern war/
Dann vnter dieſen Würmen ſchar/
Da wuchs ein Wurm vber die moß/
Der war vngheuwer lang/vnd groß/
Mit ſeim namen hieß er Python/
Dem neuwen Volck gantz vngewohn/
Groſſn ſchaden thet er den Leuten/
So/daß jn niemand dorfft bſtreiten/
Biß daß Phebus der Sonnen Gott
Von vngeſchicht zur Erden wott/
Das Volck in alls bat gmeiniglich/
Ja daß er wolt erbarmen ſich/
Vnd den groſſen Serpent tödten/
Damit ſie kemen auß nöten.
Alſo Phebus in ſchneller eyl
Sich rüſt mit Bogen vnd mit Pfeil/

Bey tauſent Pfeilen er verſchoß/
Ehe er den Wurm mocht legen bloß:
Wiewol er ſein ſtarcken Bogen/
So faſt nie vor auff hatt zogen/
Vnd nie nichts vor jm bleiben mocht/
Als was er je zu ſchieſſen gdocht/
Das Rhe/den Hirtzen/vnd die Hind
Bracht er vmb durch ſein gſchoß ſo
gſchwind/
Auch ander Wildpret ſo er fand/
Der keins mocht gneſen vor ſeinr Hand.
Als er dem Wurm angeſigt hat/ a
Frewt er ſich größlich ſolcher That/
Damit daß aber dieſe Gſchicht/
Alters halb in Vergeß kem nicht/
Da ſchuff er/daß man bald ein Bild/
Auffrichten thet in dem Gefild/
Solches war ein ſchimpflicher Streit/
Den mußt man halten ſonder Neid.
Zu Gdechtniß Python deß Serpent/
Das Spiel ward Pythia genennt/
Damit das Ort lang blieb bekannt/
Da Phebus den Wurm vberwandt/
Vnd jn durch ſein Geſchoß vmbbracht/
Darumb ward diß Spiel obgedacht
Gehalten wol in ſolchem fall/
Da kam zſammen ein groſſe Zal/
Von Jünglingen auß alln Enden/ b
So jr Eltern theten ſenden/
Welche dem Gott Phebo zu Ehrn
Sein Lob vnd Preiß faſt theten mehrn/
In groſſer Freud lieffen/ſprungen/
Sie ſchirmten/fochten vnd rungen/
Da braucht ein jeder ſeine Krafft/
Welche dann da wurden ſieghafft/
Den ſatzt man auff ein Eſpinkrantz/
Der jm den Sieg bezeuget gantz/
Vnd ward ſein Mannheit hoch erhebt/
Dieweil er hie auff Erden lebt.
Solch Krönung war damals der Sit/
Von Lorberkräntzen wußt man nicht/
So man brauchet zu ſolcher zeit/
Welcher ſiegt in dem Schimpff vnd
Streit/
Dem wirt ein Krantz von Lorberaſt/
Dardurch ſein Lob ward gprieſen faſt.

a Phebus ein geſchwinder Schütz geweſen/ bringt dē Wurm Python vmb/ daher das Spiel Pythia auffkommen.

b Brauch deß Spiels Pythie.

Phebus erſiehet Cupidinem mit ſeinem Bogen vnd Pfeilen/ veracht jn in ſeiner Kindtheit/ Cupido erzürnt verwundt Phebum / der wirdt entzündt in Liebe einer Jungfrawen/ Daphne genannt / die aber ſein kein Gnad haben wil.

Das XVI. Capitel.

ALs Phebus ſich frewt in dem Sturm/
Daß er angſiget hat dem Wurm/
So ſicht er von vngſchicht her gohn/
Cupidinem Veneris Sohn/
Mit ſeim Bogen/Pfeil vnd Stralen/
Drab Phebus thet hefftig ſchmalen/
Nun was ein Jungfraw Daphne gnannt/
So ſchön daß man jrs gleich nit fand/
Zu der Phebus ein Lieb gewann/
Wiewol er vor nie lieb hat ghan/
So ward er doch erſtlich verwundt/
Mit Liebes ſtral ins Hertzen grundt/
Was aber ſolch vrſach hat bracht/
Das ſchuff der vnwill obgedacht/
So er zum Kind Cupido tragn/
Dann er in ſpott zu jm thet ſagn/
Als er jn ſein geſpannen Bogn
Sah tragen/vnd ſchon auffgezogn/
Du Kind (ſagt er) was hilfft es dich/
Daß du gehſt gwapnet ſo herrlich c
Mit deim Köcher/Bogen vnnd Pfeiln/
Du magſt doch damit nichts ereiln

c Phebus veracht Cupidinē von wegen ſeiner Kindheit.

Mir

Mir Gleich/du weißt daß Rhe ſo ſchnell
Ich mit meim Gſchoß darnider fell/
Das Schwein/den Hirſchen vnd die Hind
Erſchieß ich/darzu meine Find.
Ein ſolch Geſchoß ziert baß mein Händ
Dann ich/dieweil ich den Serpent
Erlegt/vnd auch erſchoſſen hab/
Dem ich bey tauſent Wunden gab.
Derhalb meß dir nicht zu mein Ehr/
Laß aber dich benügen mehr
An dem/daß die Leut machſt brennen/
In Liebfeuwer ſo gar zerrinnen.

Cupido antwort Phebo auff ſein verächtliche Wort.

Das XVII. Capitel.

b Zweyerley art der Pfeil Cupidinis.

CVpido ſprach auß grimmen Zorn/
Phebe du haſt erzehlt davorn/
Wie du ſeyſt deins geſchoß ſo gſchwind/
Verachſt mich drumb/ich bin ein Kind.
Ich ſag dir das zu dieſem mal
Du nicht hin kompſt von meinem Stral/
Ich mach dein Hertz dir alſo wundt/
Daß du in Lieb biſt gar vngſundt/
Vnd mußt bekennen/daß ich mehr
Gwalt vnd macht hab/dann du/ſo ſehr
Thu ich die Gött/Menſchen vnd Viech/
Mit meim Gbott herrſchen gwaltiglich/
c Daphne die keuſche Jungfrauw.
Damit Cupido ſich auffſchwang/
Mit ſeim Gfider durch d'Wolcken trang/
Auff den obriſten Berg er floch
a Cupido rechet ſich an dem Gott Phebo.
Parnaſſum/auff den Güpffel hoch/ a
Zwen Pfeil hatt er jm auſſerkorn/
Der ein was bleyen ſtumpff davorn/
Der ſelbig die art an jm hett/
Welchen er damit ſchieſſen thet/
All Lieb er auß ſeim Hertzen laßt/
Der an der Stral war gſcherpffet faſt/
Von Gold beſchlagen war der gieng/
Vnd was er traff/zu ſtund anfieng
Im Liebe gantz zu brennen ſehr/
Daß an jm halff kein löſchen mehr/
Den ſelben Pfeil Cupido ſchoß
In Phebum/entzündt jn on moß/
Mit dem bleyne ſchoß er die Magt/ b
Welche auß jr all Lieb verjagt/
So/daß ſie all Mann ward haſſen
Mehr dann den Todt: ſolcher maſſen/
Daß ſie kein Mann mehr mocht anblickn/
Wann ſichs dann ongefehr thet ſchickn/
Daß man jr von der Liebe ſagt/
Wardt ſie ſchamrot vnd gantz verzagt/
Beyweil jr Vatter redt darvon/
Sagt Tochter/du biſt gwachſen ſchon/
Ich muß dir geben einen Mann/
So hub Daphne zu klagen an/
Vnd fiel dem Vatter an ſein Halß c
Sagt/O Vatter ich wil ſonſt alls
Thun/was du wilt in all meim Lebn/
Thu mir nur keinen Mann nicht gebn.
Dann ich warlich keins Manns beger/
Ach Vatter mich meinr Bitt gewehr:
Laß mich nachfolgen Diane/
Die blieb auch Magt vnd Manns ane/
Welch ein Göttin deß Jagens iſt/
Ach laß mich jr zu aller friſt
Nachfolgen/das iſt mein begern/
Der Vatter ſprach/ich wolt es gern:
Du biſt aber ſo ſchöner Gſtalt
Daß ich dich in die leng nit bhalt/
Eim Mann mußt werden vnterthan/
Die Tochter thet in trauren ſtahn.

Daphne

Daphne fleucht vor den Mannen in einen Wald/ Phebus wirt ihr gewar/ vnd eylet jr in inbrünſtiger Liebe nach/ vnterſtehet ſie zu erweichen.

Das XVIII. Capitel.

Daphnen Phœbus amat, ſequiturq́; per auia amatã,
Vt maneatq́; rogat: ſed magis illa fugit.

Mens erat æternum quia virginitatis honorem
Seruare, & thalami vincula nulla pati.

Zu Daphne iſt dem Phebo gach/
In groſſer Lieb eilt er jr nach.

Sie aber wolt ein Jungfrauw ſchon
Erſterben/ drumb fleucht ſie darvon.

DAphne die thet in einen Waldt
Hin von den Leuten lauffen bald [a]
Eins wilden Thiers Haut für ein Kleydt/
Trug ſie vmb jren Leib geleit:
Jr Har biß auff die Erden hieng/
Jm Waldt ſie nach jrm Luſt vmb gieng/
Ein ſchönen Krantz ein Lorberzweig/
Trug ſie auff jrem Haupt freudig/
Jr ſchöns Har hett man wol neben
Geſpunnen Gold vnd Seidn gweben/
Jr Augen brunnen jr von fern
Gleich dann durchleuchten morgen Stern/
Sie hat ein zierlichs Angeſicht/
Jr Håndlein weiß dem Schnee verglicht/
Jr Fingerlein getrungen warn/
Vermiſcht mit Milch vnd Roſenfarb/
Gantz rund wolgeſchickt warn jr Ermlin/
Gantz weyß vnd lind wie ein Hermlin.
Phebus/ als er die ſchön erblickt/
Sein Hertz ſich in ſeim Leib erquickt/
Erbrann in groſſer Fewres glut/
Gleich ſo man ſtrow zu Gluten thut/
Er folgt der Magte nach behendt/

[a] Die Kleydūg der Jungfrawen Daphne.

Wo ſie hin floh/an alle End.
Als aber Daphne ward gewar/
Scham vnd Forcht ſie erſchrecket gar/
Sie ſchneller/dann die Vögel fliegen/
Floch/vnd thet ſich in Wald verſchmiegn:
Phebus jr auff dem Fuß folgt nach/ [a]
Eilt ſehr biß daß er ſie bezoch/
Vnd ruffet jr auß Hertzen tieff/
So mehr er rufft/ſie feſter lieff:
Er ſchrey jr gantz ſchmertzlichen nach/
Laß dir Jungfraw nicht ſein ſo gach/
Ach wart doch mein du edle Frucht/
Dich treibt doch kein Feindt zu der Flucht/
Ach wart mein außerwehltes Bildt/
Ich jag nicht/wie der Wolff ſo wildt
Nach einem Lämblein lauffen thut/
Damit ers freß/vergieß ſein Blut/
Ich jag nicht wie der Löw den Hirſch
Thut jagen/felt jhm auff den pirſch/
Noch wie der Adler hanget nach
Einer Taub/daß ers freß vnd fah:
Die Lieb mich zwingt dir nach zu jagn
So ich zu dir lang hab getragn/
Ach Jungfraw nicht laufft alſo ſchnell/
Daß dir nicht begegne Vnfäll/
Vnd dich etwan ein Dorn verſeer/
Ach ſchöne Daphne widerkehr/
Vnd wend dich von dem dicken Strauch/

a Daphne fleucht vor Phebo.

b Hie erzehlt Phebus ſeine Gottheit/vnd dz er ein Führer vnd Regierer der Sonnen ſey.

Dann da du biſt/da iſt es rauch.
So dann zu ruhen wer dein will/
So thus/ich ſtand meins lauffens ſtill.
Ach denck jm nach/O Jungfrauw gut/
Wer dich doch jetzundt jagen thut/
Oder bedenck doch wen du fleuchſt/
Daß du/O Jungfrauw / nicht verzeuchſt:
Ich bin kein Bauwr / kein Zwerch noch Hirt/
So in den Wald zu bauwen führt/
Ich bin nicht vngeſtalt noch rauch/
So kennt die gantze Welt mich auch/
Mir dienen alle Reich vnd Land/
Mein Vatter iſt dir wol bekannt/ [b]
Jupiter iſts der höchſte Gott/
Der Höchſt ob andern ſonder ſtoht/
Ich hab erfunden Seitenſpiel/
Auch treff ich mit meim ſchnellen Pfil/
Alls was ich nur begeren bin/
Dann vor mir mag nichts kommen hin:
Der aber ſo mich hat verwundt/
Fürwar baß dann ich ſchieſſen kundt/
Er hat mich gwundt biß in mein Hertz/
Wiewol ich funden hab ohn ſchertz
Der Kreuter/ vnd der Wurtzeln krafft/
Noch weiß ich hie kein raht noch ſafft/
So mir mein Wunden heylen mag/
So gar bin ich verwundt den Tag.

Daphne/ als ſie gantz müde worden von ſchnellem lauffen/ rufft ſie jren Vatter an ſampt andern Waſſergöttern/ wirt alſo in ein Baum verwandelt.

Das XIX. Capitel.

VOn lauffē ward Daphne ſo ſchon/
Daß nicht zu ſagen iſt davon/
Dañ ſie zweymalen ſchöner ward/
Als jhre liechten Wänglein zart
Mit Roſenfarb vermiſcht woren/
Erſt daucht ſie Phebum außerkorn/
In ſeim Hertzen die höchſte Kron/
Dern kein auff Erden möcht vorſtohn/
Phebus ward erſt mehr jnnbrünſtig/
Daphne der ſchönen Magt günſtig/
Daß er noch ſchneller auff ſie drang/
Vnd macht der Jungfrauwen alſo bang/

Gleich

Gleich wie dem Haſen geſchicht võ Wind/
So ſie beyd tröſtlich gloffen ſind/
Ja daß der Wind jm kompt ſo nah/
Vnd meynt jn in eim griff zu fahn/ †

Inſtat amãs, genitor iubet hãc frondeſcere Peneus,
Et citò fit laurus, quæ modo Nympha fuit,
Laurus idẽ Daphneq́; ſonant, medicinaq́; laurus
Non leuis eſt, lauros hinc benè Phœbus amat.

Daphne zum Lorberbaum wurd gmacht/
Solchs von den Alten iſt erdacht/
Weil Phebus in der Artzney
Solch Bletter braucht zu mancherley.

† So wiſcht jm doch der Haß vom Mund/
Den er zu greiffen meynt zu ſtundt.
So daß man zweiffeln möcht dabey/
Ob der Haß loß oder gfangen ſey.
Alſo geſchach auch dieſen zweyn/
Auß forcht vnd ſcham war ſchnell das ein/
Die Hoffnung aber ſonder jagt/
Alſo thet Phebus vnverzagt/
Biß daß er jr ſo gentzlich näht/
Daß er mit Athem an ſie weht/
Der gieng jr an den Nack vnd Har/
Davon Daphne erſchrack ſo gar/
Daß ihr all Krafft vnd Macht entweich/
Sie ſtundt vor groſſen Sorgen bleich/
Vnd war ſchon kommen an die ſtatt/
Da ihr Vatter ſein Wohnung hat/
Jn einem tieffen Waſſer ſchnell/
Das fällt zu Thal mit groſſem Gewäll/
Sie ſchrey/ O hilff mein Vatter gſchwind/
Wo anders Gött in Waſſern ſind/
So ſchaffet daß ich hie ertrinck/
Vnd bald vnter das Waſſer ſinck/
Oder verwandle mir mein Geſtalt/
Damit ich möcht entrinnen baldt/
Dann ich allhie benötigt ſtandt/
Jr embſig Gbett ward gehört zhandt/
Baldt ſich jr Fuß mit gantzer Krafft/
Sich vnter in die Erden hafft/ [a]
Vnd fieng an zu derſelben ſtund/
Von Füſſen an biß an den Mund
Vmbwachſen mit einer dünnen Rindt/
Das Haar auff jrem Haupt geſchwindt/
Zu jungen dünnen Schoſſen ward/
Vmbhieng ſich bhend mit Blättlein zart/

[a] Daphne wirt in ein Lorberbaum verwandelt.

Jr weiſſn Arm ſich bald außbreiten /
Jr Fingr ſich in äſt zerlegten/
Die gwunnen andre Zweiglein klein/
Alſo ward daz Jungfräuwlein rein/
Gantz ſchnell in einen Baum verkahrt/
An dem nichts mehr geſpüret ward/
Noch blieben an Menſchlicher Gſtalt/
Allein die Milch ſo mit gewalt
Rausdringt/thut man den Baum ſchlagē/
Welcher jetzt thut Lorbern tragen/
Die haben von der Daphne jung
Jrs erſten anfangs ein vrſprung.

Phebus trauwrig vmbfahet den Baum / gibt jhm die gewünſchte Gab / daß ſeine Zweig in allen Triumphen gebraucht ſollen werden.

Das XX. Capitel.

a Phebus begabt den Baum.

Als Daphne alſo ſtund verkehrt/
Da ward Phebus bekümmert härt/
Doch liebt er den Baum jnniglich /
Jn namen als die Tugentrich/
Er vmbfieng jn mit ſeufftzen groß/
Vnd küßt jn faſt on vnterloß/
Den Baum noch liebt in ſeim Hertzen
Phebus/vnd auß gantzem ſchmertzen
Thet küſſen mehr denn tauſent/ſtundt
Gleich gegen der Jungfrauwen Mund:
Der Baum ſcheucht noch ab dem küſſen/
Welchs Phebus thet ſo gantz gefliſſn/
Er ſprach du magſt dich nicht erwehrn/
Mein Lieb werd ich nicht von dir kehrn.
Dann du mußt dannoch der Baum mein
Jmmer vnd Ewiglichen ſein:
Vnd wo ich im Wald geh jagen/
So wil ich dein Zweiglein tragen/ a
Auff meinem Haupt für einen Krantz/
Auch wo jung Leut in freuden gantz
Wölln ſeyn/ daſelbſt mußt du auch ſchon
Am Weg vnd vor den Häuſern ſtohn/
Darzu wil ich dir ſchaffen mehr/
So man zu Rom wirt führen her
Die Conſules in groſſem Pracht
Jn eim Triumph/ſoll werden gmacht
Von dir ein Krantz/den ſoll dann tragn
Ein jeder ſo thut Preiß erjagn.
Dann du biſt aller Ehren Kron/
Ein ſolches ſey von mir dein Lohn.
Mit dem er ſeinr wort thet ſchweigen/
Der Baum ward ſein Bletter neigen/
Vnd ſchüttet ſeinen güpffl oben/
Sonſten mocht er jn nicht loben.

Außlegung.

DEr Poet hat im vorigen angezeigt/durch ein Fabel / deß Fewres Jouis / dz ſich auch die Natur bewege in Leide / ſo ein Menſch das ander gewältigt. Nun folgendts wil er auch ſolchs anzeigen/ durch das Element deß Waſſers. Abermal eiffert der Ouidius vnſern Moyſen / der baldt nach der Giganten vnd Tyrannen Gedächtnuß die Sündflut eynführet. Ein guter einfeltiger alter Chriſtlich Poet Theodotus in ſeiner Eclogen führt ein Perſon Pſeuſti/ der ſich faſt võ wegen dieſer herrlichen Fabel

von der Sündflut / darinn allein Deucalion vnd Pyrrha erhalten ſein ſolten. Aber die ander Perſon Alithia/die Warheit/ſtrafft den Pſeuſtum/das iſt/die Lügen/vnd zeigt vor ſolch Poetiſche Fabel ein ware gewiſſe Hiſtorien an / deß Nohe / ſeiner Hausfrauwen/ Söhn/vnd Schnuren/ſo Gott alle fromme/vnſchuldige /vnd gerechtfertige Leut/ in der Archen / das iſt/ in dem geheimnuß deß H. Creutz Chriſti erhelt / Nun/ ſo viel die Heydniſchẽ Hiſtorien belanget/darauß auch die Fabel entſtanden iſt/bekennt Euſebius in dem Zeitbuch/daß Deucalien ein Sohn ſey geweſt Promethei/ein frommer redlicher König in Theſſalien (wie Juſtinus ſagt lib. 2.) darinn der hohe Berg Parnaſſus gelegen iſt/ Vnd daß zu ſeiner zeit auch ein groß Gewäſſer in Griechenland ſey komen/ vnd hab viel Leut verderbt / viel Leut aber ſeyn mit Hörden oder Flöſſen zu demſelbigen Deucalione auff den Berg Parnaſſum geflohen/vnd von demſelbigen daſelbſt geſpeiſet vnd erhalten. Dieſe Fabel wil nun/daß auch in groſſem Standt (wiewol ſeltzam) fromme Leut geweſt ſeyen / vnd daß kein guts vnvergolten bleibe/ wie auch kein böſes vngeſtrafft. Jtem/daß ſich auch die Natur bekränckt von wegen der Sünden. Es wirdt auch in der Fabeln zu verſtehen geben/daß die Frombkeit billich gelobt ſol werden/vnd Vntugendt geſcholten/ an Gewaltigen gleich ſo wol/als an den Vnedlen.

Daß auch auß den Steinen Leut ſollen ſeyn gewachſen/iſt darauff gericht/ dz ſich die Welt gar nicht nach der Sündflut gebeſſert / ja viel mehr geärgert hab : Daß auch zuvor in der Fabel deß Güldenen Alters/ deß Silberens vnd deß Eiſenens bedeut wirdt. Diß bekennt auch alſo Horatius/ſagende :

Damnoſa quid non imminuit dies?
Die ſchädlich Zeit was verärgert oder geringert ſie nicht ?

Beſihe vnſern Moyſen Geneſ. 10. 11. ſo findeſtu/daß bald nach der Sündflut der erſt recht Tyrann vnd Monarch/Nemrodt / vnd das reich Babylon ſampt der Abgötterey. Jtem/Belus/darauß der Beelzebub erwachſen iſt/Zoroaſtes der Zauberey erfinder/ vnd andere dergleichen Monſtra erſtanden ſeyn. Nun der Ouidius nimpt einen fug vnd vrſach zuſchreiben vom groſſen Trachen / Python genannt / vnnd ſagt erſtlich von dem grauſamen Gewäſſer/ſo ſchier gantz Græciam erſeufft hab. Dañ man ſihet auß der Exundation deß Nili in Aegypten / daß nach ſolchem außlauff der Waſſer gemeinlich viel Gewürmbs auffwachß / beſonderlich in den hitzigen Landen. Vom Pythone kompt er auff den Kampff/Pythia genannt/ vnd gedenckt deß Krantzs vom Eychbaum Eſculo/ ſagt/daß man damit die Kämpffer hab gekrönet / ſo noch kein Lorberbaum (wie er dann erſtlich gedicht hat) geweſen ſey / vnnd alſo folgt die Fabel Daphnes/ ſo in denſelbigen Baum iſt verwandelt. Clemens ad Iacobum lib. 10. Athanaſius contra Gentiles, Cyrillus/ Lactantius/ vnnd andere viel Chriſtliche Lehrer/bezeugen / daß Jupiter / Apollo/ Bacchus/ Mercurius / vnd andere dergleichen Heydniſche gemachte Götter / außbündige Ehebrecher/ Jungfrauwenſchänder / auch Sodomitiſch Schelmen geweſt ſeyn. Demnach wirt Daphne ein Tochter Veneris/oder(wie Apthonius wil) Latonis/ ſo von dem Apolline oder Phebo dem Hurnkinde/iſt appelliert oder angefochten worden. Aber die ehrbar Daphne/iſt gleich wie ein Holtz oder Stock vnbeweglich geweſt/ſtreng vnd feſt jhre Ehr zu bewahren. Der vrſach ſagt der Poet / ſey die fromme Daphne in einen

Lorberbaum verwandelt. Der Lorberbaum wächſt inſonderheit ſchön auff dē Berg Parnaſſo/der den Poeten zugeeygnet wirt. Dieſer Baum iſt hitziger Natur/der vrſach er dem Apollini/das iſt/der Sonnen geheyliget wirt/iſt allem Teuffeliſchen Geſpenſt zu wider/wirt von keinem Donnerſchlag berührt/bleibt Sommer vnd Winter grün/iſt Edels geruchs/wie das alſo bezeugen Dioſcorides/Auicenna/ꝛc. Die sieghafftige Ritter/ſo vor jr Vatterlandt in billichen Streiten dapffer gefochten haben/werden von den Zweigen dieſes Baums gekrönet/ſampt den Poeten vnd Hochgelehrten/zu einer Anzeigung/daß ſolcher Lob ewig wehren ſoll. So nun die Jungfrawſchafft vnd Reinigkeit mit ſondern Streit vnd anfechten erhalten wirt/haben die Heydniſche Poeten durch ein artlich bedenckens dieſe Fabel alſo auffgebracht/dz die keuſche Daphne in dieſen Lorberbaum verwandelt ſey worden/zu einem bekenntnuß/daß ſolch Tugent aller Ehren wehrt iſt/Vnd alſo ſihet jedermann/daß die Heyden nicht alſo Gottloß ſeyn/als die Jouinianiſten Ketzer/ſo ſolcher Tugendt keinen ſondern verdienſt zuſchreiben.

Innhalt fünff nachfolgender Figuren deß erſten Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Wie Jo ward zur Kuh verkahrt:
Wie Argus der Kühhüter wardt:
Peneus ſucht die Tochter ſein/
Jupiter klagt die Jungfraw ſein/
Mercurius ſagt wies Pfeiffen fundn/
Den Argum tödt er zu ſtundn.
Epaphus zanckt mit Phaethon/
Im Zorn Phaethon fehrt darvon.

Von der Jungfrawen Jo/wie ſie vom Jupiter geſchwecht wirt/vnd in ein ſchneeweiſſe Kuh verwandlet/wirt alſo Junoni von dem Jupiter geſchenckt.

Das XXI. Capitel.

AN deß hohen Pindus ein ſeit
Theſſalien an dem Landt leit/
Gar groſſe Wäld dē Berg beſchlieſſē/
Peneus thut daſelbſt abflieſſen
Mit einem ſtarcken fall ſo groß
So/daß er ſchaumt vber die moß/
Alſo wann er zu Thal nab fallt/
Es in den Wald vnd Berg erſchallt.
Peneus dieſes Waſſers Herr/
Hat ſein Behauſung davon nicht ferr/
Am Waſſer vnter einem Stein/ a
Daſelbſt ſaß er gantz allein/

a Peneus klaget ſein Verluſt.

Vnd klagt ſeiner Tochter vngefell/
Sein Augen wie ein Brunnenquell/
Von groſſen Zehern auſſer wallen/
Solchs Leid den Waldwaſſern allen
Zu wiſſen ward/auch ſein Elend/
Sie kamen all gfloſſen behend/
Durch Bappelbäum der Fluß Sperchens
Herfloß/auch der ſchnell Enipeus/
Auch ſchleicht daher der ſanfft Amphryſe/
Aeas kam auch gfloſſen liſe/
Auch kam Apidanus der alt/
Vnd alle Waſſer von dem Wald

Kamen

Kamen zuſammen all in gmein/
Erſuchten jn auß Lieb/allein

Der Fluß Jnachus drumb nicht kam [a]
Peneus jammer jm benam/ †

[a] Jnachus ein Vatter der Jungfrawen Jſidis oder Jo.

Eximia eſt Io ſpecie prælata puellis,
Omnibus Argolicæ quas peperêre nurus.

Iúppiter hanc nebulis fugientem inuoluit, eamq́ꝫ
Feruidus amplexus cogit inire nouos.

Jo eins Königs Tochter war/
Die ſchönſt vnter der Weiber ſchar/

Als Jupiter ſie hett erſehen/
Stellt er jr nach mit bitt vnd flehen.

† Daß er ſo jämmerlich verlorn/
Daphne ſein Tochter wolgeborn/
Darzu möcht er keins wegs verſtohn/
Wie es der Jo möcht ergohn/
Ob ſie lebet oder wer todt.
Drumb leidt Peneus groſſe Not/
Von ſeim weinen vnd höher Floß/
Wurden die Waſſer alſo groß/
Jn kurtz darnach ein ſolchs geſchach/
Daß Jupiter die Tochter ſach
Auff jres Vatters ſtaden gohn/
Sie daucht Jupiter alſo ſchon:
Er ſprach/ dem Mann mag werden Heil/
Dem dieſe Jungfraw wirt zu theil/
Vnd ob er ſchon ein Gott wirt geehrt/
Noch dennoch wirt ſein freud gemehrt.
Jupiter zu der Tochter kam/

Sein Hertz entzündt in Liebe flam̃/
Er ſagt/ O edle Jungfraw ſchon/
Was thuſtu an der Hitz vmgohn/
Geh an Schatten/an grünen Wald/
Darffſt dich nicht förchten keiner gſtalt
Vorn wilden Thieren/wiß daß ich
Bin der mächtigſte Gott ſo rich/
So dich wol ſchirmen mag vor not/
Dann all ding in meim gewalt ſtoht/
Den ſtarcken Himmel kan ich wegn/
Die ſchnellen Plitz kan ich erregn/
Deß Donners bin auch gwaltig ich/
Darumb darffſt du nicht förchten dich.
So bald Jupiter ſolchs geredt/ [b]
Ein finſtern Nebel machen thet/
Vnd ward die Jungfraw zu jm ziehn/
Er hub die ſo bgert zu fliehen/

[b] Jupiter machet ein Nebel.

a Jo oder Iſis wirt von Jupiter geſchwecht.

Vnd braucht an jr ſeinen gewalt/ a
Die Magt thet er beſchlaffen baldt.
So bald das Laſter von jm gſchach/
Juno ſein Weib von Himmel ſach/
Verwundert ſich was ſolches wer/
Daß der Nebel den Waldt ſo ſehr

Bey heyterm Himmel bdecket gar/
Wuſt wol daß nicht vom Waſſer war/
So ward die Erd auch nicht ſo feucht/
Daß ſie den Nebel brecht/ vielleucht
Wird Jupiter den Nebel gemacht
Haben/damit ſein Willn vollbracht/ †

Inachis induitur forma, vultuq; iuuencæ
A Ioue, dum coniux imperioſa venit.

Furtiui ſed enim Iuno benè conſcia facti,
Laudat, & hanc ipſam munus habere cupit.

Jo verkehrt ward in ein Kuh /
Juno in Wolcken kam darzu.
Vnd zeigt an Joui jhrem Mann/
Daß ſie ſolch Kuh geſchenckt wolt han.

† Etwan an einer andern wirt/
Damit jn niemands daran jrrt/
Dann ſie was deß an jm gewohn/
Daß er thet frembder Lieb nach gohn/
b Juno compt zu dieſem ſchimpff.
Juno vom Himmel ſich rab ſchwang/ b
Bald ſach ſie/davon jr ward bang/
Sie macht den Nebel zu verſchwindn/
Jupiter ſchnellen raht thet findn/
Als er ſeins Weibs zukunfft ward gwar/
c Jupiter verwandelt ſein Bulſchafft in ein Kuh.
Jo er gantz verkehret gar c
Zu einer Kuh / weiß als der Schnee/
Kein Menſchlich gſtalt hat ſie nicht meh/
Da Juno ſah das ſchöne Thier/

Gewann ſie alſo groß begier
Zu dieſer Kuh/vnd fragt mit Liſt/
Als ob ſie nichts vom Handel wüßt/
Von wannen käm die Kuh ſo blanck/
Jupiter merckt nit jhrn Gedanck /
Sagt/ſie wer auß der Erd kommen/
Diß als Juno hat vernommen/
Sagt ſie/Ach Jupiter gib mir
Die ſchneeweiß Kuh/ein ſchönes Thier/
Als Jupiter die Red erhort/
Erſchracken jn ſeins Weibes wort.
Dann er jrs dorfft verſagen nit/
Solt ers dann gweren jhrer bitt/

Müßt

Müßt er ſein ſchönes Lieb verlan:
Solt er dann jr bitt widerſtahn
So würd Juno in argwohn groß
Kommen vnd ſpürn die Lieb ohn moß.
Darumb hat Jupiter ein ſtreit
Mit jm ſelb/dann auff einer ſeit
Die Lieb jm vnterſtundt zu wehrn
Mit kräfften ſeines Weibs begern:
Am andern rieht jm groſſe Scham
So/daß er ſeins Weibs bitt annam/ [a]
Schanckt jr die Kuh mit ſchwerem mut/
Bat daß ſie die wolt han in hut.
Dann wo er ſich deß gwidert hett/
So würd Juno zur ſtund han gredt/
Sie merckt den Betrug vnd groſſe Liſt:
Alſo Jo verſchencket iſt
Worden/von Jupiter dem Gott/
Welcher ſie bſchirmet haben ſott.

[a] Jupiter ſchencket ſeinem Weib Junoni die Kuh.

Juno freuwet ſich der Kuh/ trachtet mit ernſt vmb einen Hüter/ bringt vnd befilcht die Kuh dem Hundertäugigen Argo/ welcher ſie in embſiger Hut verwahret.

Das XXII. Capitel.

JVno erdacht gar manchen fund/
Vmb ein Hirten in ſorgen ſtund/
Daß die Kuh recht verhütet würt/
Vnd Jupiter ſolches nicht ſpürt/
Zu ſtund kam jr Argus zu ſinn/
Daß ſie zum Hüter neme jn.
Dann Argus hundert Augen hat/
An ſeinem Haupt an aller ſtat/
Dern allweg zwey ſchlaffen theten/
Die andern ſorg vnd wacht hetten:
Alſo daß er ſchlieff nimmer gar/
Juno bracht jm die Kuh in gwar/
Befalch jm die in ſorgſam hut/
Argus nams an in freyem mut/ [b]
Deß Tags auff feiſter Weid ſie fuhrt/
Zu Nacht ſie von jhm bſchloſſen wurt/
Ein Hänffin Seil groß ſtarck vnd langk/
Band er vmb jhren Halß ſo blanck/
Auch nehrt ſie ſich allein mit Graß/
Muſt darzu trincken alles das/
Dahin ſie Argus führt vnd leit/
Auß wüſten Pfützen auff der Weid
Trunck ſie/ wiewol jrs war zu wider/
Argus führts Berg auff vnd nider/
Das bitter Kraut voll ſtaub vnd moß/
Mußt ſie eſſen on vnterloß/
Auff harter Erdt was jr Läger/
Deß ſie ſich offt erbarmet ſehr.
Offt hett ſie gern angrüfft den Gott
Jupiter/ſo bald ſie dann wott
Jr Arm auffheben vnd darzu
Bitten / ſo liegt ſie wie ein Kuh/
Sonſt kundt ſie jr Leid gar nicht klagn/
Das macht daß ſie groß forcht thet tragn/
Wann ſie ſolch Kühiſch ſtimm erhort
Von jr ſelbs / vnd kein Menſchlich wort/
Zu jrs Vatters Waſſer ſie kam/
Welches Jnachi heißt mit Nam/
Da ſie offt gſpielt hat als ein Kind/
Jo ſah in das Waſſer gſchwind/
Da ſahs in Waſſers widerſchein/
Ein weiſſe Kuh mit Hörnern fein/
Jo thet alſo weh die ſchmoch/
Daß ſie eylends zu rücken floch/
Erbarmt ſich ſelber jrer Not
Daß ſie ſo Thieriſch leben ſott.

[b] Der Hundertäugig Argus wirt der Kuh Hüter.

Inachus der Vatter Jo ſuchet ſeine verlorne Tochter/ kompt zu der Kuh/ er kennt an jhrem Huffſchlag den Namen Jo/ klagt ſeiner Tochter elend/ Argus erzürnt/ führt die Kuh hinweg vom Vatter.

Das XXIII. Capitel.

Jo erſah jhrn Vatter alt/
Zu jhm thet ſie ſich fügen baldt/
Vnd macht ſich jm gantz heimlich/ gar
Bald Inachus jr ward gewahr/
Nam jn ſehr wunder an der Kuh/
Daß ſie nah hingieng hertzu/
Inachus raufft ein Kraut zu ſtundt/
Reichets der Kuh zu jhrem Mundt/
Sie aß nichts / ſondern leckt ſein Handt
Zeigt damit daß ſie jn erkannt/
Peneus ſie mit der Handt ſtreich/
Die Kuh aber keins wegs nicht weich/
Jr Augen wurden Zeher voll/
Die Stimm jr mangelt dazumol/
Sonſt hett ſie wol jr not geklagt/
Jr elend jhrm Vatter geſagt/
Sie kundt jhrn Namen nicht erzaln/
Jedoch jr zu letzt in ſinn thet falln/
Daß ſie jn trug an jrem Huff/
Welchen Jupiter alſo ſchuff/
Sie druckt den Fuß bald in den Sandt/
Der Vatter ſie zu ſtund erkandt/
Als er den Huffſchlag nach ward ſpehn/
In mitten er jn thet ſehen/
Zu rundt herumb ſo gieng ein O/ a
Das auß geſprochen/ heiſt Jo/
Der Vatter ſchrey mit lauter ſtimm/
O Tochter mein erſt ich vernimm
Dich/ ſo ich lang zeit hatt verlorn/
Weh mir daß ich je ward geborn/
Ach daß ich dich alſo muß ſehn
Wie möcht mir je leyder geſchehn/
Dann daß du worden biſt ein Vieh?
Ach daß ich nicht mag hören dich/
Nach Menſchlichr weiß mit mir reden/
Viel wegr wer der Tod vns beden/
Ach möchſt du mir antwort geben/
Vnd hetteſt nicht ſo Kühiſch Leben/
Ein zeichen gibt das Haupte dein/
Daß dir ſolchs bringt ſchmertzliche Pein/
Zwar ich einr andern hoffnung was/
Meynt dich zu verheurahten baß/
Mit einem Jüngling ſchöner gſtalt/
So biſtu vnter Viehs gewalt/
Ein Ochß muß dein Beſchirmer ſeyn/
Das kränckt mich ſehr O Tochter mein/ b
Ach warumb bin ich jetzt ein Gott
Vnſterblich? ſo ich lieber wott
Hinab zur Hell/ damit mein Leid
Vor Augen wer nicht alſo breit/
Dann ich ewig in ſchmertz vnd pein
Muß deinethalb/ O Tochter/ ſeyn/
Als baldt nun ſolches jammer ſpürt
Argus der Hundertäugig Hirt/
Nam er Jo die Kuh behend/
Vnd führt ſie an ein ander end/
Daſelb war ander Weid vnd Graß/
Auff einem hohen Berg er ſaß/
Damit die Kuh auß ſeim Geſicht
In keinem weg mocht kommen nicht.

b Inachus klaget daß er vnſterblich ſey.

a Inachus erkennt ſeiner Tochter Name an dem Huffſchlag.

Jupiter erbarmt ſich der Kuh/ ſchickt Mercurium den Himmeliſchen Botten/ der ſoll Argum den Hirten tödten/ Mercurius ſagt dem Argo ein Märlein/ pfeifft jhm ſo lang/ biß er jhn ſchlaffen macht/ ſchlegt jn zu todt/ vnnd fähret demnach wider in die Höhe.

Das XXIIII. Capitel.

Vaccam Iuno ſuam ſeruandam tradidit Argo,
Luminibus cinctum cui caput omne fuit.

A Ioue Mercurius paſtoris imagine miſſus
Efficit vt claudat lumina cuncta ſopor.

Die Kuh ſol Argus han in acht/
Welcher mit vielen Augen wacht.

Mercurius pfeifft alſo ſchon/
Das Argus bald entſchläfft darvon.

JVpiter ward ſich erbarmen
Vber die Kuh Jo der armen/
Groß mitleiden vñ ſchmertz er trug/
Wolt nicht mehr dulden den Vnfug/
Daß ein ſo ſchön jung Weiblichs Bild/
Solt lauffen wie ein ander Wild/
Vnd ſich deß Graß vnd Krauts ernehrn/
Er rufft ſeim Son/ der thet jn hörn/
Mercurius/ welcher geborn was/
Vom Jupiter vnd der Pleias/
Jupiter thet jm erſtlich ſagn/
Fahr hin/ vnd thu Argum erſchlagn/
Mercurius ſich bereit zhandt/
Zween Flügel wolgerüſt an ſich bandt/
Er nam ein Ruth/ damit er macht [a]
Einſchlaffen/ daß man nie erwacht:
Zum Argo kam er auff das Feld/
Gleich wer er auch ein Hirt/ ſich ſtellt/

[a] Mercurius mit ſeiner Schlaffruhten.

Vnd wolt da der Geiſſen pflegen/
Dann er ein Geißbock hatt zgegen.
Nun hat er nach der Hirten art
Ein Pfeiff genommen zu der fart/
Die war gemacht von weichem Stro/
Davon Argus on maß ward fro:
a Mercurius mit der Pfeiffen macht Argum zů Narren.
So offt Mercurius ward pfeiffen/ a
Vnd artlich mit Fingern greiffen/
Argus Zorn ward in Gůt verwannt/
Er ſagt/O Jüngling vnerkannt/
Wer hat dich doch die neuwe Liſt
Gelehrt/der du ein Meiſter biſt:
Ach bleib hie bey mir auff der Weyd/
Für dein Geiß/ſih gut Futer treyt
Diß ort da wir jezt thun fahren/
Hie mögen wir vns wol bewahren
Vor Hitz der Sonnen an der kül.
Mercurio die Red gefiel/
Er ſetzt ſich zum Argus nider/
Hub an zu ſingn/pfeiffen wider/
Den Tag in kurtzweil brachten hin/
Zu letzt Argus die Augen ſin/
Vor Schlaff kaum mocht halten offen/
Drauff Mercurius thet hoffen/
Argus Augen waren beſchwert/
Eins theils on maſſen ſchlieffen härt/
Etliche aber wachten noch/
Argus begert zu wiſſen doch/
Wer doch das pfeiffen funden hett/
Daß er jm ſolches ſagen wett.

Mercurius erzahlt Argo ein Fabel von Pan dem Gott der Geiſſen/wie er einer Jungfrauwen (die ein Waldgöttin geweſen) nachgelauffen/ die aber ward in Rohr verkehrt/ auß welchem Pan die erſte Pfeiffen macht.

Das XXV. Capitel.

MErcurius noch Argus begier
Der gſtalt anhub zu reden ſchier:
Argus merck/in Arcadien was
Nymphe die ſchön Hamadryas/
Welches zu Teutſch heißt ein Waldfein/
Jr Wohnung was im Wald allein/
Ein Waldjungfraw gantz außerleſn/
Gantz frech/freudig in jhrem weſn/
Sie griff an was jr zhanden kam/
Von Gwild/die Magt hieß Syringam/
Sie war vber die maß mutig
Auff jagen vnd Weydwerck frutig/
Das Volck offt kam in ſolchen wohn/
Vnd meynt ſie wer Diana ſchon/
Wiewol ein ſolchs den zweiffel brach/
Daß mans ein Hörnin Bogen ſach
Allzeit in jhrn Händen tragen/
Wo ſie in den Wald gieng jagen/
Diane Bogen aber was
Von Golt gmacht ſchön vber die maß/
Dieſer Syringa folgten nach
Von Wälden vnd von Bergen hoch
Waldmännlin/Zwergen vnd die Gött/
Ein jeder hoffet ſie im ſött
Zu fahen werden in dem Waldt/
Sie aber kam von allen baldt/
Biß daß zu letzt Pan der Geißgott
Jhrem geſpür nach geſunnen hott:
Er lieff vnd jaget jr ſchnell noch/
Sie aber wolt nicht bleiben doch/
Vnd lieff zu dem Waſſer Ladon/
Das was ſo lauter vnd ſo ſchon/
Gātz ſanfft vñ lind ſein Fluß thet ſchleichn/
Das wär gantz groß ſie mocht nit weichn.

Als bald Syringa das erſach/
Daß jr Pan ſo ſchnell folget nach/
Vnd ſie jm nim̃ entrinnen kunt/
Gar hertzlich bitten ſie begunt †

Pan ſequitur Syringa, fugit pulcherrima Nympha;
Dumq́ fugit, corpus mox fit arundo leuis.
Quòd tenui cecinit Pan primus arundine, Syrinx
Propterea Arcadia fertur amata Deo.

Pan wůt/ vnd laufft recht wie ein Thor
Syringi nach/ die wirt zum Rohr.
Die Rhorpfeiffen hat Pan erdacht/
Drumb hat man ſolch gedicht erdacht.

† Die Waſſergöttin/ daß ſie jr
Schnell wolten thun jhr hůlff vnd ſtůwr/
Das gſchach gar bald ſie ward erhört/
Sie ward geſchwind in Rohr verkehrt.
Pan was jr faſt gelauffen noch/
Schnaufft faſt/ ſein Athem an ſich zog/
Da hort er ein kläglichen Thon/ [a]
Von ſeim Athem auß dem Rohr gohn/
Pan frewt ſich deß ohn maſſen ſehr/
Vnd zog ſein Athem mehr vnd mehr/
Die ſtimm der Rohr jr ſůſſer thont/
Pan ſagt jetzt wirt mir wol gelohnt/
Weil du in Rohr verwandelt biſt/
Deß pfeiffens Kunſt jetzt funden iſt
Durch dich vñ mich ans Liecht entſprungn/
Welchs vor verborgen alt vnd jungn/
Alſo Pan erſtmal pfeiffen fand/
Machts auß dem Rohr mit ſeiner Hand.

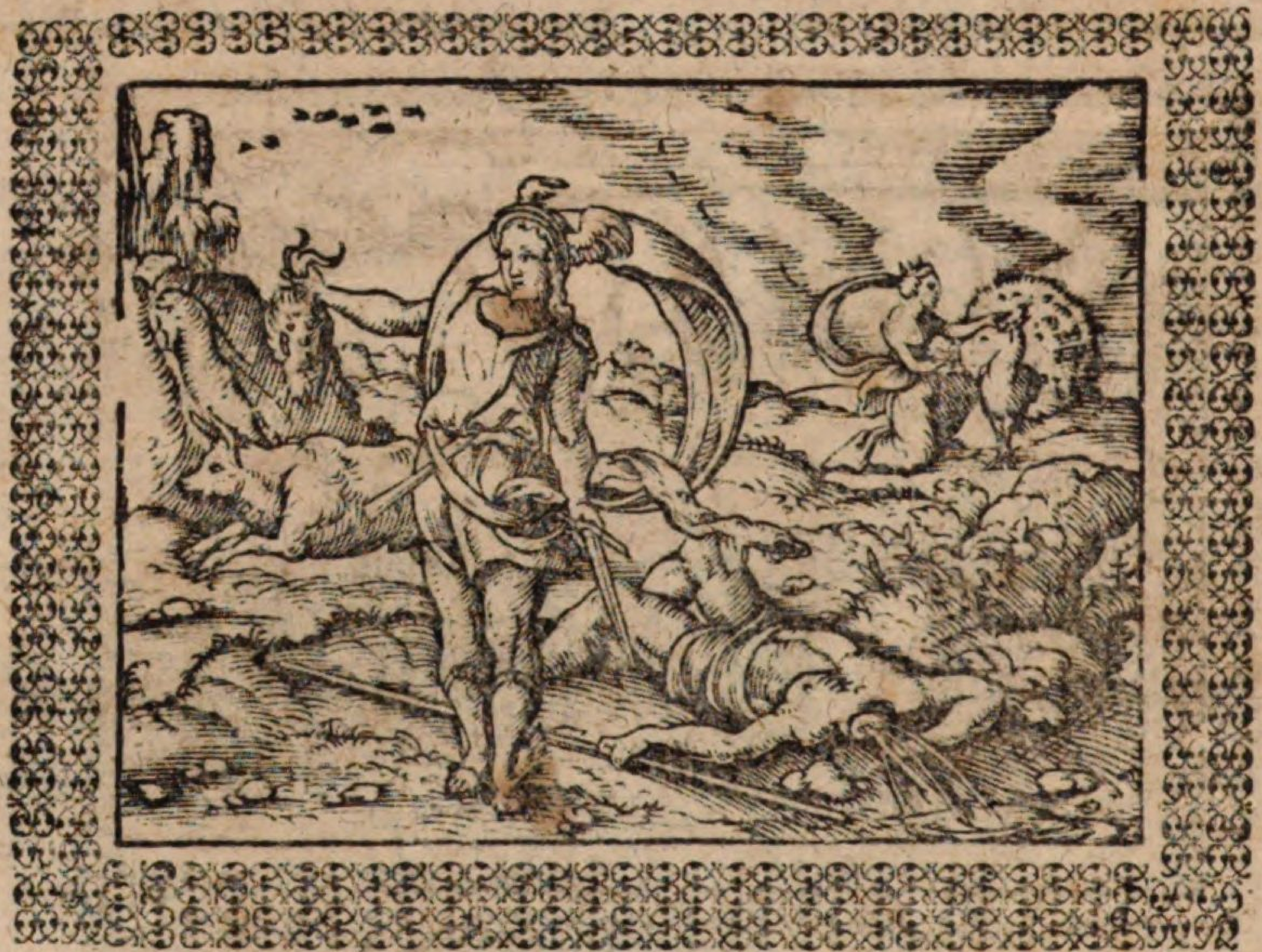
[a] Der Pfeiffen vrſprung.

Als Argus von dem Geſpräch alſo erluſtigt/ růrt Mercurius jhn mit ſeiner Ruhten an/ davon er entſchläfft/ vnd alſo vom Mercurio zu todt geſchlagen wirdt.

Das XXVI. Capitel.

Amputat enſe caput miſero Cyllenius Argo,
Huic dum membra graui preſſa ſopore iacent.

Iuno oculis Argi caudam pauonis adornat,
Inde auis hæc penna verſicolore nitet.



Mercurius hieb ab den Kopff
Dem Argo/ als da ſchlieff der Tropff.
Juno die Augen nam darvon/
Vnd ziert damit den Pfauwen ſchon.

NAch dem Mercurius ſein Red/
Gegen dem Argo bſchloſſen het/
Mercurius in rühren ward/

a Mercurius ertödt den Argum.

Argus zu ſtund entſchlieff ſo hart/
Als er deß war vergwiſſert gnug/ a
Nam er ein Schwerdt das er an trug/
Vnd ſchlug im ab ſein Halß geſchwindt
Dem hartſchlaffenden vnverſinnt.
Alſo Argus ſein Geiſt auffgab/
Mercurius warff jhn hinab
Vom Berg/ vber ein hohen Schroffn/

b Juno ſetzt die Augen von dem Argo jhrem Vogel dē Pfauwen in ſeinen Schwantz.

Argus lag in ſeim Blut erſoffn/
Alſo Mercurius außlaſcht
Hundert Liechter ſo zünten faſt: b
Juno davon betrübet ward/
Vnd klagt jhren Hirten hart/
Sie nam die Augen auß dem Mann/
Vnd ſatzt die jrem Vogel an/
In ſeinen Schwantz wider vnd für/
Wie noch den Pfauwen ſehen wir/
Welcher in ſeinem langen Schwantz
Zierlich tregt Argus Augen gantz/
Juno drumb anſchicket das/
Wenn ſie den Pfauwen ſehen was/
Daß ſie jrs Hirtens dencken möcht/
Jo aber ward gantz verſchmächt/
Von Juno/ welch jr die Tobſucht
Zuſandt/ damit ſie nam die Flucht/
Jo vmbſchweiffet alle Welt/
Daß ſie an keinem ort ſich ſtellt/
Biß ſie kam an den groſſen Fluß
In Egypten genannt der Nilus/
Daſelbſt jr arbeit ein end nam/
So baldt ſie in die Gegent kam/

Legt ſie ſich nider auff die Knie/
Rufft an die Gött in gantzer trüw
Im Hertzen/dann der Kühiſch Mundt/
Kein Menſchlichs Wort nit reden kundt/
Dann daß ſie luget jämmerlich/
Seufftzend gegen dem Lufft ſchwerlich.
Jupiter ſolcher Klag noch dacht/
Seim Hertzen es groß trawren bracht/
Zu ſeinem Weib Junoni trat/
Ir freundtlich fleht vnd darzu bat/
Sie darzu halßt vnd küßt lieblich/
Damit ſie wolt erbarmen ſich
Vber Jo/das elend Weib/
Die alſo käſtigt jhren Leib/ [a]
Alſo ließ Juno jhren Grimm/
Gab Jo wider Menſchlich Stimm/
Die Küheutern giengen jhr ab/
Menſchlich Augen jr wider gab/
Die vor warn geweſen ſchewlich groß/
Bekamen wider rechte moß/
Da ſie ein ſcheutlichs Kühmaul hatt/
Wuchs ein rots Mündlein an der ſtatt/
Welches da brannt wie ein Rubin/
Die Kühhüff fielen ſchnell dahin/
Finger wurden jr da zuhandt/
Jr Vnglück ſich mit nander wandt/
Ward ſchönr dann ſie vor was geweſen
Da ſie Jupiter außerleſn
Für ſeinen Bulen vnd ſie geſchwecht/
Noch wolt Jo nicht reden recht.
Dann ſie ſorgt ſtäts die Kühiſch Stimm
Wirt ſie ewig verlaſſen nimm:
Drumb in Egypten Weib vnd Mann
Betten die Jo fleiſſig an/
Wirt von jhn für ein Göttin groß
Ewig geehrt ohn vnterloß.

[a] Jo oder Iſis auß einer Kuh wider zu einem Menſchen verwandelt.

Von Phaethon vnd Epapho.

Jo hat einen Sohn/ Epaphus genannt/ der hat ein Tempel neben dem Tempel ſeiner Mutter/ bey jhm was deß Phebus Sohn/ Phaethon genannt. Epaphus ſchilt den Phaethon/ als ob er nicht von Phebo/ ſondern von einem andern geboren/ Phaethon erzürnet heimlich/ kompt zu ſeiner Mutter/ bitt ſie jhm den Weg zu ſeinem Vatter der Sonnen zu weiſen.

Das XXVII. Capitel.

Epaphus von Jo geborn/
Auch von dem Jupiter zuvorn/
Der hat bey ſeiner Mutter ſtohn/
Ein eignen Tempel gezieret ſchon/
In dem Epaphus mit jm gmein [b]
Hat/ welcher jm an gſtalt gleich ſchein/
Darzu ſie beyd eins alters warn/
Phaethon rühmt er ſey geborn
Von Phebo der Sonn/ welchs auch waß/
Darumb er ſich deß hoch vermaß/
Ruhmreiche Wort von jm ſelbſt redt/
Groß Ehr er von ſeim Vatter hett/
Welchs Epaphum verſchmähet hoch/
Vnd ſagt zu jm in groſſer ſchmoch/
Was rhümſt du dich deins Vatters ſehr?
Wie meynſtu wanns ein andrer wer/

[b] Epaphus vnd Phaethon haben einen Tempel.

Vnd

Vnd dich dein Mutter ſolches hett/
Jr Ehr zu ſchirmen/dich beredt?
Als Phaethon die Wort vernam/
Jn groſſen Zorn er darauß kam:
Jedoch die ſcham jm ſollichs verbott/
Daß er davon nichts reden wott/ a
Gieng gantz ſtill ſchweigend von jm hin/
Vnd ſuchet bald die Mutter ſin/
Welche was Clymene genannt/
Bald Phaethon ſein Mutter fand/
Sagt er jr wie jn Epaphus
So ſchmählich hatt gerichtet auß/
Sagt Phebus ſey mein Vatter nicht/
Du habſt mir jn zum Vatter gdicht/
Vnd habſt mich mit eim andern geborn/
Das thut mir auß der maſſen zorn/
Jch mocht es widerreden nit/
Dann ich dein Ehr bedacht damit:
Jch bitt vnd mahn dich auch dabey
Allr deiner Mütterlichen trew/
Sag mir bin ich der Sonnen Sohn/
Darzu wolſt mir ein beyſtandt thun/
Daß ich zum Vatter ſelber mag
Kommen/damit er mir recht ſag
Ein gewiß Zeichen/daß ich ſey

a Phaethon verbirgt ſein Zorn vor Epapho.

Sein Son/vnd das mög wiſſen frey.
Der Mutter thet weh ſolche ſchmoch/
Vnd ward davon gevrſacht hoch/
Daß ſie jr Sohns begern erſtreckt/
Die Händ ſie gegn der Sonnen reckt/
Vnd ſprach/ich ſchwer dir O Son mein
Bey dieſer Liechten Sonnen ſchein/
So all Welt durch jrn glantz erleucht/
Daß du haſt anders Vatters nicht/
Allein Phebum die Sonn ſo glantz/
So ich nicht ſag die Warheit gantz/
Muß ich ſein ſchein vnd Liecht nimmer
Gſehen/drumb dich nicht bekümmer/
Vnd fahr frölich zum Vatter din/
Du haſt doch nicht ſo ferr dahin/
Dann bald du kompſt auß Morenlandt/
So wirt dir India bekandt/
Jn welchem Landt deß Volckes Sitz
Jſt vnter deines Vatters Hitz.
Phaethon in ſehr groſſn freuden
Thet von ſeiner Mutter ſcheiden/
Durchwandert alles Morenland
Vnd Jndiam/biß daß er fand
Den vberſchöneſten Pallaſt/
Darauff die Sonn ſein Vatter ſaß.

Außlegung.

ES iſt ein Eygenſchafft der Poeten / daß ſie auß den Herren dieſer Welt Götter machen/als Jouem/Apollinem/rc. Stern/als Caſtorem/Berg/als Atlantem/ Gewäſſer/als Peneum den Vatter Daphnes. Deßgleichẽ behelt die Tyber noch heut zu tag jhren Namen von dem König der Tuſcier/genannt Tyberis/vnd von der Tyber werden genannt die Tyberij Nun der Poet wil hie noch ein Fabel eynführen / nimpt fug vnd vrſach von vielen Gewäſſern / ſo in dem Aemoniſchen Tempel den Vatter Daphnes Peneum getröſt vnd beklagt haben / von wegen ſeiner Tochter / ſo er verloren hat. Aber Jnachus der Vatter Jus/ſo hie auch gleich wie Peneus ein Waſſer genannt wirt/ blieb auß/vrſach/er hatt ſelbſt tröſtens von nöten / was volles jammers/ daß jm ſein Tochter Jo zu einer Kuh verwandelt was.

Dieſe Fabel der verwandlung Jus hat viel mercklicher der Sitten Ermahnung: Erſtlich ſihet man/daß der hohe Standt gefährlich iſt. Die gewalt haben / mißbrauchen ſich jhrer/was ſie fürnemmen/ thun ſie / vnd jedermann muß darzu entweder ſchweigen/

oder

oder Amen ſagen/ Vnd diß ſchickt ſich auff die Eygenſchafft vnd Natur eines Wolffs/ welchen ſo jemand erſtlich ſihet/ wird heyſer/ Das iſt/ wenn ein Tyrann wil/ ſo muß jedermann ſchweigen. Es hat der Ertztyrann Jupiter wunder viel Ehebruchs/ Jungfrawſchwecherey/ vnnd andere ſtummende Laſter begangen/ ſich ſeines Gewalt mißbrauchende/ hat deßhalben wöllen Ruhm haben/ iſt der vrſach hoch geacht worden. Vnd alſo wird die Propheceÿ war/ von den groſſen Herrn iſt all Laſter in Babylonien kommen. Es gebeut die ewige Weißheit Prou. 31. dem weiſen Salomoni/ Ne dederis mulieribus ſubſtantiam tuam. Item Noli regibus ô Lamuel, noli regibus dare vinum. Ergeb dich den Weibern nicht/ Noch/ O Lamuel/ nicht geb den Königen Wein. Deut. 17. wirdt den Königen vnd Gewaltigen inſonderheit gebotten/ daß ſie nicht viel Weiber haben ſollen. Aber denen es am erſten gebotten iſt/ haltens am wenigſten. Man ſihet auch in dieſer Fabel/ daß die ander Ehe kein rechte ſeyn kan. Die heiligen Canones geben jr jhren rechten Namen/ nennende ſie Lenocinium/ ein Ehebruch vnd Hurenwirtſchafft in der geſtalt einer Ehrbarkeit. Alſo iſt einer/ ſo ein ander Weib nimpt/ nicht anderſt zu halten/ dann ein Hurenwirt. Juno die rechte Matron vnd erſte Haußfraw Jouis/ hat dem Joui ſein Ehebruch vnd Hurenwirtſchafft nicht mögen wehren/ Jupiter aber hat kein ander Eheweib zu der Junoni mögen nemmen. Dann wo das Recht der Natur viel Eheweiber zu haben zugelaſſen hett/ würden zwar Jupiter/ Apollo/ Mercurius/ Hercules/ vnnd andere/ jhre Bulſchafft alle zur Ehe genommen/ vnd in ſo groß jammer vnd not nicht eyngeführt haben. Jo die Pellex/ das iſt/ Kebsweib Jouis/ wirdt gedicht zu einer Kuh verwandelt/ ſolchem Laſter zu wider. Was kan ſchmählicher geſagt werden/ dann daß deß aller beſten/ deß aller höchſten (wie die Heydē ſagen) Jouis Buhlſchafft ein Kuh ſey: Juuenca heißt ein junge Kuh/ wirt auch verſtanden/ von einer jungen/ geylen/ vnzüchtigen Metzen. Alſo heiſt die Oenone jhre gemeinerin die tauſent ſchön Helenen/ ſagende:

Graia iuuenca venit, quæ te patriamq́ domumq́
Perdet, Io prohibe Graia iuuenca venit.

Die Griechiſche Kuh kompt dir vnd all deinem Geſchlecht zu einē Verderbnuß/ O deß jammers/ behüt Gott/ die Griechiſche Kuh kompt. Hie wirt kein Fabel/ ſondern ein Hiſtori beſchrieben/ vnnd es darff der Poet/ im Namen Oenone die Helenen/ ſo ein hochgeboren Königin/ ein Kuh ſchelten/ der vrſach/ daß er ſich deß rechten Lateins gebraucht. Es möcht allein dieſe Fabel einem jeden Gottsförchtigen ehrbaren Mann vnnd Weib ein ſcheuhen vñ greuwel machen der andern Ehe vnd pellicat oder concubinat/ Es iſt ein Sprichwort/ das Feldt hat Augen/ der Wald hat Ohren/ iſt alſo viel geſagt/ Es bleibt kein Laſter alle Zeit verborgen/ was vnter dem Schnee begraben wirt/ kompt endtlich zu Tag. Das wil der Argus mit den vielen Augen: Wie auch ſonſt geſagt wirdt/ Vbi amor, ibi oculus, Wo die Lieb iſt/ da ſeyn auch Augen. Es ſollen ſich Ehelent lieb haben/ Wo nun ein ehrbar Weib jhren Mann liebet/ wirt er ſein Ehebrecherey jhr nicht baldt mögen verhelen. Das wil der Hirt Argus/ Endtlich ſo ſich der Jupiter mit ſeiner Haußfrawen verſöhnet/ vnd ſagt:

Inq; futurum
Pone metus, (inquit) nunquam tibi cauſa doloris
Hæc erit.

Das iſt/ſey zu frieden/der Jo wil ich fürbaß můſſig gehen/vnd dich nicht mehr jhrenthalben kräncken/ ꝛc. Kompt die Jo wider zu jhrer vorigen geſtalt/wirdt endtlich ein Göttin Jſis genennt. Dieſer beſchluß der Fabeln Jo erinnert Eheleut (ſo nimmer geſchieden mögen werden) daß ſie ſich vertragen vnd vereinigen/vnd diß iſt recht/ Dann auch der heilige Apoſtel vns alſo lehret in der Epiſtel zun Corinthern. Weiter wil dieſe Fabel/daß man denen/ſo von den Sůnden ablaſſen/ jhren vorigen vergeß nicht ſoll vorwerffen/ ſonder/ darnach die Beſſerung warhafftiger vnd gröſſer an jnen erfunden wirt/ ſo viel ſollen die Bůſſer in gröſſer acht vnd Wirden gehalten werden/ Auch recht/ ſo ſich auch die Engel der Himmeln mehr freuwen vber einen Sůnder/ſo Buß thut/dann vber neun vnd neunzig Gerechtfertigen/ſo der Buß nicht bedůrffen. Wo ein Ochß oder Kuh hie wolt ſagen/ Peccemus ergo, vt gratia abundet, laß derhalb weidlich ſůndigen vnnd rammeln/auff daß vnſer Ehr ſo viel gröſſer werd/Antwort/ Illorum damnatio eſt iuſta, Deren ewig Verdamnuß iſt recht/ ſo auff die Gottes Gnad ſůndigen/ dardurch wir Sůnde bůſſen/vnd vns vor Sůnde ſollen hůten. Dieſe Jo hat dem Joui geboren einen Sohn/Epaphum genannt/derſelbig hat ſich ſolches herrlichen Vatters hoch berůhmt/ dermaſſen/wie auch heut bey Tag der Edlen Banckerten ſich deß Adels jhrer Elter faſt erheben/ wollen ja zum wenigſten halb Edel ſeyn/ alſo verblendt der dicke Nebel dieſe Welt. Dieſer edel Epaphus hat den Phaethontem/ſeines gleichen/auch einen Baſtart Solis/ veracht vnd geſagt/ er ſey Solis rechter Sohn nicht/ſondern ein Wechſſel/ das kan Phaethon nicht dulden/ fragt ſein Mutter/ die nimpts auff jhren Eydt/ er ſey Solis Sohn/vnd gibt jm Anzeigung/wo er zum Vatter kommen möge. Das iſt der fug vnd eyngang zur folgender Fabel vnd dem andern Buch.

Das

Das ander Buch Ouidij/ von veränderung der Geſtalten.

Innhalt fünff nachfolgender Figuren deß andern Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Phaethon kompt zu Phebo gangn/
Phaethon wirt von im empfangn/
Phaethon führt die Sonn her-umb/
Entzündt das Gſtirn in einer Summ:
Die Erdt erdorrt in ſolcher gſtalt/
Daß ſie gewinnt ein groſſen Spalt/
Jupiter den Phaethon ſchoß/
Seinr Mutter vnd Schweſter klag ward groß.
Cygnus zu einem Schwanen wirdt/
Phebus klagt ſein Sohn wie gebürt/
Die Gött bitten Phebum ſider/
Daß er die Sonn wöll führn wider.

Phaethon kompt zu dem Palaſt ſeines Vatters: von der köſtlichkeit deß Palaſts der Sonnen.

Das I. Capitel.

DAs Hauß vnnd auch der ſchön Palaſt/
Darauff ſein Herr vnd Vatter ſaß/
Das was mit Seulen vnterſtützt/
Von rotem Goldt es zierlich glitzt/
Mit edlen Steinen ſchön geziert/
Nach rechter Kunſt gefiguriert/
Pyropus der liecht köſtlich Stein
Auß ſchönem Goldt gar liecht erſchein/
Gleich wann ein Fewr auß Glaß erglaſt:
Auch was bedeckt der ſchön Palaſt [a]
Mit Helffenbein ballieret ſchon/
Die Thor/ſo rewlich theten ſtohn/
Von feinem Silber wol verſchloſſn/
Daran ſein Kunſt hat außgegoſſn
Vulcanus/der köſtliche Schmidt/
Welchem an Künſten manglet nit:
Das Meer gantz ringweiß darinn floß
Drin wohnten die Meergötter groß/
So man allzeit möcht ſchauwen/
Auch ſah man viel Waſſerfrauwen/
Da was Tethys vnd Nereus/ [b]
Triton/dergleichen auch Proteus/
Täglich ſie ſchwammen hin vnd her/
Die Waſſerweiber auff dem Meer/
Vnd theten ſich mit Freud baden/
Etlich ſaſſen an dem ſtaden/
Pflantztens Haar/vnd machtens trucken/
Etlich auff der Delphin Rucken
In freuden fuhren auff dem Meer/
Da ſah man viel der Meerwunder:
Ein jedes thet nach ſeinem Luſt/
Alls was es jhm gefallen wuſt.
Da ſtund das Erdtreich contrafeit [c]
Mit allen ſein Luſt vnd Zierheit/
Von allen Thiern ſo da lebten/
Im Lufft auff dem Waſſer ſchwebten:

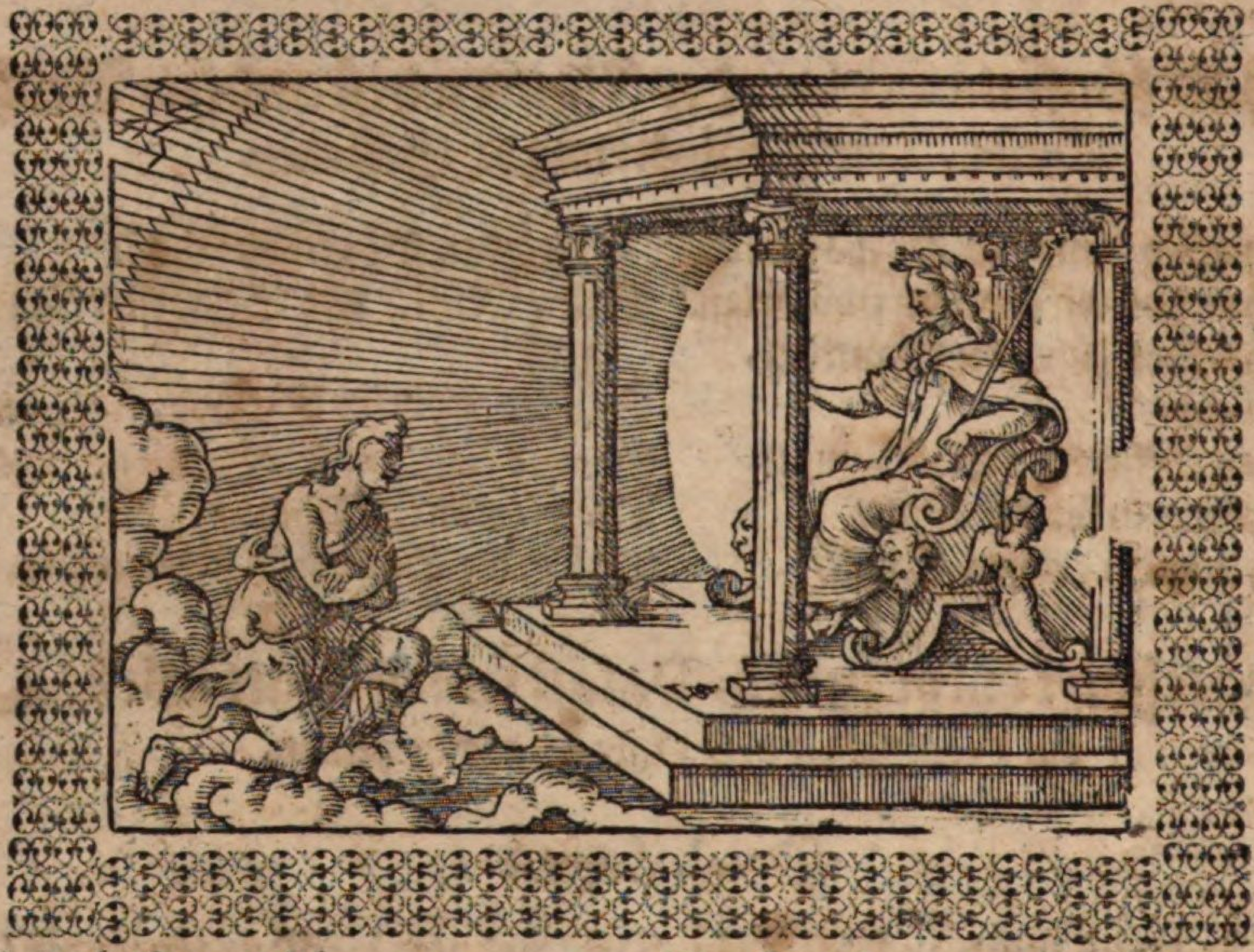
[b] Die Waſſergötter.

[a] Zierlichkeit deß Palaſts der Sonnen.

[c] Wie der Saal gemalt ſey.

Da war deß Himmels ſchönſte Zierdt /
Gar wunderbarlich abformiert/
Zwölff Zeichen theten jhn vmbringn/
Sechs Thüren in die Bhauſung giengn/ †

Quodl bet affirmat Phaethonti munus Apollo,
Illius vt verum ſe probat eſſe patrem.
Hic animo iuuenis nimium temerarius optat
Vt ſemel igniferos ipſe gubernet equos.



Apollo verheißt vngefehr
Seim Son/ was er von jhm beger/
Der Son begert/ daß er die Sonn/
Ein Tag führet ins Himmels Thron/

† Zur rechten Handt geordnet ſind /
Zur lincken man noch ſechſe ſind.
Phaethon den Weg für ſich nam/
Gar bald er in die Bhauſung kam :
Von ſtund er nach ſeim Vatter warb/
Das Gmach erſchein gantz Purpur-
farb :
Gegenſeits da ſein Vatter ſaß/
Ein Smaragd köſtlich geſtellet waß/
Neben jhm ſtunden beyderſeit
Imaginiert deß Jars vier zeit/
Mit erſt was gemalt der herrlich Maij
Fröliches Blümlein mancherley/
Die blüenden Bäum mancher gſtalt/
Darauff die Vögel manichfalt
Jrn Sitz hatten in grünem Laub/

Wie die vier zeiten deß jars ſollen gemalt werden.

Jr Gſang erſchalt lieblicher praub.
Darnach der Sommer ſtund geleich
Der hat ein volle Garb ſo reich
Jn ſeiner Handt von reichem Korn/
Sein Angeſicht frölich ſchein ohn
Zorn/
Auff ſeinem Haupt ein Krantz gemacht
Von Ahern auff ſein Haar geflacht.
Darnach der Herbſt kam gantz betrept/
Sein Bein mit Moſt gar wol beklept/
Auffgſchürtzt in einer Bütten ſtundt/
Als ob er Wein treten begundt :
Demnoch der Winter ſtundt bereit
Angethan in eim rauhen Kleydt/
Gantz forchtſam mit zerſtrewtem Haar/
Vnd ſah als wer er gefroren gar.

Phebus

Phebus erſihet ſeinen Sohn/ empfehet jhn/ fraget jhn die Vrſach ſeiner Zukunfft/ Phaethon ſaget ſeinem Vatter von den Scheltworten Epaphi/ begert von jm zu wiſſen/ ob er ſein rechter Vatter ſey/ Phebus bekennt ſeinem Son/ daß er jn allweg nicht anders geacht hab.

Das II. Capitel.

Als Phaethon der ding war nam/
Er ſein Vatter zu ſehen kam/
Der Vatter ſah jhn ernſtlich an/
Davon Phaethon ſchrecken gwan:
Phebus ſeim Sohn gütlich zuſprach
Hieß jn willkommen ſeyn vnd jach/
Biß willkom mein Sohn Phaethon/
Ich bitt gib mir bald zu verſtohn
Warumb du doch her kommen biſt:
Der Son ſprach/ Vatter/ wenn du wiſt
Die vrſach/ nems dich nicht wunder/
Ich bitt hilff mir auß dem bſunder/
Sag mir ob ich dich billich nenn
Ein Vatter/ vnd darfür erkenn/
Vnd ob ich auch nicht ſey btrogen/
Vnd mir mein Mutter hab glogen/
Da ſie dich meinen Vatter hieß/
Wie ich mich dann bedüncken ließ/
Ach brich den Zweiffel den ich trag/
Damit ich fürbaß ſey on klag.
Phebus zog ab ſein Kron behendt [a]
Damit der Schein ſich von jm wendt/
Sein Son hieß er baß zuher ſtahn/
Sagt Son du ſolt den zweiffel lan
Clymene iſt die Mutter din /
So wahr ich auch dein Vatter bin:
Ja daß ſie dir die Warheit gſeit/
Drumb wil ich ſchweren dir ein Eydt
Bey dem tieffſten helliſchen Flut/
Drumb alles was dich heiſt dein Mut/
Das magſt du jetzt von mir begeren
Solchs wil ich dich zu ſtundt gweren/
Darumb ich dir jetzt ſchwer dabey/
Ja daß die Hell mein Zeugnuß ſey.
Dann was die Gött dabey verſprechn/
Sie gar in keinen weg verbrechn
Als war ſie mein Aug nie geſach:
Der Vatter kaum die Wort geſprach/
Der Son ſein Vatter ernſtlich batt/
Daß er jn den Himmliſchen Pfadt
Mit ſeinem Wagen wolt laſſen
Die Sonn führen deß Himmels ſtraſſn/
Mit ſein vier Pferden darzu gewehnt/
Wie ſie dann in den Wagen gehnt.
Drumb liebſter Vatter mich gewer/
Dann ichs nur einen Tag beger.
Der Vatter ſchrack on maſſen ſehr/
Als er vernam ſeins Sons beger/ [b]
Im was auch auß dermaſſen leidt/
Daß er geſchworen hat den Eydt/
Er ſprach mein Son du haſt Kindtlich/
Vmb ein groß ding gebetten mich/
Das du vnweißlich haſt erkorn/
So hab ich vnbſunnen geſchworn.
Darumb ſteh ab von deiner bitt/
Dann du magſt ſie vollbringen nit.
Drumb wilt du ſeyn in ſicherm Pfleg/
So ſteh ab von eim ſolchen weg/
Ich thu dirs in der Warheit ſagn/
Du biſt zuführen meinen Wagn
Zu Kindiſch/ vnd auch viel zu kranck/
Darumb ſteh ab von dem gedanck/
Bedenck du biſt ein Menſch ſterblich/
Nun iſt dein begeren vnmenſchlich/
Die Götter ſolches nit bgeren/
Ich thet auch kein vnter jn gweren:

[b] Phebus ſehr erſchrickt vber ſeines Sohns beger.

[a] Die Sonn ein Kron.

Jr keiner mag mein Wagen führn/
Noch mir die meinen Pferdt regiern/
Sag mir wer iſt doch gwaltiger
Dann der höchſte Gott Jupiter?
Noch führt er mein Wagen nimmer/
Sie müſſn mir jn laſſen jmmer/
Bedenck/die ſtraſſen die man fehrt
Seyn hoch/darzu gerugte Pferdt/ [a]
Daß ich ſie offt kaum bſteigen mag/
Wann ich vmbfahren ſoll den Tag/
Offt muß ich haben angſt vnd not/
So mein Weg gegen Mittag goht/
Vnd ich hernider ſih zu ſtundt/
Die Erdt ſchwebet in Meeres grundt:
Von einem ſolchen hohen blick
Jch ſelber offt on maß erſchrick.
So ich dann abher fahr gegn Thal/
Vnd alſo gſchwindt hernider fall/
Daß ſich offt förcht Frauw Tethys ſehr/
Jch fall mit allem in das Meer/
Sohn du glaubſt nicht den weiten Kreiß
So in jr hat ein ſolche Reiß/
Darzu der Himmel nicht ſtill ſtaht
Mir gleich ſo ſchnell entgegen gaht/
Zwiſchen den beyden Tag vnd Nacht/
Ja mit einer ſo groſſen macht/
Daß er mich meynt zu führen vmb
Wider zu rück den Himmel krumb/
Wie faſt ich thu entgegen ſtreben
Wil ich dir ein zeichen geben/
Sich wann ein Flieg vmb ein Mülradt
Meynt vmb zulauffen jren Pfadt/
So lauffet doch das Radt ſo ſehr/
Ja ob ſie gleich noch ſchneller wer/
So führts das Radt mit jr nider/
Vnd bringets auch ſchnell mit jm wider/
Dem Himmel magſt nicht widerſtohn/
Er wirfft dich rab/das iſt nicht ohn
Vnd ob gleich für ſich gieng dein Will/
Ja daß der Himmel ſtünd gantz ſtill/
Daß er dich an deim Weg nicht jrrt/
Darzu dir die Straß nicht verwirrt/
Vnd du auch hieltſt recht ziel vnd maß/
Vnd bliebſt auch auff der rechten Straß/
Mußt du doch groſſe gfahr beſtohn/
Dann dir viel ding entgegen gohn/
So an den Himmel ſind bewohnt/
Mit gwalt vnter dein Füſſen ſtohnt/
Vnd dir mit gwalt im Weg liegen/
Den allen muſt du angſiegen/ [b]
Mit aller erſten dir bekumt
Der Stier welcher dich faſt anbrumt
Mit ſeinen Hörnern ſcharpff vnd groß:
Demnach ligt dir auch in der Stroß/
Der Krebß mit ſein klemmenden Schern/
Der wirt dein auch mit fleiß begern:
Der grimmig Löw dich auch anfalt/
Meynt dich zuhindern mit gewalt/
Auch thut der gifftig Scorpion
Mit ſeinem Schwantz dir widerſtohn:
Aemon ſein höniſchen Bogen/
Jn grim gegen dir auff hat zogen/
Jch gſchweig dir aller andren dingn/
Wie wilt du erſt die Pferdt bezwingn/
Welchen das Fewr auß Maul vnd Naſen/
Herauſſer fehrt ſolcher maſſen/
Die ich offt nicht bezwingen mag/
Steh forchtſam vor jn / bin auch zag/
Wann ſie ſo grewlichen toben/
Wer ſie recht dempfft der wer zloben/
Jch bleib offt kaum auff jhnen ſitzen/
So ſie in jhrm Zorn erhitzen/
Die ding mein Son zu Hertzen faß/
Vnd thu dich drauff bedencken baß/
Damit ich nicht an deinem Leib
Nach deinem Todt gar ſchuldig bleib/
Die ding ſeynd doch noch vngeſchehn/
Jch wolt daß du ſelb möchteſt ſehn
An mir das Vätterlich ſorgen/
So in meim Hertz iſt verborgen/
Du würdſt fürwar nit zweiffel mehr/
Daß ich gwißlich dein Vatter wer/
Ach mein Son wünſch zum andern mal
Etwas gwiß/dir das werden ſoll/

[a] Wie der Wagen zu führen ſey von den Pferdten vnd ſorglichen Straſſen.

[b] Die zwölff Zeichen am Himmel.

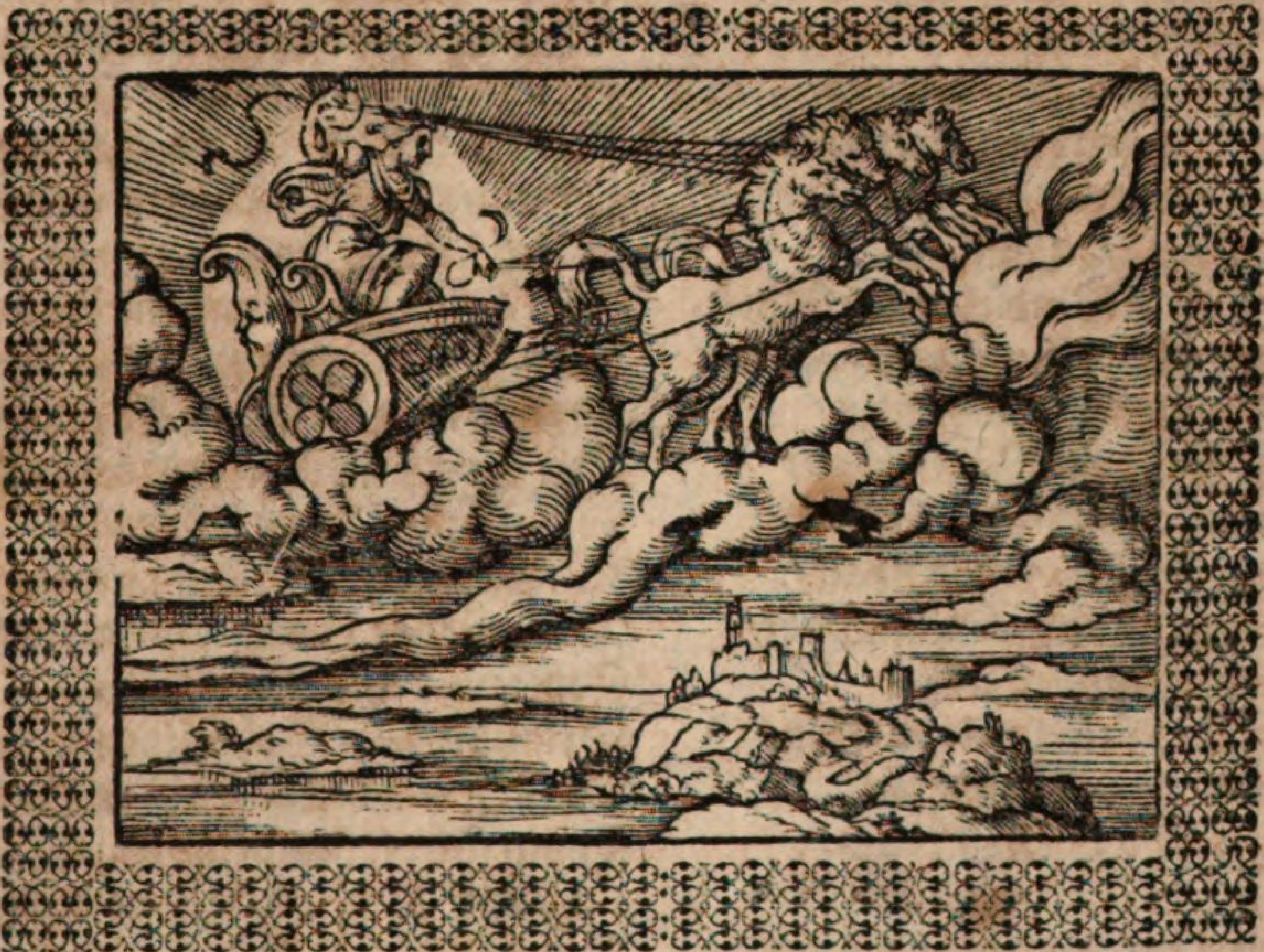
Es

Es ſey von gut vnd köſtlichkeit
Alls ſo der Wellt mag bringen freud/
Ich gib dirs alles ſammentlich/
So dein fürnemmen endet ſich.
Dann in dem ſo du begert haſt/
Iſt ſorg/forcht/leid/vnd vberlaſt:
Doch wilt du je nicht laſſen ab/
So wil ich/ wie ich gſchworen hab/
Dich aller deiner Bitt gwern/
Vnd gantz vollnſtrecken dein begern.

Phaethon allen ſchrecken vnd forcht hindan ſetzet/ vnterwindt ſich den Wagen zu führen/der Vatter gibt jhm anleytung/ die Pferdt werden eyngeſpannt/ Phaethon fehrt mit freuden mit der liechten Sonnen darvon.

Das III. Capitel.

Non audit monitus Phaethon, & amica parentis
Conſilia, vt reuocet vota, aliudq́ petat.
Sed currum ſcandens radianti Sole nitentem,
Luciferis vehitur per media aſtra rotis.



Phaethon das jung thöricht Blut
Veracht ſeins Vatters Warnung gut/
Wil nicht abſtehn von ſeiner bitt/
Steigt auff / vnd fehrt hinweg damit.

Der Sohn ſich an ſeins Vatters
wort
In keinen weg ſo gar nicht kohrt/
Allein bater / er ſolt ſeiner bitt
In gweren/vnd verſagen nit.
Der Vatter nam jn bey der Hande
Fuhrt jn da er den Wagen fandt/
Welcher ſtundt an ſeinr eygnen
ſtatt/
Vulcanus jn geſchmidet hatt

Die Teiſſel/Achſſen waren Goldt
Die Räder bſchlagen/wies ſeyn ſolt/
Mit feinem Silber wol verwart/
Die Speicheln auch künſtlicher art

c Die Lehr ſo Phebus ſeinē Sohn gab.

Von feinem Silber warn geſchmitt
Gegerbt nach meiſterlicher Sitt:
Wo man dran blickt nicht anders was/
Dann ſeh man lauter Spiegelglaß.
Als nun Phaethon der Jüngling
Mit ernſt beſchawet dieſe ding/
Da nam jn aller gröſts Wunder
Vmb ein jegliche arbeit bſunder:

a Aurora ein Göttin der Morgenröte den Lufft bedeutendt.

Da ſchloß Aurora auff ein Thür/ [a]
Bald ſchein die Morgenröt herfür
Gantz Milchweiß vnd auch Roſenfarb/
Die Stern verſtuben alle gar/
Sondern allein der Morgenſtern/
Welcher da ſcheinen thet von fern/
Auff den tag er zum letzten ſchein/
Sonſt blieb gentzlich der andern kein
Der deß tags ſelb wolt erbeiten.
Phebus hieß bald rauſſer leiten
Die vier ſtarcken Windſchnellen folen/
Hieß auch die ſcharpffen Zäum holen/
Die man den Pferden bald anleit/
Vnd ſpant ſie in den Wagen breyt/
Phebus mit ejnr köſtlichen Salb
Beſtrich ſein Sohn gar allenthalb/
Damit jm die Hitz nichts nicht ſchadt/
Demnach er jm auffgeſetzet hat

b Die Feuwrige Kron iſt die Sonn.

Auff ſeinen Kopff ein feuwrin Kron/ [b]
Ein groſſen ſeufftzen ward er lon/
Gar wenig zu dem Son er ſprach/
Das ſeufftzen jm ſein Hertz durchſtach.
Dann er wuſt wol ſeins Sons vnheil/
Thu deines frommes doch ein theil/
Merck ſo du kommeſt auff die ſtraß/
So führ die Pferdt in rechter maß/
Vnd halt den Zügel ſtarck an dich/
Sonſt wirt dir zwar dein fahrt ſchwerlich/
Vnd entlauffen dir die Pferd all/
Vnd bringen dich in not vnd fall:
Du ſolt auch bey deim Leib nicht führn
Den Wagen auß den dreyen ſchnürn/
Vnd halt jn ſtäts auff dem dritten/
Daß er allweg bleib in mitten
Auch gantz wegrecht dem Erdtreich/ [c]
Vnd Tag vnd Nacht in einer gleich/
Darzu deß jars zweyen zeiten
Vnden rab zu beyden ſeiten/
Da die andern zween ſeynd gelegen/
Dann ſolt mans gegnander wegen/
So wüg es für das ander vil/
An dieſer zweyer ſchnüren zil
Solt du verziehen nur ein klein/
Den Wagen wenden ſittlich fein/
So kompſt du in das Wagengleiß/
Dann muſt erſt brauchen groſſen fleiß/
Wilt anders ſchaffen dein frommen
So laß dein Wagen nimmer kommen
Zu nah zu Nordort ich dir ſag/
Noch zu Sudort keins wegs nicht ſchlag/
Fahr auch nicht zu nah zur Erden/
Sonſt wirt dir gwiß gar zheiß werden/
Fahr auch dem Himmel nicht zu nah/
Damit er nicht das Feuwr empfah.
Darumb nach meiner Lehr ſtäts fahr/
Der Straß wirſt ſelber nemmen war/
Dann ſie in kein weg iſt zu eng/
Weder die breyte noch die leng/
Dann ſie den Himmel gar vmkreiſt/
Zodiacus dieſelb Straß heiſt.
Drumb liebſter Sohn bedenck dich bald/
Was du wölſt thun ſolcher geſtalt/
Dann ſich die ſtundt thut nähen ſchon/
Roß vnd Wagen muß bald darvon/
Dann ich die Finſternuß ſih dort
Geſchupffet weſten vber Port/
Der Himmel in einr farben ſtoht/
Drumb hinzufahren iſt faſt not:
Jedoch/wiltu/ſo magſtu wol
Bleiben/vnd mich/als ich dann ſol/
Der Welt jr Liecht ſelb lan bringen/
So magſt bleiben vor mißlingen.

Die Pferdt die ſtehn ſchon in Gſtellen/
Du magſt noch thun nach deim willen.
Phaethon nam glat kein bedanck/ [a]
Freymutig auff den Wagen ſprang
Seim Vatter fleiſſig dancken thet
Vmb das/das er jn gwehret het/
Den Zügel nam er zun Händen/
Die Pferdt auff den weg thet wenden/
Die hieſſen Pyroeis vnd Aethon/ [b]
Eous/deßgleichen Phlegon
Seind der Sonnen Windſchnelle Pferdt/
Damit Phebus noch vmbher fehrt.
Sie flogen hin ganz Vogel gſchwind
Hinauff gegn Himmel durch die Wind/
Biß ſie den Himmel erreicht hatten/
Das Gwülck zerſpielten vnd zertraten/
Ja alls was jn kam in den Weg/
Phaethon ſaß vnd was ganz treg/
Davon die Pferdt abnamen baldt/
Daß nicht deß rechten Fuhrmans gwalt
Hinder jn auff dem Wagen ſaß/
Das macht der Wagen ganz leicht was/
Dann er vor von jn gzogen ward/
Das macht ſie mutig dieſer fahrt/
Der Wagen ſchwancket hin vnd her
Gleich eim leichten Schiff auff dem Meer/
Dann er hat ſeinen Laſt nicht vol/
Drum̃ hupfft vñ ſchwanckt er mañigsmol
Hin vnd her mit hohen ſpringen/
Phaethon mocht die Geul nicht zwingen/
Dann er ein Jüngling was on krafft/
So fuhrn die Geul on Meiſterſchafft
Hin vnd wider/Wegs jrrig gar/ [c]
Phaethon ſtund in groſſer gfahr:
Die Pferdt kund er geweiſen nit
Zur lincken noch zur rechten ſit/
Dann der Weg was jm vnbekant/
So halff jn nicht wie faſt er mant
An den wild vngezäumt Pferden/
Drumb mocht jm kein raht nicht werden/
Denn er am Himmel fuhr ganz jrr/
Wie man denn ſagt wider vnd für.

[a] Phaethon ſpringt auff den Wagen.

[b] Die Namen der Pferdt im Sonnen Wagen.

[c] Phaethon in groſſen ſorgen ſteht.

Phaethon fehrt dem Geſtirn zu nahe/das ſiben Geſtirn wil vom Himmel fallen/ Phaethon gewinnt groſſen reuwen daß er die Fahrt vnterſtanden/ er kompt zu den Zeichen deß Himmels.

Das IIII. Capitel.

ZV dieſer ſtund das ſiben Gſtern
In Meers grund gefallen gern/
Von groſſer Hitz die es empfandt/
Frauw Tethys aber den fall wandt/ [d]
Wiewol das ander Gſtirn ſich kül
Mit hauffen groß in das Meer fiel/
So muſt doch nach Junonis Will/
Das ſiben Gſtirn jetzt ſtehn ganz ſtill:
Alſo Juno rach jhren Zorn.
Der Schlang/ſo vor lang log gefrorn/
Vnd jedermann was vnſchädlich/
Thet von der Hitz erzürnen ſich.
Herr Bootes auß kräfften floh/
Wie'n ſein Wagen wider zoh/
Die Stern/da ich von thu ſagen/
Die ſeind Nordort vmb den Wagen
Hoch oben am Himmel gelegen
Ganz ferr von der Sonnen wegen/
Phaethon von dem Wagen ſah
Rab auff die Erdt/wie weh jm gſchah/
Von gröſſer höhe iſt nicht wunder:
Er ſchlug auß Forcht ſein Augen vnter/
Von ſchrecken webten jm ſein Beyn/
Das Liecht jm in ſein Augen ſcheyn/

[b] Tethys ein Göttin deß Meers.

Vnd fiel jm für ſein Gſicht dahar
Noch was er nicht in mitte gar
An Himmel kommen vberſich/
Mit ſeinen Augen erbärmlich
Sah er die beyden Theil jetzt ab/
Denn er was gfahren/vnden er nab
Zu fahren hett biß auff die Erdt/
Gar offt er in ſeim Hertzen begert/
Daß er ſeins liebſten Vatters bitt *
So freuel hett abgſchlagen nit/
Auch daß er die Pferdt nie berůhrt/
Darzu den Wagn keins wegs geführt:
Wünſcht auch daß er der Sonnen Liecht
Zu führn hett vnterſtanden nicht/
Sprach O ich vnſeliger Knab/
Die Wahl ſo mir mein Vatter gab/
Warumb hab ich mir diß erwehlt/
Weil er mir doch vorhin erzehlt
Alls das mir jetzt begegnet gar:
Weil er alſo denckt hin vnd har
Kompt er mit dem Wagen gerandt/
Da er den Scorpion jetzt fandt

* Spaterrew Phaethontis.

Voll Eyter/gſchwoln/ſchwartz als ein
Kol/
Davon er ſehr erſchrack zu mol/
Daß jm ſein Angſicht ward bleichfarb/
Sein Leib jm auch erkaltet gar/
Viel kälter dann ein gefrorn Eyß
Von ſchrecken groß ließ der vnweiß
Den Pferden jhr Zůgelleiten
Alln viern Pferden zu beydn ſeiten/
Die ſprungen mit ſchüttlenden Köpffen/
Mit ſtracken Ohrn/geſtraupten ſchöpffen/
Vnd lieffen alſo nach der zwer/
On allen Weg jetzt hin dann her/
Phaethon fuhr jetzt gäntzlich jrr/
Vnd wie man ſagt wider vnd für/
Jetzt ſtiegens in die höh/zu ſtundt
Fielen ſie nider ab zu grundt/
Darnach gar nah auff die Erden/
Der Mon ein ſolchs gwar thet werden/
Ja daß jrs Bruders Pferdt ſo ſchon
So nah zur Erden theten gohn
Dann ſie/die daſelb/was die Mon.

Wie Phaethon mit ſeinem vngeſchickten fahren Himmel vnd die Erden entzündet/ auch das Meer/ vnd alle Waſſerflüß gantz außdorreten von groſſer Hitz der Sonnen.

Das V. Capitel.

VOn Phaethontis fahren jrr
Ward die gantz Erden alſo dürr/
Von feuchte ſie gantz nichs behielt
Drumb ſie gantz durchnider zerſpielt/
Von oben an biß auff den grundt/
Der Wald gantz jämmerlichen ſtundt
Schwartz vnd beſenget vberal
Sein Laub das was gantz bleich vnd fal/
Auch was im Brunnen all ſein Krafft/
Verloren hat er allen Safft/
Die Frücht erdorreten ſampt dem Graß

b Ethna der Berg in Sicilien brennt noch auff diſen Tag.

Welchs dann ein groſſer ſchaden was/
An gar viel Orten/Bürg vnd Landt
Von Hitz der Sonnen gantz verbrannt/
Der groß Berg Ethna zu der zeit b
Brann/der in Sicilien leit/
Vnd brennet noch bey dieſem Tag/
Sein Feuwr vnd Rauch man ſehen mag/
Es brannt auch der bekannt Oetes/
Auff welchen ſich hat Hercules
Selber in eim Feuwr verbrannt:
Auch branndten in Theſſalien Lande

Die

Die beyde Oſſa vnd Parnaſſus/
Welches groß Berg ſind vberauß/
Es brannten auch Othrys vnd Pindus/ [a]
Vnd der vberauß groß Caucaſus/
Deßgleichen Taurus vnd Cilix
Cynthus der Berg vnd der Eryx/
Es brannt Apeñinus der groß/
Vnd auch Olympus ſein genoß/
Die beyd/Aemus vnd Rhodope/
Mocht nicht friſten jr tieffe Schnee/
Welcher Schnee lang gelegen war/
Muſt von der Hitz zerſchmeltzen gar/
Das Feuwr ſo ſtarck auff Erd anfieng/
Sein Hitz hoch in die Wolcken gieng/
Die brannten wie ein heiſſe glut/
Der arm Fuhrmann ward vngemut/
Er ſaß gantz troſtloß im Wagen/
Die Hitz macht jn zu verzagen.
Dann bald er ſeinen Athem zoch/
So gieng in jn die Hitz hernoch/
Als wanns auß eim Backofen gieng/
Phaethon dorren da anfieng/
Der Rauch jm in ſein Augen kam/
Der Dampff der Erden jm auch nam
Sein Gſicht/daß er nimmer ſah
Wo er hinfuhr/ferr oder nah/
Allein nach willen ſeiner Pferdt
Er hin vnd wider jrrig kehrt
Bald in India in dem Landt
Das Volck ſolch groſſe Hitz empfandt/
Verbrannt in jr Gemüt zu mol/
Daß es ward ſchwertzer dann ein Kol/
Wie ſie bey vnſer zeit noch ſind
Die Weib/Mann vnd die kleine Kind:
Das Land Libya gar verbrannt/
Daß driñ nichts bleibt denn lauter Sandt/
Welcher noch heut auff dieſen tag
Drinn iſt/davor nichts wachſen mag/
Vnd muß bleiben gantz vnbewohnt/
Dañ driñ kein Kraut noch Wurtzeln ſtont/
Weil alle feuchtigkeit hat drinn
Die mächtig Hitz genommen hin/

Da mocht man groſſen jammer ſchawn/
Ja von den armen Waſſerfrawn/ [b]
Die lieffen mit zerſtrawtem Haar/
Klagten jr leiden offenbar/
Vertrucknet warn jhre Bronnen/
Von großmächtigr Hitz der Sonnen/
Die ſie lang zeit bewohnet handt/
Die ſtunden Waſſers leer/mit Sandt
Wurdens gefüllt/die groſſen Flüß/
Vnd ſtarck ſchiffreichen Waſſergüß
Waren jetzt klein ſeichte Lachen/
Die mächtig Hitz thets druckn machen:
Phaſis das Waſſer hefftig brann/
Da Jaſon durch ſein Mannheit gwann
Das gülden flüß/vnd bracht darvon
Die Zauberin Medeam ſchon/
Führt ſie auß der Inſel Colchos:
Auch das ſtarck Waſſer Iſmenos
Gantz ſtill vnd klein hin thet ſchleichen/
Welchs vor gewaltig thet ſtreichen:
Alpheus vnd Sicania/
Vnd zween ſtarck Flüß auß Perſia/
Die haben beyd ein vrſprung gemein/
Wiewol der jedes fleuſt allein/
Euphrates vnd darzu Tigris/
Vnd das breit Waſſer Tanais
War auch gar bey verdrucknet gar/
Das fleuſſet an Europa har/
Vnd thut Aſiam davon ſcheidn/
Mit ſtrengem lauff fleuſt zwiſchen beydn/
Mönander/welcher fleuſt ſo krumb/
Vnd ſich gantz jrrig ziehet vmb
Mit ſeim Fluß jetzt hin dann wider/
Das was im Sand verſunckn nider
Cayſter vnd auch Peneus/ [c]
Eurotas vnd auch Spergeus
Die Waſſer von Theſſalia/
Caneus vnd auch Mönia/
Vnd Cromaneus da viel Schwanen/
Dergleichen viel Antvögel wohnen
Vnd die wilden Gänß han jrn Sitz/
Die muſten durch die groſſe Hitz

[b] Die Waſſerweiber klagen jr Vnglück.

[a] Namen der aller gröſten Berg in der Welt.

[c] Namen der groſſen Waſſer in der Welt.

a Nilus d' Fluß fleuſt weit vnter der Erden ins Meer.

Hin fliegn weit ein andre Straſſen/
Vnd die Waſſer weit verlaſſen/
Der Iſter vnd auch der Ganges/
Von Damaſco der Orontes/
Dergleichen auch der kalt Strymon
Der Tages vnd der Pactolon/
Welchs viel Goldt hat in ſeinem grundt/
Von Hitz das Goldt ſchmeltzen begundt/
Vnd von vbriger Hitz ſo groß
Das Golde ſampt den Waſſer hin floß.
Ein Fluß Xantus vor Troia fleuſt /
Nilus/welcher faſt würdig gepreiſt/
Daß er viel ſchlüpff der Erden ſucht/ a
Zu fliehen er ſich auch geruchţ/
Biß daß er kam der Welt ein endt /
Sein Haupt verſtecket er behendt/
Da ligt es noch bey dieſem tag/
Verſteckt/das niemandt finden mag.
Das ander theil in ſiben ſtrang
Sich theilet in Egypten lang/
Ehs die Egypter wurden gwar/
Kamen die Waſſer flieſſen dar/
Der Rhein/ die Tyber wurden trucken/
Die Hitz thet ſie zmal verzucken.

Wie die Erdt von vbriger vnd groſſer Hitz ein groſſen Spalt gewann/ auch die Klag der Erden allhie gemeldt wirdt.

Das VI. Capitel.

b Pluto ein König der Hell.

c Die Erde redt

e Neptunus zürnet vber Phaethontë.

Das Erdreich gwan ein ſolchen Spalt
Der liecht glantz durchhin ſchien mit gwalt/
Biß in die finſter Hell hinab:
Der Hellen Königerwacht drab b
Auß tieffen Schlaff ſampt ſeinem Weib/
So ſtarck der glantz hinunder treib.
Das Meer ward auch dermaß ſo klein/
Daß man darinn ſah Sand vnd Stein/
So vor lagen tieff verborgen/
Die Fiſch ſtunden in groſſen ſorgen/
Vnd ſenckten ſich zu tiefſt nunder/
Da ſah man auch manch Meerwunder/
So ſich verborgen hett ſo gern/
Noch mußt es Waſſers da empern/
Die Wallfiſch vngeheuwr vnd groß:
Lagen im waſſers Sand gantz bloß
Geſtrecket/ vnd jetzt halber todt/
Neptunus auß dem Waſſerbot
Dreymalen ſein Kopff in Zorn/ e
Ließ jn aber nicht lang hievorn/
Sonſt müſt er ſelber erſticket ſeyn/
Von groſſer Hitz der Sonnen ſcheín :
Die Erdt ſo gentzlich was verdorrt/
Vnd ſo jämmerlich ingeſchnorrt/
Daß ſie von allem gwechß waß kummen/
Weil jr das Waſſr war entrunnen/
Vnd auch ſo gantz in ſie verſchloffen/
Die Erdt hats alls in ſich gſoffen/
Die Erdt jr Haupt gantz jämmerlich d
Hub in die höh jr Händ deßgleich/
Vnd führt alſo auß wundtem Hertzn
Jr Klag in jammer groſſem ſchmertzn/
Vnd ſprach/O jr Gött hab ich bſchuldt
Daß ich in euwer vngedult
Mit Feuwr ſo gentzlich muß zergahn/
So laſt mich doch nicht ſo lang ſtahn
Jn angſtlichen jammer vnd ſchmertz/
Schickt euwer Stral niderwerts/
Daß ſie mich allenthalben entzündn
Vnd mich meins groſſen leids entbindn/
So es dein Gottheit haben wil/
O Jupiter / das wer mir viel

Leidlicher/dann ich in dieſem fall
Beſtahn ſolch jammer oder qual/
Ach ſich das groß Elend an mir/
Mein Mund vnd Käl iſt mir gantz dürr/
Darzu von Rauch vnd Aſchen voll/
Daß ich nicht mag gereden wol/
Dann ich ſchier nimmer Athem hab/
Mir iſt mein Haar geſenget ab/
Ach gdenck der Ehren ſo ich dir
Bewieſen hab ſtät für vnd für/
Als man mir meinen Leib geſundt
Mit Pflug vnd Egen hart verwundt/
Vnd darfür dem Volck thu geben
Frücht vnd Korn daß ſie mögn leben:
Den Göttern hab ich gtragen auch
Myrrhen deßgleichen den Weyhrauch/
Ob aber ich ſchon bſchuldet han/
Den Todt/was hat Neptunus gthan
Dein Bruder/ſo in ſchmertzen brinnt?
Dann jm das Meer ſo gar zerrint/
Wiewol jm das zu theil iſt gefalln/
Noch wirt er jetzt beraubt deß alln.
So aber du wilt vberein
Mich/darzu auch den Bruder dein
Verderben/vnd den Himmel hoch
Darinn du biſt/ſo bdencke doch/
Was vnrahts darauß mög entſtahn/
Ja wann der Himmel an ſoll gahn/
So bald vnd er mit kräfften brennt/
So müſſen wir vier Element
Vnternander vns zerrütten/
Vnd wirt/wie in erſten zeiten/
Da es alls durch einander was/
Ach ſihe doch an wie Atlas
Den Himmel glüendt tregt
ſchwerlich/ [a]
Deß ſoll billich erbarmen dich/
Weil er auff jm ligt alſo heiß/
Das jm außdringt der angſtlich ſchweiß/
Deß laß dich doch erbarmen ſehr/
Vnd thu jm hülff O Jupiter/
Entledig jn auß ſolcher Not/
Vnd mittheil jm dein hülff vnd Roht.
Dann wo das Feuwr nicht bald zergoht/
So müſſen wir von Hitz zergohn/
So bald die Erdt ſolch Red hat gthon/
Zog ſie jr Haupt wider hineyn/
Vor Hitz mocht ſie nimmr hauſſen ſeyn.

[a] Atlas ein groß Berg vñ Riß welcher den Himmel auff ſeinen Achſeln tregt.

Phaethon von vngeſtümme ſeiner Pferdte fehrt gantz jrrig an der Himmeliſchen Straſſen/Jupiter ſchleußt jhn mit einem Stral vom Wagen/Phaethon wirt von den Waſſerfrauwen begraben.

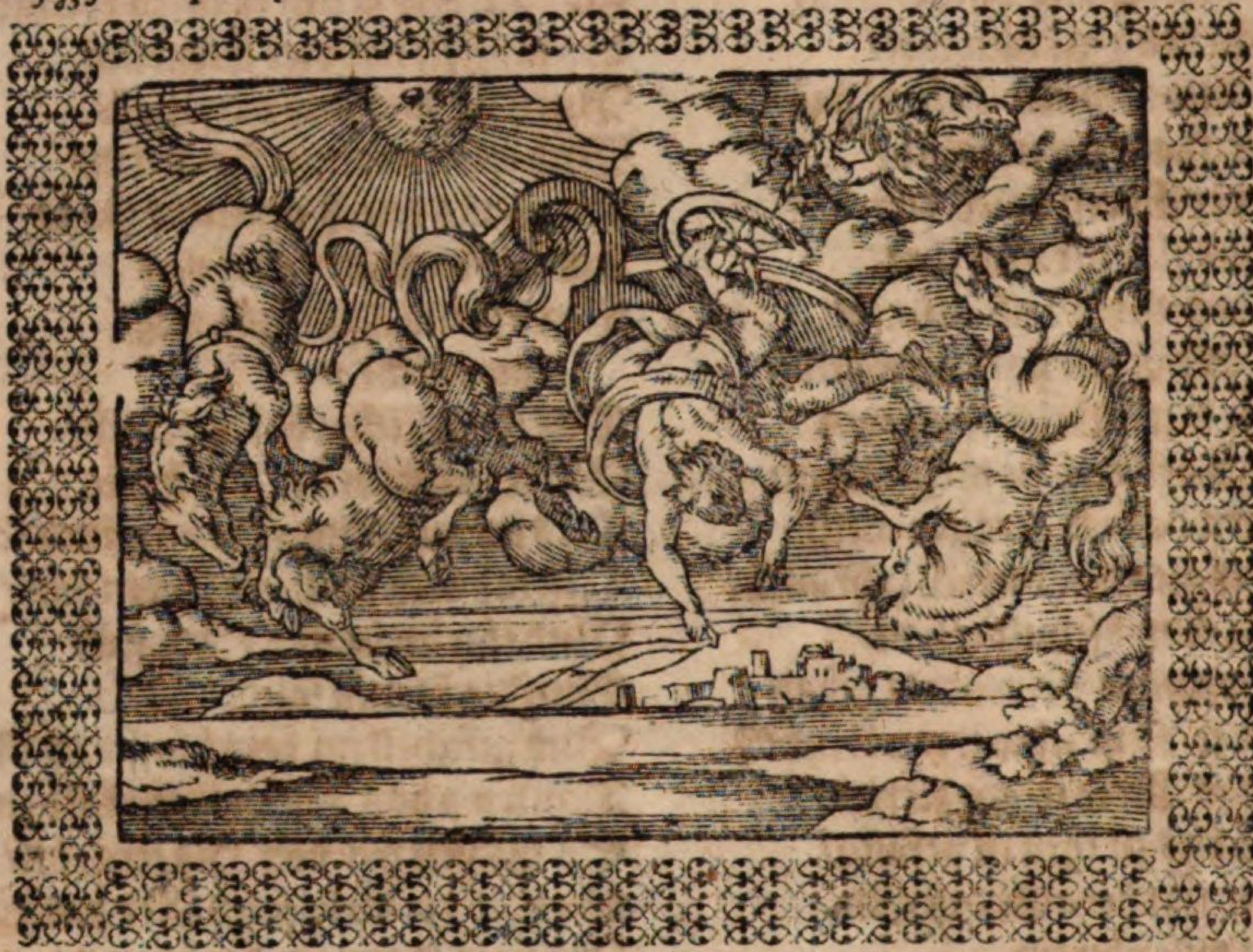
Das VII. Capitel.

BAld Jupiter die Klag vernam/
Brufft er die Gött/zu Zeug ſie nam
Damit ſie ſelb möchten verſtahn/
Ja daß die Welt gantz müſt zergahn/
So ers lenger thet vertragen/
Den Fuhrmann/der führt den Wagen/
Den müſt er gentzlich bringen vmb/
Solchs gfiel den Gött in einer Sum:
Jupiter bald ſein Hand außreckt/
Die Wolcken er zumal bewegt
So er damals gehaben mocht/
Donner vnd Plitz er zſammen bracht/
Doch mocht er kein Regen haben/
Damit er möcht die Erd laben/
Dann jm an Waſſergwülck zerrann/
Jedoch ſchoß er den Wagenmann

a Der arme Fuhrmann kompt vmb.

Behend mit eines Plitzes Stral/ [a]
Damit zerſchmettert er zumal
Den Fuhrmann vnd auch den Wagen/
So nam ein end der Welt klagen/ †

Cœlo errans Phaethon Iouis occidit igne, rotaq́ʒ,
Ardenteſq́ʒ ſimul præcipitantur equi.
Hoc docet exemplum pariter iuueneſq́ʒ, ſeneſq́ʒ.
Viribus affectent ne grauiora ſuis.



Phaethon mit Wagen vnd Pferdn
Vom Himmel hoch fellt auff die Erdn
Der was nicht kan vnd nimpt ſichs an/
Der muß den ſpott zum ſchaden han.

† Der Wag zu tauſent ſtůcken brach/
Die Pferd man vngeſtůmm ſpringen ſach/
Hoch am Himmel wider vnd fort/
Ein ſtůck lag hie das ander dort:
Hie lag ein Zaum dort ein Leitſeil/
Von Kummeten auch manig theil/
Da ſah man ligen åchß vnd Ring/
Die Theichſel vonden Wagen gieng/
Die Speicheln waren auß der Nab/
Der arm Phaethon fiel hinab/
Sein Haar auff ſeinem Haupt faſt brann/
Phaethon der arme Fuhrmann
Schein von der hǒh herab ſo hell/
Als wann man ſeh ein Sternen grell
Vom Himmel ſchieſſen gar herab:
Alſo Phaethon ein ſchein gab/
Er fiel rab in Eridanum/
In den Italiſch fluuium.
Die Waſſerfrauwen allſammen
Zu ſeiner Leich zhauffen kamen/
Begruben ſeinen Leichnam dort/
An deß ehegmelten Waſſers Port:
Da hatten ſie ein Grab von Stein/ [b]
Darein legten ſie ſein Gebein/
Vnd ſchrieben darauff an der ſtundt/
Daß jeder Menſch das leſen kundt:
Diß Gſchrifft warn griechiſch Buchſtabē/
Sagt hie liegt Phaethon bgraben/
Der was ſeins Vatters Wagenmann/
Die gantze Erden er verbrann
Als er die Sonn rumb fůhren wolt/
Welche der Erden leuchten ſolt.
Derhalb darff niemands zweiffeln nun/
Daß es ſey geweſen Phebus Sohn.

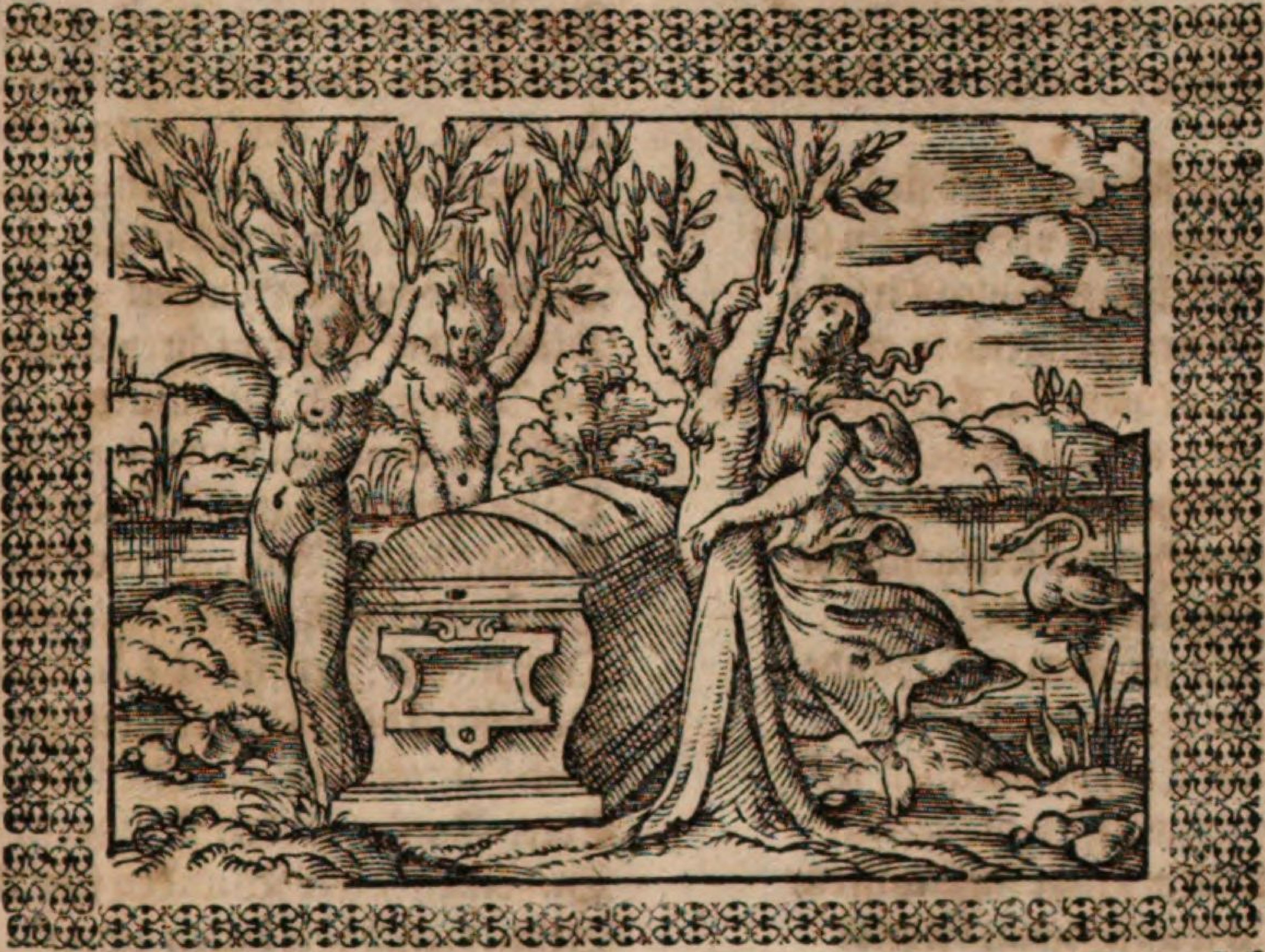
b Was auff Phaethons Grab geſchrieben.

Phaethon

Phaethon wirdt von ſeiner Mutter/ auch von ſeinen Schweſtern geſucht / vnnd ſchmertzlich von jhnen geklagt ſein elendigs ſterben vnd vmbkommen.

Das VIII. Capitel.

Fratris inexpletum dum triſtia funera deflent
Heliades, cortex pectora durus obit.
Brachiaq; in ramos abeunt, longiq; capilli,
Mæſta quibus genetrix oſcula ſumma dedit.



Heliades bey Nacht vnd Tag /
Jrs Bruders Tod mit groſſer Klag
Beweinten/ vnd verkehrten ſich
Zu letzt in Bäum gar wunderlich.

PHebus die geſchicht gar bald vernã
Groß ſchmertzlichs trauren er bekã
Nit thet er mehr deñ ſein Leid klagn
Jn groſſen trauren thet er ſagn/
Der Welt wil ich jr gwohnlich Liecht
Zu führen nimmer ſeyn verpflicht: [a]
Mein Haupt bedeckt ich an der ſtundt/
Daß kein ſchein nimmer darvon kundt/
Alſo ein gantzer Tag hin gieng/
Daß die Welt nie kein Liecht empfieng/
Jedoch was das Feuwr noch ſo groß/
Daß die Welt ſeineß ſcheins genoß:
Phaethons Mutter auch vernam /
Jrs Sons elendt/ in trauren kam/
Vnd klaget jn all Tag vnd Stundt/
Sie durchgieng manch ſchmertzlich Wund
Drey Töchter nam ſie zu jr bhendt/ [b]
Vnd vmbzogen der Welt vier endt/
Biß ſie zletzt kamen an eim Tag
Zum Grab/ in dem Phaethon lag/
Erſt ward jr aller Leid gantz new/
Da regt ſich Mütterliche trew/

[a] Phebus wil die Sonn nit mehr vmbher führen / darumb daß jhm ſein Sohn iſt vmbkommen.

[b] Phaethon klagē ſein Mutter vnnd Schweſtern.

Auch

Auch die Schweſterlichen Hertzen/
Sie fielen all in groſſen ſchmertzen
Auffs Grab/ darinn Phaethon was/
Mit Zäher machten ſie das naß/
Die Buchſtaben ſie gar vollguſſen
Der Zähern ſo von jn fluſſen/
Das Grab ſie halßten/ küſten all
Gantz vnzehlich das Waſſer quall
Auß jren Augen in dem Leid/
Der ein Schweſtern jr Füß allbeyd
Vnten ſtrack wuchſen in die Erdn/
Vnd thet gantz ſchnell zu eim Baum werdn
Von groſſem ſchmertzen ſo ſie hatt/
Stunds in der Erdt verwachſen ſatt/
Die ander Schweſter ſolchs erſah/
Von ſchrecken jr dergleichen gſchah/
Vnd ward zu einem ſtarcken ſtammen/
Alſo jr Bein wuchſen zſamen.
Die dritte Schweſter das erſah/
Vor leid jrm Hertzen weh geſchah/
Sie wolt hinzulauffen behendt/
Bald wurden jre Arm vnd Händt
Verwant in groſſe ſtarcke äſt/
Sie was ind Erdt verwachſen feſt.
Die vierd thet auch herzu lauffen/
Wolt vor leid jr Haar außrauffen/
Da was es jr gantz grün belaubt
Die Mutter ſtund vnd was beraubt
Jr Töchter aller ſammen gar/
Sie lieff in groſſem ſchmertzen dar
Zu den Bäumen die da ſtunden/
Die warn ſchon mit Laub vmbwunden/
Darzu mit Rind vmb jren Leib/
Gantz betrübt was das elend Weib:
Die Rind dackt ſie biß an den Mundt/
Ein jede da ruffen begundt
Die Mutter an in ſolchem leid/
Sie war ſchnell zu jr hülff bereit/
Vnd küſt ſie all einander noch/
Ehe dann ſie die Rind gar bezog/
Sie meynt ſie von der Rind zu bringn/
Vnd thet ein Zweig mit gwalt rab zwing.
Der ward von mürbe brechen ab/
Der Aſt am Bruch viel Blutes gab/
Davon erſchrack die Mutter faſt/
Da ſie mit Blut ſah bſprengt den Aſt/
Vnd nider trieffen in das Graß/
Welcher von jr verwundet was/
Die wundte Tochter ſchrey kläglich/
Ach Mutter nicht/ du ſchmertzeſt mich
Mit deinem reiſſen ſtandt bald ab/
Dann ich davon groß ſchmertzen hab/
So bald ſie die Wort gſprochen hatt/
Die Rind jrn Mund bezogen ſatt/
Daß nichts Menſchlichs an jr erſchein/
Dann daß die Zähern von jn gmein
Gantz lauter floſſen an den ſtunden
Edler Balſam zu den Wunden/
Davon auch jrer Wunden ſchrantz
Behendiglich thet heilen gantz/
Die jn jr Mutter griffen hatt/
Alſo wuchſen behendt an der ſtatt
Viel Bappelbäum gantz ſchöner gſtalt
Die ſich hinnachmals tauſentfalt
Mehrten/ an Waſſer vberal/
Der man noch find ein groſſe zahl.

Zu ſolcher geſchicht kompt Cygnus ein König auß Tuſcien/ ein Freundt Phaethons/ er klagt jämmerlich den Vnfall/ vor groſſem jammer wirdt ſein Menſchliche Geſtalt in einen Schwahnen verwandelt.

Das

Das IX. Capitel.

Cygnus König auß Tuſcien
Gantz reich/ mächtig/ darzu auch
ſchön
Welcher Phaethon verwant war/
Er war von vngſchicht kommen dar/
Als er Phaethons Kummer hört/
Auch daß die Schweſtern ſo verkehrt
In Bäumen ſtunden gwachſen faſt/
Solchs macht jhm ein ſchmertzlichen Laſt/
Kläglichen thet er weinen ſehr/
Vnd gieng vmb das Grab hin vnd her/
Faſt jämmerlich thet er gebarn
Bey den Bäumen ſo Schweſtern warn
Geweſen/vnd jetzt gewachſen hoch/
Sein Klag ſich Tag vnd Nacht verzog/
Biß jm zu letzt ſein Mannlich ſtim̃
Von jm entwich durch klag vnd grim̃/
Vnd blieb doch ein kläglicher thon
An jm/ ſo auß ſeim Halß thet gohn/
Welche dann noch an jm beſtoht/
Klagt heut bey tag ſein leid vnd not:
Sein Füß in ſchwartz Farb kehrten ſich/
Sein Halß gantz ſchmal erlengert glich/
Der Schnabel ſtumpff vnd Hörnin
gar/ [a]
Mit gantz ſchneeweiſſen Federn klar
Vmbwuchs ſein gantzer Leib behendt/
Da ſtund Cygnus / ein Schwan elendt/
Welcher noch ſcheucht den Lufft ſo hoch /
Vnd ſorgt er möcht verbrennen auch
Wie Phaethon der ſein Vetter waß/
Darumb er ſtäts im Waſſer naß
Sein Wohnung ſucht biß an ſein endt/
Damit er nicht vom Lufft verbrendt.

[a] Cygnus der König wirt ein Schwan.

Phebus klagt ſein Sohn in groſſem Leidt/ zürnt mit den Göttern/ verſagt jn der Sonnen Wagen lenger zuführen.

Das X. Capitel.

Der zeit die Sonn verborgen lag/
Vrſach was Phebus Leidt vnd
Klag/
So er trug vmb ſein liebſten Son/
Der todt was vnd vergraben nun.
Drumb Phebus nimmer führen wolt
Die Sonn am Himmel/ als er ſolt/
Sondern verbarg ſich gantz heimlich/
Als er noch offt verbirget ſich/
Wann er an ſeins Sons Todt gedenckt/
Die Sonn er gantz finſter verſenckt/
Wie er dann auch damalen thet
Auß Zorn vnd Vnmut/ den er het/
Sein Ampt ſagt er auch auff zu ſtundt
Den Göttern mit ſein ſelbes Mund/
Vnd klagt ſein groß müh vnd arbeit/
So er hat gethan auß miltigkeit
Gegen der gantzen Welt gemeinlich/
Dann er mit hat getheilt glich
Die Sonn mit jrem liechten Schein/
Deß wolt er jetzt entbroſten ſein/
Vnnd jhren Wagen nimmer
führen/
Sagt/ ſucht ein dem es thut gebüren
Vnter den Göttern in gemein/
Doch hoff ich ir werd finden kein/
So ſich deß Wagens neme an/
Noch minder der jn führen kan/
Doch mags Jupiter vnterſtohn
Ob jm ein ſolches für wöll gohn:

Er iſts ſo mein Son ſchoß zu todt/
Vnd der mir bracht hat ſolche not/
Ach daß er müſt beſtahn ſolch gfahr/
Vnd meiner Pferdt ſtärck würd gewar/ †

De nato Phœbus queritur Iouis igne perempto,
Hic in eum cur ſint fulmina miſſa docet.
Phœbus equos tandem, ſuperum rogitante caterua,
Colligit, & multo verbere terga domat.

Phebus führt hie ein groſſe Klag/
Daß ſein Son hett getödt der Schlag.
Sucht doch wider ſein Roß zuhauff/
Vnd ſchlegt ſtux vnbarmhertzig drauff.

† Dann wird er ſehen wie billich
Er meines Sohns hat beraubet mich/
Welchen er mit eim Plitz erſchoß/
Vnd vmb vnſchuldt ſein Blut vergoß/
Die wort Phebus gantz kläglich redt
Daß ſolches horten alle Gött.

Die Götter kommen zuſammen bitten einhelliglich Phebum den Gott der Sonnen die Pferdt vnd den Wagen wider anzunemmen/ zuletzt verwilligts Phebus.

Das XI. Capitel.

JN gmein die Gött in einem Ring
Von Phebo horten ſolche ding/
Sie baten in all in gemein/
Daß er ſtündt von dem Fürſchlag ſein/
Vnd wolt ablaſſen von ſeim Klagn/
Der gantzen Welt zu gut den Wagn
Noch lenger führn mit der Sonnen/
Sonſt wer der Welt jr Liecht zerrunnen:
Jupiter bat auch Phebum faſt/
Daß er hinfürbaß ſolchen Laſt/

Sols

Solt führen wie er vormals gethon/
Jupiter bey Scepter vnd Kron [a]
Dem Gott Phebo gebietten wardt/
Daß er ſich rüſtet zu der fart. †

[a] Phebus auß Gebott deß Gott Jupiters muß den Wagen wider führen.

Gaudebat Triuiæ ſtudiis, nemorumq; receſſu
Parrhaſis, imbelles figere docta feras.
Iupiter in ſyluis hanc luxurioſa coegit
Baſia pugnantem, concubituſq; pati.

Caliſto war ein Jägerin/
Zu welcher Jupiter kam hin.
In Wald da ſie alleine ſaß/
Vnter eim Baum im grünen Graß.

† Alſo Phebus ſein ſcheuwendt Pferde
Widerumb bracht zu jrem fährt/
Er ſprang auff ſie in groſſem Zorn/
Vnd ſtach ſie faſt mit ſeinen Sporn/
Verwiß in ſeines Sons Elendt/
Den ſie han bracht in Todt behendt.
Als er ſie mit Zorn vnd ſchlagen
Spant wider in ein andern Wagn.
Jupiter in dem Himmel rumb
Thet fahren/bſah den vmb vnd vmb/
Ob jm die Hitz kein ſchaden gthan/
Vnd ob er möcht noch feſt geſtohn/
Als er jn feſt vnd vnverbrannt
Sah ſtehn/da bſchawet er die Landt/
Biß daß er in Arcadiam
In ſein geliebte Landtſchafft kam/
Da gbot er ſchnell den Waſſerſtromen/
Daß ſie ſolten herfür kommen/
Vnd auch das Meer mit ſein Wellen/
Darzu die tieffen Brunquellen/
Er ſchuff auch wider Laub vnd Graß/ [b]
Welchs vormals als verbrunnen was/
Alles Gewechs grünet wider/
Jupiter ſah von obn nider
Vor einem Wald ein ſchöne Meidt/
Die ſich hat an jr ruh geleit/
Vnd ſchlieff von müden alſo hart/
Jupiter ſich verwundern wardt
Ab jhrem Goldtfarb krauſem Haar/
Welchs ordentlich gekemmet war.
Biß zu jhrn Füſſen abhin gieng/
Vngeflochten wie ein Goldt dort hieng/
Drauff trugs ein Haub weiß/als d' Schnee
Jupiter ward von Lieben weh

[b] Laub vnnd Graß wider erſchaffen.

 Wann

Wann er anblickt die Jungfraw ſchon/
So ſie denn auff dem Holtz thet gohn/
Trug ſie ein Köcher voller Pfeiln
Ein Bogen der gieng ſchneller eiln/
Der was von lauterm Horn gemacht/
Fleiſſig ſie nach dem Wildpret tracht/
So bald jr ein ſtück Wild geſtundt
Fellt ſies mit jrm Bogen zu grundt/

Diß was jr gſchefft zu aller zit/
Sonſt anders thet ſie handlen nit/
Zu nechſt ſie bey Diana was/
Vnd folgt jr nach ohn vnterlaß/
Biß das Glück wider ſie thet ſtahn/
Vnd ſtürtzet ſie auff vnfals Plan/
Deß Jupiter ein vrſach was/
Wie jr dann werd vernemmen das.

Außlegung.

Theodoretus lib. 2. de curatione Græcorum affectionum ſagt/ daß die Heydniſchen Philoſophi/ die Sonn vnd Mon/ Stern vnd Himmel/ haben Götter genannt/ auß Natur vnd Eygenſchafft der wörtlein θεῖν, das iſt/ lauffen/ alſo wirt θεὸς ein lauffender genannt. Die Sonn macht alle ding ſichtbar/ ſie gibt auch allen Kräutern krafft/ ꝛc. Derhalben iſt der alt berühmt Philoſophus vnd König/ auch der Artzney erforſcher/ im Namen der Sonn ein Gott genennt worden. Der Mon/ Luna/ wirt Solis Schweſter genannt/ gedachter vrſach. Ein artigs Phantaſma iſts/ daß der Poet dem Phebo/ ſo bequemliche Trabanten erdicht/ den Lentzen/ Sommer/ Herbſt vnd Winter ꝛc. Die vier Pferdt ſeind nichts dañ die Wirckung der Sonnen/ Pyrrois heißt Feuwer/ Eous die Morgenröt/ Aethon vnd Phlegon/ Brendung/ Hitz/ Feuwerfarb/ ꝛc. Der Welt Verbrendung ſoll verſtanden werden ein groß Peſtilentz/ demnach ſo die Peſtilentz nichts iſt dann eytel Hitz/ ſchonet keinem König noch Fürſten/ keinen hohen Bergen/ noch Vngeſtümmen Waſſerſtramen. Heraclides Ponticus ſaget/ daß ſolch Hitz der Peſtilentz von der Verſeerung der Sonnen ſein vrſprung hab/ Beweiſt diß damit/ daß die Peſtilentz im Sommer am gewaltigſten wütte. Weiter wil die Fabel/ daß offt durch ſchult der Herrſchafft ein gantze Gemein geſtrafft wirt/ Exempel dieſes findeſtu im Saul/ Dauid/ vnd allen andern Königen/ vmb welcher Vbertretung offt ein gantze Gemein iſt geſtrafft worden. Der vrſach ſeynd alle Sünd nicht gleich/ dann ja die Laſter der Gewaltigen ſträfflicher ſeyn/ dann der Vnterthanen/ demnach ſagt die Schrifft/ Potentes potenter tormentum patientur, die Gewaltigen ſollen gewaltiglich geſtrafft werden. Alſo wirt hie Hurerey Apollinis/ vnd der Hochmut ſeines Sons Phaethontis ein vrſach angezeigt/ der groſſen Peſtilentz/ ſo etwan wunder groß auff Erden geweſen iſt. Nachmals (wie Raphael Regius in ſeiner Epiſtel zu dē durchleuchtigē Fürſten Mantue Franciſcum Gonzaſam ſagt/) wirt auch hie ein gute Warnung gegebē einem jeden Son Apollinis/ das iſt/ einem jeden Hochgelehrten/ daß er ſich nicht erheb/ vnd den Sinn der Alten veracht. Diß iſt ſonderlich von nöten in der Chriſtlichen Gemein/ darinn der gemein Sinn aller heyligen Vätter aller gezeit vnd Kirchen vor ein lauter reines Euangelion ſoll gehalten werden: Trüb vnnd vnrein iſt es alles/ was ſonderlich dem gemeinen Sinn der Vätter nicht gleichförmig/ oder zu wider/ auffgebracht wirt. Die Heliades ſo in Populos/ dz iſt/ Alberbaum (wie Ouidius ſagt) oder (wie Maro ſagt) in Erlenbäum

verwandelt ſeyn/in dem/ſo ſie vnmäßlich jren Bruder den Phaethontem beſchrawen haben/wöllen/ dz ſich niemands ſeines vnglücks zu ſehr anneme/vnd ſich ſelber kränck. Jeſus Syrach ermahnt vns auch alſo/ daß wir vns von wegen der verſtorbenen nicht ſollen zu viel bekümmern / Eccleſiaſt. 7. 22. Maß wil auch der heylig Apoſtel in dieſem gehalten haben / ſagende : Jch wil euch nicht verhalten deren halben / ſo verſcheiden ſeyn / damit ihr euch nicht vbel gehalt/gleich den Heyden/ſo von keiner Aufferſtehung wiſſen.

Cygnus der Son Stheneli von der Mutterlinien dem Phaethonti verwant/ wirt zu einem Schwahnen/iſt ein Fabel/ſo vns auch mäſſiger traurigkeit ermahnet. Es ſeyn artige Fabeln/ſo ſich zu dem trauren vnd vnmäſſigen Threnē wol ſchicken/dañ die Alberbäum gern (wie Plinius ſagt libr. 2.)in feuchten Orten wachſen. Dioſcorides nennt den Alberbaum ein Leucen/ das ander mal Aegiron / welch etlich einen Erlenbaum verdolmetſchen/dienet auch zu vnſer Allegorien deß vnmäſſigen Traurens/ dergleich ſchickt es ſich auch auff ſolchs / daß der Safft dieſes Baums ſo ſchwitzende in das Waſſer (wie Dioſcorides ſagt) Eridanum treufft/ zu einem edlen Electro verwandelt wirdt. Dergleichen iſt der Schwahn auch gern im Waſſer. Alſo ſchmückt der Poet ſein Fabel/ vnd macht ſie gläublich.

Innhalt nachfolgender Figuren deß andern Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Caliſto Jupiter hie ſchwecht/
Welche Diana gantz verſchmecht/
Caliſto einen Son gebirt/
Zum Beren ſie verkehret wirt/
Zum ſiben Gſtirn Caliſto ward/
Von deß Raben ſchwetzigen art/
Von den drey Mägten Palladis
Wie die Kräh hat verjaget ſie.

Diana mit ſampt jhren Mägten baden in einem külen Brunnen/ die geſchwängert Caliſto wil ſich nicht entblöſſen/ſorgt jhre Schande brech auß/die Jungfrawen fallen an ſie/ziehen jhr jr Gewandt mit gewalt ab / Caliſto wirt ſchwanger von jhn befunden/ wirt deßhalben auß jhrer Geſellſchafft verjagt.

Das XII. Capitel.

Caliſto groſſen ſchmertzen trug
Schamhafft jr Augen vnterſchlug/
Vnd zucket allweg hinderſich/
Erzeigt ſich nimmer ſo frölich /
Als ſie vormalen was gewohn/
Wolt nimm neben Diana gohn/
Sondern ſchleifft ſich allwegen ab /
Welchs der Göttin ein vrſach gab
Jr argwohn gegn jr zu fallen
Auch den andern Jungfrawen allen.
Caliſto fieng an wachſen faſt/
Jn jhrem Leib zunam der Laſt
Deß Kinds/welchs ſie von Jupiter
Empfangen/wider jr beger/
Davon jr Bäuchlein faſt zunam.
Diana aber vom Jägt kam/

Was ſehr von der Sonnen hitzig/
Vnd deß jagens gantz vrtrützig:

Zu eins külen Brunnen quallen
Gieng ſie mit jrn Mägten allen/ †

Parrhaſis infelix odio Iunonis in vrſam
Vertitur, innumeris non ſine verberibus.
Scilicet eſt Vrſæ ſimilis, plagaſq; meretur,
Laude pudicitiæ ſi qua puella caret.

Caliſto in eins Berns geſtalt
Verkehrt wirt durch Junonis gwalt:
Solch Bern auch ſeyn vnd allweg bleibn
Die Meidlein/ welche vnzucht treibn.

† Der Brunn lag in eim dicken Wald/
Diana ſagt an dieſer Hald/
Bey dieſes külen Brunnen Fluß
Mögen wir vns on hindernuß
Erkülen/ vnd erwaſchen gar/
Dann hie nimpt vnſer niemandts war/
Der Brunn was kalt/ lauter vnd klar/
Den Sand trieb er faſt vmb empor. [a]
Drumb liebt der Göttin ſolche ſtatt
Behend ſie in den Brunnen trat/
Vnd ſagt/ jr Jungfraw alle ſampt/
Nun ziehet ab euwer Gewandt/
Dann vns hie niemandt mag erſpehn/
Noch im Brunnen baden ſehen/
Da wöllen wir zſammen badn ſitzen/
Vnd vns erkülen von der Hitzen/
Die Jungfrawn waren all bereit/

[a] Diana mit jren Mägten badet in einem lautern Brunnen.

[b] Caliſto wirdt ſchwanger befunden/ Diana verbeut jhr die Geſellſchafft.

Ein jede zoh bhend auß jr Kleydt/
Gantz nackend ſtundn ſie allſammen/
Vnd ſprungen in den Brunn zſammen/
Sondern Caliſto/ die außblieb/
Wolt nicht entblöſſen jren Lib/
Drumb die Jungfrawen gmeiner ſchar
Auffs Landt ſprungen/ vnd zu jr dar/
Zogen jr mit gwalt auß jr Wodt/
Caliſto ſtund da gantz ſchamrodt [b]
Vor jnen mit entblöſtem Leib
Groß wie einander ſchwanger Weib/
Dann ſie jr Kind neun Monat hat/
Getragen biß zurſelben ſtatt/
Jrn Bauch deckt ſie mit beydn Händen/
Vnd thet ſich von jn all wenden/
Diana ſagt auß Zorn vnd grim̃/
Fahr hin kom in die Gſellſchafft nim̃/

Dann

Dann ſoltſtu in diß Waſſr kommen/
Sein reinigkeit wer jm gnommen/
Dieweil du haſt ein Mann erkennt
Wirſt du gantz von vns abgetrennt/
Weil wir mit niemandts han gemein
Dann mit keuſchen Jungfrawen rein.
Alſo Caliſto trauwrigklich
Von jhren Gſpielen ſchiede ſich
Vnd klagt jr Jungfräwliche Ehr/
Die ſie nicht mocht bekommen mehr.

Caliſto genäßt eines jungens Sohns/der wirt Arcas genennt/ Juno in Zorn vber Caliſto erbrennt/Caliſto wirt in ein grimmige Berinne verwandtlet.

Das XIII. Capitel.

IVno aber ſpart jren Zorn/
Biß Caliſto das Kind hat geborn/
Als nun das Kind geboren was/
Nannt ſies mit ſeim Namen Arcas/
Juno kam zur betrübten Frauwen
In Zorn/ſagt wie lang muß ich ſchauwen
Zu deim Läſterlichen weſen/
Solt du auch erſt eins Kinds gnäſen/
So du von meim Mann empfangen
Jhn ſol nicht mehr nach dir blangen/
Ich ſol dein ſchöne dir entziehn/
Daß fürbaß alle Mann dich fliehn/
Du ſolt mein/ auch kein andern Mann
Hinfürter mehr zum Bulen han:
Als ſie die wort hat geredt auß Zorn/
Ergriff ſie jre Löck da forn/
Vnd warff ſie nider zur Erden/
Gar mit vnweibiſchen gberden/
Jr beyde Händ bod ſie jr dar/
Die vmbwuchſſen jr ſchnell mit Haar/
Gantz rauch/ſchwartz vnd ſo freſſamlich/
Jr Händ begunden biegen ſich
Dran wuchſſen ſcharpffe Klauwen lang/
Darauff vbet ſie jren gang/
Jr Mündlein rot ward jr verwendt/
Scheutzlichen ſich jr Angſicht endt/
Das gſchah daß ſie kein Mann fürt mehr
Zu küſſen luſt hett noch beger:
Auch ward jr ſüß lautende ſtim̃/
Verwant gantz forchtſam vnd gantz grim̃/
Jr gantzer Leib zottecht mit Haar/
Rauch/ſchwartz allenthalb bdecket war/
Sie brummet ſtätigs zorniglich/
Vnd ſah eim grimmen Beren gleich/
Auff jrn hindern Füſſen ſie ſaß/
Klagt ſtäts Göttin Junonis haß/
Wie man den Beren heut bey tag
Thut ſehen wie er führt ſein Klag/ Caliſto wirt zum Beren.
Sein Händt ſtätigs gegn Himmel beugt/
Vnd bitt vmb hülff zu aller zeit.
Alſo Caliſto gantz vnd gar
Zum Beren ward mit Haut vnd Haar.

Caliſto in eins Beren geſtalt wirdt von jhrem Sohn außgangen/der ſie verhofft zu ſchieſſen/die Götter ſolchem für zu kommen zucken ſie an das Firmament/machen auß jhr das ſiben geſtirn.

Das XIIII. Capitel.

Arcas in aduerſam ſua ſpicula dirigit vrſam,
Neſcius hac matris corpora pelle tegi.
Iuppiter id prohibens in nubibus abſtulit ambos,
Fecit & Arctoi ſidera clara poli.

Arcas ſein Mutter vnbekannt
In Berns geſtalt wil ſchieſſen zhandt:
Jupiter vorkompt ſolchem Leid/
Vnd macht Geſtirn auß jnen beyd.

a Caliſto wirt von jrẽ Son Arca gejagt.

DEmnach ſie offt in ſchmertzen lieff
Für jr Haußthür mit jam̃er rieff/
Vñ legt ſich darfür manchẽ tag/
Führt offt ein jämmerliche Klag/
Sie ward mit Freißamen Hunden
Gebürſet zu manchen ſtunden/
Daß ſie offt ſorgt ſie müſt jr Lebn
Den ſtarcken Hunden auffgeben/
Sie hat zuvor ſehr groſſe Freud
Vnd luſt gehabt auff dem Gejeygt/
Die jetzund ward verfolget gar
Von Hunden/Jägern her vnd dar/
Darzu muſt ſie offt entweichen
Den andern Beren jrs gleichen/
Sie forcht den Wolff vber die maß
Welcher zuvor jr Vatter was/
Vnd von dem Jupiter verwent
In einen Wolff/Lycaon gnennt/
Als aber jr Son der Arcas a
Jetzundt funfftzehen jar alt was/
Da zog er vmbher in dem Wald/
Vnd ſucht das Wildpret jung vnd alt/
Auff dem Geſpör/dañ er das kañt/
Von vngeſchicht er ſein Mutter fandt/
Sie ſtund vnd ſah jhn ſtätigs an/
Jr Augen wandt ſie nie hindan/
Dañ ſie jrn Son noch wol erkeñt/
Der Jüngling zucket da behendt
Sein Spieß den er trug in der Handt/
Damit wolt er ſie han durchrañt/
Jupiter wolt das nicht zulaſſn/
Zucket die beyd an Himmels Straſſn/
Vnd macht auß jn das ſiben Gſtern/ b
Da ſie von nander ſtehn nicht fern/
Wie man das ſicht zu vnſer zeit/
Daß ſie von nander ſtehn nicht weit.

b Das ſiben Geſtirn.

Juno/

Juno/ von wegen jrer gemeinerin Caliſto/ wirdt aber faſt erzürnt/ daß Caliſto zu ſolchen Ehren iſt kommen/ Juno fehrt zu den Meergöttern/ verbeut jhn/ daß ſie dem ſiben Geſtirn nicht geſtatten/ mit andern Sternen ſich im Vntergang zu erkülen.

Das XV. Capitel.

Juno erzürnet aber ſehr/
Daß jr gemeinerin ſolch Ehr
Von jrem Mann zugſtanden was
Gar bald ſie auff jrn Pfauwen ſaß/
Vnd ließ ſich auff die Erdt zuhandt/
Da ſie Tethys die Göttin fandt/
Vnd Oceanum den alten Gott
Der ſampt mit jr das Meer inn hat/
Juno klagt jn ein ſchwere Klag/
Vnd ſprach vernempt mein ernſtlich ſag/
Dann ich die Himmel Königin
Darumb rab zu euch kommen bin/
Wiſſent daß mein Ehemann an mir
Sein Ehe thut brechen für vnd für:
Er hat ſich zu Caliſto glegt/
Auß jrem Leib ein Kindt erweckt/
Dieſelb er jetzt hoch vnd zierlich
An Himmel geſetzt den Sternen glich/
Die ſecht jr/ wann die Nächt angehn/
Sie vnd jr Son am Himmel ſtehn/
Leuchten den andern Sternen glich/
Mit in beyden wils zeugen ich/
Daß ich euch hie die Warheit ſag/ a
Drumb billich groſſen Zorn ich trag/
Ich/ die die mächtigſt Göttin bin/
Vnd hab gar ein zornigen Sinn/
All Welt erkennet mein gewalt/
Daß ich mein Feind ſtraff manigfalt/
Wie ich Caliſto auch geſtrafft hab/
Die Menſchlich gſtalt nam ich jr ab/
Vnd macht ſie einem Beren glich/
Welchem ſie lang zeit gieng ähnlich/
So folgt jr nun auß ſolcher ſchmoch/
Daß ſie mein Mann erhebt faſt hoch/
Vnd machet ſie ſampt jrem Son
Zu einer gewaltigen Göttin nun/
Sehet zu jetzt geht es mir glich/
Als da die Jo machet ich
Zu eim Menſchen auß einer Kuh/
Wie meynt jr ob mein Mann das thu/
Vnd nemmen Caliſto zum Weib/
Mich ſein Gemahel von jm treib/
Wie würds jm ſeyn ſo groſſe Ehr/
Wann Lycaon ſein Schweher wer/
Derhalb vernemmet mein beſcheidt/
Iſt anders euch mein Kummer leidt/
So wendet dran all euwer Wehr/
Daß jr nicht laſſet in das Meer
Das ſiben Gſtirn zu ruhen gohn/
Sondern ſchafft daß es muß ſtill ſtohn
Ewiglich an dem Firmament/
Wann ander Sternen vntergehnt/
Dieweil ſie wider mich hat gſtrebt/
Dieweil ſie noch auff Erden lebt.
Darumb ſie billich bleibt allein
Still ſtohn vor allem Gſtirn gemein/
Soll auch in euwer Waſſer nit
Kommen nimmer zu keiner zit.
Tethys vnd Oceanus baldt
Die ding verſchuffen mit gewalt/
So baldt Juno geweret waß/
Sie wider auff jrn Pfauwen ſaß/
Welchem ſein gfider in ſein Schwantz
Mit hundert Augen bſetzet gantz/

a Juno klagt vber Jupiter/ daß er die Caliſto zu einer Göttin gemacht hat.

Die Argo im Leib warn gſtanden/
Welcher von Mercuri Handen
Kürtzlich erſchlagen was davor:
Er auff dem Gebirg hoch empor
Der Juno jr weiſſen Kuh hut/
Welch war Jo die Jungfraw gut.

Außlegung.

NAch dem der Jupiter den Phaethonta mit Donner vnnd Plitz von Himmel geſtürtzt hat/wandert er hin vnd her/beſihet alle ding/beſorgende/daß nicht weiters ſchaden geſchehe. In dem ſihet er ein gewaltige Königin / mit dem Namen Caliſto/ein Tochter deß Tyrannen Lycaonis/ der zu einem Wolff verwandelt iſt/ſo nit pflag zu ſpinnen/vnd ander Weiber arbeit zu vollnführen/ſondern ſie hat jhren Luſt vnd kurtzweil im Weidwerck/Dieſe beſchläfft der Jupiter/vñ macht ſich darvon/Die Juno aber/ſo vermercket/daß Caliſto vom Joue beſchlaffen/geberet hat/verwandelt ſolch Pellicem/ Jouis Kebsweib/zu einer Berin. Der Poet leget dieſe Fabel ſelbſt auß/ſagẽde: Sed nulla potentia longa eſt, dz iſt / kein vppigkeit vnd gewalt kan lang beſtehn/ Wie man ſonſt ſaget: Nullum violentum perpetuum, Kein Gewalt beſtehet ewig/ Das weitläufftiger Cicero alſo beweiſt libr. officiorum 1. Dieſe frevelhafftige vnd fürwitzige Männin Caliſto/ein Königin in Arcadien/hat ſich deß Wolluſts gebraucht/ iſt jr zur ewigen Schand gerahten/Die heyligen Geiſtlichen Recht rechnẽ das Weidwerck oder Jagen zum Wolluſt/darumb ſie/ durch krafft der Vätter Lehr/ſolches in zeiten der Kirchen faſt verbieten. Dieſer Wolluſt iſt der Didoni auch vbel gerahten/denn wer dem Teuffel dienet / kan keinen andern Sold bekommen. Der gewalt der Tyrannin wirdt nit vnartlich einer Berin verglichen/denn alle/ſo den armen Mann beſchweren/ nichts Menſchlichs an jhnen haben / ſeyn gleich / ja böſer / dann Löwen vnd Beren. Solinus ſagt / daß die Beren nicht ſteigend ramlen gleich andern vierfüſſigen Thieren / ſondern auff ſolche weiß / ſo ſich die Menſchen pflegen zu mehren / der vrſach auch die Caliſto wirt einer Berin verglichen/ ſo ſonſt nichts Menſchlichs an jr gehabt hat/dann Laſter vnd Fürwitz/ böſe begierde vnd vnkeuſcheit.

Die Arcades ſeyn auch etwan vor dumme grobe Leut gehalten worden / zu allen Diſciplinen vnd Lehr vntüchtig / wie das alſo anzeigt Eraſmus/ in ſeinen Chiliadibus/ nach dem alten Sprichwort/ Arcadum Germen / das iſt/ der Arcader Sprieß / kan geſagt werden von den Großgewachſenen vnd Gewaltigen / denen Kunſt vnd Lehr mangelt/ſo zur Wolluſt allein geboren ſeyn/ ein Bürde vnd Beſchwerung der Welt.

Dieſe Caliſto hat einen Son geboren / Arcas genannt / der hat ſich geart nach der Wölff vnd Beren weiß / iſt lieber im Wald geweſen / dann in der Schul der Lehr vnnd Zucht: Dieſer Arcas iſt an dieſelbige Berin kommen/ſo ſein Mutter was / hat jhn wöllen ſtechen/dem vor zu kommen/hat ſie Jupiter beyde in zween Stern verwandelt. Dieſe Stern werden genannt Arctos/Bootes/Arctophylax/zu Teutſch/der Ber/der Heerwagen oder ſiben Geſtirn/Arcturus iſt ein Stern nach dem Bernſchwantz/ dieſen Namen find man Iob. 9.37.38. Amos 5. Seind alſo von den Sternlüger genant/ Simon wolt meynen/ daß ſolche Stern nicht von Gott im anfang geſchaffen ſeyn / Wie S. Petrus wider

wider den Simonem diſputiert im Clemente. Iſt der vrſach nutz/ daß Kinder auch dieſe Fabeln wiſſen/ der Heyden Abgötterey zu confutiern. Clemens/ Athanaſius/ Lactantius/ vnd andere heylige Kirchenlehrer zeigen an/ daß es der alten Tyrannen gewonheit ſey geweſen/ daß ſie jhre Hurenkinder hoch erhaben vnd gewältig gemacht haben/ So vil mangelts/ daß ſie jhre Laſter erkannt/ vnd rewen derhalb ſolten gehabt haben. Iſt zuvermuten/ daß ware Rew vnnd Leidt bey den Großgewaltigen noch heut zu tag ein ſehr ſeltzams ding ſey. Dieſe Fabel zeigt auch an/ dz die Tyrañen nie nichts guts an jren eygenen Kindern erlebt haben/ das alſo nicht allein durch viel Fabeln/ ſondern auch durch ware glaubwirdige Hiſtorien iſt zu beweiſen. Endtlich hat man hie ein Lehre/ daß der Pellicat oder Kebsehe aller Ehrbarkeit vnd Billigkeit/ ja auch der Natur zu wider iſt. Derhalben haben die Poeten gedicht/ daß die Göttin deß Meers alle andere Stern auffnem/ vnd jhnen geleidt gebe durch ſich zu wandern/ außgeſcheiden den Beren/ Iouis Kebßweib. Es iſt nicht von nöten/ daß man wider vnſere neuwen Propheten viel diſputier der Polygamie halben/ ſo ſolch fürnemẽn auch von den Heydniſchen Poeten/ als ein Laſter erkannt wirdt.

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß andern Buchs Ovidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Dem Raben wirdt ſein Farb verkehrt/
Chiron Coronis Kind ernehrt/
Phebus fleucht in Meſſaniam/
Zu dem Verrähter Batto kam
Mercurius/ liebt die Herſe ſchon/
Pallas vor deß Neidts Hauß thut ſtohn/
Was Pallas mit dem Neidt geredt/
Mercurius z Himmel fahren thet.

Coronis ein Bulſchafft Apollinis wirt brüchtig an jhm/ der Rab/ welcher zuvor weiß was/ ſicht ſolchen häling/ fleugt durch die Lufft dem Phebo ſolches zu verrahten/ die Kräh fleugt jm nach/ warnet jn vor ſolchem Geſchwätz.

Das XVI. Capitel.

Merckt auff/ dann jr nie vernommen/
Woher ſchwartz dem Rab ſey kommen/
Denn er was weiſſer dann der Schnee/
Phebus hat ſonſt kein Vogel meh/
So jm ſo lieb vnd angnem waß/
Durch ſein geſchwetz ward er jm gehaß/
Der Rab was weiſſer denn ein Schwan/
Kein Taub vormals ſolch ſchöne gewann/
Ein Jungfraw wohnt zu Lariſſia/
Schön vber all Hämonichäa/

Schöner man ſie nicht finden
mocht/
Dieſelb den Phebum dahin brocht/
Daß er ſie jm für eygen wehlt.
Vnd ſich in Lieb zu jhr geſellt/
Die Magt an jhm jhr Treuw ver-
gaß/ [a]

[a] Coronis bricht jr trew an Phebo/der Rab verräht ſolches ſeinem Herrn.

Ein andern Jüngling lieben was/
Dieſen Häling gar bald vernam
Der ſchneeweiß Rab/vnd darzu kam/
Dem Raben thet die ſchandt gar zorn/
Seim Herren wolt ers offenborn/
Behendt hin in die Lufft er floch
Die Kröh ſachs/folgt im eylendts nach
Vnd ſprach / O Gſell bedenck dich baß/
Nicht lad auff dich ein ſolchen Haß/ [b]

[b] Warnung der Krohen.

Dann du wilt die Bulſchafft vermeldn/
Ich ſag du wirſt ſein ſehr entgelten/
Möchſt du ein zeit mein Red ver-
tragn/
So wolt ich dir ein Gleichnuß ſagn/
Daran wirſt du mich ſpüren wol/
Warumb ich dich warne dißmol/
Du ſolt entlichen wiſſen han/
Kein ding auff Erdt iſt daß ein Mann
So vngern hört/als ſein Weib
Brüchtig iſt worden an ſeim Leib/
So wirfft er auff ſie ſeinen grim̃/
Sie thut auch gantz erleyden jhm/
Bedenck wer ich vorzeiten was
Vnd jetzundt bin/erweg doch das/
So magſtu ſelb bedencken frey
Was die vrſach meins traurens
ſey.

Die Kröh erzahlt dem Raben ein Geſchicht/welche jhr begegnet/ mit den dreyen Jungfrauwen Palladis/ermahnet damit den Raben verſchwiegen zu ſeyn / denn ſelten ei-nem Schwätzmann wol gelohnet wirdt.

Das XVII. Capitel.

Ein Kind hat die Göttin Pallas/
Welchs ohn ein Mutter geboren
was/
Daſſelb verſchloß ſie in ein Schrein/
Befahl jren drey Mägten ſein
Den Schrein in guter Hut zu halten/
Solten auch mit ernſt deß gbotts
waltn/
Nimmer mit Augen das beſehn/
Was in der Lad wer nicht erſpehn/
Weiter ſie jn nicht ſaget mehr
Was doch in dieſer Laden wer/
Ich ſaß auff eines Baumes Aſt/
Der was mit Laub vmbwachſen faſt/
Darauff ich mit fleiß wolt achten
Was die drey mit der Ladn machten/
Alſo die zwo jr Frauwen gbott
Hielten/der dritten was ein ſpott/
Ein hieß Jungfrauw Herſe gar
ſchon/
Der andern Nam war Pandroſon/
Die dritt was Aglaurus genannt/
Trieb mit den zweyen jren Thant/
Sagt/ es ſey gleich nutz oder ſchad/
So wil ich ſchlieſſen auff die Lad/
Bald ſie das gſagt die Lad auffſchloß/
So erblickt ſie ein drachen groß
Bey dieſem Kind/davon erſchrack
Ohn maſſen ſehr dieſelbig Magt
Ich ſahs/vnd flog zu Pallas gſchwindt/

Damit

Damit ich jr die Gſchicht verkündt/
Vnd meynt mich damit zu lieben/

Das was ein vrſach meins btrüben/ [a]
Dann mich Pallas zu ſtundt verſtieß/ †

[a] Den Schwetzer ſol alſo gelohnt werden.

Pallas Erichthonium (ſed opertum) Cecrope natis
Tradit, & hunc corbem nulla recludat ait.

De tribus vna ſoror textam de vimine ciſtam
Clàm reſerat, ſociis monſtrat & inde ſuis.

Pallas ein Korb drey Schweſtern gab/
Sprach: Lug kein was ich drinnen hab.

Doch han ſie ſolches Bott veracht/
Fürwitz Jungfrawen theuwer macht.

† Der doch vormals jr Vogel hieß/
Dabey mögend bedencken wol
Die Vögel in gemein zumol/
Daß ſie jr Zungen Meiſter ſeyn/
Vnd nicht alle ding herauſſer ſchreyn/

So du mir aber meiner wort
Nicht glauben wilt an dieſem ort/
So magſtu Pallas ſelb drumb
fragn/
Sie wirt dir zwar nicht anders ſagn.

Von der Kröhen/ wie ſie erſtlich ein Jungfrauw geweſen/ vnnd durch den Neptunum an dem Geſtad deß Meers gejagt worden/ Alſo in einen Vogel verwandelt/ auch wie ſie Pallas zum Vogel angenommen.

Das XVIII. Capitel.

Propter aquas vidit, viſamq́ Coronida feruens
Neptunus ſequitur, vimq́ ſequendo parat.
Liberat hanc Pallas natis per brachia pennis,
Cornicemq́ vocans, tu mea, dixit, eris.

Neptunus wolt in einem Thal
Coronida bringen zu fall/
Die Pallas behůt ſie dafür/
Vnd macht geſchwindt ein Kröh auß jr.

MErck wie ich erſtmals zu jr kam/
Da ſie mich zum Vogel auffnam
Mein Vatter hieß Coroneus
Ein mächtig König vberauß:
Ich was ein Königliche Magt/
Von dern man allenthalben ſagt/
Der ſchöne ſchaden ich empfieng/
Als ich eins tags ſpatzieren gieng
An Meeres gſtaden in dem Landt/
Jetzt mich hin dann herwider wandt/
Wie ich noch hab in meiner pfleg/
Daß ich ſpacier manichen weg/
Neptunus/ein gwaltiger Gott
Deß Meers/mich erſah getrott/
Er kam zu mir durch fleh vnd bitt/
Ich aber wolt jm horchen nit/
Er nahet mir durch gſchwinde Liſt/

Von vrſprũg der Kröhen.

Ich/die da was zfliehen gerüſt/
Meynt ſchnell dahin lauffen/zuhandt
Bſteckten mein Fůß mir in dem Sandt/
In dem kam er mir ſo nahen/
Daß er mich wol hett mögn fahen/
Da rüfft ich Gott vnd die Welt an/
Von Leuten aber kam niemand/
Pallas aber die Göttin rein
Ein Jungfraw/der Hülff mir erſchein.
Dann bald ich gegn jr rackt mein Händt/
Wurdens mir in zween Flügel gwendt/
Vnd gantz mit ſchwartzen Federn gdeckt/
Die ſchwere mich darzu bewegt/
Daß ich hinwerffen wolt mein gwandt/
Das was es Federn alleſampt/
Hatt ſich ſtarck in meim Leib verhafft/
Das ſchwartz gfider nach Meiſterſchafft/

In

In dem Sand ich herunter lieff/
Mein tritt ward aber mir ſo tieff/
Als er geweſen waß zuvor/
Das gfider trug mich ſtäts empor/
Alſo floh ich gantz ſchnell dahin/
Vnd ward Palladis der Göttin [a]
Vogel/biß mich verjagt jr Zorn/
Wie ich dir hab erzahlt hievorn
Als da ich melden thet die ſach/
Welch von jrn drey Mägten geſchach.
Demnach hat Nyctimene mich
Verſtoſſen von Ehren gentzlich.
Welche Jungfraw durch groſſe Schandt
In eine Nachteul ward verwandt/
Deß mir die gantz Inſel Leßbon
Gwiß Zeugniß geben wirt davon/
Jr Magtum jr benommen wardt
Von jrem eignen Vatter zart/
Drumb kompt ſie nit ans Tages Liecht/
Dann ſie ſchempt ſich ſo man ſie ſicht/
So baldt vnd ſie ſich ſehen lat/
Melden die Vögel jr Mißthat/ [b]
Vnd ſchreyen mit einander all/
Vber die Eul mit groſſem ſchall.

[a] Die Kroh etwan ein Vogel der Göttin Palladis / ward von wegen jhrs geſchwetz von jhr verjagt/vñ die Nachteul von jr angenomen.

[b] Nyctimene wirt von jrem eygnẽ Vatter geſchwecht darumb ſie in ein Nachteul verkehrt warde/ von wegen ſolchs groſſen Laſters kommet ſie nimer an den tag/ ſie wirdt von den Vögeln beſchreyt.

Der Rab vermeldet Coronidem gegen Phebo/welcher auch Apollo genannt/Phebus in imbrünſtigem Zorn erſcheußt Coronidem/die klagt die Frucht ſo ſie tregt/Phebus erzürnt vber den ſchwätzigen Raben/beraubet jhn ſeiner weiſſen Federn.

Das XIX. Capitel.

DEr Rab der ſagt was hülfft michs/ daß
Euch beyden nicht iſt gelungen baß/
Dir vnd auch der Nyctimene/
Mir ſoll geſchehen nicht ſo weh/
Er flog zu ſeinem Herren bhendt/
Sagt jm den anfang biß zum endt/
Sprach/Herr du ſolt deß ſeyn gewiß/
Daß dein hochgeliebte Coronis
Ein andern lieber hat denn dich/
Mit Augen habs geſehen ich/
So bald Phöbus die red erhort/
Vor Zorn ſagt er kein einigs wort/
Den Lorberkrantz er von im warff/
Auß ſeiner Hand fiel jm die Harpff/
Zuhandt hat er in Zorn auffgzogen
Sein ſtarck vnd ſchnell Hörnenbogen/
Vnd ſchoß Coronis durch jr Hertz/
Daß der ſtral gieng der Seiten werts
Hindurch drang jhren jungen Leib
Coronis das verwundte Weib [c]
Von heller ſtimm zu Phöbo ſprach/
Weh meiner Frucht vnd immer ach
So jch an meinem Hertzen trag/
Ach hetteſtu erwart den Tag/
Daß jch meines Kindts vor wer gneſen/
Mein Todt wer mir gantz leicht gweſen
Demnach möchſt gerochen han dein Zorn/
Nun ſeynd wir beyde ſam verlorn/
Vnd müſſen miteinander ſterben/
Deins Zorns halb beyd Leib verderben/
Die wort ſie kaum voll außgeredt
Jr Augen/Mund ſie bſchlieſſen thet/
Vnd lag alſo vor jm was todt/
Deß kam Phebus in angſt vnd not/
Er lieff hinzu meynt ſie zu labn
Das was vmb ſonſt/ er ſchalt den Rabn
Vmb ſein ſchwätzigen böſen Mund/
Sein weiß Farb nam er jm zu ſtundt/
Vnd macht jn ſchwertzer denn Agſtein/
Bey jm hat er der gnaden kein/

[c] Phebus auß Grim erſcheußt ſein liebſte Coronis.

Denn

Denn er veriagt jn auff der ſtätt/
Phebus ſich ſelb auch ſchelten thet/

Darzu den Stral vnd Hörnenbogn/
Auch die Handt ſo jn auff hat zogn: †

Corpus neſcio cui iunxiſſe Coronida vidit
Coruus, & id Phœbo garrulus ipſe refert.

Ille animis ardens ſinuoſum corripit arcum
Perforat & telo pectora armata diu.

Coronis einen lieb gewan/
Das zeigt der Rab dem Phebo an.

Welcher im zorn vnd vnwill groß
Jr Hertz mit einem Pfeil durchſchoß.

† Er hett jr gern jrn Leib gefriſt
Mit ſeiner Artzney gſchwinden Liſt/
Die er denn erſtlich hat funden
Er ſtreich jr in jr tieff Wunden [a]
Kreuter vnd Wurtzel mancherley/
Doch was zu ſpat all Artzney.
Dann ſie was ſchon todt vnd erkalt/
Phebus ſah jetzt zurüſten baldt
Das Feuwer/ſo jr zu ward breit/
Drinn man ſie verbrannt nach gwonheit/
Von ſeines Hertze tieffe gieng
Viel ſeufftzen groß ob dieſem ding/
Noch mochten jre Augen nicht
Verbrennen in ſolchem geſchicht/

[a] Phebus ein erfinder der Artzney.

[b] Die Augen Coronis ſind nit verbrannt/ der Rab gewinnt ſchwartze Farb/ſo vor weiß geweſen.

Dann ſie beydſamen Götter ſindt/
Phebus zuckt auß dem Feuwr das Kindt/ [b]
Welchs jetzundt ſchon verbrennen wolt/
Vmb groſſen Kummer/den er duldt/
Verlor der Rab ſein weiſſe Farb/
Vnd ward vil ſchwertzer denn ein ſcharb/
Ja ſchwertzer dann ein ſchwartzer Kol/
Sein Kindtlein trug er in ein Hol
Zu Chiron/der jms ſolt ernehrn/
Von dem möget jr wunder hören/
Von ſeinem Bauch hinunter werts
Hat er geſtalt eins ſchnellen Pferdts/
Oberthalben was er ein Mann
An gſtalt vnd Gliedmaß wol gethan.

Ocyrhoe ein Tochter Chironis kompt/ vnnd erſihet das Kindt/ zu ſtund hebt ſie jr Stim̃ auff/ verkündt dem Kind zukünfftigs vbel/ ſie ſagt auch jhrem Vatter/ wie es jm ergehen werd.

Das XX. Capitel.

Fata canit patris, Nymphaq́ Coronide nati,
Ocyrhoe, mentem ſic agitante Deo.
Mox in equam conuerſa fugit patremq́ domumq́,
Et noua cum ſociis pabula carpit equis.

Ocyrhoe/ Aeſclapio/
Vnd jrm Vatter dem Centauro
Weiſſagt/ wie es jnen gehn werd/
Darnach wurd ſie zu einem Pferd.

Chiron das Kind mit freuden nam/
Dann es von groſſen Eltern kam/
Er frewt ſich daß ers ſolt auffbringn
Sein Tochter kam in dieſen dingn/
Zu rück jr Goltfarb Haar geſchlagn:
Jr Mutter was/ ſo hort ich ſagn/
Ein Waſſergöttin/ die beſchlieff
Der ſchnelle Chiron/ als ſie lieff/
Auſſerhalb deß Fluß an dem Landt/
Cocytus war der Flus genannt/
Dieſelb Göttin der Tochter genaß/
Welch Ocyrhoen geheiſſen was/
Die Tochter kondt weiſſagen ſchon
Was vber lang zeit ſolt ergohn/
So bald ſie Phebus Kind erſach/
Der weiſſagend Geiſt auß jr ſprach/ *
O Kindtlein nun wachs vnd gedey/
Dann du biſt zwar geboren frey/
Der gantzen Welt zu nutz vnd frommen/
Manchem du zu hülff ſolt kommen/
So ſchon dem Todt jetzt iſt ergebn/
So wirt durch dich gefriſt ſein Lebn/

* Ocyrhoe ein Tochter Chironis weiſſaget.

K Darab

Darab werden erzürnen ſich
Die Götter gröſzlich vber dich.
Dann wirt Jupiter auff ein mal
Erſchieſſen dich mit einem Stral/
Welcher dein rechter Anherr was/
Doch ſoll dich nicht bekümmern das:
Dann du nach ſolchem deinen Todt
Auch werden ſolt zu einem Gott.
Nach jrem wort geſchachs alſus/
Das Kindt hieß Eſculapius/
Welchs nachmals aller Kreuter krafft.
Erfunden hat vnd eygenſchafft/
Damit gar viel Krancken ſider
Jr krafft vnd gſundtheit geben wider/
Ocyrhoe die ſagt fürbaß
Mein Vatter was hülffet dich/ daß
Dein Leib gar nicht erſterben mag/
Doch wirſtu leben ſolchen tag/
Daß du dir offt wirſt wünſchn den Todt/
Durch die merckliche groſſe not/
So dein Leib vberfallen ſol:
Dann du mit eim vergifften Strol
Verwundet wirſt in groſſem ſchmertz/
So dir durchdringen wirdt dein Hertz.
Als ſie nun ſolche wort geredt/
Sie einen ſeufftzen laſſen thet/
Auß jrn Augen Träher wielen/
Vnd jr vber die Wangn fielen/
Mit groſſen ſeufftzen ſie da ſprach/
O mein Vatter der ſchweren ſach/
Menſchlich geſtalt weicht von mir hin/
Von meiner Red ich kommen bin.
Dann ich ſchier nicht mehr mag gſprechen/
Ich ſorg die Götter wölln rechen
An mir mein weiſſagen mit gwalt/
Dann ich hab künfftig ding erzalt/
Weh mir was hab ich für ein weiß/
Mich lüſtet ſehr nach der Pferdtſpeiß
Daß ich Graß auß der Erdt ſolt rauffn/
Auff dem Feld hin vnd wider lauffn/
Weh mir ich werde ein Feldſtreich/
Vnd meinem Vatter Chiron gleich:
Jedoch iſt gröſſer mein vnfall/
Denn ich ein Pferdt werd vberal/
So doch mein Vatter halber iſt
Ein Menſch/ vnd mir deß gar gebriſt/
Diß waren jre letzten wort/
So man die Jungfrauw ſprechen hort/
Dann ſich jhr Menſchlich Stimm entzwey
Thet brechen/ vnd führt Pferdts geſchrey/
Wie faſt ſie gern jr Klag geredt/
Man ſie doch nimmer mercken thet [a]
Dann ſie gantz ſchrye wie ein Pferdt/
Auch walget ſie ſich auff der Erdt/
Drauß auff dem Feldt in grünem Graß
Jetzundt jr beſte kurtzweil was/
Jr Nägel an den Händen forn
Wuchſen jr zſammen zu eim Horn/
An Händ vnd Füſſen Hüff gewann/
Die vor ein Magt was wunderſam/
Jr Halß ſich nach der leng erſtreckt
Jr Zeen auß eins Roßmaul ſie bleckt
Jr Goldfarb Haar die Menni ward/
Sie trug an einen Mantel zart/
Derſelb ward zu einem Roßſchwantz/
Mit allem auch verkehret gantz/
Alſo ſie jr Weißheit entgalt
Daß ſie verlor Menſchlich geſtalt:
Chiron darumb betrübet wardt
Als er verlor ſein Tochter zart/
Mit ernſt bat er Phebum den Gott/
Daß er jm darinn helffen ſott/
Er aber ſich deß nichts annam/
Dann ſolche ſtraff von Ioue kam.

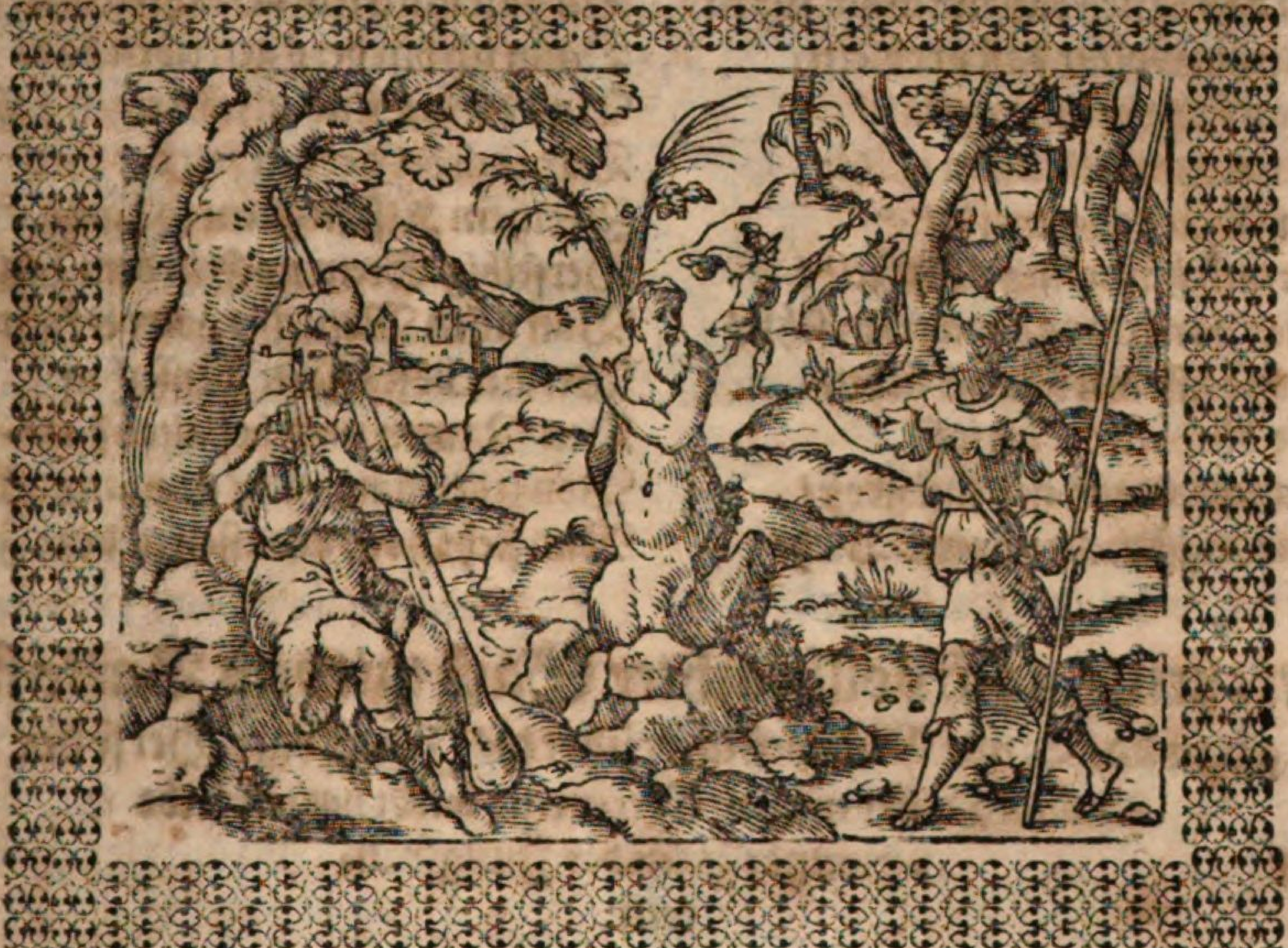
[a] Ocyroe wirdt ein Pferdt.

Phebus

Phebus in Meſſania ſeines Viehes hütet am Gebirg / er kurtzweilet auff einer Pfeiffen / Mercurius treibt jhm etlich Vieh heimlich hinweg / das erſicht ein alt Mann / Battus genant / Mercurius gibt im ein Kuh / daß er ſchwieg / als er aber nach ſeinem zuſagen Mercurium jhm ſelb verrieth / verkehrt jhn Mercurius in einen Stein.

Das XXI. Capitel.

Battus Atlantiada promiſſa ſilentia fallit,
Indicioq́; locum prodit, & inde boues.
Hunc Deus in lapidem transformat, is admonet omnes,
Quàm ſit perfidiæ pœna luenda grauis.



Battus Mercurio thet liegn/
Vnd wolt jn vmb das Vieh betriegn.
Drumb ward er in ein Stein verkehrt/
Wer falſch ſchwert/der empfeht ſein wehrt.

PHebus in Meſſania was/
An einem luſtigen Gbirg er ſaß
Bey einer weyd/vñ hut deß Viehs
Mit luſt er auff der Pfeiffen bließ/
Davon das Vieh erfrewt ſein Mut/
Eins theils gieng hin on ſonder hut
Hin vnd wider auff grüner Weid/
Mercurius ſich ſchnell bereit/ [a]
Da er das ſchöne Vieh erblickt/
Mit ſeim Stab er ſich darzu ſchickt/
Vnd trieb die Geiß / Schaff vnd Rinder/
Von der Weid bald den Berg hinder
Daß ſein Phebus gar nicht warnam/
Biß er mit dem Vieh dannen kam/
Darzu der Berg lag an eim grundt/
Mit dickem Holtz vmbwachſen ſtundt/
Der Raub aber niemand kundt war/
Dann Batto der vngſchicht kam dar/

[a] Wo der Sonnen Vieh geht

Mercurius winckt jm zuhand/
Battus kam bald zu jm gerannt/ [a]
Er ſagt/Batte/ich bitte dich/
Du wölleſt nicht vermelden mich/
Daß du mich das Vieh ſahſt treiben/
Damit laß es bey dir bleiben/
So nim̃ die Kuh zu einer Gob/
Battus nams an mit Danck vnd Lob/
Vnd ſagt fahr frölich hin dein Straß/
So wenig ich mich mercken laß/
Als dieſer Stein ſo vor dir ſtaht/
Mercurius fuhr hin getrat/
Vnd thet das Vieh baß in Wald führn/
Den Battum wolt er baß probiern/
Er nam an ſich ein andre gſtalt/
Kam wie ein Hirt gelauffen baldt:
Zu dieſem Batto obgemeldt/ [b]
Vnd ſagt/ach haſtu auff dem Feldt
Kein Vieh von jemandts treiben ſehn/
Weiſt dus ſo gib mirs zu verſtehn/
Ein weiſſe Kuh ich dir hie loß/
Darzu ein ſchönen Stier faſt groß/
So du mir zeigſt mein gſtolen Vieh/

[a] Battus der Verrahter nim̃t ein Kuh von Mercurio dz er jn nicht vermelden ſol.

[b] Battus der Verrähter wirt in einen Stein verwandelt.

[c] Võ dẽ Stein Index/dz iſt/ Meldt genannt.

Wil ich damit verehren dich/
Battus kannt den Mercurium nim̃/
Dann er hatt andre gſtalt vnd ſtim̃/
Er dacht die zwifach ſchenck wer gut/
Vnd ſagt jm mit gedachtem mut/
Ja ich hab dein Vieh ſehen treiben
Vnlang vmb dieſen Berg verſcheiben/
Dahin triebs einer verborgen;
So dirs hat geſtolen den Morgen.
Mercurius lachen began/
Vnd ſagt bald zu dem alten Mann/
Weh jmmer/weh muß geſchehen dir/
Du haſt mich ſelb verrahten mir.
Dann ich bin ders getrieben hab/
Vnd dir die Kuh zuſchweigen gab.
Darumb du werden ſolt der fart
Zu einem Kißlingſtein ſo hart/ [c]
Derſelbig Stein noch in dem Lande
Von allen Menſchen wirt erkannt/
Welcher von Batti Miſſethat
Den Namen noch behalten hat/
Von jedermann wirt er gnannt Meldt/
Vnd ſteht noch drauſſen in dem Feldt.

Mercurius nach vollbrachter Sach mit dem Batto fleuget in das Landt Munychia/erſihet die Jungfraw Herſe der Palladi Opffer tragen/Mercurius wirdt hart in Liebe verwundt gegen der Jungfrau. wen.

Das XXII. Capitel.

Als Mercurius die ding vollbracht/
Er ſich eylends von dannen macht/
Band Flügel an ſein Händ vñ Füß/
Demnach ſich in die höhe ließ/
Vnd flog ſo lang biß daß er kam
Hinüber halb Munychiam/
An der Gegent wohnet/vnd was
Allweg gern die Göttin Pallas:
Da ward er von der höh gewar

[d] Opffer der Göttin Palladis.

Viel Jungfrawn einer groſſen ſchar/
Die hatten ſchon geſchmucket ſich
Vor den andern gar köſtbarlich/
Ein jede wolt ſeyn gezieret baß/
Vnd trugen in der höh die Faß/
Da ſie jr Opffer hatten in/ [d]
Zu Ehrn Palladis der Göttin/
Mercurius flog ob jn her/
Gleich wie ein Wei/den hungert ſehr/

Vnd

Vnd wirt hunden eins Aß gewar/
Alſo ſchwebt er auch hin vnd har
Vmb die Jungfrawen in der höh/
Vor groſſer Liebe was jm weh/ †

Palladis è templo redeuntes forte puellas
Dum videt interpres aliger ille Iouis,
Protinus ex omni numero ſibi deligit Herſen,
Quæ reliquas forma vincit honore ſua.

Mercurius fleuget daher/
Vnd erſicht Herſen on gefehr/
Die er vor andern lieb gewinnt/
Hüpſche bald jhren Bulen findt.

† Sein Gſicht richt er von oben rab/
Der anblick jm groſſe freud gab/
Ein Jungfraw vnter jnen gieng/ [a]
Davon er ſonder freud empfieng/
Herſe hieß die Jungfrawe ſchon/
An ſchön den andern vor thet gohn/
Gleich wie der Mon dem Morgenſtern/
Vnd wie die Sonn dem Mon ſo fern
Vorgehn/ſo weit jr ſchöne gar/
Fürtraff der andern Jungfrawen ſchar/
Sie was ſo ſchön/daß ſich davon
Mercurius deß Jouis Son
Gar größlich wunderen begohn/
Sein Hertz in groſſer Liebe brann/
Wie ſchmaltz ein Bley auff einer glut
Von groſſer Hitz zerſchmeltzen thut.
Mercurius ſchwang ſich zu Thal/
Vnd kam in der Jungfrauwen Sal/
Vnd nam Göttlich geſtalt an ſich/
Einem gar ſchönen Jüngling glich/
Doch ehe er zu der Magt wolt gohn/
Mutzt er ſich auß der maſſen ſchon/
Sein Mantel legt er ordentlich/ [b]
Das Golt zeucht auß den Falten ſich/
So ſchön/daß er gab einen glantz/
Vnd in dem Sal erleuchtet gantz/
Sein Haar er glat vnd eben ſtrich/
Daß es lag glat gantz ordentlich/ [c]
Die Ruht trug er in ſeiner Handt/
Damit er den Schlaff macht vnnd
wandt/
Sein Flügel von ſein Füſſen bandt/
Darnach butzt er jm ſelb ſein Schuh/
Gantz ſeuberlich richt er ſich zu.

[a] Von Herſe der ſchönen Jungfrawen.

[b] Art der Buler

[c] Buler mutzen ſich wann ſie zu jhren Greten gehen wöllen.

Mercurius kompt zu Aglauros der Schweſter Herſe/ welche jhm vmb ein guͤldenen Sold zuſagt weg vnnd ſteg/ dadurch er kommen moͤg zu jhrer Schwe-ſter Herſe.

Das XXIII. Capitel.

DAs Hauß drey ſchoͤner Kam̃ern hat/
Der jede an einer ſonder ſtatt/
Warn koͤſtlich gewelbt von edlem Ge-ſtein/
Das Taͤfel gemacht von Helffenbein/
In der lincken wohnt Aglauros/
In der rechten was Pandroſos/
Herſe die wohnt in der dritten/
Welch vnter andern ſtund in mitten/
Darinn jr beyde Schweſter waren:
Nun hat Aglauros ſchon erfahrn/ [a]
Wie der Juͤngling Mercurius
So ſchoͤn was kommen in das Huß/
Sie was die freuelſt vntr jn dreyen/
Drumb ſie an Juͤngling thet gedeyen/
Mit fragen ſie jn ſcharpff erſucht
Was er thet/ vnd wes er gerucht:
Er ſprach das wil ich dir bald ſagn/
Ich bin der in die Welt thut tragn
Meins Vatters geheiß vnd gebott/
Welchs iſt Jupiter der hoͤchſt Gott/
Derſelb mein rechter Vatter iſt/
Auch ſag ich dir on argen liſt/
Ich bin deinr Schweſter zlieb her kommen/
Darumb magſtu wol dem frommen
Schaffen/ ich ſchenck dir reiche Gabn
Hilffſt mir vmb das ich lieb bin habn/
Du magſt ſein auch han groſſen ruhm
So du wirſt meiner Kinder Mum/
Vnd ich mich nenn der Schwager dein/
Darumb magſtu wol froͤlich ſeyn/
Aglauros ſah den Juͤngling an
Zwergs mit Augen/ da ſie began
Die Goͤttin Pallas an zu ſehen/
Welchs dann kurtz darvor war geſchehen/
Sie hieſch ein anzahl Goldt zu miet/
Dafuͤr jr Schweſter ſie verrieht/
Die wolt ſie heimlich in der ſtillen
Bringen gentzlich zu ſeinem willen/
Sie hieß jn ein weil gehn fuͤrs Hauß/
Den bſcheidt wolt ſie jm bringen nauß/
Vnd jn zu rechter zeit einlon/
Mercurius hinauß thet gohn/
Aglauros bſchloß bald Thuͤr vnd Thor/
Mercurius wart beſcheidts davor.

[a] Aglauros die Schweſter Herſe verraͤht jhr eygen Schweſter.

Pallas die Goͤttin ergrimt vber die Aglauros von wegen jhres Geitz/ Pallas kompt zu dem Neid/ verſchafft mit jm das Hertz Aglauros zu verwandlen.

Das XXIV. Capitel.

PAllas dieſen bſcheid hort vnd ſah/
Von groſſem Zorn jr weh geſchah/
Sie erſchutt jren Leib von Zorn/
Auch den Schilt ſo ſie trug davorn/

Die

Die Göttin aller weißheit voll
Von Zorn erbebet dazumol

Vber dieſelbig Aglauros/
Welche geboren Mutterloß/ †

Hic adit Inuidiam Pallas, nigroq; veneno
Aglauro tingi mentem, animumq; iubet.

Inuidiæ pictura docet triſtißima, quàm ſit
Tormentum vehemens inuidus ipſe ſibi.

Pallas befihlt Inuidie/
Daß ſie hin zu Aglauro geh/
Vnd mach ſie voller neid vnd haß/
Damit ſie ſich ſelbſt kränck deſt baß.

† Deren vor vielmal was getrawet/
Sie aber wenig darauff ſchawet/
Sondern begeret etlich Goldt
Von Mercurio zu eim Soldt/
Daß ſie jr Schweſter jm zu weg
Gentzlich wolt bringen in ſein Pfleg/
Pallas ſich darumb nicht lenger ſpart/
Vnd macht ſich eilends auff die fahrt/
Daß ſie kem zu der finſtern Klauß/
Hin zu dem Neid bald in ſein Hauß/ a
Das war beſtrichen auſſen rumb
Von Gifft vnd Eyter groſſer ſum̃/
Schwartz anzuſehen als ein Kol/
Das Hauß iſt innen jammers voll/
Vnd ligt in einem tieffen Thal/
Zu nidrigſt an der Erden fall/
Dabey ſcheint weder Mon noch Sonn/
Dabey iſt weder freud noch wohn/
Die Finſternuß mit hauff da wohnt/
Kein ſanffte Lufft noch Wind da gohnt/
Viel tödtlich Fröſt vnd groſſe Kält
Iſt in dem Hauß vnd auff dem Feldt/
Pallas bleib vor der Thüren ſtohn/
Dann jr zam nicht hinein zu gohn/
Darumb ſie mit jres Spieſſes ort
Stieß freuenlich ans Neides Port/
So daß die Thüren ſchnell auffgieng/
Da erblickt ſie den Neid gehling/
Welcher in einem Winckel ſaß/
Vnd die gifftigen Notern fraß/
Das ware ſein herrlichſte Speiß/
Pallas die heilig Götin weiß/
Als ſie ſah den grauſamen Mann/
Wandt ſie zu ſtundt jr Gſicht hindan/

a Wo der Neid ſein Wohnung hat/ von ſeinem Hauß art vnd eygenſchafft.

Als-

Als ſie der Neid ſehen begundt/
Von der Erdt er langſam auffſtundt/
Vnd legt nider die Notern Schlangn/
Kam gantz langſam hinauß gegangn/
Er ſeufftzet von neid vnd von haß/
Daß er ſehen můſt die Pallas
In ſolcher ſchöne vor jm ſtohn/ a
Vnd alſo gewapnet angethon.
Scheulich/dürr/mager/der Neid ſach/
Das Bein durch all ſein Haut jm ſtach/
Sein Haar gantz graw vnd faſt verworren/
All ſein Leib war eyngeſchnorren/
Sein Bruſt mit Eyter vberfloſſen/
Gantz grün mit Gifft vnd Gall begoſſen/
Auch mit dem Gifft der argen liſt
Sein Zung gantz vntergoſſen iſt/

a Pallas kompt zu dem heßlichen Neid.

b Der neidigen Menſchen ſint viel auff Erden.

Sein Augen krumb vnd darzu ſchel/
Sein Zeen lang/roſtig/wůſt/vnd geel/
Zu keiner zeit er nimmer lacht/
Dann wann er Leid vnd Kummer macht/
Dann wo er ſicht angſt/leiden/leid/
In aller Welt/ſo hat er freud/
Wanns allen Menſchen vbel geht/ b
Sein Hertz in gröſten freuden ſteht/
Er ſucht die finſter/fleucht das Liecht/
Mag auch in kein weg leiden nicht/
Wann andern Menſchen guts geſchicht/
Vnd wo der ſchnöd Neid freſſen mag
Der Menſchen glück zu nacht zu tag/
Das iſt ſeins Hertzen gröſte freud/
In alln glückfellen hat er leid.
Diß iſt die beſchreibung deß Neides.

Was Pallas mit dem Neidt redet.

Das XXV. Capitel.

PAllas ſagt/weiſtu was ich beger?
Merck mich/vnd meiner bitt mich gwer/
Fahr hin vnnd gieß deins Neids ins Hertz
Aglauros/daß ſie komm in ſchmertz/
Welch iſt Cecropis Tochter ein/
Die freuel Aglauros ich mein/
Diß gredt/Pallas von dannen floch/
Der Neid ſach jr grim̃ hinden noch/
Gantz nůblig durch ſein Augbrohn ſach/
Murmlend etliche wörter ſprach/
Als wann er jr vergundt der Ehren/
Doch mocht Pallas der wort nicht hören/
Ein rauhen Dorn zum Stab er trug/
Damit ſtifftet er groß vnruh/
Mit ſchwartzem Gwülck was er bezogen/
Vnd wo er dann kam her geflogen/
Da ſtrawt vnd warff er ab zu Thal
Das Laub/vnd macht die Wiſen fal/

c Neid gefellt nichts.

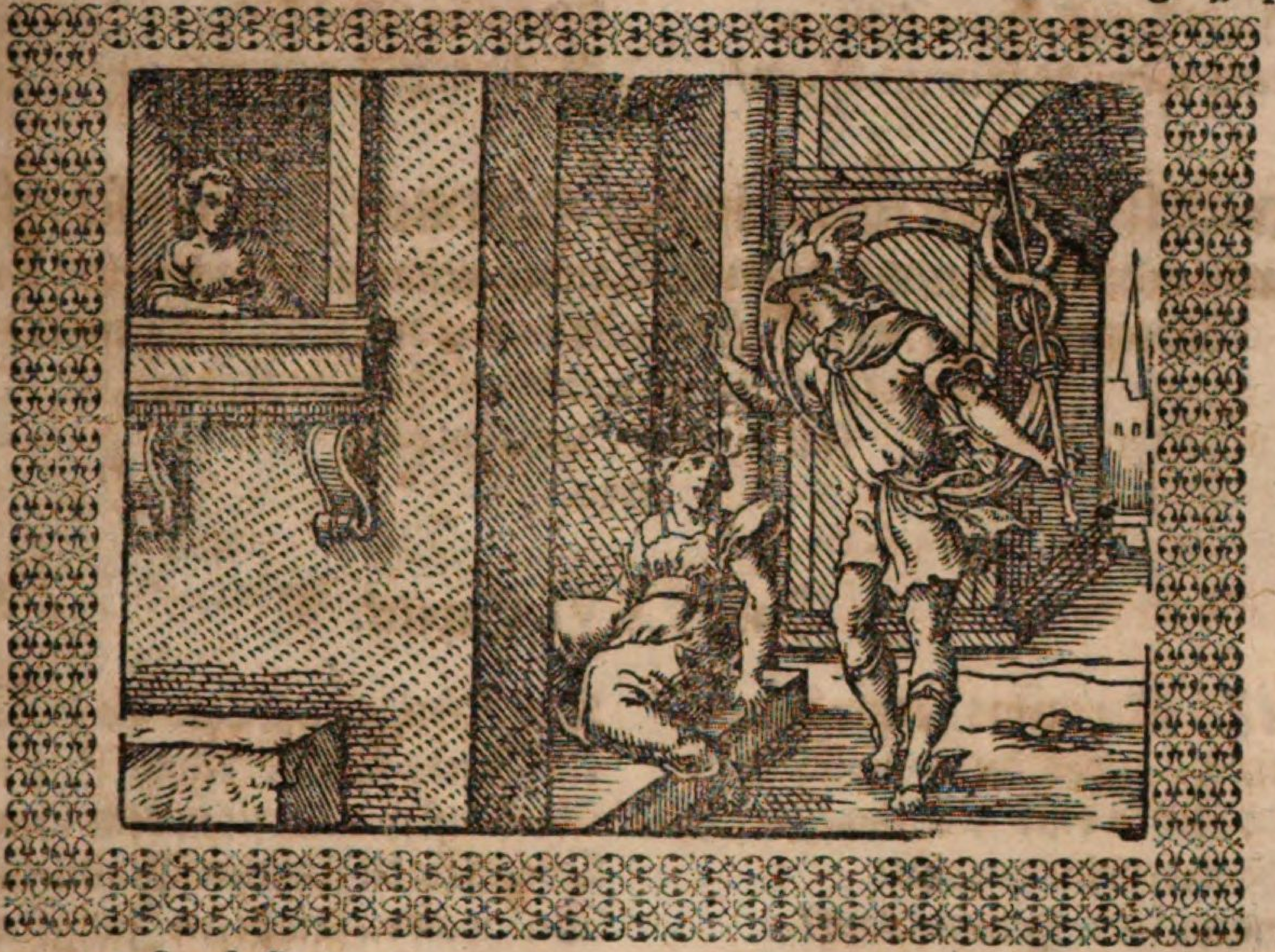
Woran ſein ſchnöder Athem gieng/
Gar groſſen ſchaden es empfieng/
Habern/Gerſten/vnd das Korn/
Durch ſein zukunfft ward gar verlorn/
Die ſchönen Gebew vnd Gemach
Neidet er faſt wo er die ſach/ c
Auch wo er fried vnd einigkeit
Erſehen thet/ ſo was jms leidt/
Alſo der Neid ſein weg ſchnell nam/
Biß er zum Hauß Cecropis kam/
Da er Aglauros innen fandt/
Sein Gifft er bereiten thet zhandt/
Er beſtreich ſie mit deß Neides gall
An jhrem Leib gantz vberall/
Das neidig Gifft auß ſeiner Zungen
Bließ er Aglauros in die Lungen/
Da dannen theilet es ſich wider
Durch jren Leib in alle Glider/
Alſo daß ſie jr Schweſter ward
Gantz grim̃/neidig vnd darzu hart/

So

So daß ſie jr hertzlich mißgahn/
Daß ſie Mercurius lieb ſolt han/
Sie fraß ſich ſelb vnd eifert faſt/
Der Neid ließ jr kein ruh noch raſt/ †

Inuidiæ Aglauros ſtimulis agitata, negabat
Mercurio patriæ limina prima domus.

Ergo ſibi totum ſentit lapideſcere corpus:
Inuidia durum quid magis eſſe queat?



Aglauros auß gefaſtem neid
Mercurio jrn Hof verbeit/

Darumb wirdt ſie zu einem Stein/
Dergleichen all Neidharten ſeyn.

† Wann ſie jr Schweſter glück bedocht/
Frölich ſie nimmer werden mocht/
Vor Neid wer ſie gern todt geweſen/
Vor Neid mocht ſie nimmer geneſen/
Vor Neid was jr ſchmertzlichen weh/
Vor Neid ſchmaltz ſie gleich wie dʳ Schnee
Thut ſchmeltzen / wo die Sonn hin ſchint/
Vnd wie ein Stro vom Feuwr verbrinnt/
So hart was ſie vom Neid verwundt/
Der ſie vergifft hat biß in grundt/
Die zuſag ſo ſie hat gethon [a]
Mercurio/ was ſie grauwen ſchon/
Aglauros ſaß vnter der Thür/
Da dann der Gaſt ſolt gehn herfür/
Sie ſprach/ das ich dir zugeſagt
Ja daß dir werden ſoll die Magt/
Das wirt dir nimmer geſtatt fürwor/
Vor dir bſchleuß ich jetzt Thür vnd Thor:
Von dieſer Thüren weich ich nit
Jetzt deinet halb vmb keinen ſchrit/
So lang das ich vertreibe dich:
Mercurius ſagt zorniglich/
Das bleib gantz ſtät wie du haſt gſprochn/
Doch wolt ers nicht lohn vngerochn/
Er rührt mit ſeiner Gerten lang
Die Thür/ zuhandt das Schloß zerſprang
Aglauros wolt jetzt aufſtehn/
Da thet jr alle Krafft entgehn/
Jr Knie kondt ſie gebiegen nit/
Noch ſich auffrichten vmb kein tritt/
Jr gantzer Leib erkaltet gar/
Jr Angſicht ward tödtlich bleich far/
Die Glieder warn jr weich vnd lam/
Deß Neides Gifft wie ein Feuwrflam̄/

[a] Aglauros wirt gar mit Neides Gallen vbergoſſen

Sich gantz durch jrn Leib außbreitet/
Vnd auch durch alls gäder leitet/
Alſo kroch ſie auff alln vieren
Gleichend den andern wildn Thieren/
So lang daß jr Athem zerrann/ a
Zum Stein fieng ſie zu wachſen an/
Vnd ward verwandelt in ein Stein/

a Aglauros wirt ein ſtein/ alſo alle neidige Menſchen ſteinener art ſeyn.

Daß an jr gſtalt nichts blieb/allein
Das Gſicht Menſchlich Form thet bhaltē/
Doch thet an jm all Wärm erkalten/
Geel/grün vnd Eyterfarb es ſchein/
Alſo ward ſie zum Marmelſtein/
Wie man dann noch von Farben gſprengt
Sicht mancherley zuſammen gmengt.

Mercurius fleugt wider in den Himmel/ Jupiter ſchickt jn in das Landt Cretam/welchs auch Candia genannt wirt/daſelbſt treibt Mercurius ein Herde Vieh/welchs da war deß Königs Agenoris/ Jupiter in ein Stier verwandelt/führt dem König ſein Tochter Europam hinweg.

Das XXVI. Capitel.

Als ſich Mercurius hat grochen
An Aglauros/die jm verſprochen
Zu helffen vmb jr Schweſter ſchon/
Da floh Mercurius darvon/
Vnd wider in den Himmel kam/
So bald das Jupiter vernam/
Beruffet er jn bald für ſich/
Vnd ſagt mein Son vernim̃ du mich/
Meim gebott ſolt du gehorſam ſeyn/
Vnd allweg thun den willen mein/
Drumb ſchwing dich eylends hinwider
Hinab ans Meer zur Erden nider/
Fahr gen Sidone in das Landt/
Da oben ſteht zur lincken Hande
Die liechte ſcheinende Pleias/
Welches Geſtirn dein Mutter was/
An dem Berg findeſt du ein Herdt
Viehs/daſſelb treib mit deiner Gert
Gantz eylends an deß Meers Gſtadt/
Gleich da ſich dein flug nider lat/
Bald geſchach Jupiters will/die Herdt
Ward behendt gtrieben/wie er begert/
An das Geſtadt nah bey dem Meer/
Daſelbſt ſah der Gott Jupiter b

c Jupiter in einē Ochſen verwandelt führt Europam vber Meer.

b Europa/von welcher der dritt theil der Welt genent wirt.

Deß Königs auß Tyro Tochter ſchon
An Meers Geſtadt beym Vieh vmbgohn/
Nach luſt ſpaciert ſie in dem Graß/
Drauß ſie die ſchönen Blůmlein laß/
Vnd wolt da ſampt jrn Jungfrauwen
Deß Meers breite vberſchauwen/
Wie ſie dann vormals was gewohn
Ans Meers Geſtadt beym Vieh zugohn/
Welches Vieh jres Vatters was/
Wie jr dann habt vernommen das/
Wiewol ſich nicht faſt reumet zſammen
Ein Liebhaber vnd Gott mit Namen/
Welcher vor andern Göttern war
Der mächtigſt vnter allen gar/
Welcher die Tonner/ſchnellen Plick
Durch ſeinen Gwalt beweget dick/
Vnd ſo er vbet ſeinen zorn/
All ding durch Fewrs gewalt wirt verlorn/
So daß er alle Welt erſchreckt/ c
Derſelb Gott Jupiter bedeckt
Sich ſelbs in eins Ochſen geſtalt/
Vnd kam vnter diß Vieh gar baldt/
Lieget in eines Ochſen ſtim̃
Jedoch erzeigt er ſich nicht grim̃/

Sein Farb was weiſſer denn der Schnee/
Weiſſern Ochſen fandt man nicht meh/
Sein Stirn vnd Hörner warn ſo weiß/
Als hett man ſie balliert mit fleiß/ †

Iuppiter ad thalamum rapturus Agenore natam
Induit egregij candida membra bouis,
Deceptamq; vehit ſinuoſa per æquora tergo:
Ex ducibus tauros ſæpe Cupido facit.

Jupiter ſich zum Ochſen macht/
Biß er Europam darvon bracht/
Dergleichen offt auch groſſe Herrn
Zu Ochſen macht der Venus Stern.

† Vnd waren rund als werens gdreyt/
Sein Augen ſchienen alle beyd
In ſeinem Haupt wie ein Cryſtallen/
Europa gewan ſein groß gefallen/
Ja ob diß Ochſen gſtalt ſo ſchon/
Wolt doch auß forcht nicht zu jhm gohn/
Zu letzt ſie aber Hertz empfieng/
Daß ſie jm etwas näher gieng/
Vnd raufft der Blumen/bot jms dar/
Der Ochß nam der Jungfrawen war/
Vnd lecket ſie an jrem Daum/
Jedoch thet er erwarten kaum/
Daß er jr nicht gab einen Kuß/
Dann er ſie ſonſt liebt vberuß/
Gieng mit ſeim ſpringen her vnd dar/
Als ein frölicher er gebar/
Jetzt in die leng dann nach der zwer/

In dem Ochſen Gott Jupiter/
All freud regiert jn vber die moß/
So daß der Königin freud ward groß/
Sie nähert jm ſo mehr vnd mehr/ [a]
Vnd ſtrich den Ochſen hin vnd her/
Mit jrer zarten weiſſen Handt/
Mit Blůmlein jm ſein Ghörn vmbwandt/
Vnd hat all forcht verlaſſen ſider/
Der Ochß Jupiter legt ſich nider/
Europa ſaumet ſich nicht lang/
Gar bald ſie auff ſein Rücken ſprang/
Darauff ſie ſanfft in freuden ſaß/
Wuſt doch nicht wen ſie reiten was/
Der Ochß richt ſich auff vnter jr
Gantz ſittlich/ſagt heimlich/wol mir/
Gemach gieng er an Meeres Gſtadt/
Mit einem Fuß hůpſchlich nein trat/

[a] Europa ſitzt auff dem ſchönen Ochſen/ vnwiſſendt/ wer darin verborgen was.

Demnach den andern vnd den dritten/
Biß daß er mit gemachſamen ſchritten
Kam gantz hin in die Tieffe ſehr/
Die Jungfraw kondt nicht fliehen mehr/
Gar offt ſie hinder ſich thet ſehen/
Mit groſſen ſeufftzen heiſſen Trehen/
Sie thet auch offt vnd dick gedenckn/
Weh mir der Ochß wirdt mich ertrenckn/
Sich ſelb auch/in deß Meers tieffen/
Offt thet ſie jren Jungfrawen rieffen/
Das aber alles was verloren/
Sie hielt ſich an deß Ochſen Hörnen/
Vnd hub damit der andern Handt
Auß dem Waſſer jr Königlich Gwandt/
Welchs jr der Windt weht hin vnd wider/
Vnd hengt jr in das Waſſer nider/
Alſo kam Jupiter darvon
Mit Europa der Jungfrawen ſchon.

Außlegung.

JVno/ſo jre Pellicem vor der Tethy beklagt hat/vnnd verhindert mit andern Geſtirnts durchs Meer zu wandern/fuhr wider zu Himmel/ vnd hat jren Pfauwen mit den Augen Argi ſchön vnd hüpſch gezieret/alſo hüpſch vnd ſchön/als etwan auch der Rab iſt geweſen/dieſen fug nimpt der Poet/die Fabel von der Krohen zu ſagen/ ſo vormals ein hüpſch Jungfraw was/genant Coronis/deß Königs Phocidis Tochter/ ſo endtlich zu einer Krohen iſt verwandelt. Alſo hengt der Poet ein Fabel an die ander/ gleich einer waren Hiſtorien. Dieſe Coronis/ ſo von Neptuno ward geliebt/ der jhrer zur Vnzucht begert/vnd nötigen wolt/Pallas aber erbarmet ſich jrer/ vnd verwandelt ſie in eine Krohe/ vnnd iſt allezeit bey der Palladi blieben / So aber die Pallas auch von dem Vulcano geſchwecht ward/ Vnd Erichthonium gebar/hat die Kroh (ſo vormal Coronis was)ſolches außbracht/vnd iſt alſo die Kroh von Pallade verhaſſet. Der Poet ſagt anders von der ſtummende Onanniſcher Sünde/ ſtehet nicht zu ſchreiben. Der Rab kompt zu ſeiner Nachtbarn der Kröhin/ vnnd wil Phöbo anzeigen/ wie ſeine Bulſchafft auch Coronis/ſonſt Arſinoe genannt/mit einem andern Geſellen zu hielt/ Die Kroh widerräht jhr daſſelbig/vnd ſagt wie es jhr gangen hab/wie ſie mit jrem Geſchwetz Palladis Gnad verlorn hab/ ſagt auch zu einer Warnung / wie die Nyctimene eines Königes Tochter in Leßbo in jhres Vatters Bett ſich heimlich verſtolen hab/vnd ſo ſich jres Vatters beyſchlaffe mißbraucht hab/ ſey endtlich in ein Eul/ ſo auff Griechiſch Nyctimene heiſt/verwandelt worden. Der Rab hat ſich diß alles nicht laſſen jrren/iſt fort gefahren/ vnd Phöbo Arſinoes Bulſchafft angezeigt/vnd alſo iſt Phöbus zornig worden/hat ſeine Arſinoen mit einem Pfeil durchſchoſſen/vnd ſo jhm das leydt gethan hat/iſt auch zornig worden auff den Kleffer den Raben/ vnd hat jhn auß einem ſchnee weiſſen Vogel Bechſchwartz gemacht. Dieſe Fabel von der Kröhe vnd Raben zeigen an/ daß der Schwetzer vnwert iſt. Dieſe beyde Vögel werden vor andern ſchwetzhafftig angezeigt/ nach dem wort Horatij/ der ſagt:

Sed tacitus paſci ſi poſſet coruus, haberet
Plus dapis, & rixæ multo minus inuidiæq́.

Das iſt/ſo der Rab ſtillſchweigende köndt ernehrt werden/würdt er mehr Speiß haben/vñ weniger haß vnd abgunſt. Der Rab wirdt auch genant ein Fellicator/welches Wort

Wort von ſchande wegen nit ſol geteutſcht werden/bedeut mißbrauch deß Mundes. Der Rab ſoll auch ſein Eyer mit dem Mund empfahen vnd legen / ſchickt ſich alles auff den mißbrauch der Zungen vnd deß Munds. Von der Kröhen iſt ein Sprichwort/ Cornicari/das iſt/gleich einer Kröhen viel ſchwetzen. Warlich viel ſchwetzen vnd hinderklaffen iſt ein groß Laſter/ In multiloquio peccatum non deerit, das iſt/ viel ſchwetzen kan ſonder Sünde nit ſeyn/ Sagt Salomon/ Item/ Qui cuſtodit os ſuum, cuſtodit animam ſuam, Wer ſeinen Mund bewart/der bewart auch ſein Seel. S. Jacob ſagt auch 2. cap. Wer in keinem wort ſchnaubt/ der iſt ein vollkōmlicher Mann. Vnd der Herr ſagt/ wir müſſen von jedem vnnützen wort am Jüngſtentag rechenſchafft gebē. Daß aber Neptunus vnd Phebus/Pallas/beyde Coronides/ Nyctimene alle König/ Königin / vnd Königs Kinder geweſt ſeyn / vnd alſo ſchåndlich in ſtummenden vnd andern Sünden vermackelt angezeigt werden/ wirdt ein anzeigung geben/ daß die ware reinigkeit niergendts alſo ſeltzam ſey/als in der Herren Höfen/ da nichts denn genügigkeit vnd Wolluſt regieren. Demnach iſt ein Sprichwort / hoch zu Hof / tieff in der Helle / Item / Hofleut ſeyn Wildpret im Himmel / Es hat ſich ein jeder Reicher vnnd Gewaltiger wol vorzuſehen/ dann darnach der Stand hoch iſt/darnach iſt er auch fehrlicher. Wie nun Phebus Coronidē erſchoſſen hat/nam er dz Kind (dañ ſie war ſchwanger) auß jrē Leichnam/befahl das Chironi Ocyrhoe/ein Warſagerin kom̃t/ſihet dz Kind Phebi/Aeſculapius genañt/ſagt demſelbigen alles/ſo er noch thun werde / vnd was auß jm für ein Mann werden würde/ Der vrſach iſt Jupiter zornig worden/verwandelt dieſelbige Ocyrhoen in ein Merr/Raphael ſagt/daß dieſe Fabel ſtrafft die/ ſo ſich jrer Kunſt mißbrauchen / Chiron / nach der Weiſſagung Ocyrhoes/iſt ein Geſtirn von vierzehen Stern verwandelt. Dieſer Chiron was ein hochgelehrter Mañ/milt vñ koſtfrey/ꝛc. Dieſe Fabel zeigt an/dz die Gelehrten/ſo ſich jrer Kunſt nicht mißbrauchen/ſondern jedermann zu der Gerechtigkeit mit Lehr vnd gutem Exempel anhalten/hernach vor allen andern ſollen glantzen/ wie das Firmament vor allen andern Elementen/ Diß ſagt auch alſo der Prophet Daniel/cap.12.

Die Fabel der verwandelung Batti zu einem Stein/ Index genannt/ das iſt/ ein Probſtein/iſt ein Fabel wider vntrew/ dann man ſol ja auch einem Feindt glauben haltē. Aber heut helt niemandt dem andern Glauben / Exempel aller vntrew ſehen wir an den höchſten Håuptern der Chriſtenheit/ erbarm ſichs Gott. Aglauros wirdt verwandelt in einen Stein/iſt wider das Laſter deß Haß / Neids vnd Abgunſt / beſonderlich aber wider die inuidiam fraternæ gratiæ, Das iſt/Abgunſt der Brüderlichen Gnaden/ ſo auch heut gantz gemein iſt. Jupiters Bul Jo iſt zu einer Kuh verwandeltl / hie wirdt der Schelm zum Ochſen/Das iſt/ein gemeiner Stier/Europa/deß Königs Agenoris Tochter/ von wegen eyteler vorwitz/geilheit/vnd böſer begierden/ſitzt auff den Ochſen/hat ſonſt nichs zu ſchaffen. Iſt ein warnung der Edlen vnd groſſen Herrn/ daß ſie jhre Kinder (wo ſie anderſt derſelbigen Seeligkeit begern) hart anhalten / ſonſt werden ſie durch den groſſen Wolluſt vnd Pracht alſo geil/daß ſie auch (wie Horatius ſagt) Ehebruch meditirn / dieweil ſie noch Kinder ſeyn. Zu ſolchem dienet wunder wol das hofieren vnd dz beyſchlaffen auff glauben/wann ſie ſatt Eſſens vnd Trincken ſeyn / Weins vnd lautern Getrancks/ O deß glaubens / O deß Adels / es möcht einer wol von ſolchem glauben ſagen / Proh Deûm & hominum fidem.

Das dritte Buch Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß dritten Buchs Ouidij/von Veränderung der Geſtalten.

CAdmus ſucht ſein Schweſter Europam:
Cadmo ſein Geſellſchafft gar vmbkam:
Cadmus thet ſein Gſellen klagen/
Den groſſen Wurm thut er erſchlagen:
Cadmus ein Göttlich ſtim̃ erhört:
Acteon in Wald jagen fehrt.

Das I. Capitel.

a Cadmus verzeihet ſich ſeines Vatters Reich.

ALs nu d' Ochß kam vber Meer
Da ließ ſich der Gott Jupiter
Sehn in ſeiner rechten geſtalt
Europa jn erkennet baldt/
Ja daß in eines Ochſen Bild
Sich hat verkehrt der Gott ſo mildt/
König Agenor/welcher was
Der Tochter Vatter/ horte daß
Sein Tochter gantz verloren wer/
Derhalb er ſich bekümmert ſehr/
Er klaget auch in Kummer groß
Sein Tochter faſt on vnterloß:
Zu Cadmo ſeinem Son er ſprach/
Son laß erwinden vmb kein ſach/
Vmbzieh bald all Königreich mein/
Vnd ſuch die liebſte Schweſter dein/
Du ſolt nicht kommen her zu Landt/
Dir ſey dann jr Wohnung bekannt.
Cadmus zog hin in groſſer ſchwer/
Vnd ſuchet ſein Schweſter hin vnd her
In ſeins Vatters Reich weit vnd breit/
Im aber ward nichts von jr geſeit/
Dann Jupiter hielt ſie verholn/
Von dem an er ſie hat geſtoln.
Als ſie nun Cadmus nirgend ſandt/
Verließ er Vatter vnd das Landt/ a
Seiner Schweſter hat er ſich verziehen/
Den Parnaſſum er auff thet ſteigen/
Gieng auff den Berg in ein Betthuß/
In dem der Sonnen Gott Phebus
Den Leuten ſaget künfftig ding/
Daſelbeſt fragt jn der Jüngling/
Wo er hin bauwen ſolt ein Statt/
Weil er ſeins Vatters huld nim̃ hat.
Der Gott antwort jm dazumal/
Wann du den Berg gehſt ab zu Thal/
Vnd wirſt dieſelb Gegendt erſpehn/
Zuſtundt du da ein Kuh thuſt ſehn/
Dieſelbig noch nie joch getrug
Weder zu Wagen noch zu Pflug/
Sie geht dir vor/drumb folg jr nach/
Vnd wo du ſihſt ſie ruh empfahn/
Schlag da zuhandt auff dein Gezelt/
Vnd heb zu bauwen an das Feldt/
Das wirt Boetia das Landt
Vnd dieſelb Statt Thebe genannt. b
Cadmus gantz frölich gieng von dan/
Vnd rufft Phebum gantz fleiſſig an/
So/ daß er ſeiner bitt gerucht
Vnd jm helffen vmb daß er ſucht.

b Vrſprung der Statt Thebe.

Sein bitt zuſtundt erhöret wardt/
Dann ehe er vollendet ſein fart/
Vnd den Berg abhin kommen was/
Da fand er ein Kuh im Graß/ [a]
An welcher Kuh ſo gentzlich kein
Arbeit am Halß noch Leib erſchein/
Sondern ſchein aller arbeit loß/
Davon ſich Cadmus frewt on moß/
Sie gieng jm vor/er folgt jr noch/
Jr Ghörn vnd Haupt das trug ſie hoch/
Faſt laut zu lügen ſie begundt/
Vnd alſo mit dem ſchrey ſtill ſtundt/
Sie ſah zu rück hinderſich wider/
Vnd legt ſich an einer ſeiten nider/
Cadmus erſahs ward hertzlich fro/
Vnd danckt mit fleiß dem Gott Phebo/
Er fiel nider vnd küſt die Erden/
Dahin die Statt gebawt ſolt werden/
Vnd ſchlug damit auff ſein Gezelt
Allenthalb vmb ſich in dem Feldt.

[a] Cadmus findet die Kuh/ wie jhm Phebus geſagt hatt.

Cadmus ſchickt ſeine Geſellen nach Waſſer/ ſie funden einen Brunnen in einem Wald/dabey hett ein groſſer Wurm ſein Wohnung/ welcher dem Cadmo alle ſeine Geſellen erwürget vnd vmbbringet.

Das II. Capitel.

CAdmus den Göttern opffern wolt/
Als er daſſelbig billich ſolt/
Eilends er ſeinen Botten ſandt
Jn einen Wald gantz vngebandt/
Der war von dickem Hirſten rauch/
Gantz finſter war der Wald vnd Strauch
Kein Sonn noch Mon darinn nicht ſchein/
Ein Brunnen in eim runden Stein
Jn dieſem Wald ſtund Waſſers tieff/
Dahin ſein Geſind allſammen lieff/
Vnd wolten Waſſer hollen da/
Ein groſſer Serpent wonet nah [b]
Bey dieſem Brunnen in eim Hol/
Der war Geſtanck vnd Gifftes voll
Er trug ein Kam̃ rot wie ein Feuwr/
Sein anblick war gantz vngeheuwr/
Sein Augen brunnen wie ein glut/
Vnd ſchienen von ferrn rot wie Blut/
Ein dreyfach ordnung in ſeim Mundt
Von ſcharpffen Zeenen rund vmbſtundt/
Sein Zungen wie ein Nadel ſtach/
Vnd warn die Spitz getheilt dreyfach/
Damit kondt er ſich krefftig weren/
Vnd alle ding zumal verſeeren/
Als aber Cadmus Botten funden
Den Brunnen jhn noch vnerkunden/
Da lieſſen ſie nab an eim Seil
Den Eymer/welchs jn bracht vnheil/
Dann als der Eymer nam ſein fall/
Er in den Brunnen laut erſchall/
Der Schlang in ſeinem Hol das hort/
Eilet faſt zu deß Brunnes ort/
Mit eim mächtigen groſſen prauſen/
Begundt er zu dem Brunnen ſauſen/
So daß ſein vngefüger ſchall
An allen enden widerhall/
Groß angſt begegnet den elenden/
Der Eymer viel auß jren Händen/
Sie wurden alſo gar verzagt/
Als ſie der Wurm ſo grauſam jagt/
Er begundt ſich zuſammen ſchmücken/
Vnd nam den Schwantz auff ſeinen Rücken/

[b] Beſchreibung deß groſſen Wurms/von welchem nachmals dz Volck Boetie kommen iſt.

In einer ſcheiben ſprang er geſchwindt/
Gantz grimmig an das frembd Geſind/
Vnd ſtrecket ſich ſo lang er was
Gegen jn in dem Grüne Graß/ †

Cadmus aquas ad ſacra iubet ſibi ferre miniſtros,
Quos necat immani Martius ore Draco.
Ille etenim cuſtos liquidis erat additus vndis,
Stabat vbi denſis plurima ſylua comis.

Cadmus ſein Diener ſchicket hin
Zu einem Brunn in Walde grün/
Waſſer zu holn/die werden all
Von eim Drachen erwürgt zumal.

† Vor forcht mocht jhren keiner fliehen/
Auch kondt keiner ſein Bogen ziehen/
Die Forcht ſie all vmbgeben hatt/
Daß keiner nicht wuſt was er that/
In dem griffs an der grauſam Schlang/
Den ein er mit ſein Zeenen zwang/
Den andern wund er mit ſeim Schwantz/
Den dritten mit gſtanck tödtet gantz/
Die letzten er mit Eyters Gifft/
Irs jungen Lebens endtſchafft ſtifft/
Alſo jhr keiner blieb bey Leben/
Sie all wurden dem Todt ergeben.

Cadmus nach langem warten ſeiner Geſellen geht in dem Waldt/ findt ſeine Geſellen jämmerlich ligen von dem grauſamen Wurm ertödtet.

Das III. Capitel.

CAdmus ſeiner Geſelln gwart in klag/
Biß es war vbern mitten tag/
Vnd jetzt der ſchatten alle Welt
Bedecket hat vnd grüne Feldt:
Cadmus gedacht was mag doch ſein
Ein hindernuß den Geſellen mein/

Daß ſie nit kommen auß dem Waldt/
Die ſach wil ich erfahren baldt/
Cadmus ſich ſaumet vmb kein ding [a]
Nam ſein Schefflein/ in den Waldt gieng/
Eins Lewen Haut die was ſein Kleidt/
Gar groß war ſein Hertz vnd Mannheit/
Ja mehr denn alle Waffen hart/
So er mit jm trug auff die fart.
Als baldt er nun kam in den Waldt/
Fandt er ſein todten Gſellen baldt
Betreifft mit gifft vnd Eyter gar/
Der Wurm waltzt auff jn hin vnd har/
Vnd lecket jr Wunden vnd Blut:
Cadmus ward traurig vngemut/ [b]
Vnd ſagt jr treuwen Gſellen gut/
Euwer Trew hat euch bracht vmbs Lebn/
Weil jr euch in mein dienſt begebn/
Das wil ich rechen mit meiner Händt
An dieſem freyſamen Serpent/
Oder wil hie mein Leben laſſen/
Cadmus erzürnt vber die maſſen/
Im Zorn nam er ein Kißlingſtein
An der größ eines Mülſteins ſchein/
Den warff er auff den Wurm ſo ſchwer/
Als wanns ein Thurn geweſen wer.
Der Wurm aber ein ſolchen Laſt
Auff Hornes Haut nit achtet faſt:
Dann ſie harter denn Stahel was/
Vnd glänzer denn ein Spiegelglaß/
Keins Schwertes ſchlag darauff nit hafft/
Kein ſcharpffer ſtich nichts darauff ſchafft/
Es gieng zu allen ſeiten ab/
Wie mächtig würff jm Cadmus gab/
Noch ſchuff an im ſolchs kein Hor/
Sein harte Haut trugs alls empor.

[a] Cadmus iſt gleich wie Hercules gekleidt gangen.

[b] Treuwe Geſellen ſeyndt wol zu klagen.

Wie Cadmus den vngeheuren Wurm mit ſeinem Schäfflein vmbbringt/ vnd jn mit ſeinem Leib an ein Eychen hafftet.

Das IV. Capitel.

CAdmus erwüſcht mit gantzer krafft
Sein ſcharpffen Spieß bey ſeinem ſchafft/
Vnd ſchoß jn alſo geſchwindt von jm
Auff die ſeit in den Wurm ſo grimm/
Daß der Spieß in der Seiten ſtackt/
Der ſchuß den Wurm on maß erſchrackt/
Sein Haupt vnd Halß begundt er wendn/
Vnd grieff nach dem Spieß in den Lendn/
Beiß jn entzwey gar in der mitt/
Mocht abers Eiſen gwinnen nit/
Dann es jm tieff ſtackt in der Haut/
Der Wurm ließ manchen ſchrey ſo laut/
Als er der tieffen Wund empfandt/
Offt hin vnd wider er ſich wandt/
Vnd riß auff ſein tieffe Wunden/
Sein langer Halß lag jm zerſchrunden/
Daran die Adern geſchwolln groß/
Vnd ſchwartzes Blut voll vber die moß/
Der ſchaum auß ſeinem Maul gantz blanck
Gar Milchweiß gieng vnd vbel ſtanck/
Der Rauch ſo auß ſeim ſchlundt her ſchoß/
Sah wie ein dicker Nebel groß/
So etwan auß dem Waſſer geht
Oder offt auff der Erden ſteht/
Wo ſolcher Athem rürt das Graß/
Verdorrt es behendt wie grün es was/
Vnd ward nit anders gſtallt zuhandt/
Dann wer es von eim Fewr verbrannt/
Jetzt wand ſich ð Schlang macht ſich krum̃
Treht ſich gleich einer ſcheiben vmb/

Dann ſtundt er gantʒ ſtrack vnd auffrecht/
Als wann er wer ein Balcken ſchlecht/

Jetzt ſchoß er bhender dann ein Pfeil/
Von Baum zu Baum in ſchneller eil/ †

Cadmus vt ad fontem venit, comiteſq́ necatos,
Exitij autorem mox dat & ipſe neci.

Rex ille Draco, Cadmus quem Marte peremit,
Ipſius & regni ſceptra ſuperba tulit.

Cadmus erlegt die Schlang mit macht/
Die jm ſein Knecht hett vor vmbbracht:

Die Schlang geweſen iſt Draco
Der Köng/erſchlagen von Cadmo.

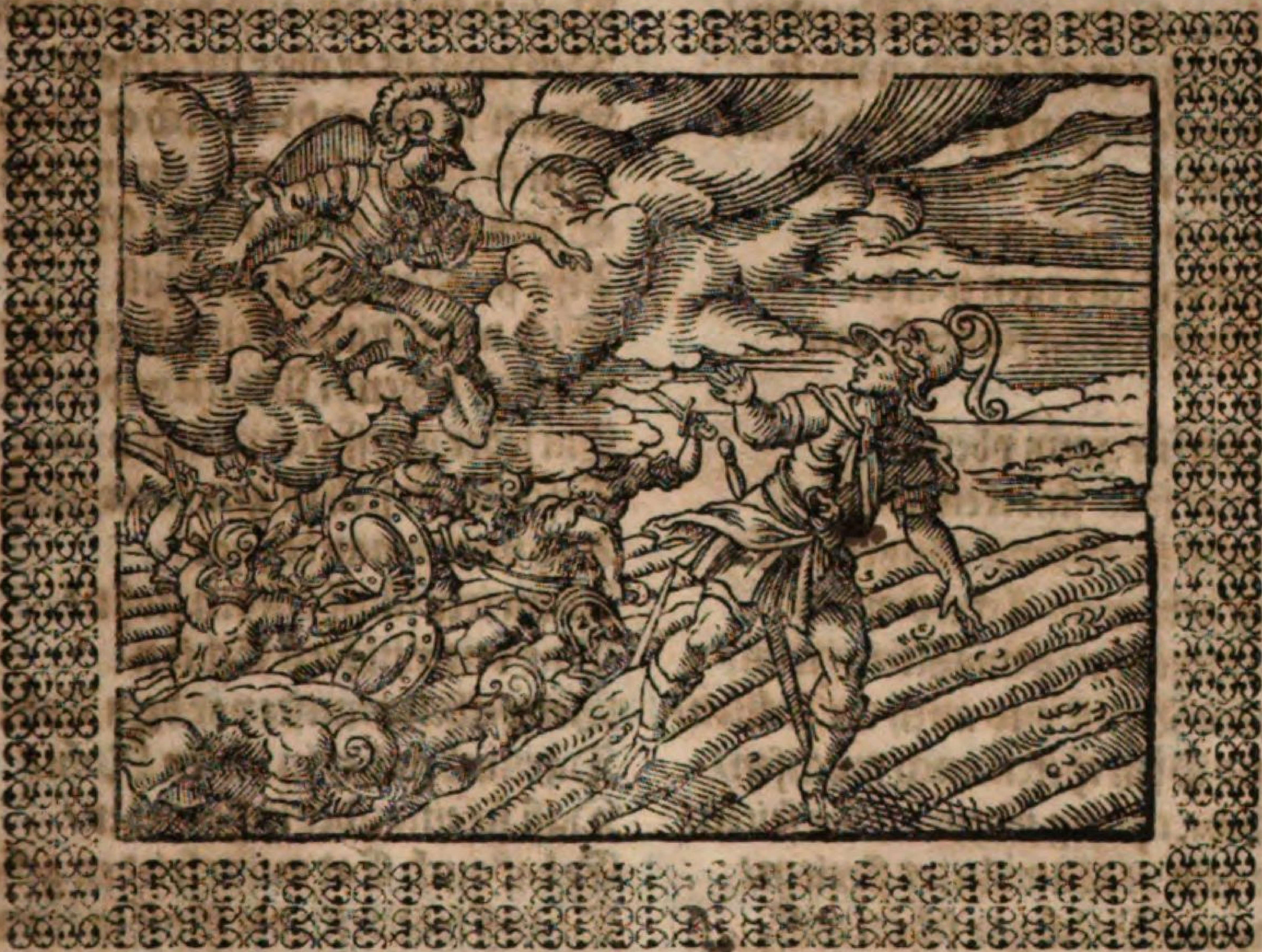
† Vnd ſtewert ſich hart mit ſeiner Bruſt/
Viel ſchneller hin vnd wider wuſt
Dann ein Pfeil fehrt von einer Sennen/
Die Bäum mit ſeim flug thet er trennen/
Als ſo ein Waſſer an eim Geſtadt
Von einem ort zum andern ſchladt/
Alſo härt ſchnurte er vnd ſtieß/
Cadmus hielt jm ſtäts für ſein Spieß/
Auch die anzezogen Haut vom Lewen/
Mit dem Wurm ward er ſich faſt zweyen/
Vnd gieng doch gantz Mannlich entgegn
Sein ſtarcken ſchüſſen vnd ſein ſchlegn/
Was ſtarcker ſtreich jm Cadmus gab/

Schlug er all mit ſein Zeenen ab/
Cadmus gab jm manch Stich vnd Wundt
Mit ſeinem Spieß/jedoch ſo kundt
Er jn nit wunden auff den Todt.
Dann er wnſcht jm zurück gedrot/
Auß allen ſtichen er jm weich/
Biß jn Cadmus bracht an ein Eych/
Dieſelb auch hinder dem Wurm ſtundt/
Cadmus ſtach jn durch Halß vnd Mundt/
Vnd hafft jn an den Baum ſo faſt/
So/ daß der Baum von ſolchem Laſt
Hin zu der Erden ſincken thet/
Alſo jn Cadmus gfellet hett.

Cadmus ſteht vnnd verwundert ſich ob dem grauſamen Wurm/ Pallas die Göttin offenbaret jhm/ daß er auch in ein Wurm verkehrt ſoll werden/ gibt jm auch vnterweiſung/ wie er ander Volck ſol vberkommen.

Das V. Capitel.

Palladis inſtinctu renouatis Cadmus in agris
Vipereos dentes ſpargit, humoq; tegit.
Inde viri ſurgunt galeas, atq; arma gerentes,
Inq; vicem propria ſeditione cadunt.



Als Cadmus auß Palladis Raht
Deß Drachen Zeen geſeet hat/
Seind auß der Erden gwachſen Mann/
Die einander gleich vmbbracht han.

NAch ſolchem groſſen kampff vnd ſturm
Stundt Cadmus vnd beſah den Wurm/
Als es jm nun deß wunder nam
Zuhandt ein Göttlich ſtimm jm kam/
Er ſah nicht/allein er es hort/
Sie redet mit jm ſolche wort/
Was ſtehſtu hie du Jüngling thewr/
Vnd ſihſt an den Wurm vngehewr?
Wiß/ehe dann wenig zeit vergeht/
Dein ſach kein wegs nit anderſt ſteht/
Dann du auch zu eim Wurm ſolt werdn/
Vnd alſo kriechen auff der Erdn/
Gleich wie iſt krochen dieſe Schlang/
Cadmo von ſolcher Red ward bang/ a
Als er vernam die frembde mehr/
Hub jm zu grauſen an ſo ſehr/
Daß jm ſein Haar gen Berg auffſtiegn/
Aller freud hat er ſich verziegn/

a Die Götter propheceyen dem Cadmo/ wie es jm vor ſeinem Ende gehen ſol.

Er wußt auch ganz nim̃ wie jm was/
Biß zu lezt die Göttin Pallas
Jhn tröſt als ein verzagten Mann/
Alſo fiengs mit jm reden an/
Vnd ſagt daß er nach jrem Roht/
Deß Wurms Bein in d Erd ſehen-
ſott/
Davon jm wachſen würd zu ſtunde
b Die gewachſenen erſchlagen einander.
Ein new Volck auß der Erden grundt/
Cadmus die Erd gar bald vmbkehrt
Wie jn die Göttin hat gelehrt/
Vnd wolt verſuchn da das Wunder/
Das Gbein thet er alls trechen vnter
Eins Feldtackers ganz weit vnd breit/
Als wann der wer von Korn geſeit/
Der Acker ſich gleich zu der fart
An allen enden ſich regen wardt/
Die Spießeiſen lang ſcharpff vnd
ſchmal/
Wuchſen herfür ganz vberal/
Ein jedes mit ſeim ſtarcken ſchafft/
Baldt wuchß herfür mit ganzer krafft/
Durch deß gebawten Ackers melm
Die ſchön glizenden gemahlten Helm/ a
a Die Kriegsleut wachſen auß der Erden.
Darnach die Bruſt vnd auch die Achſen/
Köcher vnd Pfeil theten auch wachſen/
Das Schwert hieng jedem an der ſeiten/
Stunden gebuzt als woltens ſtreiten/
c Echio einer auß dē Wapnern behelt die andern all bey lebē/ von welchem Volck nachmals die mächtig ſtat Thebe gebawet ward.
Das gwapnet Volck gar ſchön auff-
giengen/
Die Schilt an jren Hälſen hingen/
Trugen in jrn Händen die Spär/
Vnd zogen ſchon gebuzt daher/
Jr ward auch gar ein groſſe ſchar/
Als ſie nun warn gewachſen gar/
Vnd/ wie man ſagt/ die Erndt ganz reiff/
Cadmus ſchnell zu ſein Waffen greiff/
Vnd ſchicket ſich bald zu der Wehr
Gegen dem new gewachßnen Heer/
Welchs er gerüſt gegen jm kommen
ſach/
Einer vnter den Wäpnern ſprach/
Cadme ſteh ab von deinem ſtreiten/
Diß wirt ſich enden kurzen zeiten/
Ja ehe ſich vollendt dieſer tag/ b
Damit zuckt er vnd gab ein ſchlag
Dem/ ſo am nechſten bey jm ſtundt/
Daß er fiel nider auff den Grundt/
Deß ſchlags er aber nit genoß/
Dann jn ein andrer auch erſchoß
Durch ſeinen Leib mit einem Pfeil/
Starb gleich dem andern ſchneller eil/
Alſo ſie all in gleichem Fall
Sich widernander empörten all/
Da lieff behendt Mann wider Mann/
Ein jeder greiff den nechſten an/
Erſchlugen ſich in gemeiner ſchar
Alſo vntereinander gar/
Allein jrer fünff blieben ſtohn/
Einr vnter jn hieß Echion/ c
Demſelben grauſet vor dem Todt/
Darumb gab er jn dieſen Rahrt/
Daß ſie einander lieſſen leben/
Er bat auch Cadmum frieden geben/
Drauff lobten jm die fünff in trawen/
Daß ſie jm helffen wolten bawen
Thebas die nachmals groſſe Statt/
Alſo der Sidoniſch Gaſt hat
Angefangen die Statt ſtarck vnd feſt/
Vnd ſie gebauwet auffs aller beſt/
Wie jm das Phebus rieht vnlang/
Alſo gwan Thebas jrn anfang.

Von Acteon dem jungen/ wie er mit ſeinen Hunden vnd Jägern zu Waldt zeucht/ viel Wildpret gehetzt vnnd gefangen wirdt.

Das

Das VI. Capitel.

CAdmus der ſchien ein ſelig Mann
Der guten Statt halb/ ſo er gewan/
Darzu ſo viel vnbekandter fünd/
Auch gewan er ſchön Weib vnd Kindt/
Sein Glück das gieng gentzlich empor/
Dann daß ſich niemandts gantz fürwor
Mag ſelig ſchetzen vor ſeim Endt/ [a]
Wie das Cadmus nachmals erkennt/
Dañ an ſeim nechſten Freundt jm gſchach
Groß leidt vnd erſtes vngemach/
Als jm ſein eygene Jaghundt
Im Gejägt gaben gar manche Wundt/
Er auch gantz eylendts ſich verkart/
Von eim Menſchen zum Hirſchen wardt/
Vnd ward jämmerlich zerriſſen
Von ſein Hundn jn vnwiſſen/
Wie das geſchah wil ich euch ſagn/
Als er einsmals luſt hett zu jagn/
Ein Berg was jm faſt nah gelegn/
Auff dem thet er offt Weidwercks pflegn
Mit Hunden/ Garnen mancher will/
Dann darauff ſtundt deß Wilprets viel/
Auch ward drauff manich Hirſch gefangn/
Der jung kam mit ſein Jägern gangn/
Darzu mit ſeinen Jaggeſelln
Theten jr Garn vnd Seiler ſtelln/
Bey jm hat er ſein Hund allſammen/
Der jeder hat ſein ſondern Namen/
Als ſie nun hatten lang gehetzt/
Viel Wildts gefangen vnd geletzt/
Als aber der Mittag hin was/
Die Hund vnd Jäger wurden laß/
Acteon zu ſein Geſellen ſagt/
Wir han heut Wildprets gnug erjagt/
Vnd vnſer gemüter wol ergetzt/
Viel Wildpret gfangen vnd gehetzt/
Vnſere Seil vnd Netz diß mal
Von ſchweiß ſeindt genetzt vberal/
Deßgleichn vnſer Spieß vnd Garn/
Zu der ruh wölln wir vns kehren/
Vnd vnſer Garn vnd Seil auffhebn/
Die vbrig Nacht in freuden lebn/
Biß Morgens ſo anbricht der Tag/
Schickt euch allſampt wider zu hag/
So heben wirs mit freuden an/
Dem Rahtſchlag folget jedermann/
Vnd waren zu der ruh bereit/
Legten von jn hin all arbeit.

[a] Dieſer freund iſt geweſen Acteon/ welcher nachmals von ſein eygẽ Hunden vmbkam.

Diana ſampt jhren Jungfrawen in dem Waldt in einem ſchönen Brunnen baden/ der vnſelig Acteon kompt zu dem Brunnen jhm zu groſſem Vngefell.

Das VII. Capitel.

EIn grundt was an eim Berg da vndn/
Da viel luſtiger Thannen ſtundn/
Schön ſattgrün/ von Eſten gantz dick/
Davon erfriſcht der Augenblick/
Da ſtundt ein ſelb gewachßner Kaſt/
Darinn viel kalter quellen faſt
Sprungen vnd floſſen one zal/
Der Brunn was beſchattet vberal/
Die Quellen gaben ſüſſen klang/
Schön Graß ſtundt da eins Knies lang/
Der Stein was glat vnd ſchön formiert/
Als hett jn ein Werckmann balliert

In groſſer Kunſt vnd Meiſterſchafft/
Alſo die Natur durch jr krafft
Jhn meiſterlich gewircket hatt/
Gantz luſtig was dieſelbig ſtatt/ †

Fingitur Actæon noua ſumere cornua cerui,
Dum videt & comites, & ſine veſte Deam.
Scilicet ingenio conſueſcunt eſſe feroci,
Quos nimium ſyluæ, prædaq; capta iuuant.

Hie wirdt gemeldt wie Diana
Macht zu eim Hirſch Acteona/
Welche mit Jagwerck viel gehn vmb/
Die werden gmeinlich wild vnnd thumb.

† Diana in dem grünen Waldt
Offt badet in dem Brunnen kalt
Mit jren Jungfrauwn allſamen/
So offt ſie von dem Jagen kamen/
Vnd jetzundt müd vnd hälig waren/
Dißmals ſie aber kamen gefahren/ [a]
Diana zog ab jr Gewandt/
Da ſtundt ein jrer Magt zuhandt/
Den Köcher ſie von jr empfieng/
Welcher an jrer Seiten hieng/
Deßgleich den Spieß vnd gülden Bogn/
Ein andre hat jr außgezogn
Die Schuh/ſo was die dritt bereit/
Von jr empfieng ſie ſchon jr Kleydt/
Die vierdt jr Goldfarbs Haar aufflacht/
Ein jede hat jres Dienſts acht/
Crocale was die ein genannt/
Bald zogen auch ab jr Gewandt
Vier andre Jungfrawen wol gſtalt/
Sie ſtiegen in den Brunnen baldt/
Das was Jſmenis vnd Hyale/ [b]
Pſecas/dergleich Phiale/
Sie ſprungen gar behendt auß vnd ein
Nacket vnd bloß in Bades Stein/
Die Dianam ſie wuſchn/zwugen/
Theten jrs Ampts fleiſſig lugen/
Von Hitz wurden ſie ſich erkühln/
Jn kaltem Bad nach luſt erwühln/
Dann ſie allſamptlich ſprungen drein/
Jr Leiblein weiß gaben ein ſchein.

[a] Diana kompt in den Waldt zu jrẽ gewontem Brunnen zu baden.

[b] Namen der Jungfrawen Diane/ welche Nymphe genañt werden.

Außſte-

Außlegung.

EVropa iſt verlorn / es iſt geſchehen vmb das Nobile ſcortillum, Da das dritte theil der Welt ſeinen Namen von hat. Geſehe lieber Leſer / wz du ſolt von der Welt halten. Der König Agenor befihlet ſeinem Son Cadmo auß zu ziehen / vnd nicht wider heim zu kommen / er hab dann die Europam wider funden. Phöbus gibt dem Cadmo einen Raht Thebas die Statt zu bauwen / vnnd als jhm ein groſſer Drach / in dem er bauwen wolt / alle ſeine Geſellen vmbbracht / hat er denſelbigen Wurm erſchlagen / Pallas / die Göttin der Kunſt / od' Kriegerin / gibt jm einen Raht / er ſolt die Zeen deß Wurms ſeen / Er thets vnd es wuchſen auß den Zeenen ein ſaat gewapneter Krieger / ſo ſich vnter einander ſelbſt hauwen vnd ſtechen / rc. Daß Pallas ein Göttin wirdt gedicht der Weißheit / vnd auch deß Kriegs / iſt ein anzeigung / daß man auch zum Krieg gelehrter Leut bedarff. Es iſt heut ein ſpöttliche Red / ſo man ſagt / man hab auch zum Krieg gelehrter Leut von nöten / Aber Chiron / Agamemnon / Achilles / Vlyſſes / Alexander / Auguſtus / vnnd dergleichen geben der Warheit gut kundtſchafft. Die Zeen deß Drachens wachſen / vnd bringen weidtliche Kriegsleut / ſo ſich ſelbſt vnter einander vmbbringen / vnſere Kriegsleut erklåren dieſe Fabel in dem / daß ſie ſich ſelbſt / gleich wie raſende Hunde / vnter einander würgen / einer dem andern ein Mumſchantz bringt / ſo Finger vnd Hånde koſt / Hie iſt Leiden / Marter / Sacrament / Tauff / Dufft vnnd Lufft / wer nicht ſchweren kan / iſt kein rechter Kriegsmann / ſtelen / rauben / ja auch morden vnd verrahten iſt hie gemein. Obs auch verrahten ſey einem / der in das H. Römiſche Reich höret / wider Keyſ. Maieſtat zu thun / zweiffel ein vnſinniger. Hie wirdt der arme Mann geſchindt vnd gefreſſen / dann die Schlangen Zeen thun dem nicht anderſt. Der Herr ſagt / der Teuffel ſey ein Lügner von anbegin / vnd darzu ein Todtſchlåger. So nun der Teuffel ein Schlang vnd Drach iſt / ſeyn die Bluthundt / ſo deß Raubs vnd im Blut Leben / deß Teuffels / das iſt deß Drachen Kindt / auß deß Drachen Zeen erwachſen. Ein Krieger / ein Lügner / Maro ſagt / Dolus an virtus quis in hoſte requirat? Es gilt gleich wie einer Sieg behalt / mit liſt oder ſtårck / Ouidius ſagt hernach libr. 12. Tutius eſt igitur fictis contendere verbis. Es iſt ſonder gefahr ſtreiten mit erdichten worten. Demnach ſeind die Zeen deß Drachens voller erdichter wort / Der vrſach jhre rechte Epitheta ſeindt Impius, Barbarus, Ferreus, &c. Der Gottloß / Grauſam / Eiſener Kriegsmann / Es wirdt auch Funis ein Stranck / für den Namen Miles, das iſt / ein Kriegsmann / genom̃en / demnach das ein Stranck / Wid oder Seil / grob vnnd vnbarmhertzig iſt. Alſo ſein auch viel / ſo man billich ſtreng Herren ſchilt vnd groſſe Titel gibt / wol ſtrenge Herren.

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß dritten Buchs Ouidij / von Verånderung der Geſtalten.

Diana badt im Brunnen kalt /
Acteon gewint eins Hirſchē gſtalt
Die Namen Acteonis Hunden /
Sie tödten jn durch manche Wunden:

Juno der Semele wirt gehaß
Vom Raht dem ſie jm geben was /
Semele durchs Him̃liſch Fewr verbrinnt /
Jupiter vnd Juno truncken ſindt.

Von

Von dem groſſen vnfall/ ſo dem vnſeligen Acteoni begegnet / Diana ſpritzt jn mit Waſſer/ Acteon wirdt in ein Hirſchen verwandelt.

Das VIII. Capitel.

IN ſolcher zeit Herr Acteon
In grünem Waldt gantz jrr thet
gohn/
Kam von vngeſchicht zu dieſem Bad/
Darauß erwuchs jm groſſer Schad/
Dann er ſah in das Bad hinein
Dianam mit jren Mägten rein/
So bald ſie ſeiner wurden gwar/
Erſchracken ſie allſammen gar/
Vnd ſchrien vnter einander all/
Daß es laut in dem Waldt erſchall/
Sie vmbringet all jr Frauwen/
Damit Acteon nit mocht ſchauwen
Dianam/weil ſie nacket was/
Ein jede Magt jr ſelb vergaß/
Damit ſie jr Frauw möchtn bedeckn/
Doch thet ſie vbers all außreckn
Einer Achſeln hoch an der leng/
Sie ſtundt vnter jnen im gedreng
Erſchrockend/darzu voller Zorn/
Solchs macht der Göttin außerkorn
Ein wunderliche Farb ſo ſchön/
Gleich die Morgenröt thut auffgehn/
Weiß vnd rot durch einander zogen
Verflöſſet wie der Regenbogen/
Nach jrem Bogen griffs im Zorn/
Vnd wolt den jungen hochgeborn
Mit einem Pfeil erſchoſſen han/
Da lag der Bog ſo weit hindan/
Sie ſpritzet jn mit Waſſer kalt/
Vnd ſagt nun geh hin auß dem
Waldt/
Sag du habſt geſehen Dianam
Nackendt mit jren Mägten allnſam
In dieſen Brunnen ſehen baden/
Das ſoll dir bringen groſſen ſchaden.

Namen der Hundt Acteonis/ Vnd wie ſie jhm nachjagten.

Das IX. Capitel.

DJe wort Diane ſolche Krafft
An Acteoni han geſchafft/
Dz er ſein mēſchlich gſtalt verlar/
Sein Leib jm bald vmbwuchs mit Haar/ *
Darumb geſprengt manch weiſſer Tropff/
Jhm wuchs auch ſchnell auff ſeinem Kopff
Ein ſchön gehörn mit viel der enden/
All künheit thet ſich von jm wenden/
Er ward gantz forchtſam/darzu bhende
Mit ſchnellem Lauff von dannen wendt/
Jhn wundert wie es zu thet gohn/
Daß er ſo gantz gſchwindt ſprang davon/
Zu einem ſchönen lautern Bach
Kam er/darinn er ſich beſach/
Der Hörner auff ſein Haupt ward gewar/
Davon erſchrack er alſo gar/
Vnd wolt zu ſtundt geſchrien han/
Da was ſein Menſchlich gſtallt darvon/
Auch mangelt jm Menſchlicher ſtimm/
Derhalben kondt er ruffen nimm/
Darumb er offt erſeufftzet tieff/
Viel Waſſer auß ſeinen Augen lieff/

* Acteon in ein Hirſch verwandelt.

Er

Er wußt auch nit wo auß er ſolt/
Forcht jn nicht bleiben laſſen wolt
Zu Waldt/So wend jn ab ſein Leib/
Daß er nit dorfft zu ſeinem Weib/
Als er nun mit jm ſelb ward zu Roht/
Welchen weg er doch außhin wott/
Vnd alſo in ein zweiffel ſtundt/
So erſehendt jn ſeine Hundt/
Der weiſſe Leibhundt auff ſeim gſpor
Zoh allen andern Hunden vor/
Melampus was der Hundt genannt/
Auch kam Jchnobates zuhandt/
Die beyden klepften an gar hell/
Die andern horten das gebell/
Vnd lieffen gſchwindt mit hauffen dar
Allſammen in gemeiner ſchar/
Ja ſchneller dann die Adler fliegen
Begundten ſie ſich zuſammen fügen/
Die erſten drey ſo waren da/
Seind gweſen auß Arcadia/
Dorceus vnd auch der Pamphagus/
Jr Kuppel Geſell Oribaſus/
Auch kam dar Theron vnd Tigris/
Vnd Agre/der am geſchmack was liß/
Derſelb alls Wildpret finden was/
Da kam auch der ſchnell Pterelas/
Her kam auch Alce der leichtförig/ [a]
Dromas der grimm vnd wolgehörig/
Vnd Hylactor von kleiner ſtimm/
Pemenus der Hundt lieff mit jm/
Der ſchwartze Aßbolus vnd Lencon/
Deßgleichen der ſtarcke Lacon/
Melanchätes ſprang daher mit Nam/
Nach jm der Nebrophrones kam/
Daher trang Thous vnd auch Zeene/
Das waren ſchneller Rüden zweene/
Sie waren ſchneller dann ein Pfeil/
Cyprio der flecket kam in eil/
Der ſtarck Aello lieff auch mit/
Labros der rauch ſaumet ſich nit/
Her kam Harpalos der lang ſettig/
Der Hochbeinig Aglaodos geitig/
Die lieffen richtig nach dem gſpor/
Einer lieff nach der ander vor/
Auch kam ein ſchneller edler Windt
Geſtoben von eim Berg geſchwindt/
Der hieß mit Nam Harpyia/
Dem folgten auff dem Fuß hernah
Zween andre waren ſeiner tracht/
Dann er ſie auff die Welt hat bracht/
Sie kamen das Thal nider gflogen/
Bhender dann ein Pfeil vom Bogen/
Auch kam der Melaneus weiß/
Das gſpor ſucht er mit gantzem fleiß/
Bald kompt der ſchwartzflecket Ladon/
Der Fleck jm an der Stirn thet ſtohn/
Hyleus den der Eber wundt
Zuvor hat geſchlagen kurtzer ſtundt/
Jetzt kompt auch Dromas vnd Lelape/
Canache/Sticte/vnd auch Nape/
Welcher von eim Wolff was gborn/
Auch Theridamas der Hundt außerkorn/
Welcher deß Fuchs zu hüten pflag/
Der mocht ein Sommer langen tag
An einem trib ſtät für ſich jagen/
Von Hunden wer zu lang zu ſagen/
Die dem betrübten Acteon
Theten nach ſeinem Leben ſtohn/
Da ward kein Jaghundt nie ſo treg/
Der ab wolt ſtehn von ſolchem weg/
Sie jrrt auch weder ſtaud noch ſtrauch/
Auch jrrtens nit die Felſen rauch/
Sie folgten jrem Herren noch/
Welcher auß gantzen kräfften floch/
Er ſuchet manchen grummen Pfadt/
Da er offt Wildpret gejagt hat/
Er thet baldt ſeinen Jägern nahen/
Vnd meynt von jm hülff zu empfahen/
So daß ſie die Hundt von jm wenten/
Vnd jn als jrn Herrn erkennten/
Sein anſchlag aber was vergeben/
Die Hundt ſie erſt anhetzen heben/
Damit ſie erſt anfellig wurden/
Griffen den Hirſch an mit bgierden/

[a] Namen der Hundt Acteonis.

Bayerische Staatsbibliothek München

Von Melanchätes ſeinem Hunde
Empfieng der Hirſch ſein erſte Wundt/
Zu richt er jm angelauffen was/
Der ander hieß Theridamas/

Der griff jn erſtlich bey einr Hufft/
Da hat der arme Hirſch nimmer Lufft/
Dann ſie all kamen vber jn/
Solchs was ſein gröſter vngewin.

Wie Acteon hülff bey ſeinen Dienern vnd Geſellen ſuchet/ aber vmb ſonſt was/ das macht/ ſie jhn nicht erkennen mochten/ zu letzt wirt Acteon von ſeinen Hunden elendiglichen zerriſſen.

Das X. Capitel.

Dum fugit Actæon timidi ſub imagine cerui,
Inuadunt miſerum, dilacerantq; canes.

Sæpe exhaurit opes canibus venator alendũ,
Atq; ita fit famulis præda pudenda ſuis.

Acteon wirdt hie vberwundn/
Vnd gfreſſen von ſein eygnen Hundn.

Mancher auff Hundt wendt Gelt vnd Gut/
Vnd kompt dadurch in groß Armut.

Die Hundt machten all jr Zeen ſchweiſſig/
Vnd warn auff jrn Herren beiſſig/
Nichts gantzes an ſeim Leib nit was/
So nicht zerriſſen vnd Bluts naß/
Auff ſeine Knie er nider lag/
Er ſeufftzet mit gantz ſchwerer klag/

Gegn ſein Geſellen ſtalt er ſich
Einem armen bittenden glich/
Da halff kein ſeufftzen noch kein bitten/
Sie theten nach Jägriſchen ſitten/
Hetzten die Hundt noch feſter an/
Damit jr Zorn vber jn erbrann/
Sie rufften all in gemeiner ſchar
Herrn Acteon/ daß er kem dar/

Er hort den Namen/lüpfft ſein Haupt/
Da was kein Jäger der jm glaubt
Daß Acteon zugegen wer/
Dann ſie gemeiniglich klagten ſehr/
Daß jr Herr nicht wer ſelber da/
Er aber leider was zu nah/
Vnd wünſchet ſich offt ferr von jn/
Solchs aber mocht keins wegs nit ſin/
Dann Diana hat jren Zorn
Noch auff den Fürſten hochgeborn/
Von dem wolt ſie nicht ablaſſen/
Biß daß ſein eygne Hund jn fraſſen/
Auch jn mit jren ſcharpffen biſſen/
Gentzlich tödten vnd gar zerriſſen
Sie jren eygnen Herren gar/
Hie ſolln all Jäger mercken zwar/
Was dieſe Fabel meynen wil/
Bulſchafft/Weidwerck vnnd Feder-
ſpiel/
Noch manchen bringt zu ſolchem ziel.

Juno/als ſie vernimpt den vnfall Acteonis/ſucht ſie weg vnd ſteg/damit ſie ſich an jrer gemeinerin Semele auch mög rechen.

Das XI. Capitel.

DJß wũderbarlich gſchicht erſchall
Jn allen Landen vber all/
Einer lobt ſie der ander nit/
Wie dann die Welt noch iſt geſit/
Jedoch Diana geſcholten wardt
Daß ſie ſich grochen hat ſo hart
Am Acteon dem ſchönen Mann/
Die andern lobten ſie daran/
Sagten Diana ſolt nit geſtatten/
Daß ſie jemands ſoll ſehen baden/
Dieweils ein Magt vnd Göttin iſt/
So lobt vnd ſchalt man dieſen Liſt/
Doch ward ſolches Juno erzahlt/
Den handel ſie nicht lobt noch ſchalt/
Dann ſie bekümmert/daß Jupiter
Jr Mann allwegen bult ſo ſehr/
Daß er in Ochſen gſtalt hat ſich
Verwandelt/was jr geſagt kürtzlich/
Hat alſo die Tyreiſch Magt
Verfellt/ſolchs ward jr alles geſagt/
Derhalben trug ſie ſondern haß/
Eim jeden ſo von dem Geſchlecht was/
Sie ward auch eins handels gewar/
Davon ſie erſt erbittert gar/
Dann Semele/dern ſie war findt/
Die trug auß Jupiter ein Kindt/
Welcher dann war jr Ehelich Mann/
Grimmig zu ſchelten hub ſie an/
Vnd ſagt/mich hat mein fluchn/ſchelten/
Bißher noch allweg geholffen ſelten/
Jch wil hinab iſts anders ſo/
Daß ich mit namen heiß Juno/
Deß Himmelreichs ein Königin/
Meins Mañs Gemahl vñ Schweſter bin/
Welcher iſt der Gott Jupiter/
Ja bey dem Scepter ich das ſchwer/
Welchen ich trag in meinen Händen/
Den Ehebruch wil ich gentzlich enden/
Der Schelckin ſchanckt ich vor ein ſpiel/
Jetzundt ſie Mutter heiſſen wil/
Das bſchicht von meines Mañes Samen
All mein Rahtſchlag ſuch ich zſammen/
Die ſachen ich der gſtalt angang/
Ehe dann die zeit verſcheiner lang/
Mein Mann jr ſonder zorn vnd haß
Jr Leben nimpt/gereht mir das/
Wie lieb jm Semele joch iſt/
Noch richt ich an ein ſolchen liſt.

a Jupiter ſchwecht Semelem.

Juno kompt zu Semele der Bulſchafft Jouis/ beredt ſie in der geſtalt jhrer Ammen/ daß ſie vnterſtehet Jupiter in Göttlicher geſtalt zu ſehen.

Das XII. Capitel.

JUno zur Erden kam geflogen
Mit eim Nebel vberzogen/
Stundt vor der Thüren Semele/
Den Nebel verließ ſie nicht ehe/
Biß daß ſie all jhr gſtalt verkart/
Vnd einem alten Weib gleich wardt/
Jn jrm Angſicht was manche furch/
An allen enden durch vnd durch/
Durch jre Händ/Stirn vnd Wangen/
Sie kam an eim Steckn gegangen/
Als wann ſie alters halb wer lam/
Jr wort vnd ſtimm was gar langſam/
Ja gleich als wann ſie wer die Amm
Der Semele/welche was genannt
Beroe/vnd von jr bekannt/
Als ſie zu der Semele kam/
Saſſen ſie zſammen beyde ſam/
Vnd hatten mancher handen redt/
Zu letzt Juno luſtig ſprechen thet/
Sagt ſeufftzendt/O Tochter wers gewiß/
Daß mit dir geſcheh kein betrügniß/
Daß dich liebt Jupiter der Gott/
Darzu raht ich dir ſonder ſpott/
Dardurch du möchſt erfahren gſchwindt/
Wie die ſach vmb dein Bulen ſtündt/
Dann ich der ſach groß zweiffel hab/
Weil er offt kompt von Himmel rab
Zu andern Mägten an jr Bett/
Sich aber nie verkehren thet/
Sonder behelt ſtäts ſein Göttlichs
Bildt/
Sein geſtalt hat er noch nie verwildt/
Darumb folg meinem Raht behendt/
So kommeſt du der ſach zu endt/
Erfehrſt ob er Jupiter iſt/
Bitt jn ſo du nechſt bey jm biſt/
Daß er ſein geſtalt gar nit verſtell/
Sondern dir gantz erſcheinen wöll/
Wie er erſcheint ſeim Weib Juno/
Jn der Form vnd geſtalt alſo/
Wie ſie bey jm zu ſchlaffen pflegt/
Wann ſie in ſeinen Armen ligt/
So erfahrſt du die rechte Mehr/
Ob dein Bul ſey Gott Jupiter.

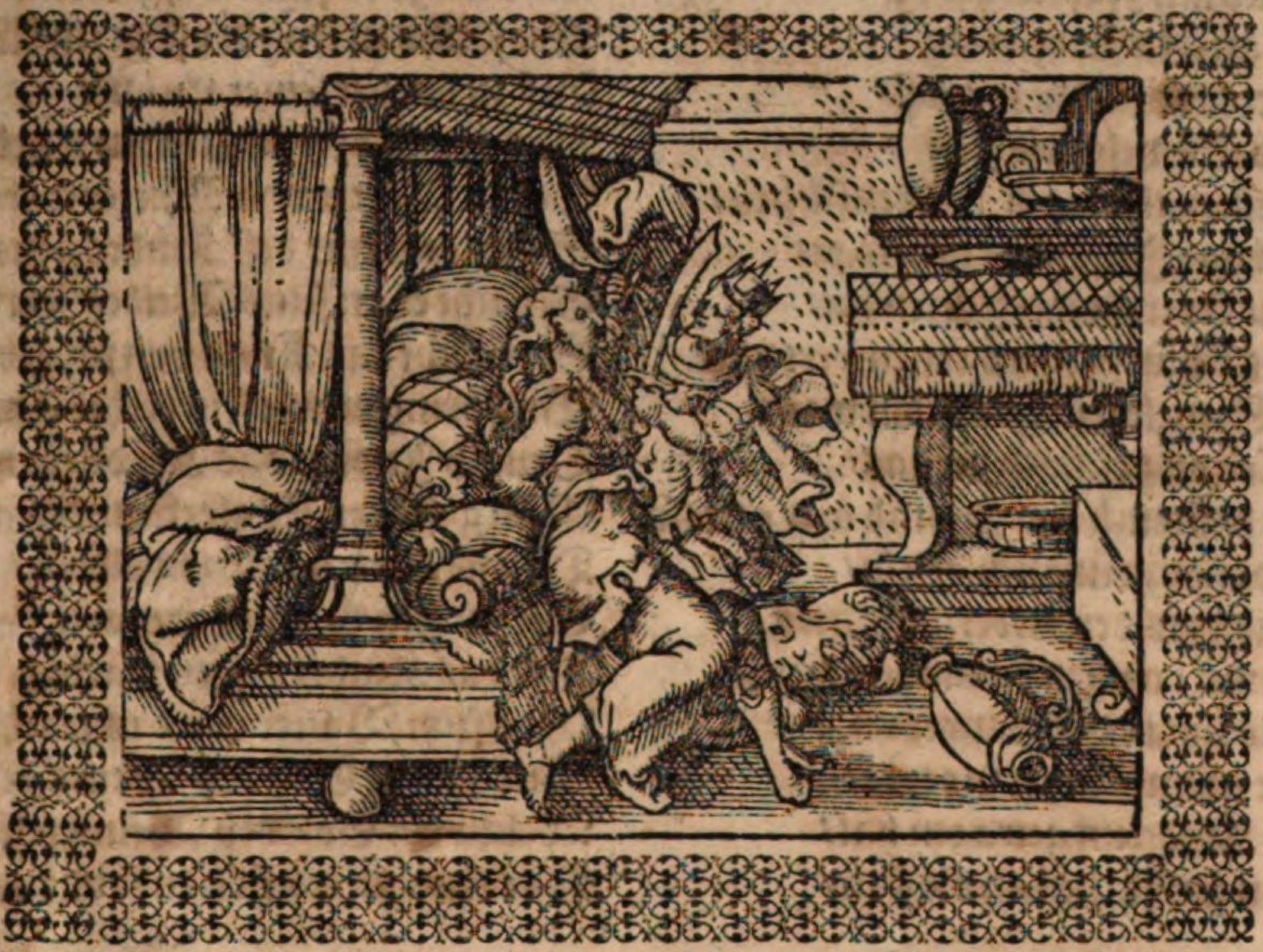
Semele auß anrichtung Junonis begert von dem Gott Jupiter/er ſoll ſie in Göttlicher geſtalt beſchlaffen/ Jupiter willfart/Semele wirdt von ſolcher groſſer Hitz verbrannt/dann ſie Jupiter mit jhm in die Feuwrige Himmel fuhrt.

Das XIII. Capitel.

ALs nun Juno jrm willen hatt
Nach allē fleiß gericht ziel vnd ſtatt/
Fuhr ſie wieder in Himmel nauff/
Gar bald thet ſich begeben drauff/
Daß Jupiter zur Erden kam/
Dahin bracht jn der liebe Flamm/
So er zu Semele thet tragen/
Semele thet jn bittlich fragen/
Ob er ſie wolt nach jrem begern
Durch Liebe einer bitt geweren/

Jupiter gelobt jr das zuſtundt/
Vnd beſchloß durch ein kräfftigen bundt/
Bitt was du von mir jmmer wilt/
Jch wil dich geweren Jungfraw milt/ †

Amplexus Semele diuinos poſcit amantem,
Inuida quod coniux ſuaſerat ante Iouis.
Ignis at impatiens vitales deſerit auras,
Eripit infantem Iuppiter atq; fouet.



Zu Semele kam Jupiter
In ſeim gewalt nach jr beger/
Da mußt ſie bald jrn Geiſt auffgebn/
Doch bleib das Kindt Bacchus bey lebn.

† Es ſey gleich wem lieb oder leidt/
So ſchwer ich dir deß einen Eydt
Bey den Waſſern in Helle tieff/
Jch ſolches nimmer widerrieff/
Semele ward der wort gantz fro/ [a]
Vnd ſagt/ wie du beſchlaffſt Juno/
Alſo ſolt du auch beſchlaffen mich/
Vnd glat keins wegs verwandeln dich/
Sie wußt nit was ſie da begert/
Dann drauß folgt jr der Todt ſo härt/
Als Jupiter die bitt erhort/
Erſchrack er faſt der jren wort/
Doch ehe ſie die Wort vollend redt/
Er jr den Mundt zuhalten thet/
Doch was die Red ſchon völlig gthon/
Deßhalb er ſehr erſchrack darvon/
Vnd was ſie darumb leiden ſolt/
Kein ding auff Erd nit wider holt/ [b]
Weder ſein ſchweren noch jr bitt
Jn keinem weg mocht brechen nit/
Jupiter von dannen fahren/
Damit ob er ſie möcht bewahren
Vor leid/ das aber mocht nit ſeyn/
Dann ſein krafft alſo gwaltig ſchein/
Daß Semele davon entzündt/
Wiewol Jupiter floch ſehr gſchwindt/
Mit Plitz/ mit Tonner vnd mit Stral/
Die zuckt er mit jm allzumal
Hin in die Wolcken gantz behendt/
Jedoch ward Semele verbrennt/
Dieweil ſie noch kein Göttin was/
Mocht ſie in kein weg dulden/ das
Juno die Göttin leiden mocht/
Darumb Juno den Liſt erdocht/

b
Wz die Götter beym Helliſchen Waſſer gelobē bleibet vnverbrüchlich.

a
Semele bitt vmb jr groß Vnglück.

b Jupiter geht eines Kindts ſchwanger.

a Semeles verbrennt.

Weil Semele Menſchliche Natur
Hatt/darzu Menſchliche Figur/
Darumb mocht ſie nit widerſtohn
Dem gewalt/ſo Juno was gewohn/
So ſie lieb mit Jupiter pflag/
Vnd er an jren Armen lag/
In ſeiner herrlichkeit ſo groß/
Derhalb Semele alſo bloß [a]
Verbrennen thet nach jr Menſchheit/
Wiewol das Jupiter bracht leidt/
Noch mocht ers widerfechten nit/
Cadmus ſchmertz ward erneuwert mit/
Dann Semele ſein Freundin was/
Nach Acteon geſchach jm das/
Welchr dañ auch ſein Freund war geweſn/
Wie jr davor gründlich geleſn/
Alſo Cadmus den andern ſchmertz
Bekümmert trug in Freundes Hertz/
Vnd als jetzt in der Feuwers not
Semele jetzundt lag gantz todt/
Sie ein Kindtlein getragen hat/
Doch nit gentzlichen an die ſtatt/
Dann die Natur jr Werck noch nit
Vollkommen hatt vollbracht damit/
Drumb Jupiter das Kindtlein baldt/ [b]
Errettet auß deß Feuwers gewalt/
Vnd trugs in ſeinem eygen Leib/
Wie ſolchs zu tragen pflegt ein Weib/
Biß zu der zeit ſeiner Geburt
Das Kindt von jm geboren würdt/
Beyds Vatter vnd Mutter er was/
So baldt er nur deß Kindes genaß/
Gedacht er an ſeins Weibes Zorn/
Sie möcht das Kindt von jm geborn
Vmbbringen/wie ſein rechte Am/
Drumb Jupiter das Kindtlein nam/
Vnd gabs den Waldtfrauwen in pfleg/
Daß ſie es verſorgten in allweg/
Sie ſeugten das nach jrer art/
Alſo das Kindt erzogen wardt/
Von ſeim Vatter ward es eracht/
Vnd zu eim Gott deß Weins gemacht/
Welchr ein Gott deß Weins wirt geehrt/
Das trauren er offt wendt vnd mehrt.

Wie Juno vnnd Jupiter gnug trunckendt einen ſchimpfflichen Zanck mit einander haben/ Tireſias wirt zum Vrtheilſprecher darüber geſetzt/ der aber die Vrtheil wider Juno fellet/ Juno vber jn erzürnet/ blennt jhn/ Jupiter begabt Tireſiam mit dem Warſager Geiſt.

Das XIIII. Capitel.

c Ein trunckener Kampff zwiſchen Joue vnd Junone.

Bacchus iſt dieſer Gott genannt/
Den trunckē Bölzen wol bekannt
An ſeim Feſt ſich begeben hat/
Daß ſich Juno hett truncken ſat
Vom Weim/Auch jr Mann Jupiter/
Als ſie nun hatten truncken ſehr/
Lagen ſie zſammen an ein Bett/
Freundtlich eins mit dem andern redt/
Vnter andern worten Jupiter/ [c]
Schimpfflich mit Juno kempffet ſehr/
Mit worten/ſagt der Weiber beger/
Deß Manns gelüſten treff weit für/
So möchtens jr gelüſt bergen mehr
Dann die Mann/Juno leugnet ſehr/
Vnd ſagt das wer gentzlichen nit
Doch ſolt ein ſolchen Kampff vnd Strit
Richten ein Mann Tireſias/
Dem beyder Natur kündig was/
Solchs jm von Ebentheurn geſchah/
Als er eins mals zwo Schlangen ſah
Vor einem Waldt Tireſias
Vielleicht auß einem ſondern haß/

Den er zu allen ſchlangen trug/
Er ſie mit einem ſtecken ſchlug/
Welchen er ongeſehr bey jm hat/
Tireſias gleich an der ſtatt
Ward auß eim Mann zů Weib verkehrt/ a
Solchs ganz ſiben Jar an jm wehrt/
Daß er war wie ein ander Weib/
Biß in das achteſt Jar jm bleib/
Darnach kam er auch gegangen
In den Waldt zu den fördern Schlangen/
Vnd trug auch gleich denſelben ſtab/
Da er jn vor die ſtreich mit gab/
Er ſagt zu jn habt jr die krafft/
Daß jr mich wider ein Mann ſchafft/
So thuts/ich ſchlag euch an der ſtatt/
Diß geredt er gleich geſchlagen hat/
So bald er jn nun gab den ſtreich/
Sein Weiblich Natur von jm weich/
Vnd ward ein Mann wie er vor was/
Als er nun ſolt entſcheiden das/
Den zanck zwiſchen dem Jupiter
Vnd der Juno/da ſaget er/
Wie das Weiblich gelüſt vnd begier
Den Mannen weit thet treffen für/
Dann er das hat empfunden dick/
Gab deßhalb Jupiter den Sieg/
Als nun Juno die Red erhort/
Erzürnt ſie ſich faſt dieſer wort/
Vnd machet Tireſiam blindt
An ſeinen beyden Augen gſchwindt/
Daß er der Sonnen Liecht nimm ſach/
Jupiter aber baldt hernach
Begabt er jn für ſein Geſicht/
Dann er ſolt je entgelten nicht/
Daß er die Warheit hett geſagt/
Drumb wz man jhn nachgehens fragt/
Wußt er zu ſagen künfftig ding/
Derhalb ſein ruff gar weit außgieng
Vber das ganz Aoniam
Das Volck gemeinlich zu jm kam/
So jemandt warſagens begert/
Das ward zuſtundt von jm gewert/
Dann wie er ſein Warſagung ſprach/
Gewißlich eim alſo geſchach.

a Tireſias auß eim Mann zu eim Weib verkehrt.

Außlegung.

DEr gedacht Cadmus/nach allem vngemach/ſo er vberwunden hat/iſt er ſeiner Statt Thebe ein gewaltiger König worden/hat ſich darnach der wollnſt ergeben/die gedachte Funes/das iſt/ Streng/ mehr geliebt/ dann den gemeinen armen Mann/ja auch ſeine Jaghundt mehr geliebt/dann ſeinen eygenen Mitbruder oder Menſchen. Hie müſſen die Armen mit Frondienſten gemartert ſeyn/es wirt dem Armen kaum ein bißlein Brots zu lohn/alſo mißbraucht ſich die gewalt der Vnterthanē/meynt nicht anders/ dann man muß der Gewalt zu aller eytelkeit dieſer Welt gehorſam leiſten/ Es iſt wol dem gemeinen Mann nit nützlich daß er ſich befleißt Wild zu fahen/Aber daß der Arm/wie man heut ſingt vnd ſagt/ſchreibt vnd druckt/ſo vnbarmherziglich muß verdampt werden/wo etwan ein Wild/ ſo jm ſchaden thet/nit ſolt macht haben zu ſchieſſen/ weiß ich nicht/beſonder aber/ſo jm ſein Geſtrenger Herr Cadmus nichts an ſeiner Gült vnd Zinſen vor ſolchen ſchaden wolt laſſen abgehen. Es haben dennoch die Heydniſchen ſtreng Herrn jhren Menſchgenoſſen ſo verächtlich nicht gehalten / auch die aller gröſten Tyrannen/ möcht einer heut in weniger gefahr ein alte verdampte Ketzerey wider auffbringen/ dann daß er dem gemeinen Mann wolt zulaſſen/etwann vngefehrlich einen Haſen zu fahen. Das iſt aber etwan dem Virgilio nicht fehrlich geweſt zu ſchreiben lib. 1. Georgic da er ſagt:

Tunc

Tunc gruibus pedicas,& retia ponere ceruis
Auritoſq́; ſequi lepores,tum figere damas,
Stuppea torquentem,Balearis verbera funda:
Cum nix alta iacet,glaciem cum flumina trudunt.

Das iſt/ im Winter iſts dem Ackermann erlaubt/Kranich/Hirſch/Haſen/vnnd ander Wildt zu jagen vnnd fahen. Jch glaub daß kein frommer verſtendiger Bauwersman ſolchs beger/doch ſollen die Gewaltigen den gemeinen Mann nit ſo gar verachten/ vnd jnen derhalben ſträfflich halten/ob er vngefehrlich ein wildes Thier bekeme/oder auß ſeinem verderbliche ſchaden (deß jhm ſein Herrſchafft keinen wandel thun wolt) jagen würde. Cadmus / der all ſeinen fleiß vnd mühe auff das Weidwerck ſtalt / all ſein Sinn darauff ſchlug/ wirdt nit vnärtig gedicht / daß er ein Hirſch worden ſey. Dann ein jeder Mann vor daſſelbig/ darauff er ſein Sinn ſchlegt/gehalten wirdt/vnd Dionyſius ſagt/ die Liebe ſey ein Krafft/ ſo einen jeden liebende in das/ ſo er liebt/ verwandelt. Das Weidwerck oder Jagt bringt auch Ehebruch vnd Hurerey mit / nemlich deren / ſo etwan lang von jren Weibern bleiben/ Derhalben ſagt die Ouidianiſch Phedra:

Si Venerem tollas,ruſtica ſylua tua eſt.

Wo man jagt ſonder Bulſchafft/ iſt Beuwriſch/ Ariſtoteles ſagt/ daß der Hirſch in zeit der Brunſt faſt brüll. Sonſt ſagt er weiter/daß der Hirſch pfeiffen vnd ſingen gern höre/das ſich zur Bulſchafft wol reumet. Der vrſach auch nit vnartig der Jäger vnzucht einem brünſtigem Hirſch verglichen wirt. Endtlich wirdt Cadmus von ſeinen eygenen Hunden zerriſſen/ vnd alſo wirt der Zorn Diane geſettigt. Solche Fabel wirt außgelegt durch das Sprichwort / Ale Luporum catulos, Nehre die jungen Wölff/ das iſt/ Thu dir ſelbſt ſchaden/ſteh dir ſelbeſt in Tag/diß thun warlich alle Jäger/ Herrn vnd Fürſten welche/ſo die Kunſt vnd Lehr vnterlaſſen / kein gemein haben mit den Philoſophis vnnd Lehrer der weißheit / werden von jhren eigenen Hunden gefreſſen / das iſt/ ſie werden ein Raub vnd Beut der Jäger / der Pflaumenſtreicher / der vnwiſſenden Rott/ vnd verderben alſo an Gut/ Ehr/ Leib vnd Seel. Es dienet auch hieher die Pogianiſche Apologei/ von dem vnſinnigen / der zum Jäger ſagt / Mach dich baldt von dannen/ dann ſo mein Artzt / der die vnſinnigen Narren witzig macht / dein groſſe Thorheit zu hören kommen wirdt / er würde dich tieffer in den Pful / darinn er die vnſinnigen caſteyet/ ſetzen / dann ſonſt keinen. Wo die Herrſchafften mit dieſer Fabel nicht geſettiget wolten ſeyn/ mögen die heiligen Canones auch hören/ vnd jhre Jaghunde/ die vnreinen Hoffſchmeichler fragen/ ob es auch recht geſagt ſey: Eſau venator, ergo peccator, Ein Jäger/ein Sünder.

Jnnhalt

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß dritten Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

WIe Narciſſus geboren ward:
Wie Echo in ein Stim̃ verkart:
Narciſſus verirrt in dem Wald/
Gegn im er ſelb in Liebe fallt:
Narciſſus führt ein Klag iſt hart/
Von groſſem Leidt zur Blumen wardt/
Von dem Feſt Bacchi deß Weins Gott/
Pentheus treibt mit im ſein ſpott.

Wie Narciſſus geboren ward/ auch von der Weiſſagung Tyreſie/ vnd wie Echo in ein widerhallende Stimm verwandelt ward.

Das XV. Capitel.

EJn Weib was Liriopa genannt/
Dieſelb ſich zu im fügt zuhandt/
Sie was ein Maget wunder ſchön/
Eins mals ſie an ein Gſtadt thet gehn/
Eins Waſſers darinn wohnet Gott/
Derſelb die Magt erſah getrot
Eilt er ir nach/ vnd mit jr rang/
Biß er ſie zu ſeim Willen zwang/
Von im empfiengs ein Kindtlein klein/
Das Kindt nicht ſchöner mocht geſein/
Narciſſus hieß deß Kindes Nam/
Liriope fragt Tireſiam/
Wielang ir Kindtlein würde leben
Er ſolt jr deß anzeigung geben/
Er ſagt/ den Raht den geb ich dir/
Bewar dein Kindt vnd ſich dich für/
Daß es ſein Geſtalt nimmer ſeh
In keinem weg/ wie das geſcheh/ [a]
Sonſt wirſtus ſehen nimmermehr/
Liriope vernicht die Lehr/
Biß ſie die warheit zu letzt erfandt/
Wie jr der Warſag macht bekannt/
Narciſſus ward alt ſechtzehen Jar/
Ein vber ſchöner Jüngling war/
Daß man ſeins gleichen niergendt fandt/
In aller Gegendt in dem Landt/
Viel ſchöner Jungfrawen jn liebten/
Vnd ſich ſeinthalben faſt betrübten/
Er aber achtet jren nicht/
Wolt jn nit ſeyn mit Lieb verpflicht/
Biß daß zu letzt vngefehr geſchach/
Daß jn ein Waldjungfraw erſach/
Als er nach Wildpret gieng im Waldt/
Die Netz nach Wilden Thieren ſtalt/
Die Maget was genannt Echo/
Welche verbannt ward von Juno/
Daß ſie kein wort nicht ſprechen kundt/
Es ſchal dann vor auß frembden Mundt/
So daß ſie ſprech wort wider wort/
Wie man ſie hört an manchem ort.

[a] Die Warſagung Tyreſie.

Von Echo der Jungfrawen/ welche in den widerhall verwandelt worden iſt/ Damit ſie die Juno nicht mehr mit ſüſſen worten auffhielt/ gab jr Juno den Fluch/ daß Echo nicht mehr gereden mag/ dann was ſie von einem andern zuvor höret/ daſſelbig wort ſie gantz Kunterfeitiſch noch hielt.

Das XVI. Capitel.

SO man laut ſchreyt in einē Wald/
Iſt Echo hie gibt antwort baldt/
Schreyt einer laut in einem Hol/
So antwort ſie jm alle mol/
Dieſer Schall was ein Magt liebhafft/
Ehe ſie von Juno anderſt gſchafft/
Kondt ſie reden wie ander Leut/
Nun hat ſich begeben auff der zeit/
Daß Gott Jupiter ſein ehe brach/
Welchs dann viel mal in Wälden gſchach/
Wann dann auff die ſpor kam Juno/
Was allweg da die Magt Echo/
Vnd hielt ſie auff mit worten glat/
Biß Jupiter zur flucht raum hat/
Sampt deren ſo er bulen thet/
Da Juno ſolchs erfahren hett/
Ward ſie der Echo alſo grim̃/
Vnd ſchwur ſie müßt ſie betriegen nimm/
Sie ſagt dein ſtimm werd dir entzogen/
Mit dern du mich offt haſt betrogen/
Alſo ward Echo geſtrafft der ſtundt/ a Narciſſus verjrret in dem Waldt/erſiht in Echo.
Daß hinfürbaß auß jrem Mundt
Kein Wort fürbaß nicht kommen mag/
Sie hör dann vor ein ſolche ſag/ a
So repetiert ſie ſolche wort/
Wie jr dann oben habt gehort/
Narciſſus in den Waldt vmbgieng
Mit jm ein Geſellſchafft der Jüngling/
Echo ſein gar baldt ſichtig wardt/
Zuſtundt ſich jr Gmüt zu jm kart/
Mit liebes Flamm was ſie vmbhagt/
In liebes Feuwr erbrann die Magt/
Den Jüngling ſachs innbrünſtig an/
So mehrs in ſach ſie feſter brann/
Wo dann Narciſſus nur hin kart/
So folget ſie jm auff der fart/
Vnd mußt doch ſchweigen harter buß/
Daß ſie jm nicht mocht jren gruß
Anbieten/drumb wart ſie der ſtundt/
Daß ſie ein wort auß Jünglings Mundt
Möcht hören/damit ſie gewalt hett
Nach zuſprechen auff ſeine redt/
Dann ſie nicht köndt das erſte ſeyn/
Das bracht der Magt ſchmertzliche pein/
Drumb ſie dem Jüngling nach thet ſpehen
Wolt aber ſich nicht laſſen ſehen/
Doch wart ſie mit fleiß ſtundt vnd ſtatt/
In der ſie zeit zu reden hatt.

Narciſſus kompt von ſeiner Geſellſchafft/rüfft ſeinen Geſellen mit lauter Stimm/Echo zugleich jm widerhallet/davon der Jüngling in Forcht fellt.

Das XVII. Capitel.

DArnach kürtzlichen dem Jüngling
Sein Geſellſchafft allzumal entgieng/
Die forcht vmbgab jhn manigfalt/
Als er ſich einig ſah im Waldt/
Er rufft gar laut/iſt niemand hie/
Iſt niemandt hie/antwortet ſie/
Er ſchrey/wann ich nur Gſellen hab/
Ich Gſellen hab/ſie antwort gab/
Der Jüngling begundt ſtill zu ſtohn/
Vnd ließ ſein Augen vmbher gohn/
Dañ in die Forcht zwang ſolcher gſtalt/
Er ſtundt vnd rufft laut in dem Waldt/

Sag

Sag wer du biſt/ wo gehſt du her?
Wo gehſt du her? ſagt ſie als er/
Narciſſus ſtundt als wer er thumb/
Er ſach ſich vmb vnd wider vmb/
Da er ſie hort vnd niemand ſach/
Laut rufft er in dem Waldt vnd ſprach/
Ich bin ein Menſch drumb mich nit flieh/
Drumb mich nit flieh/gab antwort ſie/
Er ſprach wart mein ich kom zu dir/
Ich kom zu dir/das wort liebt jr/
Dann ſie zuvor von jm kein wort/
In gröſſern freuden hat gehort/
Ich komme zu dir ſagt Echo/
Sie gieng zu jm was hertzlich fro/
Narciſſus wolt gehn auß dem Waldt/
Echo thet jm nachfolgen baldt/
Damit ſie jhn hertzlich vmbfieng/
Vnd ſich mit Armen vmb jn hieng/
Der Jüngling kam deß gar in not/
Vnd ſagt/mich muß viel eh der Todt
Gentzlich hinnemmen von der Erden/
Ehe dann ich dir zu theil wil werden/
Ehe dann ich dir zu theile werdt/
Sagt Echo/damit von jm kehrt
Hin in den Waldt ins Gbirg wider/
Darinnen ſteckt ſie je ſider [a]
In einem harten holen Stein/
Darzu ſie vnmut bracht allein/
Daß ſie Narciſſus hat verſchmecht/
Doch blieb jr Lieb an jm gerecht/
Sein geſtalt was ſtäts in jrm Gſicht/
Zu keiner ſtundt vergaß ſie nicht
Narciſſi ſchöne vnd geſtalt
Hat ſie bezwungen mit gewalt/
Doch ward ſie bedencken hin vnd har/
Daß er ſie hat veracht ſo gar/
Dardurch kam ſie in ſolche ſchwer/
Daß an jr nichts thet bleiben mehr/
Dann nur der Ruff vnd Stimm allein/
Sonſt ward ſie gar zu einem Stein/
Die Stimm wehrt noch zu vnſer zeit/
Wie ſie noch offt hören die Leut.

[a] Echo / als ſie Narciſſum nit zu jhr Lieb bewegẽ mochte / fleucht ſie von jm in ein holen Stein/ darauff ſie noch den ruffenden antwort gibt.

Wie Narciſſus von den Göttern geplagt/ daß er innbrünſtig gegen ſeinem eygnen ſchatten in vnmäſſiger Lieb entzündet wardt/ welchen ſchatten er in einem lautern Brunnen/ als er trincken wolt/ erſehen thet.

Das XVIII. Capitel.

NArciſſus der ſchöne Jüngling
Vorhin nie geliebt hat vmb kein ding/
Vnd hat verſchmecht viel Jungfrauw ſchon/
So jm freundtlich nach theten gohn
Er verſchmecht all die ſein begerten/
Biß die Gött ein vnter jn gwerten/
Die hub gen Himmel jre Händt/
Vnd bat die Gött jn zu plagendt/
Daß er Narciſſus liebes brunſt
Solt gwinnen/ aber gar vmb ſonſt/
Dann das jenig ſo er liebt ſehr/
Das ſolt jm werden nimmermehr/
Dieweil er all Jungfrauwen rein
Verſchmähet hat in einer gmein/
Ein ſolcher Wunſch geſchach zu ſtundt
Ein Brunn lauter biß an den grundt/
Stundt eim abgtriebnen Silber gleich/
Gantz kalt vnd alles Luſtes reich/
So daß man hett ein reines Haar
Geſehen in dem Brunnen klar/

Zu vnterſt an deß Bodens Quell
So ſchön der Brunnen was vnd Hell/

Auch mocht darinn fallen kein Staub/
Kein vnſauber Reiß noch kein Laub/ †

Cum propriam vidit ſpeciem Narciſſus in vndis,
Ardere inſano cœpit amore ſui.

Scilicet hoc homines vitio plerunq; laborant,
Vt placeat nimium quilibet ipſe ſibi.

Narciſſus ſchauwet in ein Brunn/
Vnd ſein geſtalt ſelbſt Lieb gewunn/

Das Laſter hangt vns an ſchier alln/
Daß wir vns ſelbs zu viel gefalln.

† Jhn hat auch weder Hirt noch Vich
Jn keinen weg betrůbet nie/
Darzu kein Vogel noch Gewildt/
Die Bäum waren deß Brunnens Schilt/
Vnd ſchirmpten jn vor Sonnenſchein/
So/daß jr Hitz nicht gieng darein/
Deßhalb er nimmer warm mocht werdn/
So thůngt die feuchte von der Erdn
Deß Brunnen vmbſtehendes Graß/
Daß es allweg friſch vnd grůn waß/
Ein gantzes Jar jmmer fůr ſich
Welcket es nicht/was jmmer glich/
Mit ſchönen Blumen vntermengt/
Von allen Farben drein geſprengt/
Zu dieſem Brunnen kam vngfehr
Narciſſus/vnd nach ſeiner beger
Wolt er trincken das Waſſer kůl/

a Von der ſchönen Geſtalt Narciſſi.

Auff ſeine Knie darnider fiel/
Zuhandt ein frembden Durſt gewan/
Davon der ander jm zerran/
So bald er in den Brunnen blickt/
Sein ſchatten ſchnell herfůrher zwickt/ a
Gleich wie er was geſtaltet gar/
Seins Angſichts haut was gantz Milch-
far/
Sein Käl vnnd Halß nicht anders
ſchein/
Dann wie ein balliert Helffenbein/
Sein Haar Goldtfarb dermaſſen ſchon/
Es möcht ein Jungfraw ſolches hon/
Auff ein Pfellelin wahr geneit/
Fůr ein Goldtfaden drumb geleit/
Faſt klar leuchten die Augen ſein/
Wie zweyer Liechter Sternenſchein/

Damit

Damit er manchs Jungfräwlein zart
Hertzlichen thet verwunden hart/
So er die freundlichen anſach/
Jr Hertz mit ſeim Geſicht durchbrach/
Sein Mundt artlich erhaben waß/
Als wolt er ſagen ſonder haß/
Jungfraw kompt her vnd küſſet mich
An meinen roten Mundt freundtlich/
Die Farb an ſeinen Wenglein zart
Vber die maß geſehen wardt/
Das rot artlich vnter das weiß
Verflöſſet was mit ſolchem fleiß/
Als wann das hett Apelles thon/
Sein Angſicht was der maß ſo ſchon/
Daß daran gantz kein mangel gſpürt/
Mit aller ſchöne was er geziert.

Wie Narciſſus von hertzlicher Liebe ſo gantz innbrünſtig entzündt wardt/daß er ob dem Brunnen vor groſſem Leidt ſterben thet.

Das XIX. Capitel.

DA nun deß ſchattens in dem Brunnen
Gwar ward/der Jüngling vn-bſunnen
Meynet er es wer Menſchlich Bildt/
Vnd hett ſein Wohnung in dem Gfildt/
Zuſtundt er in der Liebe wüt/
Vnd ward entzündt in ſeim Gemüt/
Dann jhn der ſchöne faſt nam wunder/
Die er ſah im Waſſer drunder/
Vnd was doch ſein eigener ſchatt/
So er im Brunnen gſehen hatt/
Ja das er lobt war er ſelber/
Vnd das er wünſcht das was er gar/
Vnd deß er begert das war ſein ſchein/
Dann wo er was muſt jens auch ſein/
Gar offt küſt ers in Brunnen kalt/
So küſt es jn herwider baldt/
Dann ſo wolt ers mit der Handt fahen/
So thet ſich ſein Handt zu jm nahen/
Jn ſolcher Lieb thet er vergeſſen
Schlaffens/ trinckens vnd auch deß eſſen/
Dann alles deß er ſtündtigs pflag
Was/daß er ſtäts zu küſſen lag/
Tag vnd die Nacht/auch alle ſtundt
Was jm ſein Hertz in Liebe wundt/
Sein ſelb er kein gewalt hat nicht/
Er ſaß ein wenig auffgericht/
Sein Klag thet er gegen dem Waldt/
Die was gantz kläglich ſolcher gſtalt
Zu reden er zum Waldt anfieng/
Vnd ſagt/O Waldt ſag mir ein ding/
Haſtu je ſolche Liebe mehr [a]
Geſehen/ die hat gebrennt ſo ſehr
Als ich armer jetzunt erbrenn
Gegen eim ding ſo ich nicht kenn?
Jch ſchmeltz von Liebe gleich dem Schnee/
Nun habt jr doch geſehen meh
Lieb/ weil jr Bäum hie ſeind gſtanden/
Aber nie bhafft mit ſolch banden/
Wie groß Lieb man vnter euch pflag
Jn ſorgen bey Nacht vnd bey Tag/
Habt jr doch ſolcher Lieb nie geſehn/
Als mir armen hie thut geſchehn/
Jch hab lieb / ach was hilfft es mich/
Dann ſo viel ich im Waſſer ſich/
Jch ſitz hie bin ſo gantz verjrrt/
So gar iſt mir mein Lieb verwirrt/
Ein dünnes Waſſer iſt die Wehrr/
Mich jrret nicht das tieffe Meer/
Mich jrrt an keiner Thür kein Schloß/
Mich jrrt kein Berg hoch oder groß/

[a] Narciſſus bezeugt ſein groſſe Lieb mit dē Wald/in welchem viel vnd heimlicher Lieb jr Wohnung gehabt hatt.

Dann alſo offt vnd dick ich heut
Den meinen Mundt dem ſeinen beut/
So beut es mir den ſein wider/
Ich ſih nicht daß es flieh nider/
Noch kan mirs werden vmb kein ding/
Weiß nicht wer mirs entfehrt gähling.
Ach liebs Lieb warumb fleuchſt du mich?
So doch die ſchönſten Töchter ſich
Meiner Lieb freuwen/wo ich bin/
Dar zu auch viel der Waldgöttin
Groß Luſt han ab meinr ſchönen gſtalt/
Was du biſt kom herauſſer bald/
Vnd hab an mir gar keinen ſcheuw/
Ich bin an alter dir geleich/
Nun gib du mir doch offt vnd dick
Freundtlicher hoffnung augenblick/
So thuſt du auch offt bieten mir
Dein weiſſe arm/als ich thu dir/
So ich dann lach/lachſtu wider/
All mein geberd vbſt du ſider/
Das bringt mir trawren vber dmoß/
Auch hertzlich leidt vnſeglich groß/
Jetzt ſiheſt/als wann du weineſt/
Weiß nicht/was du damit meyneſt/
Auch ſih ich deinen Mundt auffgohn/
Als wenn du gern wollſt reden ſchon/
Kein wort ich aber nicht mag hörn/
Solch dein geberd mich gantz betörn/
Ich ſeh wol/daß da liebt meim ſinn
Ich eygentlichen ſelber bin/
In lieb bin ich gegen mir entbrendt/
Ach wer iſt der mir ſolches wendt/
Wer mag mir doch rahten hiezu/
Damit daß ich das wegerſt thu?
Soll ich bitten/oder man mich?

* Narciſſus wünſcht ſein Lieb weit von jhm zu ſeyn/ welchs doch wider den willen aller Liebhaber iſt.

Was ich bitt/iſt mit mir gentzlich/
Mir iſt mein freud verwandt in leit/
So erbarmt mich meiner brechheit/
Mir möcht ſo wol nimmer geſchehn/
Dann ſo ich mir ſelb möcht entgehn/
Ach iſt das nicht ein frembde Mehr? *
Wer ſah doch je ſolch liebhaber?
Ich wünſche das/ſo ich lieb han/
Daß es von mir ſey weit hindan/
Wiewol zu jm ſteht mein begier/
Vnd hett es faſt gern nah bey mir
Zu allen zeiten Nacht vnd Tag/
Noch iſt das je mein gröſte Klag/
Vnd das mich macht gantz vngeſundt/
Ja das mein junges Hertz verwundt:
Dann Lieb gegen eim ding ich trag/
Das mir doch gar nicht werden mag.
Soll ich vergeblich tragen gunſt?
Nun ſolt doch Lieb nicht ſeyn vmb ſunſt/
On frucht Liebe nicht lieben ſoll/
Welchs ich doch an mir ſelber dul/
Darumb muß ich gwißlich ſterben/
Vnd alſo troſtloß verderben/
Mich tröſtet nichts/dann wer ich todt/
Jedoch mehret ſich erſt mein not/
So das ſolt bleiben/das ich lieb/
Das wer mein aller gröſt betrieb:
Nun muß je ich vnd er zuſamm
Sterben/allbeyd in eim Leichnam/
Als er diß gſagt ſah er hinein
Wider nach dieſem Widerſchein/
Von Zehern trübt er den Brunnen/
Die jm von ſein Augen runnen/
Das Waſſer davon webet ſehr/
Daß er den ſchatten ſah nicht mehr.

Narciſſus von viele der Zeher bewegt das Waſſer/ daß er ſein ſchatten nimmer ſehen mocht/darüber er erſt ſein Klag von neuwem anfieng.

Das XX. Capitel.

ALs er den ſchatten nicht mehr ſah/
Im also hertzlich weh geſchah/
Er ruffte gar mit lauter ſtimm/
Wo weichſtu hin von mir ſo grimm?
Wilt du mich vngetröſtet lan
Alſo gentzlich im elendt ſtahn?
Ich günn mir doch mehr freud den tag/
Daß ich dich wie vor ſehen mag/
Dieweil ich dich nicht haben ſoll/
Sein Kleyder zog er auß zumol/
Vnd entblöſet ſich an der Bruſt/
Dran ſchlug er offt auß jammers gluſt/
Daß im ſein Bruſt gentzlich rot wardt/
Die weiß farb ſchein daneben zart/
Vnd thet ſich von nander ſchroten/
Gleich dem grün neben dem roten
An eim Apffel ſo zeiget ſich/
In dem die trüb deß Waſſers ſich
Geleget hat/Narciſſus baldt
Wider erſehen thet ſein gſtalt/
Der ſchleg an ſeiner Bruſt ward gwar/
Davon thet er erbleichen gar/
Sein gantz Leib im anfieng ſchwinnen/
Gleichſam ſo thut die Sonn ſcheinen
Auff einem reiffen/der zergeht/
So es iſt vmb den Mittag ſteht/
Narciſſus was nimmer ſo ſchon/
Als da in Echo wolte han/
Sein ſchöne was von im gwichen/
Sein rot Farb war im verblichen/
Im ſelb war er jetzt nicht mehr glich/
Wiewol Echo erzürnet ſich/
Doch mußt ſie ſich jetzt deß armen/
Seins Leidts vnd Trübſals erbarmen/
So offt vnd dick er rufft/O weh/
O weh ſie allzeit wider ſchre/
So offt er ſich an ſein Bruſt ſchlug/
Echo den ſchall herwider trug/
Als ob ſich Echo ſelb auch plewt/
Vmb daß ſie jr Narciſſus rewt/
In ſeim letzten abſcheidt ſagt er/
Niemandt niemandt ſoll alſo ſehr
Lieben/als ich armer hab gthan
Dann ich zu ſehr geliebet han/
Rufft Echo wider auß dem Thon/
Narciſſus ſagt lieb biß geſundt/ a
Lieb biß geſundt/ſagt ſie zu ſtundt/
Damit lag er nider vnd ſtarb/
Was Göttin vor vmb jn gewarb
Von Waſſern/Bergen/von Wälden/
Faſt kläglich ſich vmb jn ſtelten/
Sie machten vmb jn einen Ring/
Vnd weinten ſehr vmb den Jüngling/
Die Waldgöttin vnd Feyen all
Klagten jn ſehr/in gleichem fall
Halff jn auch klagen die Echo/
Dann ſie was ſeines Todts nicht fro/
Als ſie jn jetzt wolten begrabn/
Da theten ſie kein lieb mehr habn/
Dann er verkehrt was an der ſtundt/
Ein ſchöne weiſſe Blum begundt
An ſeiner ſtatt herfür her gohn/
Mitten ein gelber butzen ſchon/
Die man noch die Keßblumen nennt/
Von ſchönen Jungfrawen wol erkennt:
Alſo Narciſſus nam ſein endt.

a Narciſſus ſtirbt vnnd wirt zu einer Blumen.

Von dem Feſt Bacchi deß Weinsgottes/ wie Pentheus ein mißfallen ab ſolcher trunckenen Määtin hatt/ wirdt alſo von dem dollen Volck vmbbracht/ auch von dem Tireſia dem Weiſſager vnd von dem Pentheo.

Das

Das XXI. Capitel.

In patria Bacchus puerili ætate triumphum
Ducit, & ex hædera ſerta virente gerit.
Nec portatur equis: ſed onus matreſq; viriq;
Dum ſubeunt, latè tympana rauca ſonant.

Bacchus mit Epheuw wol geziert/
Zum erſtenmal da triumphiert.
Weiber vnd Mann in freuden viel/
Treiben mit jhm mancherley Spiel.

LIriope führt groſſe Klag/
Daß Tireſias der weiſſag
Jrs Sons halbẽ ſo war hat geſeit/
Sein Kunſt erſchal jetzt weit vnd breit/
All Welt glaubt ſeinem ſagen baldt/
Doch einer ſich jm wider ſtalt/
Derſelbig was Pentheus genant/
Ein frecher Mann ſo wohnt im Landt/
Sein Vatter was gnannt Echion/
Da ich vormals thet ſagen von/
Deß ſtarcken Schlangen Kinder ein/
Welche legten den erſten Stein
An der mächtigen Statt Thebas/
Pentheus Echions Son was/
Derſelbig achtet auff kein Gott/
Vnd trieb mit Tireſia ſpott/
Er ſagt wie darff ein alter blindn/
Sich deß warſagens vnterwindn/
Daß er ſich meynt der ſach ſeyn weiß:
Da antwort jn der alte Greiß/
Nim war ein neuwr Gott wirt kommen/
Wern die Augen dir benommen/
Damit du jn nicht möchteſt ſehen/
Fürwar dir möcht nicht baß bſchehen/
Bacchus iſt dieſer Gott genannt/
Sein Mutter elendt ward verbrannt/
Ehe ſie jn voll trug an die ſtatt/
Jupiter jn getragen hat
Biß an die ſtatt ſeiner geburt/
Derſelbig Gott jetzt kommen wirt/
Jch ſag dir wo du jn verſchmächſt/
Vnd jn nicht ehrwirdig empfähſt/
So ſolt entlich von mir wiſſen/
Du wirſt zu klein ſtücken zriſſen

Dein

Dein gantzer Leib durch alle endt/
Ja von deinr eygnen Mutter Händt/
Vnd auch von andrer Weiber rott/
Welche nachfolgen thun dem Gott/
Dann wirſtu gewißlich glauben dran/
Das ich Blinder geſehen han/
Pentheus zuckt ſein Handt geſchwindt/
Schlug Tireſiam an den Grindt/
Solcher ſtreich an jm ward gerochen/
Dann als der weiſſag hat geſprochen/
So kam deß Weins Gott gefahren/ [a]
Jm folgten nach viel groſſer ſcharen/
Das Landtvolck allesſammen gleich
Folget jm nach Arm vnd auch Reich/
Die alten Leut mit ſampt den jungen/
Allſamptlich rufften vnd ſungen
Vber das grün vnd ſchön Gefildt/
Als werens geweſen taub vnd wildt/
Gleich den Geiſteren vngeheur/
Sie trugen Fleyten vnd Tampeur/
Viel Poſaunen vnd Hörner lang/
Damit das Volck des Weinsgott ſang/
Aber Pentheus gwan verdruß
Ob deß Volcks ſingen vberuß/
Er ſchrey/ jr narrechtigen Knecht/
Welche ſind von Notern geſchlecht/ [b]
Was Tobſucht hat euch doch vmbgeben/
Daß jr führet ein ſolches Leben/
Wer wircket an euch ſolche macht/
Daß jr führet ein ſolchen Pracht/
Vnd grüne Krentz von Laub thut tragen/
Daß doch nicht dient zu ſtreit noch ſchlagen?
Jr ſchreiet wie dir truncknen Weib/
Vnd gehn in Gefengniß ewre Leib/
On ſtreit vnd ſchlagen wie man ſicht/
Viel baß ziempt euch Mannlich gſchicht/
Daß jr in Harniſch an wert gthon/
Vnd trüget Helmlin alſo ſchon
Auff euwern Häuptern wie gebürt/
Solchs an euch mehr geprieſen würdt/
Dann dieſe Laubkrentzlein ſo grün/
Bedencket euwer Mannheit kün/
Vnd von wem jr doch ſeit geborn/
Als von dem Schlangen der zuvorn
Gar manchem Mann das Leben nam/
Da man vber ſein Brunnen kam/
Nun ſeyt jr doch all ſtreitbar Leut/
Daß man euch kennt in Landen weit/
Wie wolten wir jmmer verkieſen/
Solln wir in vnſer Statt verlieſen
Thebas/ den Ritterlichen Namen/
Wie man vns dann erkennt allſamen/
Jetzt kommet jr der Welt zu ſpott/
Jr habet ein ſchämliche Rott/
An euwerm Leib jr gantz bloß ſind/
Auch euwer Hauptmann iſt ein Kind/
Vnd weiß gar nichts von keim anſchlag/
So jn in Streiten fürdern mag/
Er hat auch Streits gelernet nicht/
Wiewol er vnſer Statt verſicht/
Für das Helmlein hat er auffſtohn
Von Rebenlaub ein Krentzlein ſchon/
Einen Pfelline wott er tregt/
Drauff mit Goldt künſtlich iſt geneht/
Das er an ſtatt eins Bantzer Kragn
An ſeim Leib vnverſchampt thut tragn/
Ein ſolches ich ſih dieſen tag/
Doch wenn jr folgten meiner ſag/
Vnd wolt euch ſein nit nemen an/
Jn zu zwingen ich vnterſtahn/
Daß er mir ſagen muß gentzlich
Welchs Gſchlechts vnd Lobs er rühme ſich:
Vnnd was da ſey ſein bgangenſchafft/
Dahin bring ich jhn durch mein Krafft.

[a] Beſchreibung der Brüderſchafft Bacchi

[b] Hie meynet der Poet den Wurm/ welcher von Cadmo vmbracht/ von welches Wurms Gebein diß Volck ſein vrſprung hat.

Bacchus erhört die Wort Penthei/ gebeut jhn Gefänglich anzunemmen/ vnd für ſich zu bringen/ Pentheus wirdt von ſeiner eygenen Mutter vnd Schweſtern elendiglich zerriſſen.

Das XXII. Capitel.

Matres atq; nurus celebrantes Orgia Bacchi
Aggreditur Pentheus, & prohibere ſtudet.
Turba fatigatum plagis in fruſta cruenta
Diſtrahit: hunc finem nempe Tyrannus habet.

Pentheus wolt Bacchi Feſt zerſtörn/
Drumb mußt er ſich laſſen zerzerrn.
Es wirdt allzeit die Tyranney
Geſtrafft mit plagen mancherley.

ALs Bacchus die verächtlich redt
Von Pentheo vernommen hett/
Gebot er eylends ſeinen Knechtn/
B. Pentheus wirdt von der vollen tollen Rott vmbbracht.
Daß ſie Pentheum für jn brechtn
Schentlich gfangen vnd gebunden/
All ſein Freundt jn da nit kundten
Von ſeim fürnemmen abwenden/
Er thet den Gott feſter ſchenden/
Gleich einem Waſſer ſo ſanfft geht/
Von dem kein ſtaden widerſteht/
So bald es kompt an einen ſtrauch/
So laufft es erſt vngſtümm vnd rauch/
Dem gleichen auch Pentheus thet/
Da man ſein wort geſtraffet hett/
Er lieff ſelb willig zu dem Gott/ a.
Vnd zu der lautſchreienden rott/
Da er erhort jrn groſſen ſchall/
Welcher in dem Gbirg widerhall:
Er thet gleich wie ein ſtoltzes Pferdt/
Das in ein Streit hoch einher fehrt/
So jm ſein Hertz in Hochmut ſtiegt/
Wann es faſt wider die Leut ſiegt/

Wanns

Wanns die Paucken hat vernommen/
Pentheus was jetzundt kommen/
Da ſein eygne Mutter herlieff/
Bald ſie jn ſah/jrn Schweſtern rieff/
Vnd ſagt/jr Schweſtern habt jrs ghort/
Sehet jr jenen Eber dort/
Wie er verwůſtet vnſer Feldt?
Er ſoll empfahen widergelt/
Bald ſie das geredt/lieffen an
Pentheum/beyde Weib vnd Mann/
Dann Bacchus rach an jm ſein zorn/
Sie hetten alleſampt geſchworn/
Pentheus wer ein Eber wildt/
Niemand ſah an jm Menſchlichs Bildt/
Die Rew war jm jetzt kommen ſchon/
Er wůnſcht daß er ſein Red hett glon/
Vnd daß er der wort nie gedacht/
In dem laufft her mit gantzer macht
Seinr Mutter Schweſter/bald ers ſach/
Sein Hůndt hub er gegn jr vnd ſprach/
Ach denck doch daß du mein Baß biſt/
Die Schweſter dein mein Mutter iſt/
Deß ſolt du mich genieſſen lan/
Sie kundt ſein red gar nit verſtahn/
Den rechten arm erwuſcht ſie jm/
Vnd rieß jn rab mit groſſem grimm/
Die ander ſchweſter kam gerant/
Sein lincken arm ſie mit der Handt
Erwuſcht/vnd riß jn gwaltig rab/
Daß er von jm viel Blutes gab:
In dem die Mutter kam herzu/
Vnd ſagt/traut ſchweſter alſo thu/
Dann es alſo thut gfallen mir/
Pentheus bot jr bhendt herfůr [a]
Sein beyde ſtůmpff an ſein Armen/
Sagt Mutter thu dich mein erbarmen/
Als es zu recht vnd billich ſoll/
Das wort hat er nit gſprochen voll/
Da ſchnitt ſie jm ſein Haupt herab/
Warffs auff/groß freud jr ſolchs gab/
Da kam glauffen die alt vnd jungn/
Mit dem Haupt ſie tantzten vnd ſprungn/
Drumb daß Pentheus hochmut war
Alſo zergangen gantz vnd gar.
Deßhalben man noch jmmer ſeit
Herrlich begehn thut ſein Hochzeit/
Bey Teutſch noch Welſchen mangelt nit/
Wie diß der Augenſchein jetzt gibt.

[a] Ein Mutter in voller weiß bringt Pentheum jren eygenen Sohn vmb.

Die Tyrrheniſche Schiffleut in Delphin.

Das XXIII. Capitel.

Bacchus von Semele geborn/
Vnd dem Gott Ioue außerkorn/
Ein ſchöner Knab vber die maß/
Von Schiffleuten gefangen was/
Vnd als ein Raub behalten ſchon:
Aber in die Inſel Naxon
Stundt jm gedancken/mut vnd ſinn/
Derhalben dinget er mit jn/
Daß ſie vmb Lohn wolten hinfort
Jhn fůhren an daſſelbig ort/
Verhieß den Schiffleuten dabey
Ein ehrliche Beſoldung frey.
Vnd ließ ſich nit mercken/daß er
Der måchtige Gott Bacchus wer/
Thet ſein Göttliche macht verheln/
Vnd ſein Namen heimlich verſteln/
Sie ſagten jm auß vnwarheit
Dahin zu ſchiffen allbereit/
Vnd in Naxon die Inſel fein
Zu fůhren dieſen Jůngling rein:
Als ſie nun hinweg ſich lendten
Vnd weit von der Inſel wendten/
Verſtunde Bacchus jren Liſt/
Vnd thet auffſchreien zu der friſt:

Wo führt jr hin mich armen Knecht?
Der Weg iſt falſch vnd gantz vnrecht/
Geht auch nit auff Naxon vorab/
Wie ich mit euch gedinget hab/ †

Dum petitur Naxos lætum tibi Bacche per æquor,
Te fallax alio nautica turba vehit.
Quam puer in virides mutans Delphinas, honeſti
Aſſeris autorem ſanguinis eſſe Iouem.

Die Schiffleut Bacho bey jrm Eydt
Verheiſſen biß in Naxon gleidt/
Vnd fahren doch anderswo hin
Drumb macht er ſie all zu Delphin.

† Der öberſt Fuhrmann one ſpott
Schwur hefftig bey dem höchſten Gott/
Wie er nach ſeim begeren jn
Wolt führen an das ort dahin:
Jedoch er gar kein andre ſtraß
Das Schiff leitet on vnterlaß:
Bacchus merckt wol dieſen betrug/
Er ſtellt ſich trauwrig on verzug/
Fieng an zu weinen jämmerlich/
Sprach: warumb betrieget jr mich/
Vnd ſahret in ein frembdes Landt/
Von Naxo weg/ mir vnbekannt?
Iſt das euwer Glaube vnd Treuw?
Seht daß euch nit der Schimpff gerew.
Als er ward reden dieſe wort/
Stund ſtill das Schiff an ſeinem ort/
Vnd wolt ſich nit bewegen mehr/
Jr Zeug vnd Rüſtung alſo ſchwer
Jn wilde Thier wurdn verwandelt/
Weil ſie fälſchlich hetten gehandlet/
Dz Schiff auch mit grewlichn Schlangen
Auß vnd innwendig war bhangen/
Die Schiffleut all für forcht vnd grauß
Stürtzten ſich in das Meer hinauß/
Wurden zu Delphinen darbey
Von wegen jrer büberey.

Außle-

Außlegung.

DAmit der Poet ſeine Fabeln artlich zuſammen füge/ ſagt/ es ſey der Götter art vnnd eygenſchafft/ daß ſie die Sünd alſo vber all Menſchlich verſtandt geſchwindt ſtraffen/ das beweißt er mit dem/ daß auch Juno jhre Pellicem/ die Semelen/ elendiglich hat vmbgebracht. Diß Kebßweib Jouis/ Semele/ wirdt vberredt von der Junoni/ bitt Jouem/ daß er in ſeiner Maieſtat/ wie er mit der Junoni gemeinſchafft hatt/ auch bey jr ſchlaffen wölle: Semele bitt ſolches/ vnd wirdt durch ſolche Maieſtat verdruckt. Jupiter aber nimpt das Kindt auß dem Leib Semeles/ nimpts in ſeinen Bauch/ tregts ſo lang es zeitig wirdt/ geberts/ vnd gibts darnach der Metzen/ ſo Nyſeides genannt/ zuernehren. Dieſe Fabel gehört zur Phyſica/ das iſt/ zu der Kunſt/ ſo ſich der Natur vrſach anzuzeigen vnterwindt: Heraclides Ponticus gibt bericht/ wz die Liebe vñ beyſchlaff der Götter/ nemlich Jouis vnd Junonis/ bedeutẽ/ Es iſt zuvor geſagt/ daß Jupiter vnd Juno beyd nichts anders bedeuten dann den Lufft. Der vrſach ſagt Horatius/ lib. 1. Od.

Manet ſub Ioue frigido
Venator teneræ coniugis immemor.

Der Jäger bleibt in der kalten Lufft/ vergeſſende ſeiner Haußfrauwen. So nun die Lufft recht gemaſſet iſt/ ſo man nennt temperiem aeris, das wirdt ein Bulſchaffe der Götter von den Heyden genannt: Dieſer Bulſchafft frucht ſicht man im Lentzen vnnd Herbſt. Semele iſt ein warnung/ daß ſich niemand zu viel mit der betrachtung der Göttlichen ding bekümmern ſoll/ diß lernt auch Salomon Prouerb. 25. Scrutator Maieſtatis opprimetur à gloria, Den erforſcher der Maieſtat/ ertruckt die Glori. Bacchus wirt gedicht/ daß er zwo Mütter gehabt hab/ der vrſach er auch Bimater/ das iſt/ ein Sohn zweyer Mütter: Jtem Dithyrambogenis, das iſt einer der durch zwo Thüren gangen iſt/ genannt wirdt/ ein Menſchlich/ die ander Göttlich. Bacchus ein Gott deß Weins wird auch vor den Wein genommen/ der ja warlich zwo Mütter muß haben/ ſoll er anderſt gut werden: Die zwo Mütter verſteh daß Erdtreich vnd die Sonn/ denn das Träublein muß ſich ja leutern in Hitz der klaren Sonnen. Tireſias (nach der Fabeln) iſt ſiben jahr ein Schlang deß Weiblichen Geſchlechts geweſen/ der vrſach/ daß er in dem Gereiß zweyer Schlangen ſonderlich acht nam auff das Weiblin/ vnd daſſelbig erſchlug. Die Fabel bedeut/ daß man die ordnung der Natur nicht hindern ſoll. Die/ ſo ſich nicht allein Keuſch erhalten künnen/ ſollen freyhen/ die Ehe iſt ein ehrlich ding vor Gott vnd den Menſchen. Dieſer Tireſias ſpricht ein vrtheil auß zwiſchen Joue vnd Junone/ derhalb wirdt er blindt: Die Fabel wil/ daß ſich niemandt zwiſchen die Thür vnd Angel begeben ſoll/ ſonſt wirt er geklempt: Thür vnd Angel ſeyn Herrn vnd Gelehrten/ Eheleut vnnd Freundt/ zwiſchen denſelbigen muß vorſichtiglich gehandelt werden. Echo iſt in einen widerhall oder ſchall verwandelt vm̃ zweyerley Sünde wegen/ erſtlich/ daß ſie die Junonem offt betrogen hatt/ die ander/ daß ſie den Narciſſum zur vnkeuſchheit angereizt hatt. Dieſe Fabel warnet die Schwachen/ mit den Gewaltigen nit zuſchertzen. Dann jener ſchertz/ iſt dieſer ſchmertz. Es ſoll auch ein Jungfrauw nicht freyhen/ ſondern ſich laſſen

ſfreyhen. Virginalis pudoris non eſt eligere maritum, es gehört keiner Jungfrauwen zu/ ihr einen Mann zuwehlen/ſagt Ambroſius/32. Quæſtione 2.c.Honorantur.

Die Fabel Narciſſi ſoll verſtanden werden wider das Laſter der Philautie/das iſt/ von der eygener Liebe / deren ſo ſich ſelbſt groß achten / von dieſem Laſter ſoll verſtanden werden das Sprichwort / Suus cuiq; crepitus bene olet, Item/thus pedere. Die Tyrreniſche Schiffleut/ſo dem Kindt Baccho verdrießlich waren / ſeyn verwandelt in Delphinas. Albertus ſagt/ das Geſchlecht der Delphin ſey mancherley/ davon jetzt zu ſagen vnnötig iſt/ das zur Fabeln vnd deren Allegorien dienet/wöllen wir kürtzlich vberlauffen. Der gedacht Albertus de animalibus lib.24. ſagt / daß ſich die Delphin empfangen dermaſſen/wie die Menſchen. Ariſtoteles ſagt/daß ſich die Delphin/ſo eins vnter jnen ſtirbt/ begraben. Albert. ſagt weiter/dz die Delphin Spiel der Muſica ſehr gern hören. Das alſo Arion erfahren hat. Weiter ſagt er / es habe ein Delphin ſich hin vnd her auff dem Meer laſſen reiten von einem Knaben / der es täglich ſpeiſet/ vnnd da derſelbig Knab geſtorben was/ vnd nicht wider kam / ſagt er/ daß ſolch Delphin auch vor leidt geſtorben/vnnd am Vfer todt ſey gefunden worden. So nun der Delphin der Menſchlichen art viel an ſich hat/ iſt die Fabel deß Poeten viel ſchmückflicher / vnd in dieſer Fabel wirdt vns angezeigt/ daß Gott alle ding ſihet vnd höret/wie ſie geſchehen/ vnd alles guts vergilt/all vbel ſtraffet. Die groben Schiffleut müſſen nun vngeheuer grauſam Thiere/Menſchen lieb habē/ denen ſie/ſo ſie noch Menſchen waren/vnholt geweſen ſeyn. Es iſt auch ein Exempel/das vns erinnert zu büſſen vnd abzulaſſen vom vbel/vor dem Todt/vor der Göttlichen ſtraff/ dann ſo wir ſo lang beiten/daß vns das Göttlich vrtheil vberfellt/iſts dann zu ſpat buß zu thun. Alſo hilfft es auch nun die Delphin nicht / daß ſie den Menſchen nun freundtlich ſeyn/ hetten ſie das gethan als ſie noch Menſchen waren/weren ſie zu keinen Delphin verwandelt worden. Einer der Schiffleut mit dem Namen Acôtes ſo dem Baccho nicht zu wider was geweſen/ kompt auß/verkündigt gedachtes Wunder. Alſo wirdt die Gottheit Bacchi erkannt. Allein der Son Echionis/Pentheus genannt/wolt ſolchs nit glauben/ der vrſach zuriſſen jn/ ſein eygenes Weib/Mutter vnd Nechſte. Die narrheit der einfeltigen Heyden/ſo Bacchum für einen Gott gehalten haben/ wirt von dem Clemente lib. 4. ad Jacobum angezeigt. Es hat aber die Fabel ein lieblich Allegori. S. Auguſtin. ſagt/daß ein Träublein die Krafft deß Göttliches worts bedeut/ ſo dem alſo iſt/ folgt/ daß der Wein vnd ſein Krafft ein bedeutung haben der Göttlichen gewalt. Vnd hieher dienet/das im Buch der Richter geſagt wirt ca.9. Der Wein macht Gott vnd die Leut frölich: Iſt auch hieher dienlich / daß Chriſtus das heilig Sacrament der heiligen Gemeyn in der geſtalt deß Weins eyngeſatzt hat/vnd ſich ſelbſt ein Weinſtock nennet. In dieſem allē ſihet man klärlich/daß die Heyden vnſers heiligen Glaubens einen blick vnd glantz vorhin geſehen haben. Daß aber Pentheus der Gottheit Bacchi verſpott hat/ſoll verſtanden werden von denen / ſo ſich deß Weins mißbrauchen. Ich hett guten fug vnd luſt dieſe Fabel Geiſtlich außzulegen/ ſo ich aber noch zur zeit ſolcher Allegorien kein Exempel hab/wil ich es bey dem Morale laſſen bleiben.

Das

Das vierdte Buch Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß vierdten Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

VOn den dreyen Töchtern Minei:
Von Thißbe Lieb vnd Pyrami:
Wie Pyramus hertzlichen klagt:
Thißbe erſticht ſich ſelb die Magt:
Von Venere vnd Gott Marte/
Phebus würd wie Eurynome:
Salmacis/Hermaphroditus/
Ein Leib werden gantz vberuß:
Wie drey Schweſtern geſtraffet ſind/
Verkehrt in Fledermäuß geſchwindt.

Von den dreyen Töchtern Minei/ wie die an Bacchi Feſt vnd Feyer ſpunnen vnd webten/ vnnd wie ein jede ein ſondere Hiſtori erzehlen thet.

Das I. Capitel.

DEmnach man allweg an dem tag/
Gott Bacchi keiner arbeit pflag/
Niemandt dorfft ſpinnen oder nehn/
Noch anderer Weibs arbeit pflegn/
An dem tag Bacchi deß Weins Gott:
Allein drey Schweſtern iren ſpott
Trieben an ſolch Feyertagen/
Dann ſie drey jr arbeit pflagen/
Ja alls das ſie zſchaffen hetten/
Sie ſpunnen/ webten vnd nehten/
Vnd wercketen all drey vnverholn/
Sie reinten vnd zaußten die Wolln/
Ein vnter jn ſagt Schweſter nun/
Damit vns die zeit gang dahin/
Ein jed etwas frembds thu ſagen/
So ſich vor langſt zu hat gtragen:
Die ander ſprach/ ſo fah du an/
Dir nach wölln wir vnſer redt han/
Sie ſagt/ das ſoll von mir geſchehn/
Damit ließ ſie jr Spindtlein trehn/
Vnd zog meiſterlich iren trot/
Sie ſagt/ merckt mein redt alſo ſtoht/
Alls was ich euch wirdt zeigen an/
Solt jr für keinen Traum nicht han/
Ich ſag euch von der Maulbeer/ daß/
Sie vormals gantz weiſſer Farb waß/
Vnd woher kom̃ jr Farb ſo rot/
Daß ſie ſo ſchwartz an den Baum ſtoht/
Wie man ſie ſicht zu dieſer ſtundt/
Vnd aller Welt in gmein iſt kundt.

Von

Von der trawrigen Lieb Thißbe vnnd Pyrami/ Von jhrer Nächtlichen Flucht vnnd erbärmlichem Endt.

Das II. Capitel.

Ad fontem Thisbe reſidens expectat amantem,
Huc lea nocte boum ſanguine ſparſa venit.
Illa petens latebras velamina ſumma relinquit,
Qua madido lacerans inficit ore fera.

Ein Löwin blutig bey der Nacht
Zu Thißbe kompt/ deß nimpt ſie acht/
Vnd fleucht/ leßt ligen jr Gewandt/
Welchs die Löwin zerreißt zuhandt.

ES hat gewohnt zu Babylon
Ein Jüngling auß dermaſſē ſchon/
Der hieß mit namen Pyramus/
Auch was ein Jungfraw vberauß/
An ſchön vnd Jungfräwlich tugendt/
Dergleich man nit fandt jr jugendt:
Thißbe was der Jungfrawen Nam/
Jr ſchön die Jungfrawen allſam
Fürtraff in Babylon der Statt/
Dieſe Thißbe jr Wohnung hatt/
Zu nechſt an dem Hauß Pyrami/
Nichts dann ein Wandt thet ſcheiden ſie:
Cupido hat die zwey verwundt/
Mit ſeim gſchoß in Hertzens grundt/
Die nah Beywohnung ſolches macht/
Doch ward auff ſie mit fleiß geacht
Von jren Eltern beyder ſeit/
Daß ſie beyde zu keiner zeit
Zu Red/ noch Gſprech nit mocht kommen/
Doch ward jr keim die Lieb bnommen:
Dann ſie mit wincken vnd deuten
Jr Lieb vbten zu alln zeiten/
So mehr man hut auff ſie thet han/
Je mehr in jn die Liebe brann/
Zu letzt fanden ſie doch ein Liſt/
Dann Liebe nichts verborgen iſt:

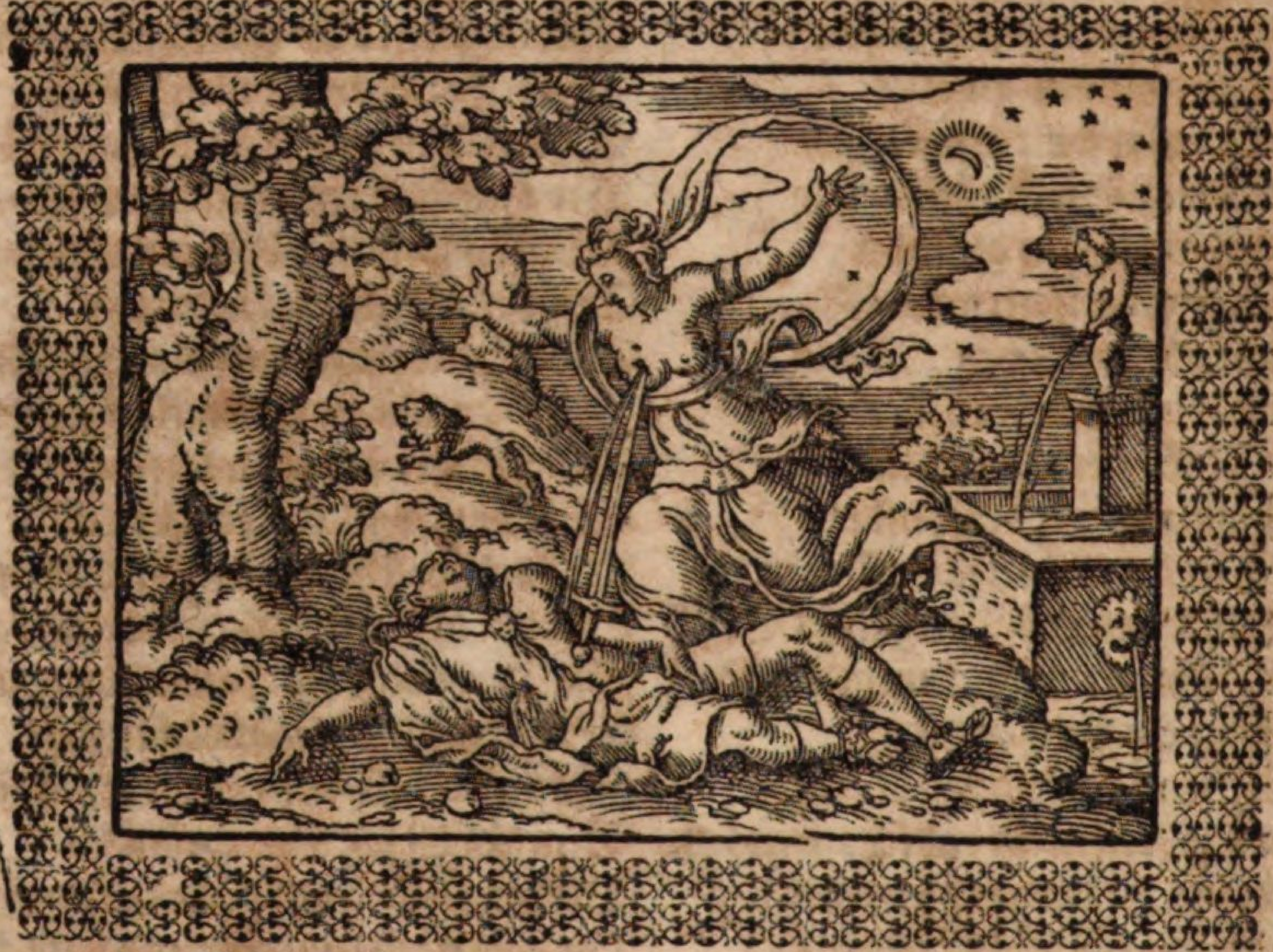
Zu öberſt in dem Hauß ein ſpalt
Fundens in einer Wandt gar alt/
Durch die ſie offt kläglich redten/
Vnd jr klagendt Geſprech hetten:
So eins auff jener ſeiten ſtundt
Mit der Wandt zu reden begundt/
Ach du verfluchte Wandt ſo alt/
Wie vbſt du mit vns dein gewalt?
Ach theteſt du vns nur die gnod/
Daß wir beyd vnſer Mündlein rot
Freundtlich zſammen möchten fügen/
Daran wolten wir vns gnügen:
Jedoch ſo dancken wir dir faſt/
Daß du vns weg gegeben haſt/
So daß wir heimlich in der ſtilln
Offt mögen reden vnſern willn/
Alſo die Liebhabenden zwey
Freundtlich redt vbten mancherley/
Offt klagt Thißbe in groſſem leidt/
Daß jr benommen wer die freudt/
Daß ſie ſich nicht nach jrem Luſt
Möcht ſchmuckē an deß Jünglings Bruſt
Dem gleich führt auch Pyramus klag/
Diß trieben ſie ein gantzen tag/
Biß daß her trang die finſter Nacht/
Welchs jres gſprechs ein endſchafft macht
Dann ſchie[illegible]n die zwey lieb Hertzen
Von nander in groſſem ſchmertzen/
Wunſchten einander alle freudt/
Den künfftigen tag machtens bſcheidt
Wider zu kommen an den ort/
Da hort Lieb von Lieb freundtlich wort.
Zu letzt das vnſtät falſche glück
Jn beyden legt ſchmeichlende ſtrick/
So/daß ſie nach der Flucht trachten/
Ein bſcheidt mit einander machten/
So jetzt die Nacht deß Tages ſchein [a]
Vertrungen hett/wolten ſie ſein
Beydſam bereit hinauß zu gohn
Zu einem Waldt/darbey thet ſtohn
Der Brunn Nini mit luſt erbaut
Von Bäumen vmwachſen vnd Gſtaudt/
Ein Maulbeerbaum voll frucht thet ſtohn/
Vnd bſchattet dieſen Brunnen ſchon/
Als nun der Mon am Himmel ſtundt/
Thißbe in Liebe hart verwundt
Macht ſich auff heimlich in der ſtill/
Verließ jr Hauß vnd Hüter viel:
Offnet die Thüren vnd die Schloß/
Daß ſie macht kein greuſch noch getoß/
Kam zu dem ſchönen Bruñen kül
Deß Quellen durch jhr ſtarck gewül
Erklungen in dem grünen Waldt/
Thißbe hat freuden manigfalt/
Wann ſie an jrn Jüngling gedocht/
Der Hut halb noch nicht kommen mocht.
Der Mon ſchien auß der maſſen hell/
Thißbe der Jungfraw vngefell
Wolt ſich jetzt nähern ſcharpffer weiß/
Jrs Jünglings wartet ſie mit fleis/
Wie ſie jetzt nach jm wunſchte dick/
So ſicht ſie vmb ſich einen blick/
Da kam ein ſtarcker Löw prauſchen/
Thet durch den Waldt feindtlich rauſchen:
Die Jungfraw ſein ſchweißigen gül
Erſah/dardurch in ſchrecken fiel/
Sie ſtund auff/floh davon behendt/
Vnd ließ da fallen jr Gebendt/
Verbarg ſich in den dicken ſtrauch/
Der Löw nach ſeiner art vnd brauch
Viel wilder Thier zerriſſen hatt/
Vnd jetzt von Speiß was worden ſatt/
Begert zu trincken / demnach fandt
Er der Jungfrawen ſchön Haarbandt/
Damit ſchertzt er nach ſeiner art/
Welchs vō ſeim Maul gātz ſchweiſſig ward
Demnach kehrt er wider gen Waldt/
Gleich darnach kam der Jüngling baldt/
Deß Löwen Fußtritt er da fandt
Dabey Jungfrawen Thißbe Gwandt/
Mit Blut bemoßget vnd beſprengt/
Das jm ſein Hertz dermaſſen krenckt/
Auff jm ſelb möcht er nicht mehr ſtehn/
All ſein Krafft thet jm gar entgehn.

[a] Thißbe vrſach groſſer Lieb eilet bey finſter Nacht ohn alle Forcht gen Waldt / entſetzt ſich nicht vor den vngeheurē Thieren noch anderm vngefell.

Von der kläglichen Klag Pyrami/ als er vermeynet/ ſein Jungfrauw wer von dem Löwen vmbbracht/ auch wie Pyramus vnd Thißbe jhr End namen.

Das III. Capitel.

Pyramus inueniens maculatam ſanguine veſtem,
Ipſe ſibi proprio perforat enſe latus.
Hunc ſimul ac Thisbe videt, hic, ait, quoq; mucro
Me perimat, quo tu vita perempta iaces.



Da Pyramus ſand Thisbe Kleidt/
Erſtach er ſich vor groſſem leidt:
Als bald kam Thisbe widerumb/
Vnd bracht ſich mit ſeim Schwerdt auch vm̃.

Thisbe ſich an verborgner ſtatt
Sich dieſe zeit enthalten hatt/
Pyramus fuhrt ein hertzlich klag/
Der Jungfrauwen Lieb er erwag/
Vnd rufft jr wol zu tauſent mol/
Sein Hertz was alles vnmuts voll/
Er ſagt/ ach ſoll ich an deim Todt
Schuldt tragen/ ſo wil ich die not
Mit gleichem ſchmertzen dir bezahln/
Weh mir der vnſeligſt ob alln/
Ach daß ich dich allein hab glon/
Bey finſter Nacht hieher zu gohn/
Vnd dich in der Thier gwalt lan kommen/
Welch dir han dein Leben gnommen/
O Thisbe außerwehltes Hertz/ [a]
Warumb hab ich nicht ſolchen ſchmertz
Für dich gelitten an der ſtundt?
Ach meiner höchſten freuden bundt/
Soll mir dein zierlich ſchöne gſtalt
Genommen ſeyn durch Thieres gwalt/
Das muß ich jetzt klagen jmmer/
Frölich mag ich werden nimmer:

[a] Hülff durch dẽ Todt ſuchẽ iſt ein hart ding.

Ach daß ein Lôw jetzt an mich kem/
Vnd mir mein elendt Leben nem/
Damit ich gleicher geſtalt mit dir
O Thißbe vmb thet kommen ſchier.
Ey warumb wünſch ich mir den Todt?
Die Wahl in meinen Hånden ſtoht/
Ich mag doch nemmen oder gebn
Mir ſelb den Todt oder das Lebn/
Als er jm ſolches fürgebildt/
Die Gebendt ſo vom Lôwen wildt
Zerriſſen warn/mit Blut bemaßt/
Pyramus fleiſſig zu jm faßt/
Er küßt das Blut mit ſeufftzen ſchwer/
Zu ſterben was all ſein beger:
Er ſchrey/O Thißbe ich ſolt dich
Vor Leidt bewahrt han/ſo bin ich
Ein vrſach an deim groſſen Leidt/
Damit zog er auß ſeiner Scheidt
Das Schwerdt/vñ ſatzt das an ſein Bruſt/
Fiel darein/durch ſein Leib es wuſcht:
Das Blut von ſeinem Hertzen ſchoß/
So/daß es macht ein Lach ſo groß/
Davon deß Baums Wurtzeln vnd Graß
Gentzlich mit Blut beſprützet was/
Der grim̃ Todt ernſtlich mit jm rang/
In dem die Jungfrauw daher trang/
Der Mon ſchein hell/baldt ſie erblickt
Den Jüngling/ſie on maß erſchrickt/
Meynet der Lôw wer noch zu gegen/
Da thet ſich Pyramus regen
An ſeinem Schwerdt/erſt jn erkannt
Die Jungfrauw/ſich baldt zu jm wandt/
Findt jn ligen im Blut gantz rot/
Vnd bey nah in der letzten not:
O groſſer jammer grauſam ſchmertz/
So jr durch trang jr miltes Hertz/
Sie ſchrey klåglich Mordt vber Mordt/
O Pyramus mein höchſter hort/
Ach ſoll ich dich in dem Leiden
Sehn/das wil mein Hertz durchſchneiden/
Weh mir der jåmmerlichen not/
Weh mir ich trag ſchuldt an deim todt/
Weh mir daß ich je geborn wardt/
O du mein liebſter Jüngling zart/
O jr edlen Waldvöglein klein/
Kompt helfft klagen dem liebſten mein/
Du Wald ſampt deinem Laub vnd Graß/
Ach laß dich auch erbarmen das/
Dieweil ich jetzt nicht haben mag
Das Volck/ſo ſich erbarmt meinr Klag:
Thißbe gebar ſo gantz klåglich/
Ir Haar raufft s auß gantz jåmmerlich/
Die Hånd ſie faſt winden begundt/
Sie küßt jm ſein Augen vnd Mundt/
Darzu ſein tieffe Wundt ſo groß
Darauß das Blut ſo renlich floß/
Welchs ſie mit jren Zehern mehrt/
So ſie auß jren Augen rört/
Sie ſprach/Pyramus höchſte Kron
Wilt mich elende hie verlohn?
O Pyrame ſih an die betrübt
Thißbem/ſo dich hertzlichen liebt.
Als bald der Jüngling ſolche wort
Von Thißbe/vnd den namen hort/
Ein wenig er ſein Haupt auffricht/
Sein hertzliebſte klåglich anſicht/
Demnach er ſeinen Geiſt auffgab/
Vnd von der Welt thet ſcheiden ab/
Thißbe ſagt O Pyrame mein/
Jetzt wirt dein rechte treuw mir ſchein/
Mein Lieb dich bracht vmb dein Leben/
Drumb ich dir zu Pfandt wil geben
Billichen auch das Leben mein/
Das muß mit deim beſchloſſen ſeyn/
Vnd wie du dich mit eygner Handt
Selb haſt gebracht in Todes bandt/
Alſo wil ich mit mein Hånden
Mein betrübt Seel deiner nachſenden:
Dann vns mocht ſcheiden nie kein not/
Biß daß der herb vnd bitter todt
Durch ſein gewalt ſolchs vnterſtundt/
Ich aber wer in ſolchem bundt.
Dann ich wil ſein dein Weggefert/
In grimmen bittern todt ſo hårt/

a Was die Jungfrauw von den Göttern begert.

Drumb/O jr Gött/gebeten ſeind/ a
Helffent daß vnſere beyde Freundt
Vns zſammen legen in ein Grab/
Zu diß Maulberbaums Wurtzel nab/
Damit ſein weiſſe Frucht forthin
Gantz Blutrot muß geferbet ſin/
Zum zeichen daß von vnſerm Blut
Sich deß Baums Wurtzel düngen thut.
Als bald ſie ſolches hatt geredt/
Sie in das ſcharpff Schwerdt fallen thet/
Vnd ward das mild Jungfrewlig Hertz
Durchſtochen gar mit groſſem ſchmertz:
Lag alſo Lieb auff Lieb verſcheidn/
Das Blut lieff von jn allen beydn
Zu diß Maulberbaums Wurtzel nab/
Der Wurtzeln ſolches düngen gab/
So/daß ſein weiſſe Frucht geſchwindt
Mit Blut geferbet worden ſindt
Von Lieb vnd Liebes Blut ſo rot/
Die Götter theten jhn die gnod/
Daß jn nach jrm willen geſchach/
Sie wurden auch beydſam̃ hernach
Vnter den Baum zſammen graben/
Hie ſolln billich mitleidn haben
All die in Lieb ſind ergeben/
On falſch nach rechter Lieb ſtreben/
Vnd bdencken dieſe Liebe ſtätt/
Die biß in den Todt geweret hett.
Alſo die Frucht deß Baumes zwar
Siht man noch järlich offenbar
So gantz blutrot/geſafftet gar
Von Hertzen Liebes Blut blutfar.

Die ander Schweſter erzahlt auch ein Hiſtori von Venere vnnd Marte/ wie die beyd durch Vulcanum mit einem Netz zuſammen verknüpfft/ vnd allda in dem Ehebruch von allen Göttern geſehen wurden.

Das IIII. Capitel.

DJe erſte Schweſter ſagt nit meh/
Da fieng an die Lycothoe/
Vñ ließ zu Thal jr Spindel klein/
Der folgt ein Fad von Wollen rein:
Sie ſprach/merckt auff/ich wil euch ſagn/
Wie Phebus Liebe hat getragn/
Dieſelb ſein Lieb entſprang daruß/
Da Mars deß Kriegs Gott bult Venus/
In eim Heling die Lieb geſchah/

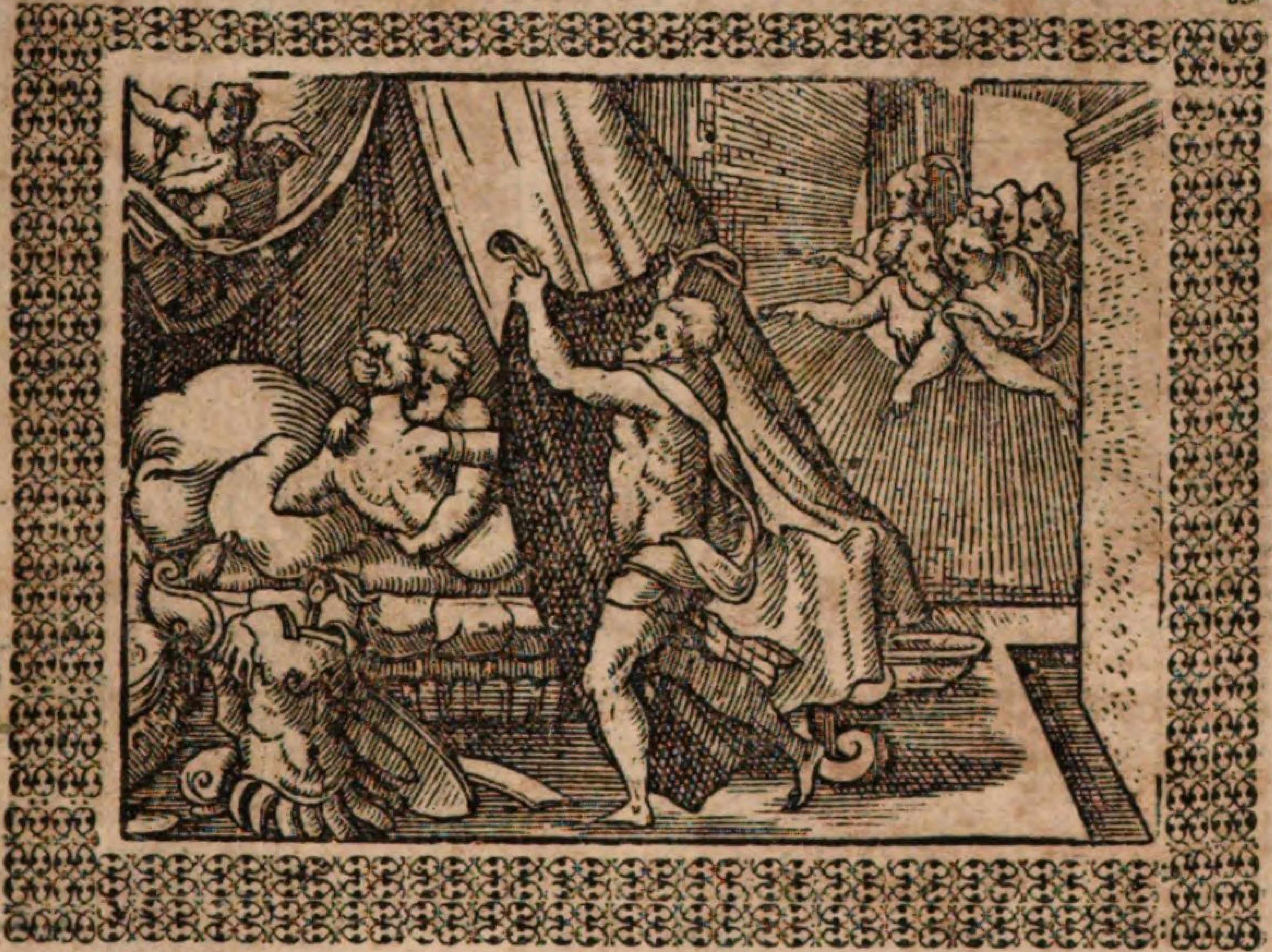
b Der Sonnen iſt nichts verborgen.

Phebus der Sonnen Gott das ſah/ b
Gieng ſchnell ſagts jrem Mann getrot/
Sie beyd zu fahen gab er roht
Vulcano/der Veneris Mann/
Welcher ſo gar in Zorn erbrann/
Vor leidt entfiel jm Hammer/Zang/
Er ſtundt verjrrt/bedacht ſich lang/
Wie er möcht ſchmiden durch ſein Liſt/
Dann er deß ſchmidens ein Gott iſt:
Zuletzt ſchmidt er ein langen trot/
Verfügt jn ſtarck zuſam̃ mit lot
Eim Netz vnd Wiltgarn macht ers glich
Von meſſin Treten gantz künſtlich/
Die warn viel reiner denn ein Haar/
Vor reine wars vnſichtbar gar/
Das rein Spinwep ſo Sommers zeit
Im Graß auff grünen Wieſen leit/
Welchs offt ſo rein iſt/wie ich ſag/
Daß Menſchlichs Aug kaum ſehen mag:
Diß Spinwep gleicht ſich wol dem Garn/
Vulcanus thets nicht lenger ſparn/
Gieng vnd ſtalt ſich auff die Warte/
Blieb biß Venus kam mit Marte/

Jr

Ir heimlich Lieb mit jm begieng/
Im Schlaff er ſie beydſammen fieng/
Verſtricket ſie beynander gar/
Demnach ruffet er den Göttern dar †

Haret in amplexu dum Cypris adultera Martis,
Mulciber arte noua cautus vtrumq; capit.
Et nitido cum Sole Deos mox conuocat, illi
Numinibus riſus, ludibriumq; iacent.



Vulcanus Marti vud ſeim Weib
Ein Kettlein klein band vmb den Leib.
Da wurden ſie in ſolchen bandn
Vor den Göttern all beyd zu ſchandn.

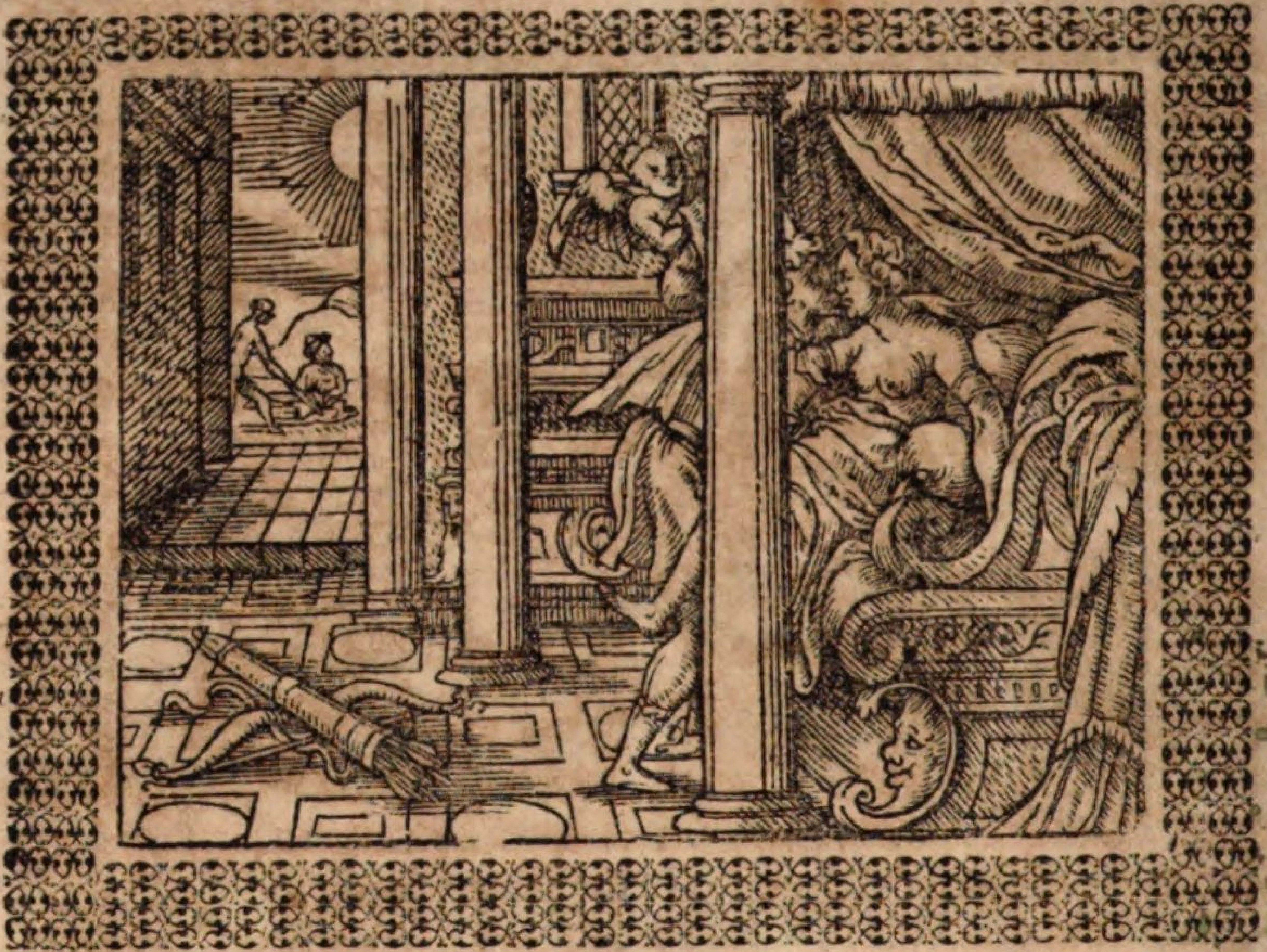
† Allen in gmein/ daß ſie ſein Frawn [a]
In ſolchem Ehebruch möchten ſchauwn/
Bey dem Gott Marte lags verſtrickt/
Vnd mit dem reinem Netz verwickt:
Die Götter alle da ſtunden/
Etlich da zſagen begundten/
Wer wolt doch nicht die gfahr beſtohn/
Daß jn auch Venus liebt die ſchon?
Mancher wünſcht daß er ſolcher gſtalt
Gefangen leg in Liebes gwalt/
Die andern trieben jren ſpott
Lang mit Marte deß Krieges Gott/
Wiewol mancher auch gern die ſchmach
Gelitten hett/ daß jn hinach
Venus auch hett zum Buln gnummen/
Die redt zogen ſie lang rummen
Im Himmel an der Götter ſchar/
Welchs den zweyen faſt ſpöttlich war.

[a] Venus vnd Mars vor allen Göttern zu ſpott.

Phebus wirdt durch anſchickung Veneris in groſſer Lieb entzündet gegen einer Jungfrauwen Leucothoe/ alſo ſich Venus an Phebo rach/ daß er jhren Ehebruch vermeldet hat.

Das V. Capitel.

Eurynomes faciem mentitus Apollo, venuſta
Leucothoes thalamum nocte ſilente ſubit.
Matris & in ſpecie famulis diſcedere iuſsis,
Mox habitum rurſus ſumit & ora Dei.



Phebus kam zu Leucothoe
Bey Nacht/in gſtalt Eurynome.
Betrog alſo die Jungfrauw rein/
Daß ſie jn zu ſich ließ allein.

VEnus die wolt die groſſe ſchmoch
An Phebo dem Gott rechen hoch/
Welcher ſie dann verrahten hat/
Sein Hertz entzundt ſie an der ſtatt/
Daß es anbrinnen fieng on moß/
So daß er gwann ein liebe groß
Schmertzlichen nach einer Magt ſchon/
Was hilfft dich Phöbe/ſag mir an/
Dein herrlich ſchöne vnd geberdt/
Darzu dein liechten Augen werdt?
Dann du jetzt ſelb auch biſt entzündt
Von einer Magt ſchöne gantz gſchwindt/
Wiewol du vormals feuwrin biſt/
Vnd leuchſt der gantzen Welt all friſt/
Dein Angeſicht wirſtu wenden rumb/
Vnd dich allenthalb ſehen vmb
Nach einer Maget ſeuberlich/
Die wirt mit Lieb entzünden dich/
Du wirſt deß Morgens eh auffgohn/
Dann du ander mal biſt gewohn/
Damit du die Magt ſeheſt gnug/
Auch gehſt du ſpäter an dein ruh/
Drumb der kurtz Winter kalte tag
Wirt lenger werden/wie ich ſag/
Dieweil du ſpäter vntergehſt/
Damit du die Magt lang gnug ſehſt.
Dein glantze farb wirt dir entweichn/
An deim Leib wirſtu gantz erbleichn/
Daß all Welt ſagen wirt davon/
Dein Schweſter/ welches iſt die Mon/
Hab iren ſchein gebreit für dich/
Zwiſchen der Welt/ſo daß man ſich
Deines ſcheins nicht gebrauchen mag/
Wie dann thut gſchehen manchen tag/

Daß

Daß dich dein Schweſter vberzicht/
Daß man auff Erdt dein ſchein nicht ſicht/
So hat die Liebe dich geſchwacht/
Vnd/wie man ſagt/zu nichts gemacht.
Alſo Phöbus bezwungen warde
Von einer Magt in liebe hart/
Die hieß wie ich Leucothoe/
Jr Mutter hieß Eurynome/
Der Jungfrauwn ſchöne was erkannt
Gantz weit vnd breit durch alle Landt:
Die Mutter auch in ſchön vnd zier
Weit traff den andern Weibern für/
Jedoch die Tochter an jr ſchön
Der Mutter gantz weit vor thet gehn/
Phöbus gentzlich kein friſt mehr hett/
Dieweil Venus jr hülff dar thet.
Alſo ward Phöbus gar behafft
Jn liebes Brunſt in ſolcher krafft/
Vnd liebet die Magt hefftiglich/
Wiewol er nicht gab zkennen ſich.

Wie Phebus an ſich nam die geſtalt Eurynomes der Mutter Leucothoes / kompt alſo zu der Tochter / welche er ſchwechet / Leucothoe wirdt von jhrem Vatter lebendig begraben.

Das VI. Capitel.

JN den liechten weſtern angen/
Da vns bduncket der Himmel hangē
Hernider gar biß auff die Erdt/
Daſelbſt werden der Sonnen Pferdt [a]
Auff einer Wieſen außgeſetzt/
Daſelbſt jedes ſein Futter etzt/
Vnd ruhen da die gantze Nacht/
Jn der zeit Phöbus ſich bedacht/
Wie er ſeinr Lieb möcht geben ſtatt/
Zuhandt ſein gſtalt verwandelt hat/
Vnd ſich dermaß gentzlich verwildt/
Sein Angeſicht vnd Leib verbildt/
Als wann er wer Eurynome
Ein Mutter der Leucothoe/
Er fügt ſich baldt zu jrem gmach
Bey finſter Nacht/daſelbſt er ſach
Zwölff ſchöner Jungfrauwen drinnen
Beim Liecht an jrn Rocken ſpinnen:
Phöbus zu der Jungfrauwen ſagt/
Ach du mein Tochter ſchöne Magt/
Daß ich dich find/iſt mir ein freudt/
Demnach er zu den Mägten ſeit/
Jr Jungfrauwen zieht hin in gmein/
Jch hab mit meinr Tochter allein [b]
Zu reden/darumb ich nieman
Auff Erden ſonſt mag bey vns han.
Die Jungfrauwen giengen jr ſtroß/
Phöbus entdeckt ſein Liebe bloß/ [a] Wo d' Sonnen Pferdt Futter nemmen.
Sagt/Jungfrauw wer meynſt der ich ſey/
So dir ſo nah thu ſitzen bey?
Jch bin der miſſet das gantz jar/
Jch bins der all ding ſiht fürwar/
Als das der Himmel ſchleiffet vmb/
Der gantzen Welt in einer Sum̃
Bring ich der liechten Sonnen ſchein/
Bin auch der ſo dich liebt allein/
Vnter der gantzen Welt Jungfrauwn
Jch nie kein liebre an thet ſchauwn:
Bald die Jungfrauw Phebum erkannt/
Fiel jr die Spindel auß der Handt/
Auch die Kunckel zun Füſſn nider/
Phöbus ſich verwandelt wider
Jn ſein vorig Göttliche art/
Das Haus gentzlich erleuchtet wardt/
Die Magt die ſchönheit ſah an jm/
Drumb ſchrey ſie leiß mit kleiner ſtim̃/
Sein will ward an jr vollbracht/ [b] Jungfrawen ziempt nit allein zu ſeyn.
Wie er jm wünſchet vnd gedacht.

Leucothoe wirdt von jhrer vertrawten Geſpielen Clytie verrahten / welche auch vom Phöbo geliebet wardt.

Das VII. Capitel.

DIe jũgfraw damals hat ein Gſpil
Dern ſie vor andern trauwet vil/
Derſelben was die handlung leit/
Darum ſies baldt dem Vatter ſeit/
Wie daß ſein Tochter geſchwächt wer/
Der Vatter ſich deß bkümmert ſehr/
In groſſem zorn er wüten thet/
Die Tochter ſtalt er baldt zu redt/
Daß ſie ſagt wie es wer zugangn/
Als ſie Phöbus erſtlich vmbfangn:
Die Tochter kondt jm nicht verjehn/
Daß wider jrn willn wer geſchehn/
Oder mit willen/drumb ſie wardt
Von jrm Vatter geſtraffet hart/
Der bgrub ſie lebendig behendt: [a]
Phöbus kam bald in Zorn erbrennt/
Den Vatter mit der Hitz durchſchien/
Daß jm ſein gantzer Leib zergieng/
Sein ſchein gieng ſo ſtarck durch den Lufft/
So/daß das Grab gewann ein Klufft/
Drinn ſein Hertz Lieb lag begraben/
Damit ſie Athem möcht ghaben.
Dann Phöbo vmb ein ſolche ſach
So leid vnd leider nie geſchah/
Seit jm vmbkam ſein liebſter Son/
Der die Welt vmbbracht/Phaethon:
Phöbus verſuchet offt vnd dick/
Wie ers erlößt von Todes ſtrick/
Vnd ſchein mit gantzen kräfften dar/
Das aber alls verloren war/
Dann ſie bedempffet lag vnd kalt
Jetzundt an deß Todes gewalt/
Drumb mocht nicht helffen was er thet/
Phöbus beſprenget an der ſtätt
Das Grab/darinn die liebſte ſein
Lag/mit ſtarckem Himmliſchen Wein/
Vnd ſagt/wie tieff du ligſt begraben/
Solt du dannoch die krafft haben/
Daß dein Rauch geh in Himmel hoh/
Vnd jn die Götter riechen do/ [b]
Zuſtundt der Wein vnd Himmliſch Tranck
Tieff zu jr in die Erden ſanck/
Alſo wuchß von der Leich zuſtundt/
Ein ſtarcke Ruhten auß dem Grundt/
Welch noch jetzt bey vnſern Tagen
Weyrauch auff die Erdt thut tragen/
Mit dem man allen Göttern gar
Opffern thut in gemeiner ſchar/
Daran prüfft man der warheit ſchein/
Dann noch der Weyrauch von dem Wein
Den namen hat zu vnſer zeit/
Kompt von der Magt ſo im Grab leit.

[a] Leucothoe wirt lebendig begraben.

[b] Woher der Weyrauch erſtlich kommen.

Clytie wirdt vom Phöbo verlaſſen/ ſie ſihet jhm mit groſſem Kummer nach/wirdt alſo in ein Wegweiß verwandelt.

Das VIII. Capitel.

DEr ſach auch Clytie entgalt/
Dann Phöbus ſchiedt ſich von jr baldt/
Vnnd kam auch nimmer an jhr Bett/
Drumb daß ſie jn gemeldet hett/

Dann

Dann ſie das hat auß Eifer gthon/
Drumb ſtarb Leucothoe die ſchon/
Vnd ward ganz lebendig vergrabn
Vom Vatter/wie jr vor ghört habn/
Als ſich nun Phebus ſchied von jr/
Bedacht ſie das Leidt für vnd für/
Von ſolchem Kummerleidt ſo groß
Ward ſie betrübt vber die moß/
Sie fieng an ſchwinnen wie der Schnee/
Kein Speiß noch Tranck ſie brauchet meh/
Vnd ſaß alſo ein ganzen Tag/
Vnd führt ein jämmerliche Klag/
Für eſſen Speiß vnd jr Getranck
Beſchauwet ſie der Sonnen gang:
Jr Augen ſie davon nicht wendt/
Daß jr Gemüt ſich darnach ſehnt/
Alſo ſaß ſie ganz Witzenwan/
Vnd gaffet nur die Sonnen an/
Biß jr Füß an Boden vnden
Starck in die Erdt hafften bgunden/
Wuchſn mit Wurzeln in die Erden/
Clytie ein Blum thet werden/
Die weder braun noch rotfarb iſt/
Doch viel Farben mit blauw vermiſcht/
Vnd iſt Solſequium genannt/
Heiſt wegweiß/weit durch alle Landt:
Dann wo nach geht der Sonnen ſchin/
Da wendet ſich die Blume hin/
Wann die Sonn zu Thal geht wider
So ſinckt auch die Blum darnider/
Die Nacht ſie ganz verſchloſſen ſteht/
Biß die Sonn widerumb auffgeht/
Alſo liebt noch die Blum liebloß/
Den ſie im Leben klagt on moß/
Vnd die vor was ein Fräwlein ſchon/
Iſt jetzt ein Blum thut im Feldt ſtohn.

Von Hermaphrodito vnd Salmace/ wie Hermaphroditus in ein Weib verkehrt ward/ vnnd doch Mannes Natur auch behielt.

Das IX. Capitel.

ALs bald nun dieſe Red vollbracht
Leucothoe oben gedacht/
Da nam es ſie allſam wunder/
Sonder eine/die was drunter/
Die ſprach die ding ſeind all müglich/
Dann alles/deß die Götter ſich
Annemmen/das muß für ſich gohn/
Wiewol ſie ſagten viel davon/ *
Vergaſſen ſie Gott Bacchi doch/
Vnd theten jn verſchmehen noch.
Die dritte Schweſter hieß mit nam
Alcithoe/deren gezam
Zu ſagen auch ein new Geſchicht/
Zu weben was jr arbeit gricht/
Sie ſchoß jr Schifflein durch das Web/
Vnd ſprach/merckt auff/denn ich anheb/
Zu ſagen von deß Brunnes ſot/
Welcher nicht weit von hinnen ſtoht/
So man wil gehn in grünen Waldt/
Er iſt nicht gar zu warm noch kalt/
Welchs Menſch darinnen baden thut/
Gewinnt baldt Weibs vnd Mannes mut/
Alſo daß er wirdt Weib vnd Mann/
Wie aber der Brunn die krafft gwann/
Wil ich ſagen ſonder lugen:
Eins mals als die Waldfein zugen
In ob gemeldten Waldt ſo fin/
Da empfieng Venus die Göttin
Ein Kindtlein von Mercurio/
In einer Klauß dem Berg gar noh/
Daß Kindt das war ſchöner geſtalt/
So/daß man mocht abnemmen baldt/

* Alſo auch wie die Chriſtē genēt/ſagen vil võ Göttlichen zeichē/beſſern vns doch wenig.

Daß es von einer Göttin was
Zu wandern liebt jm vber dmaß
Auff Bergen/Waſſern/vnd im Thal/
All Landtſchafft ſücht er vberal/ †

Salmacidis tepidas qui vir deſcendit in vndas,
Semiuir haud longo tempore factus abit.
Salmacidis lymphæ ſunt deſidis ocia vitæ,
Qua faciunt molles, & ſine corde viros.

Der Brunn Salmacis macht die Mann
Ein Weibiſch Natur nemmen an.
Der Brunn treg vnd faul tag bedent/
Die machen blöd vnd forchtſam Leut.

† Eins mals er von der Sonnen was
Gantz müd/hitzig vnd darzu laß/
Vnd kam zu dem Brunnen gangen/
Zu trincken ſtundt ſein verlangen/
Nun hatte ein Waſſergöttin
Gar lange zeit gewohnet in
Dieſem Brunnen ſo wunderſam/
Salmacis was der Göttin Nam/ a
a Salmacis ein Waſſergöttin.
Kein luſt ſie zu dem Weidwerck hatt/
Sondern ſaß allweg an der ſtatt
Bey dieſem Brunnen Nacht vnd Tag/
Zu baden/wäſchen ſie ſtäts pflag/
b Salmacis in groſſer Lieb enzündet gegen Hermaphrodito.
Allweg flacht vnd kempt ſie jr Haar
Ob dieſem lautern Brunnen klar/
Jr ſcheidel legt ſie nach der richt/
So/ daß daran kein Haar fehlt nicht/
Sie ſach bald in den Brunnen kalt
Was jr mangelt an jhrer gſtalt/
So thet ſie an jr wenden das:
Jetzt ſatzt ſie ſich ins grüne Graß/
Dann lag ſie nider in den Klee/
So ſie dann nicht mocht ligen meh/
Sprang ſie bhendt ins Waſſer nider/
Mit luſt ſchwam ſie hin vnd wider/
Vnd wuſch jr zarten Glieder weiß/
Das was all jr arbeit vnd fleiß/
Die Göttin in den Blumen ſaß/
Da der Jüngling darkommen was/
Als ſie den Jüngling erſtlich ſach/ b
Heimlich ſie zu jr ſelber ſprach/
Ach daß ich ſolt dein eygen ſeyn/
Ach daß du werſt der Bule mein/
Salmacis was ſchon gantz gfangen/
Zum Jüngling ſtundt jr verlangen/

Noch

Noch wolt ſie dannoch nicht auffſtohn/
Biß jr Haar was geſchlichtet ſchon/
Sie thet ſich in ein Mantel ſchmückn/
Vnd ſchwang jr Goldfarb Haar zu rückn/
Auffs aller ſchöneſt ſie ſich ziert/
Vnd gieng zum Jüngling mit begierdt/
Verhofft gentzlich ſie würd jm gefalln
Für andern ſchönen Weibern alln.

Salmacis den Jüngling nacket in dem kalten Brunnen anfellt/ die Götter verwandeln jhre beyde Leib in einen Leib.

Das X. Capitel.

SJe ſagt/ O außerwehltes Kindt/
Deins gleich man in der Welt nit findt/
Das red ich mit dir ſonder ſpott/
Ich halt dich zwar für einen Gott/
Dann es warlich zu wundern iſt/
Wann du von Menſchen geboren biſt/
So mag dein Mutter wol von freud
Sagen/vnd meyden alles leidt.
Wol der Mutter ſo dich erzogn/
Wol den Brüſten ſo du haſt geſogn/
Gantz ſelig mögen ſchetzen ſich
Dein Brůder/Schweſtern/das ſag ich/
Ach Wie ſelig mag ſeyn das Weib/
Deren du mittheilſt deinen Leib/
Vnd deren du ſolt wohnen bey/
Ich wünſch daß ich dieſelbig ſey/
Sich zu/wir beyd ſind hie allein/
Drumb ſag mir haſtu anderſt kein
Die du liebſt/ſo wöllſt nemmen mich:
Der jung Knab ward ſehr ſchamen ſich/
Daß er vor ſcham ward alſo rot/
Als ein Roß die auff dem Feldt ſtoht
Dann er der Bulſchafft nie hat pflegn/
War auch in Lieb nie gfangen glegn:
Da nun ſein rote Farb verſchwandt/
Wardt er noch ſchöner da zuhandt/
Salmacis ſagt/ach günn doch mir/
Daß ich ein Kuß mög geben dir/
Solchs möcht doch thů die Schweſter dein
Ach laß dir gfallen die bitt mein.
Als die Göttin jm thet nahen/
Wolt mit armen jn vmbfahen/
Der Knab want zu rücken ſich/
Vnd ſagt/Weib laß zu friden mich/
Sonſt ich mit kräfften lauff darvon/
Vnd laß dich hie alleinig ſtohn:
Salmacis ſagt/ach mein Hertz Lieb/
Ich bitt mich nicht alſo betrüb/
Bleib hie/ich wil von dannen kehrn/
Vnd dir dein luſt keins wegs zerſtörn/
Sie nam ſich an als wol ſie ferr
Von dannen gehn/eilt doch nicht ſehr:
Zu rück ſie offt herwider ſah/
Deß Jüngling halb jr weh geſchah/
Sie verbarg ſich hinder ein Gſteidt/
Der Jüngling meynet ſie wer weit/
Er ſatzt ſich nider in das Graß/
Sein Schenckel er entblöſſet was/
Vnd hieng ſie in den Brunnen tieff/
Das Waſſer jm darüber lieff/
Als er empfandt/daß der ſchön Bronn
So warm was worden von der Sonn/
Da legt er alls Gwandt von jm hin
Zu baden hat er luſt vnd ſinn:
So baldt Salmacis das erſah/
Von Liebe jr gantz weh geſchah:
Jr Augen leuchten jr ſo gar/
Gleich wie ein Liecht im Spiegel klar/

So mans dargegen heben thut/
Bald hin zu lauffen hat ſie mut/
Der Jüngling dackt ſein ſcham vnd ſprang
Hin in das Waſſer/daß es klang/
Sein ſchnee weiß Haut herauſſer ſchein/
Gleich wie im Glaß das Helffenbein/
Auch gantz gleich einem Lilgen blat/
So ſcheint durch ein geleutert ſpat/
Alſo er auß dem Waſſer ſchein/
Die Göttin rufft nun iſt er mein/
Sie lieff gantz eylendts zu jm dar/
Der Jüngling was erſchrocken gar/
Salmacis zog ſich ab behendt/
Sprang in das Waſſer gantz nackendt/
Sie ſagt/nun hab ich gfangen dich/
Wie faſt er jmmer wehret ſich/
Sie vmbfieng jn nach jrem Luſt/
Wie faſt ſie jn offt halßt vnd kuſt.
Der jung wer jr entflohen gern/
Er mocht ſich aber nicht erwehrn/
So kräfftig hat ſie jn vmbfangn/
Vnd vmb jn gwunden wie ein Schlangn/
So ſie ein Adler empor treit/
Die Schlang ſich vmb ſein Flügel breit.
Sie hat die Füß hie/das Haupt dort/
Vnd vmbſchlingt ſich wider vnd fort/
Auch gleich ſo ein das Ruder irrt/
Vnd ſich mit gantzer krafft verwirrt/
Vmb ein nackendt ſchwimmenden Mann/
So daß er nirgendt ſchwimmen kan:
In ſolcher maß/geſtalt vnd wiß
Thet auch die obgmelt Salmacis.
Der Jüngling faſt darwider facht/
Vnd jrret ſie nach ſeiner macht/
Sie ſagt/O ſchnöder Jüngling hart/
Dein Hertz das iſt von Steines art/
Dich hülffet dein ſtärck warlich nüt/
Wie faſt du dich doch wehreſt heut/
So magſt du nicht entfliehen mir/
Dann nicht ſo liebs mag gſchehen dir:
Ich hoff die Gött ſolln vns geben/
Das wir beyd hart zſammen kleben/
Vnd werd ein Leib auß vns beyden/
So/daß vns niemandts mög ſcheiden.
Ja dich von meinem Leib/auch ich
Müß wachſen ewiglich an dich.
So baldt Salmacis ſolches redt/
Die Gött erhorten jr Gebett/ [a]
Sie wuchſen beyd an einen Leib/
Beydſammen der Knab vnd das Weib/
Als man zween Bäum von zweyn ſtamen
Ober dem grundt wachſen zſammen/
Hat doch jetzt weder ſondre art/
Alſo die ſach auch vollſtreckt ward/
Daß dieſer zſammen wachſen Leib
Ein Mann was/vnd darzu ein Weib/
Wiewol der keins vollkommen war/
Noch an der Natur gſchaffen gar/
Denn daß die beyde Leib in ein
Geſchaffen warn mit Fleiſch vnd Bein/
Vnd war doch jeds vnterſcheiden/
Der Jüngling in eim ſolch leiden
Sein Mutter Venus bitten thet/
Daß ſie das Waſſer machten ſött
Welcher Menſch fürbaß büd darinn/
Daß er beyde Natur gewinn/
Das bſchach/Venus ein Kraut nein warf
Deß krafft vnd Natur was ſo ſcharpff/
Welcher Mann fürbaß thet drinn badn/
Der wardt mit Weibs Natur beladn/
Vnd blieb doch gleich als wol ein Mann/
Wie oben iſt gezeiget an.

[a] Auß zweyen Leiben wirdt ein Leib.

Die drey Schweſtern werden vom Baccho geſtrafft/ jhr Web vnd Garn werden zu Weinreben/ſie aber werden in Flädermäuß verwandelt.

Das

Das XI. Capitel.

DJe dritt Schweſter auch jr red
Mit ſolchen wortẽ bſchlieſſen thet
Wie vor ghört / an Gott Bacchi
tag /
Ein jede jrer arbeit pflag /
Drumb beſchah durch groſſes wunder /
Daß all jr Fäden bſonder /
So ſie hatten an Spindlen / Weben /
Wurden behendt grün Weinreben /
Mit kleinem Wirbel vberal /
Auch breiter Bletter viel on zal /
Die Seiden ſo ſie trugen ein [a]
Wuchſen zu Träublein / gutem Wein /
Alſo erhub ſich jr vnheil /
Noch was behalten jn jr theil /
So jn der Gott wolt geben zlohn /
Der Tag vergieng / die Nacht fieng an:
So bald die Liecht auff wurden gzündt /
Flohen die Schweſtern das geſchwindt /
Vnd ſuchten da die finſtern ſtätt /
Ein Fell ſie bhendt vmbwachſen thet /
Das gieng vmb jren Leib ſo gar /
Sie vmbwuchſen auch bhendt mit Haar /
Einr jeden wuchſen Flügel baldt /
Dem Leder nicht vngleicher gſtalt /
Gantz dünn / wie das Web der Spin-
nen /
Gar faſt zu pfeiffn ſie begünnen /
Als wann ſie wolten weinen gern /
Vmb jrn vnfall gieſſen Zehern /
Vnd klagten da jr jammer faſt /
Durch jren groſſen vberlaſt /
Sie fliehen auch mit gwalt das Liecht /
Wie man das noch von jnen ſicht /
Die wüſten Fledermäuß ich mein / [b]
Die warn zuvor Jungfrawen fein /
Die bauwn noch zu vnſern zeiten
Jr Neſt vnd Häuſer zun Leuten /
Vnd klagen noch jr Leidt ſo groß /
Wie man das hört on vnterloß.

[a] Seiden vnnd Garn in Weinreben verwandelt.

[b] Fledermäuß woher die jren vrſprung haben.

Außlegung.

THireſias / der Son Eueris / hat nach dieſem allen Bacchum vor einen Gott angenommen / Alcithoe aber / die Tochter Minei / hat ſolchs vornemmen veracht / vnd demſelbigen zu wider gearbeit in jrem Hauß / an dem Feſt Bacchi. Jn dem ſie alſo mit jhren Mägten wirckt vnd ſpinnt / bitten ſie jre Mägte ein Mehrlein zu ſagen / ſie könt viel Mehrlein / gibt jren Mägten wahl / vnter andern vielen wehlen ſie die Fabel von Pyramo vnd Thißbe.

Die gedacht Fabel ſtrafft die vnhuldigen Eltern / ſo jrer eygener Jugendt vergeſſen / vnd wöllen (wie Terentius ſagt) jren Kindern der alten Grauität aufflegen / War iſts / Jugent iſt töhricht / derhalben ſollen die Kinder jre Ehevermahlung vnd Treuw jren Eltern vbergeben / doch ſollen die Eltern auch anſehen der Kinder zuneigung / vnd ſollen ſie nicht zwingen wider das / ſo jhnen zu wider iſt. Bathuel vnd Melcha (daß ich vnſerer heiliger Exempel gebrauch) vertrauwen ja jre fromme Töchter dem heiligen Iſaac / Abrahe Son / nicht wider jren willen / ſie ſagen / vocemus puellam, & quæramus eius voluntatem, das iſt / wir wöllen vnſere Tochter beruffen / vnd jre meynung auch hören. So hat der frome Iſaac ſampt der jetzt gedachten der außerwehlte heiligen Rebecca in wunderer gedult auffgenommen / daß Eſau wider jhren willen nicht eine / ſondern mehr Weiber / der Kinder Belial / genommen hat. Wie heut aber die Eltern ſolchem Exempel gar

zu wider handeln/iſt zu erbarmen. Es iſt ja auch ein gewiß Wort der heiligen Schrifft/ Diu tiæ & hæreditas à parentibus, vxor à domino, Reichthumb vnd Erbſchafft geben die Eltern/ ein ehrbar Haußfrauw aber gibt Gott/Wir wöllen die nachläſſigkeit deß Tyrannen Piſiſtrati der Comediſcher leichtfertigkeit/ vñ die ernſthafftigkeit Pontij Aufidiani/ der Tragediſcher geſchwindigkeit / zu ſchreiben / vnd zwiſchen dieſen beyden ein mittel halten der Platoniſchen weißheit/vnd die ehrbare Liebe vnd Affect der ewigen beywohnung ein Göttlichs verſehens laſſen ſeyn. Auch ſo wöllen wir das Platoniſch mittel nicht ſchelten/ ſo darinn das Edel vnd Vnedel / das Reichthumb vnnd Armut / die ſchönheit vnnd heßlichkeit / mit zeitigem Raht vereinigt / ein wunder ſchön Harmoni macht einer friedtſamen vnd beſtendlichen gemein/Vber diß alles iſt offenbar/ daß auß den bezwenglichen Ehen / darinn die vnhuldigen Eltern jre Kinder/ von denen / darzu ſie heiliger lieb geneigt ſeyn/vmb deß ſchändtlichen Mammons/das iſt/deß geitzigen Adels/vnd deß vnreinen Teuffeliſchen Reichthumbs willen / zu denen / darzu ſie jhr Gemüt gar nicht hin tregt/ zwingen oder vberreden/ vor Gott vnd der Welt zu ewigem vnheil gerahten. Daß der Poet ſagt / wie die Maulbeer erſtlich ſey ſchnee weiß geweſen / vnnd durch das Blut Pyrami vnd Thißbes ſchwartz worden / wil anzeigen / daß offt auß der groſſen hertzigen Lieb / wo dem nicht mit zeitigem Raht vorkommen wirdt / Hertzjammer vnnd Leidt erwechßt nit allein denen/ſo ſich lieben/ſondern auch jren Eltern vnd gantzem Geſchlecht. Jch weiß kein gewiſſer Artzney wider ſolches vbel/dann die/ſo Hieronymus zur ehrbaren Wittfrauwen Letha anzeigt / nemlich dieſe / daß man die Töchter zu keinem Hoſwerck/ auch der heiligen Ehe/ führe/nicht laß mit Eheweibern baden/vnd in mühſeliger/arbeitſamer Hut/ſtäts innhalt/ täglich mit guter Lehr der Göttlichen Forcht bericht / nimmer kein vnzucht weder ſehen noch hören laß: Jſt noch in dieſem allen gefahr genug/ So man aber Stro vnnd Feuwer zuſammen füget / iſts nicht wunder / ob ein Feuwer darauß erglimme. Es ſagt Salomon/Prouerb. 10. In multiloquio peccatum vix deerit, Es iſt viel geſchwetz nit ſonder Sünd. Vnd wie der Apoſtel ſagt / bringen böſe red böſe bewegnuß. Derhalben ſolten vnſere Matronen / ſo jre Kinder in hertzlicher reinigkeit wöllen erziehen/inen alle Mehrlein vnnd vnnutz geſchwetz verbieten / vnd zu den heyligen Hiſtorien der Bibel vnd der heyligen Legende anhalten / ſolch heylige Hiſtorien vnd Exempel allzeit vor Augen vnnd in dem Mundt zuhaben: Wo geſchicht aber diß am wenigſten? Wo werden am meiſten vnzüchtige Fabeln der Bulſchafft Meloſina vnd dergleichen geſagt/dann in der Gewaltigen Höfen? Diß ſiht man hie bey den Geſchwiſtern Alcithoe vnd Leucothoe/ſo in jren Werckſtatt kein Philoſophiſch Diſciplin/ ſondern eytel Fabeln der Bulſchafft vnd Vnzucht/auff die Ban bringen/Weß das Hertz voll iſt/deß geht der Mundt vber. Wer wil denen hertzlich keuſchheit vertrauwen/deren vornemlich Geſprech nichts anderſt iſt/dann vnzüchtig vnd vnrein? Alcithoe hat ſich redtlich erlöſt. Jr Mehrlein iſt auß/vnd geht vor jhrer Schweſter Leucothoe Hauß/ꝛc.

Dieſe wirdt auch das beſte thun/ ſie ſagt vns von dem Ehebruch Martis vnd Veneris ein Fabel / ſo wirdig iſt / daß ſie in einem Frauwenzimmer / ſo herrliche Matronen ſeynd/ geſagt werde/ Dieſe Fabel iſt genommen auß dem Homero Odyſſ. θ. Heraclides Ponticus erklärt dieſelbige auff dieſe meynung / wie Clemens ſagt / Lis mater pacis, die vneinigkeit iſt ein Mutter der einigkeit. Der vrſach wil Homerus / daß Harmonia auß

dieſer

dieſer beyder Ehebruch geboren ſey/ Harmonia wirdt verdolmetſcht ein zuſammen ſtimmung/ ein wol lautung. Mehr Allegorien zeigt er an/ ſo ſich mehr dienen zur Phyſica. Athanaſius nimpt auß dieſem vnd dergleichen Hiſtorien ein anzeigung vnd Exempel der Welt Tyrannen/ ſo auß offentlichen Laſtern auch Ruhm wöllen haben/ was ſonſt dem gemeinen Mann ſträfflich iſt/ halten die Gewaltigen jhnen ein leichtliches vnd ſchimpffliches ding.

Venus von Königlichem Stam̃/ iſt die gröſt Hur/ ſo je gelebt hat/ wirt für ein Göttin der Lieb von den Heyden angebett. Wo iſt Meſſalena die Keyſerin geſtrafft worden/ daß ſie in gemeinem Hauß 25. beyſchlaff mehr gehalten hat dann jhre Magt? Julia ein Tochter deß Keyſers Auguſti/ vnd Haußfraw Tiberij/ iſt alſo vnkeuſch geweſen/ daß ſie niemandt außgeſchlagen hat/ ſagt ſelbſt/ Nauis ſum niſi plena vectorem non admitto. Jch mag die ſchendtlichen Teuffeliſchen Wort nicht verdolmetſchen. Nun haben dieſe jhre Schmeichler/ ſo jhnen jrer Laſter ſtanck zu Weyrauch vnnd Thymeon verwandeln/ dieſer Schmeichler iſt Valerius Maximus einer geweſen/ wie man ſihet in der Vorrede der Reinigkeit/ lib. 6. da er dieſer außgeſcheumpten Huren groſſen lob der Reinigkeit zuſchreibt. Es iſt auch heut zu tag fehrlich die Warheit zu ſagen. Daß der lam Vulcanus den geraden Martem bey der Veneri fengt/ vnd vberwindt/ dient zum Spruch deß Poetens/ Ingenio pollet cui vim natura negauit, der iſt ſcharpffſinnig dem die Natur ſtärck verleugnet hat/ vnnd iſt hierauß ein Sprichwort/ Velocem tardus adſequitur, der Lam erfolgt den Geraden. Vnſer gnad Fraw Leucothoe hengt jhrem Mehrlein an/ die Bulſchafft Phöbi mit den zweyen Geſchwiſtern Leucothoe vnnd Clytie/ der Tochter deß Königs Orchami. Es gefellt freylich der Leucothoe wol/ daß ſich der groſſe Gott Phöbus zu den Königs Töchtern gemeinlich gehalten hat. Alſo halten die groſſen Götter dieſer Welt/ Phöbus/ Jupiter/ Mars/ Saturnus/ Vulcanus/ zuſammen/ Schwäger vnd Brüder/ daß niemandt recht ſagen kan/ welcher deß andern Bruder oder Schwager ſey. Jupiter hat ſeine Schweſter zur Haußfrauwen/ er hat auch mit ſeiner Schweſter Venere/ als einem Kebßweib/ Cyprin geberet/ wie Clemens ſagt zu dem Jacobo lib. 10. Gott geb/ daß ſolche Exempel nit noch vorhanden ſeyn. Das ehrbar Hofgeſindt dancket dem Fräuwlein Leucothoe deß Mehrleins/ bittet Alcithoem die gnad Frauw noch eins zu ſagen. Dieſe hat dergleichen noch viel im Sack/ weiß nicht/ ob ſie vom Daphnide deß Königs Paridis Sohn/ wie der in der Lieb zu einem Wacken oder Felß worden iſt/ Oder ob ſie vom kleffer Celmo/ wie der in ein Adamant verwandelt iſt/ oder von Scythone/ der etwan ein Mann/ etwan ein Weib was/ oder von den Cureten/ ſo auß dem Regen Leut gewachſen ſeyn/ oder von den zweyen Bulen Croco vnd Smilace/ ſo in Blumen verkehrt ſeyn/ ſagen wöll: Endtlich bleibt ſie bey der Fabeln Hermaphroditi vnnd Salmacis/ ſo beyde in einem Brunn ein Menſch werden/ vnd wie Hermaphroditus bittende erlangt/ daß alle/ ſo deß Brunnens trincken/ auch in ein vngewiß Geſchlecht verwandelt werden. Der Brunn Salmacis hat die Natur/ daß er die Mannheit ſchwecht/ darauß iſt die Fabel erwachſen. Der Poet aber wil anzeigen/ wie die Spinnerin in den Frauwenzimmer gemeinlich ſo vnnütz vnd ſchendlich red führen/ Was aber ſolche red vor frücht geberen/ iſt in der vorigen red wol zuermeſſen/ doch ſo wils der Poet klärlicher anzeigen/ vnd ſagt/ daß die zwo Schweſtern/ Alcithoe vnd Leucothoe beyde ſampt jren Mägten in

Fledermäuß

Fledermäuß verkehrt ſeyn. Die Fabel der Fledermäuß wil vns erinnern / daß wir dem Baccho kein gewalt oder Calumnien thun. Diß geſchicht in mancherley weiß/beſonderlich/ ſo man den Wein eyngeuſt zu halben vnd zu gantzen/ſtickende/wickende voll/ Sup vt / dat jhu dat Hert berſt. Auß ſolchen vollen Brüdern werden endtlich ein nackendt Hudelmans Geſindt/ſingen/ daß ich ſo gern trinck den Wein / ſo muß ein Sack mein Mantel ſeyn / Weinſchleuch vnnd Bierbeuch haben nicht zeit noch weil gnug am Tag / müſſen die Nacht darzu thun / derhalben ſie billich dieſen Nachtvögeln verglichen werden. Albertus lib.23.de animalib. ſagt/ daß dieſe Thier mehr in den warmen Landtſchafften wachſen/dann in den kalten. Der vrſach(ſagt er)werden in Indien Fledermäuß gefunden gleich den Hieländiſchen Tauben. Das ſchickt ſich auch wol zu dieſer Interpretation/ Dann die Vnfläter/ ſo den Wein (die Edel Gab Gottes) gleich wie Waſſer in ſich gieſſen/ſeyn ein groſſe beſchwerung vnd ſchadt der Menſchen. Sonſt (wie man ſihet in den Similibus Eraſmi) ſchwecht das Bier mehr dann der Wein / vnd der gewäſſert Wein mehr denn der lauter. Daß aber die Fledermäuß dem Speck gefehrlich ſeyn/ ſchickt ſich auff die Bierſuppern / ſo gemeiniglich all / wie die Fledermäuß / den Speck gern fretten/ wie man ſinget von dem gefehrlichen Kerle vber einen mörben Schincken. Dieſe Fledermäuß (teſte Ambroſio) geberen wie andere vierfüſſige Thier / legen keine Eyer/das iſt/die Kinder der trunckenen Vollſäuffer haben keine ſcharpffe Ingenia.

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß vierdten Buchs Ouidij/von Veränderung der Geſtalten.

IVno zürnt vber Ino hart:
Wie man den Weg zur Hellen fart/
Juno fehrt zu der Hellen gſchwindt:
Wie die verdampten geſtraffet ſind:
Von der Hellſchen Tobſucht vnrein:
Von jrm ſchnöden Puluer gemein:
Athamas tödtet ſeine Kindt/
Wüt gantz grauſamlich in ſein Gſindt:
Sich ſelbſt ertrencket auch ſein Weib:
Zur Schlangen wirtdt Cadmo ſein Leib.

Beſchreibung der Hellen.

Das XII. Capitel.

DA man den Weg zur Hellen kehrt
Da iſt ein gantz finſters gefert/
Gantz denckel rauch vnd jmmer kalt/
An dem Weg ſteht ein ſchwartzer Waldt/
Gwachſen von etlichen Taxo/
Deſſelben Baums ſafft iſt alſo:
Kein lebendig Geſchöpff das mag/
Geſchmacken nimmer/ wie ich ſag/
Er muß erſticken gantz vnd gar:
Die Finſterniß kompt auch dohar/
Daß der Styx ſo faſt thut riechen/
Von Schwebel vnd Bech/dergleichen
Ein finſter Nebel darauß geht
Auß Styx dem Fluß der nimmer ſteht:
Die Seelen / ſo nider fahren/
Mögen ſich nicht darvor bwaren/

Vnd gehn gantz jrrſam alſo lang
An der finſtre/ biß ſie mit trang
Kommen/ da führt ſie vmb ſein Lohn/
Hinüber der Schiffmann Charon/ † [a]

[a] Charon der Helliſche Schiffmann/ ſo die abgeſtorbenē vber den Helliſchen Fluß führet.

Portitor ille Charon animas hic tranſuehit vndas:
Viſcera dat Tityus dilanianda ſua:
Atq; ingens Saxum ruiturum Siſyphus vrget,
Voluitur Ixion: Tantalus optat aquas.

Charon vber die Helliſch Flut
Die Seel mit ſeim Schiff führen thut/
Tityus/ Tantalus/ die zween
Leiden gar groſſe ſtraff vnnd peen.

† Der bringt ſie vber dieſen Fluß/
Jr keine mag hinüber ſuß/
Die Hell ligt auff eim weiten Plan/
Viel weg vnd ſteg zur Hellen gahn:
Sie ſteht offen an alln orten/
Hat auch mehr dann tauſent Pforten:
Die Burg darinn der Hellen Gott
Pluto/ ſein Hauß vnd Wohnung hott
Mit ſeinem Weib/ iſt tieff on moß/
Hat vmb ſich hohe Mauren groß/
Wie viel mann jmmer darein führt/
Dannoch ſie gar nicht enger wirt:
Jn jr iſt weite gnug allzeit/
Gleich wie das Meer auß der Welt weit

Empfaht all Waſſerflüß in ſich/
Vnd ſcheinet doch allweg groß glich/
Daß es ſich nicht thut vberſchwelln/
Alſo die Seelen in der Helln
Nicht werden zviel an der Summen/
Wie viel jr jmmer drein kummen/
Biß an den aller letzten Tag/
Kein Fleiſch noch Bein aber drinn mag/
Die Seel allein darinn fahren
Täglich gar mit groſſen ſcharen/
Eins theils drinn jr Empter vben/
Andre thut jr Pein betrüben.

Juno fehrt zu der Hellen / ſtillt oder geſchweigt Cerberum den Hellhundt/demnach berufft ſie die drey Nachtgöttin.

Das XIII. Capitel.

Vt ſatiet Iuno memorem implacabilis iram,
Atria nigrantis triſtia Ditis adit.
Et Furias, Athamanta velint vt perdere regem,
Cum thalami ſocia, progenieq; rogat.

Juno bittet die Furias/
Daß ſie den König Athamas
Mit ſeinem Gmahl vnd jungen Herrn
Vnſinnig machen vnd zerſtörn.

IVno auff jrn Pfauwen ſaß/
Drauff ſie vom Himmel fahren was/
Der Pfauw erſchwang ſein ſtarck Gfider/
Vnd ließ ſich zu der Hellen nider/
So bald ſie mit dem Fuß die Thür
Cerberus der Hellhundt. Anrürt/da ſprang von ſtundt herfür
Cerberus, der dreyhäuptig Hundt/
Vnd ball auß ſeim dreyfachen ſchlundt
Dreymal/ſie winckt vnd ſtillet jn/
Demnach rufft ſie zur Pforten nein
Den dreyen Nachtſchweſtern in gmein/
Die Schlangen ſcharr von jr die ein/
Die ander kampt jr ſelb das Haar/
Welchs nichts dann lauter Schlangen war/

Sie

Sie pfiſſen alte vnd jungen/
Wie Nottern vnd Schlangen ſungen
All durcheinander groß vnd klein:
Hört den Namen der Schweſtern ein/
Sie heißt das tödtlich Hertzenleidt/
Die ander heißt vergeſſenheit/
Die dritt genannt die tobend ſucht/
Sie brauchten jetzt jr beſte Zucht/
Vnd legten jre Waffen hin/
Empfiengen Juno die Göttin.

Wie die verdampten geplagt werden/ vnd was Juno von den Helliſchen Göttin begert.

Das XIV. Capitel.

JVno ſah in das Helliſch Hůß/
Da lag der arme Tityus/ [a]
Sein Fleiſch von jm geriſſen wardt
Von Raben vnd von Geyern hart:
Tantalus nicht weit von jm ſtundt [b]
Jn eim Waſſer biß an ſein Mundt/
Ein Apffelbaum voll ſchöner Frücht/
Stundt jm grad gegen ſeim Geſicht/
So baldt er darnach greiffen thet/
So entwůſchtens jm an der ſtätt/
Wie faſt in trenget Hungers not/
Ward jm doch nicht der Apffel rot:
Der Durſt jn auch kräncket on moß/
Wiewol er ſtundt im Waſſer groß/
Dann bald er das bgert zu trincken/
So thet es von jm verſincken:
Sie ſah wie Siſyphus allein [c]
Faſt ringen mußt mit eim Mülſtein/
Den mußt er weltzen auff ein Berg/
Das was ſein ewigliches werck.
Jxion ward auch gwaltzet grim̃ [d]
Wider vnd für mit klagens ſtim̃
Durch ſcharpffe Dorn mit groſſẽ ſchmertz/
Dann ſchoß er für dann niderwerts/
Etwan ein groſſen Berg zu Thal/
Er ſolt ſeyn gſtorben tauſentmal:
Als Juno ſeiner ward gewar/
Sah ſie in groſſem grimmen dar/
Dann derſelbig Jxion was
Gweſen ein Bruder Athamas/
Dem Juno auch viel vbels gan/
Dieweil er was der Jno Mann/
Welche den Bacchum hat ernehrt/
Wie dann hie oben iſt gehört/
Sie ſagt die vrtheil ſtehn vnglich/
Weil Athamas ſo gantz ruhlich
Lebet oben auff der Erden/
Vnd der ſoll ſo gpeinigt werden
Jn ſcharpffen Dornen aller friſt/
Der doch ſein rechter Bruder iſt.
Juno die was ergrim̃t ſo gar/
Darumb gedacht ſie her vnd dar/
Wie ſie ſich gnugſam rechen möcht
An Cadmo/vnd ſeim gantzen Gſchlecht/
Damit es gentzlich wirt verderbt/
Jr Haß der war auff ſie geerbt/
Dann ſie vrſacht ein ſolcher Haß
Daß ſie zur Hellen kommen was/
Den dreyen Schweſtern ſie gebott/
Verhieß jn auch geliebt gedrot:
Darzu bat ſie ſie gantz freundtlich/
Daß ſie nicht wolten ſparen ſich/
Vnd bald deß Cadmi Freundt allen
Jr Hertz gieſſen mit neidts Gallen/
Darzu mit Tobſucht ſie beſchwern/
Solches thet ſie von jn begern.

[a] Tityus wieder gemartert.

[b] Tantalus.

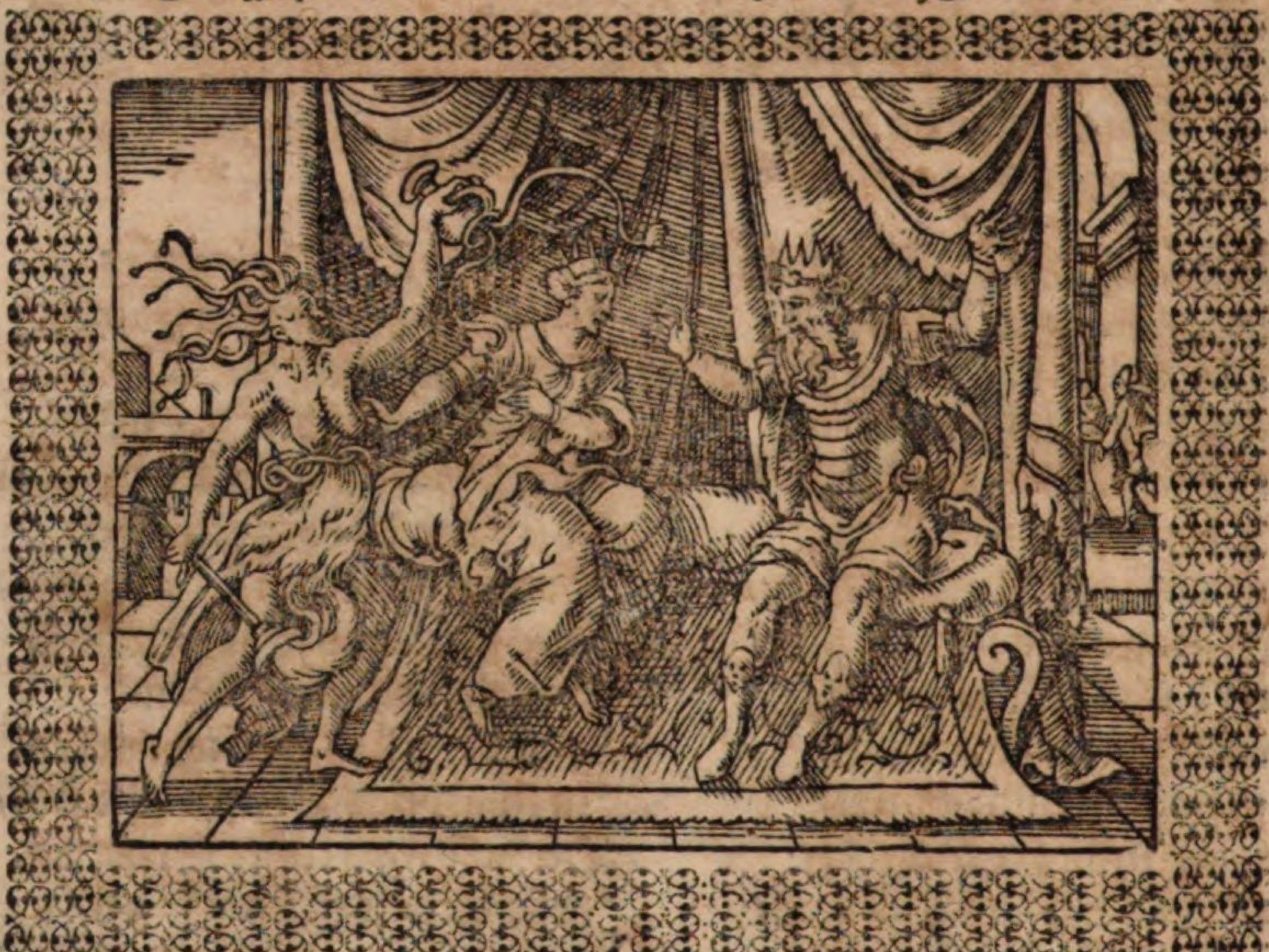
[c] Siſyphus.

[d] Jxion welcher iſt ein Bruder deß Athamantis / der den Bacchum erzogen.

Von der Helliſchen Tobſucht/ jhrer art vnd eygenſchafft.

Das XV. Capitel.

Et face tartarea, diriſq; tremenda colubris
Tiſiphone peragit iuſſa potentis heræ.
Reginamq; ſuis, Regemq; Athamanta venenis
Inficit, ad Stygios & redit inde lacus.



Tiſiphone mit Gifft vnd Feuwr
Richt an alsbaldt groß vngeheuwr
Zwiſchen dem König Athamas/
Vnd Jno / welche ſein Gmahl was.

ZUhandt die Tobſucht graw vnnd bleich
Der Nottern Gifft von dem Mund ſtreich/
Vnd ſagt zu Juno der Göttin/
Du ſolt deiner bitt gweret ſin/
Alls/ deß du vns hie haſt ermahnt/
Daß wirt von mir vollſtreckt zuhandt/
Drumb fahr hin in dein Himmelrich/
Dann bey vns ſteht all ding ſcheutzlich/
Kein Freud nicht bey vns wohnen thut/
Allein trauren vnd widermut:
Darumb fahr hin biß ſorgen frey/
Als wann es ſchon geſchaffen ſey/
Juno fuhr gen Himmel wider/
Ehe ſie in jrn Stul ſaß nider/
Ließ ſie ſich weſchen mannichs mol/
Dann ſie der Hellſchen gſtänck was vol/
Der Regenbogen wuſch ſie ſchon/
Demnach ſaß ſie in jrem Thron:
Die Tobſucht nam zum ſelben mol
Ein Glaß/die füllt ſie Blutes vol/
Jr Kleyder truffen auch von Blut/
Demnach erwüſchet die vngut
Zum Gürtel ein gifftige Schlang/
Die was vnluſtig groß vnd lang/
Die forcht vnd auch der ſchrecken härt
Die waren der Tobſucht gefert/

Sie kamen får Athamans Thür/
Der Sonnen glantz der floch vor jr:
Dann all Gſchöpff ſcheuhen jrn Leib/
Athamas ſampt Jno ſeim Weib
Erſchracken ob dem ſchnöden Gaſt/
Vnd weren gern geflohen faſt:
Die Tobſucht aber jn das wehrt/
Mit jren armen ſtundts zerſperrt/
Den außgang ſie jn leiden thet
Mit jren Schlangen die ſie hett/
Die warn vmb jren Halß gwunden/
Sie hat ſie jetzundt auffgbunden:
Eins theils jr auff den Achſeln lagn/
Die andern giengn jr vmb den Kragn:
Ein theils hiengen jr an der Kel/
Die waren ſprenglicht grün vnd geel/
Sie theten jr Zungen blecken/
Vnd ſpitzig auß dem Maul recken:
Das Gifft jn auß den Kelen floß
In der Tobſucht buſen vnd ſchoß:
Sie nam der Nottern warffs hindan
Ein ſehr gifftige auff den Mann/
Die ander warff ſie auff das Weib/
Sie vmbkrochen jr beyder Leib/
Drumb ſie ſich ſo hart entzundten/
Daß ſie jr Hertz gar verwundten/
Vnd kamen von jrn ſinnen gar/
Das alls kam von der Tobſucht har.

Athamas vnd ſein Weib werden beyd vnſinnig.

Von dem gifftigen vnd vnreinen Puluer der Tobſucht.

Das XVI. Capitel.

Die Tobſucht dañ auch mit jr nam
Ein ſcharpffes Gifft / darzu jetzt kam
Der weiſſe ſchaum/ſo auß dem ſchlundt
War gfalln Cerbero dem Hellhundt/
Auch was das Eyſen darzu gthan/
Welchs macht die Haar gen Berg auff-gahn/
Vnd der gdechtnuß vergeſſenheit
Augen weinen vnd Hertzenleidt/
Manch ſchlacht vnd vber groſſer Zorn/
Von mörderey drey groſſer Korn/
Vbelthat vnd darzu meineydt/
Die ding hats all zuſammen gleit
In ein beſonder gmachts geſchirr/
Dieweils noch was ein Puluer dürr
Mit Bilſenſafft ſie das naß macht/
Dann Bilſenſamen die Sinn ſchwacht/
Vñ bringt der gedechtnuß groſſen verluſt:
Dieſe Salb goß ſie in die Bruſt
Den beyden/vnd ſtieß nache dar
Die Blaß/ſo mit Blut gfüllet war/
Den tranck ſie durch einander rürt/
Von welchem die Tobſucht gebirt/
Sie fiengen gleich zu wüten an
Beyde das Weib vnd auch der Mann/
Demnach die Göttin alle ſach
Geſchicket hat zu vngemach/
Nach der Göttin Junonis bgier/
Da nam ſie jr Schlangen zu jr/
Vnd fuhr gleich wider an der ſtundt
Hinab in tieffer Hellen grundt.

Wie Athamas in tobender weiß ſein jung Kindt vmbbringt/ vnd für einen Löwen achtet/ meynet auch ſein Weib ſey ein Löwin.

Das XVII. Capitel.

Mente carens Athamas natu minimum enecat, Ino
In mare de ſcopulis cum ſeniore ruit.
Dum famulæ regni fatum miſerabile deflent,
Pars lapides fiunt, pars imitantur aues.

Der wütendt Köng ſchlegt an ein Stein
Sein jüngſtes Kindt/ vnd mit dem ein
Son ertrenckt ſich die Königin/
Die Mägt verwandeln ſich mit jhn.

Athamas fieng an zu toben/
Lieff/ ſchrie im Hauß vnden/ oben/
a Athamas bringt ſein eygen Kindt vmb.
Hoſcha/ Hola mein lieben Gſelln/
Hie ſolt jr Netz vnd Wildſeil ſtelln/
Dann ich ſih hie auff dieſem Gfildt
Ein Löwin grauſam darzu wildt/
Bey jr ſeind junger Wölffen zwey/
Die han ein grauſams Wölffen gſchrey:
Denn Athamas daucht in ſeim ſinn/
Sein Weib die were ein Löwin/
Darzu ſeine zwey Kindt jn ducht/
b Melicerta wirt von ſeiner eygenen Mutter ertrenckt.
Wie ſie weren der Löwin zucht/
Die Kindt zum Vatter wurden gohn/
Vnd botten jm jr Händlin ſchon/
Lachten jn an freundtlichen gar/
So bald er der Kind ward gewar/
Begriff er grimm ſein lachend Kindt/
Vnd warff das in den Lufft geſchwindt/
Im fall ergriff ers bey eim Bein/ a
Vnd ſchlugs gar hart an einen Stein/
Daß im das Hirn daran behieng/
Die Mutter toben auch anfieng/
Dann das Gifft war jetzt bey jr warm/
Das ander Kindt nams bey eim Arm/
Als ſie das ander tödten ſah/
Ob jr davon ſo weh geſchah/
Oder ob ſies von Tobheit thet/
Eins jeden vrtheil hie beſteht/
Sie nam das Kindt Melicertam/ b
Vnd lieff mit jm vmb gantz grauſam/
Rufft Bacchum an mit lauter ſtimm/
Iunonem auch mit groſſem grimm:
Iuno gar faſt lachen begundt/
Vnd ſagt/ diß alls dir davon kumpt/

Daß

Daß du Bacchum erzogen haſt/
Den heiß dir wenden ſolchen Laſt.
Ein Brück hieng weit vber das Meer/
Da lieff das ſinnloß Weib jetzt her
Mit jrem Kindt welches ſie trug/
Vnd ſprang ins Meer gantz vngefug/
Ertranck ſampt jrem Kindt im Meer/
Jr Gſpielen jr nacheilten ſehr/
Jr kein aber kein Fußtritt fandt/
So zuruck kehret in dem Sandt/
Dabey ſie mochten ſehen/daß
Sie vnd jr Kindt ertruncken was/
Vor leidt wundren ſie jre Händt/
Jr Haar raufften ſie auß elendt/
Zerriſſen jre Kleyder all/
Schalten Juno in ſolchem fall/
Sagten ſie hett vnrecht gethon/
Geb vnverſchuldt ein ſolchen Lohn/
Vnd braucht jr rach vñ ſtraff zu gſchwindt
An Cadmo vnd ſeinem Geſindt/
Die redt Junonem ſehr verdroß/
Vnd ſagt mein ſtraff vnd grimm ſo groß
Solt jr empfinden ſicherlich/
Vngſtraffet wils nicht laſſen ich:
Zum ſprung ſchicket ſich bald die ein/ a
Vnd ward im ſprung zu einem Stein/
Derſelbig ſteht noch alſo ſtill/
Gleich einem Weib ſo ſpringen wil:
Die ander an die Bruſt wolt ſchlagn/
Vnd jres Gſpielen jammer klagn/
Die ward auch in ein Stein verwendt:
Die dritt ſtreckt auß jr Arm vnd Händt
Gegen dem Meer/zuſtundt ſie gar
In einen Stein verwandelt war/
Dieſelbig ſteht auch noch alſo/
Etlich andre mehr ſtehn auch do:
Ein hat jr beyden Händt im Hoor/
Die ander hebt jr Händt empor/
Etliche han jr Haupt gelehnt
Auff jre Händ/vnd alſo ſtehnt
Verkehrt in hart Stein allſammen/
Wie ſie die Gberd an ſich namen/
So bliebens jnen gantz vnd gar/
Vnd ſtehn am See in gmeiner ſchar/
Vnd han die Steinern Bildt jr Gſicht
Miteinander in See gericht.

a Veränderung der Geſpielen Inonis.

Cadmus auß groſſem jammer wirdt bewegt die Götter zu bitten/jhn von Menſchlicher geſtalt zu entledigen/wirdt alſo bald in ein Schlangen verwandelt/ſein Weib auß groſſer Liebe zu jhrem Mann begert ſolchs auch von den Göttern/ wirdt gleich jhrem Mann verkehrt.

Das XVIII. Capitel.

Als ſich Juno ſo ſchwerlich rach/
Vnd Cadmus ſolch verderben ſach/
Daß jm das vnglück ſo mit gwalt
Zu Tag zu Nacht mit grimm nachſtalt/
Darzu ſein Freunden allen gar
Mit gantzer macht zu wider war/
Nam er jm für weit zu entfliehn
Mit ſeinem Weib von dannen ziehn/
Das gſchah/er zog in ferre Landt/
Da ſie beyd waren vnbekannt/
Cadmus der ſagt zu ſeinem Weib/
Ich ſih daß meim Menſchlichem Leib
Nichts iſt beſchert dann vnfall groß/
Von groſſes Leid vber die moß:
Drumb ich die Götter bitten wil/
Daß ſie enden meins vnfalls ziel/

Vnd

Vnd mich verkehrn ſolcher geſtalt/
Wie mir die Stim̃ ſagt in dem Waldt/
Daß ich ſoll werden ein Serpent
Vor meinem aller letzten Endt. †

Cadmus vt Illyricos ſocia cum coniuge fines
Attigit, eſt pariter factus vterq; Draco.
Scilicet exuti regno, latuere Draconum
Inſtar, & ignotas incoluere domos.

Cadmus zog in Jllyriam/
Sein liebe Haußfrauw mit ſich nam.
Da wurden ſie zu Schlangen beyd/
Vor vnmut vnd vor groſſem leid.

a Wie Cadmus ein groſſer vngeheuwer Wurm ward

b Trew eines frommen Weibs.

† Cadmus zur Erden fiel zuhandt/
Sein Angſicht er vnter ſich wandt/
Vnd lag allda ſo lang er was/
Geſtrecket in dem grünen Graß.
Alſo die Gött jn erhörten/ a
Vnd eylends ſeiner bitt gwerten/
Sein Leib ward lang/ weiß/ darzu ſchlecht/
Auch allenthalb gantz ſprinckelecht/
Die Haut gantz dick/vngſchlacht vnd härt/
Der Mundt aber noch an jm wert/
Sonſt was er ſchon ein groſſer Schlang
Vngheur/erſchrockenlich vnd lang/
Seim Weib rufft er ſie hertzlich batt/
Dieweil ſie noch möcht haben ſtatt/
Daß ſie jn küſſen wolt zu ſtundt/
Weil er noch hett Menſchlichen Mundt.
Fürwar die zeit ſich nähert ſchon/
Daß mir all Menſchlich gſtalt entgohn/
Die Fraw ſtund betrübt vnd gantz ſinnloß b
Gar laut rufft ſie mit ſchmertzen groß/
O Cadme/ ach was wirt auß dir?
Welcher Gott thut dich nemmen mir?
Derſelb gewehr mich wer der ſey/
Daß ich dir ewig wohne bey
In gleicher gſtalt/wie du verkehrt/
Zu ſtundt wards auch jr bitt gewehrt/
Vnd ward ein Schlang gleich jrẽ Mann/
Bey dem mußt ſie jr Wohnung han/
Jr ruh ſuchtens am ſchatten baldt/
Verkrochen ſich in grünem Waldt/
Die Menſchen ſcheuhens für vnd für/
Wie das noch täglich ſehen wir/
So fliehens auch die Menſchen gſchwindt
Wiewols auch Menſchen gweſen ſindt.

Außle.

Außlegung.

INo / Bacchi Mutter Schweſter vnnd Nehrmutter / hat ſich dieſes gewaltigen Gottes Bacchi hoch erhaben / der vrſach wirdt jhr Juno vngnedig / berufft die Tiſiphonem auß der Hellen. Dieſe Tiſiphone macht den Athamantem / den Mann Inus vnſinnig / Alſo / daß er ſeinen Sohn Learchum mit den Füſſen wider die Wendt ſchlagendt / vmbbracht. Jno aber nimpt den andern Sohn Melicertam / ſpringt mit demſelbigen von einem hohen Felſen ins Meer. Neptunus aber hat Meergötter auß den beyden gemacht / auß Jno Leucotheam / auß dem Melicerta Portumnum. Vnd ſo die Thebaniſche Weiber Junonem dieſer vrſach ſcholten / ſeyn dieſelbige Weiber verwandelt in Vögel. Endtlich iſt Cadmus ſampt ſeiner Haußfrawen Harmonia zu zweyen Schlangen verwandelt.

Dieſe Fabel bedeut erſtlich / ſo viel Jno anlangt / daß nichts guts auß der Trunckenheit kommen kan: ſie macht dolle Köpff vnd vnſinnige Leut. Es iſt von dieſer Fabel ein ſchön Adagium Ἰνοῦς ἄχη, das iſt / Inus ſchmertz: wirt verſtanden von ſolchem ſchmertz / der den Menſchen gar vnſinnig macht. Es iſt zwar vnter einem trunckenen vnnd vnſinnigen Menſchen ein kleiner vnterſcheidt. Das bekennt alſo Seneca Epiſtola 83. ad Lucil. Multa ebrij faciunt quibus ſobrij erubeſcunt. Nihil aliud ergo eſt ebrietas quam voluntaria inſania. Es thun trunckene Leut viel / deß ſie ſich ſchemen / ſo ſie nüchtern werden. Demnach iſt die Trunckenheit nichts anderſt / dann ein willige vnſinnigkeit. Oreſtes / ſo er vnſinnig was / hat ſeinem Pilade kein leidt gethan / Aber Alexander / ſo er trunckenwas / hat ſeinen Freundt Cletum erſchlagen. Inus vnd Athamas ſeindt dieſes alſo ein ewige gezeug / das bedeut jr Gottheit. Cadmus vnd ſein Haußfraw / ſeind zu Schlangen worden / bedeut / daß man niemandt ſoll ſelig predigen dieweil er lebt. Cadmus / der ſo ein gewaltig Statt Thebas gebauwet hatt / endtlich noch muſt im elendt vnnd armut leben / nemlich bey den Leuten / ſo Enchelee geheiſſen / ἔγχελυς, υος, ἡ, wird anguilla oder ein Ol verſtanden / Vnd alſo wirdt die Fabel auff das wort gegründt / ꝛc.

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß vierdten Buchs Ouidij / von Veränderung der Geſtalten.

VOn der Meduſen Haupt vnd art:	Die grauſam Meerfeyen er vberwandt:
Wie Atlas der Riß zů Berg ward:	Perſeus köſtlich Hochzeit helt:
Perſeus fleugt in Morenlandt:	Die gſchicht Meduſen er erzehlt.

Von dem Haupt Meduſä / wie das von Perſeo durch die Lufft geführt worden / von welches Blut grauſame Schlangen gewachſen ſeynd.

Das XIX. Capitel.

Alite vectus equo Perſeus ab Atlante per vnam
Hoſpitium noctem ſole cadente petit.
Rex negat, huic Perſeus oſtendit vt ora Meduſæ,
Mons fit, & antiquum iam quoq; nomen habet.

Perſeus ein Nachtherberg begert
Von Atlante/ ward nicht gewert/
Perſeus zuhandt durch Wunderwerck
Den König Atlas macht zum Berg.

Alſo gieng diß Gſchlecht gantz vnter/
All die von Cadmo warn bſunder:
Dann Juno jn durch ſondern Haß
Gar manch vbel zu richten waß/
So/ daß ſie wurden gar zertriebn
Allein was einer vberbliebn/
Deß Namen hieß Acriſius/
Derſelb den Bacchum vberuß
Thet haſſen/ dann ſo bald er ſandt
Seiner Tempel/ brach er ſie zhandt
Rund vmb in gantzem Griechenlandt.
Auch ſaget vnverholen er/
Daß Bacchus glat ſein Freund nicht wer/
Darzu widerredt er allweg/
Daß Jupiter der Bulſchafft pfleg/
Noch Kinder auff der Erden hett/
Gantz freuelich er wider redt/

a Von Jupiter vñ der Diana welche er in einẽ gülden Regẽ beſchlaffen/ in welchem er in verkehrter geſtalt zu jhr kommen.

Daß Jupiter in eim Goldtregn
Mit Diana hett Bulſchafft pflegn/
Vnd daß ſie gſchwengert wer davon/ a
Dann Perſeus wer nicht jr Son/
Solches verſchmacht Perſeum ſehr/
Wolt drumb nicht lenger bleiben mehr/
Zu fliegen rüſt er ſich geſchwindt/
Vnd flog bhendt durch den Lufft vñ Wind
In ſchnellem flug/ biß daß er kam
Vber das heiß Landt Libyam/
Meduſen Haupt er führet mit/
Welchs er jr kurtz darvor abſchnitt/
Das Haupt noch nicht verblutet was/
Von ſchweiß wardt es allthalben naß/
Wo dann von dem vngheuren Kopff
Herab zur Erden rann ein Tropff/
Da wuchſen eylends in dem Sandt

Gifftige

Gifftige Notern mancher handt/
Dern noch viel ſind in Libyen Landt/
Perſeus flog da dannen bhendt
Hoch durch das gantze Firmament/
Nach Sudort was etwan ſein gfert/
Demnach er ſich gen Nordort kehrt/
Jetzt kam er da die Sonn auffgoht/ [a]
Darnach da ſie ſich nider loht:
Alſo ſchwirmt er hin vnd wider/
Biß daß die Sonn ſich ſenckt nider.
Baldt nun die Nacht an Himmel kam/
Er ſein Flug zu der Erden nam:
Dann er ſich in deß Himmels ſtraſſen/
Der finſtre halb nicht mehr dorfft laſſen/
Er kam in das Thal/ da Atlas [b]
Der mächtig Rieß vnd König was/

Zu dem kam er deß Abendts ſpot/
Sein ruh er bey jm nemmen wot:
Perſeus ſprach jm freundlich zu/
Bat jn vmb Herberg jm zu ruh/
Vnd ſagt/ mächtiger König rich/
Von wegen meins Gſchlechts bit ich dich/
Gib mir Herberg nach meiner bger/
Mein Vatter iſt Gott Jupiter/
Deß wölſt du laſſen gnieſſen mich/
Faſt weit her kom geflogen ich/
Vnd briſt mir Herberg vnd gemach/
Die günn mir vnter deinem Dach
Biß morgens/ ſo der Tag anbricht
Fahr ich mein ſtraß beſchwer dich nicht/
Allein laß mich heint Herberg han/
Dann ich vor finſtre niergendt kan.

[a] Hie verſteht die vier ort der Welt.

[b] Der mächtig Atlas ein Rieß vnd König geweſen.

Beſchreibung deß grauſamen vber hohen Bergs Atlas genannt/ wie der auß einem Rieſen zu einem Berg verwandelt worden iſt von anſchauwen deß Haupts Meduſe.

Das XX. Capitel.

Atlas der König vor genannt
Der hat in ſeinem Reich vnd Landt
Ein wunder köſtlichn Baumgarten
Deß muſten ſtäts hüten/warten
Zween ſtarcker grauſamer Drachen/
Die ſtätiglich muſten wachen/
Darzu hat er jn ſtarck befeſt
Mit hohen Bergen auff das beſt/
Deß Gartens frücht/ ſo darinn ſtundt/
Das waren von Goldt Epffel rundt/ [c]
Nun hat Themis die Göttin ſchon
Dem Atlas lang gweiſſagt davon/
Daß ſolche Hut wirt helffen nit/
Dann es würd kommen ſolche zeit/
Daß ein Son Jouis wirdt kommen/
Durch den wirt jm ſein Obs gnommen/
Deßhalben Atlas ſorget faſt

Perſeus wer derſelbig Gaſt/
Dieweil er vor durch Prophecey
Der dingen was berichtet frey.
Alſo hieß er den Perſeus
Eylends räumen ſein Hof vnd Hauß:
Drumb er jm ſein Geburt hat gſagt/
Ward er gentzlich von jm verjagt/
Wie faſt er jm flehet vnd batt/
So fandt ſein bitt bey jm kein ſtatt/
Auch mocht er jhm nicht widerſtahn/
Weil er ein Rieß was vnd groß Mann.
Perſeus ſprach du thuſt vnrecht/
Daß du verſchmäheſt mein Geſchlecht.
Perſeus der nam das Haupt ſo drot/
Dem Rieſen ers entgegen bot/
Davon groß ſchrecken er empfieng/
Dañ jm alls Menſchlich Gmüt entgieng:

[c] Ein Baumgarten/ in welchem güldene Epffel gewachſen.

So baldt er das Haupt blicket an/
Auff ſtätt ward zu eim Berg der Mann
So vnſeglich mächtig vnd groß/
Sein höh vnd größ war vber dmoß/
Sein langes Haar vnd dicker Bart
Zu einem Waldt dick vnd groß wardt:
All ſeine Ripp/Knorren vnd Bein
Die wurden gleich baldt harte Stein:
Sein Haupt ſampt ſeiner Stirnen ſchopff
Warde deß Bergs öberſter Kopff/
Zween Berg ſtunden jm zu beyder ſeit/
Die warn ſein Achſeln vor der zeit/
Sein höhe ſich ſo hoch außbreit/ [a]
Daß er den Himmel auff jm treit/
Den helt er ſampt den Sternen allen
Daß ſie gar nicht mögen fallen:
Der Berg wardt nach jm genannt Atlas/
Wie all Gelehrten wiſſen das.

[a] Atlas d' Berg reicht biß in Himmel.

Nach dem Perſeus von dem Berg Atlas geflogen iſt er in Morenlandt kommen/ deß Königs Cephei Tochter/ an einem Stein geſchmidt/ bey dem Meer ſitzend gefunden/ welche er erſtlich ein Marmelſtein ſeyn meynet.

Das XXI. Capitel.

DEß andern tags deß Morgẽs fru
Richt ſich Perſeus ſchnell darzu/
Damit er flög/ das war ſein will:
Als nun das Wetter ward gantz ſtill/
Die Sonn am Himmel ſtundt herrlich/
Das Volck zur arbeit ſchicket ſich/
Sein Flügel an ſein Füß er bandt/
Vnd nam auch ſein Spieß in die Handt/
Den dünnen Lufft er bhendt durchflog/
Biß er manch wilde Thier fürzog/
Manch hohen Berg/flüß breit vnd lang/
Ehe dann er ſich zur Erden ſchwang/
Zuletzt kam er in Morenlandt/
Der König im Landt jm wardt bekannt/
Der hieß mit Namen Cepheus/
Vnd wohnt im Morenlandt mit Huß/
Sein Tochter hieß Andromede/
Die ſah Perſeus an dem See
Sitzen / geſchmit an einem Stein/
Wiewol ſie trug der ſchulden kein/
Jr Mutter Scheltwort ſie entgalt/
Dann ſie den Gott Jupiter ſchalt:
Perſeus wardt der Magt gewar/
Sein Augen wandt er ernſtlich dar/
Er meynt es wer ein Marmelſtein/
Das ſo im ſitzen jm erſchein/
Biß daß er thet jr Haar erſehn/
Deßgleich jr heiß flieſſende Trehn/
Sonſt reget ſich nichts an jr gar/
Dann Händ vnd Füß gebunden war.
Als er ſah daß ſie ein Magt was/
Perſeus ſein ſelbſt gar vergaß/
Vnd ließ ſich nider alſo tieff/
Daß in daß waſſer ſchier ergrieff/
Daß jm ſein Flügel warn genetzt/
Alſo hett in die Lieb gehetzt:
Perſeus flog gar ſchnell zu jr/
Vnd ſagt/ach Jungfrauw/ſag doch mir
Wer dich ſo hart gebunden hab
An diß grauſame Waſſer nab/
Weil dir ſchönen Magt baß gezäm/
Daß dich ein Jüngling an Arm nem/
Vnd daß du Lieb gebſt gegn Lieben/
Wie man dann ſolch freud thut vben/
So man vmbſchleußt Arm mit Armen/
Dein elendt thut mich erbarmen.

Die

Die Jungfraw antwort jm gar nicht/
Vor ſcham hett ſie jr Angeſicht
Bedecket gern mit jrer Handt/
Da hindert ſie das Eyſen bandt/ †

Infelix nimium religata ad ſaxa catenis
Andromede, monſtris & data præda fuit.
Cernit Abantiades hanc, euictoq; Dracone
Liberat, & thalami ius dat habere ſui.

Perſeus erlegt den Drachen/
Erlőſt dadurch Andromeden.
Welche er gleich zu eygen nam/
Vnd jrer Eltern huld bekam.

† Von jren Augen floß ein Bach/
Die Jungfraw anderſt nichts nit ſprach /
Dann daß ſie gantz vnſchůldig wer/
In dem beweget ſich das Meer/ [a]
Vnd bracht ein Wallen mächtig groß/
In dem ein Meerwunder her floß
Gegen der Magt/deß gſtalt vnd Leib
Was halb ein Fiſch vnd halb ein Weib/
Das wůtendt Meer darvor mußt weichn/
Da es ſo grauſam her thet ſchleichn:
Die Magt ſchrie von groſſem Leidt/
Bey jr ſtunden jr Eltern beyd/
Vnd mochten jr doch helffen nicht/
Wiewol jn leidt was ſolch Geſchicht/
Sie trawrten vmb jr Tochter ſehr/
Vnd klagten ſich mit groſſer ſchwer/
Perſeus ſagt/was weinet jr?
Kein trawren hůlffet nicht dafůr/
Es ſey denn daß jr werd entbundn
Jr ſchweren bandt in kurtzen ſtundn/
So můſſend jr dem Fiſch baldt wehrn/ [b]
Oder euwer Tochter entbern:
Das Meerwunder ſchwim̃t nah darbey/
Drumb mercket eben wer ich ſey:
Jupiter in eim Regen groß
Von Goldt gmacht meiner Mutter floß
In jre Schoß/davon ward ich
Von jr empfangen ſicherlich:
Meduſen ich jr Haupt abſchlug/ [c]
Welche Nottern fůr Haar aufftrug/
Ich bin der ſich im Lufft thut ſchwingn
Gleich eim Vogel ſonder mißlingn:
Mein Flůgel ſeind gantz ſchnell zum flug/
Der Maget helff ich on verzug/

[a] Beſchreibung deß Meerwunders.

[b] In der not ſoll man kurtzen raht ſuchē

[c] Beſchreibung deß Haupts Meduſe.

Doch muß ſie mein gantz eygen ſin:
Fro was der König vnd Königin/
Der König ſagt du ſeyeſt gewert/
Bald, vnd ſie von dir wirt ernehrt/
Solt du in all meim Königreich
Gebietender Herr ſeyn vor mich
Vnd jmmer bleiben on anſtoß/

In dem das Meerwunder herſchoß/
In groſſem Zorn es tobt vnd wüt/
Das Waſſer grauſam vor jm ſchritt/
Gleich einem Schiff ſo her thut tringn/
Das man ſtarck thut mit Rudern zwingn/
Dem Staden es ſich nähen thet/
Mit eins Steinswurff mans gtroffē hett.

Perſeus auff zuſagung deß Königs ſtreit mit dem Meerwunder/ bringt das nach langer arbeit vmb/ er erlöſt die Tochter auß jhren Banden.

Das XXII. Capitel.

Dum ſopor altus habet metuendā crine Meduſam,
Callidus huic Perſeus amputat enſe caput.
Quaq; cruor ſtillat, fœdos humus educat angues,
Aligerum hinc aufert tum quoq; victor equū.

Meduſa ſchlieff als Perſeus kam/
Der köpfft ſie/ das Haupt mit ſich nam/
Vnd auch zumal das fliegendt Pferdt/
Ir Blut in Schlangen ward verkehrt.

PErſeus ſich an den Lufft hieng/
Der ſchatten von jm nider gieng
Rab auff das Waſſer/ von dem Mann/
Das Wunder fuhr den Schatten an/
Dabey verſtundt man ſeinen grim̄/

Perſeus der wolt warten nim̄/
Zu handen nam er ſeinen Spieß/
Dem wunder in ſein Rücken ſtieß/
Vnd zog in bhendt wider zu jm/
Stieß es durch ſein Hufft auß grim̄/

Das

Das Blut ganz ſchwartz herauſſer floß/
Dem Jüngling es entgegen ſchoß/
In groſſem Zorn ſich das Meerwundr
Jetzt auß dem Waſſer thet/dann vndr/
Vnd fuhr dann Zwirwels nach der zwer/
Jhn zu greiffen was ſein beger/
Vnd ſchnapt offt nach jm mit dem Mund/
Gleich wie ein wild ſchwein nach eim Hůd/
So/daß die Hund ſie vmb ringen
Faſt/zu vnd von dem Schwein ſpringen:
Alſo wuſcht er auch zu vnd von/
Wo ers ſah auß dem Waſſer gohn/
So zwang er ſich hinzu behendt/
Vnd wundet das baldt an dem endt/
Demnach was jm zu fliehen gach/
So bließ jm das Meerwunder nach/
Das Waſſer dick wie ein Regen/
Daß ſich Perſeus műßt verwegen
Der näſſe halb auff ſeinem flug/
Derhalben zoh er ſich zu ruck
Damit ſein Gfider nicht beſchwert/
Er ſich behendt vom Waſſer kehrt/
Saß auff ein Stein nicht weit von dan/
Biß er ein wenig Lufft gewan/
Deſſelben Steins ſpitzen man ſicht/
Wann ſich das Meer beweget nicht/
So bald das aber thut toben/
So ſteht das Waſſer weit droben/
Darauff Perſeus ſetzet ſich/
Thet nach der Meerſeyen viel ſtich/
So lang biß er ſich tödtlich wundt/ *
Zu letzt ſie jren Bauch begundt
Gegn Berg zu kehren / vnd was todt/
Deß kam die Jungfrauw auß der not:
Auch wurden jre Eltern beyd
Vmbgeben gar mit groſſer freud/
Vor freuden jr Freundt rufften all/
So/daß der freudenreiche ſchall
Erklang hoch im Himmel oben/
Perſeum theten ſie loben/
Welcher jr Tochter hat erlößt
Von dem Meerwunder groß vnd böß:

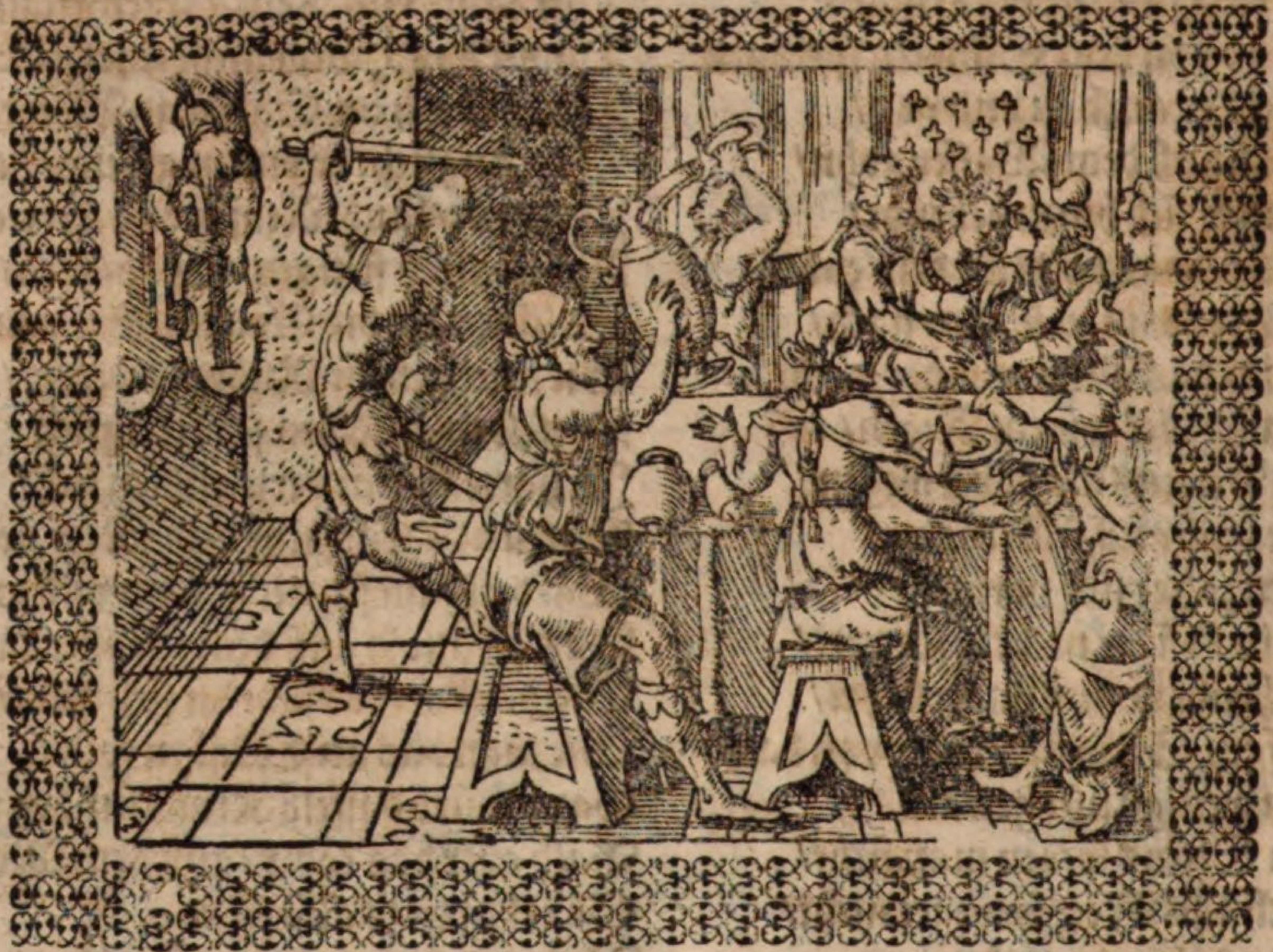
Der König Cepheus gab ſie baldt
Dem Perſeo in ſein gewalt/
Darzu ſein gantzes Königreich
Vbergab er jm gwaltiglich:
Der Tochter bandt thet man auffſchließn
Beyde an Händen vnd an Füſſn:
Perſeus ſeine Händ wuſch wider/
Meduſen Häupt legt er nider
Auff Laub/vnd Reiß gar ſenfftiglich/
Damit das Haupt nicht letzet ſich:
Diß gſchach im Sandt an Meeres gſtadt/
Das Angſicht er vnden gwendt hat/
Zuſtundt/Laub/Reiſſig vnd Gerten
Mit hauffen fiengen an zu härten/
Solchs nam die Gött im See wunder/
Sie legten mehr Ruhten drunter/
Dieſelben auch den fordern glich
In harte Stein verwandten ſich/
Darzu alls was auff dem Meer floß/
Ward allſam ſteinern/ klein vnd groß:
Das Kraut ſo auß dem Waſſer kam/
Steinern art es baldt an ſich nam/
Wie man das an Corallen ſpürt/
Gantz mürb daſſelb Kraut funden würd/
Bald aber das kompt auß dem Meer/
So erhartet es alſo ſehr/
Vnd wirt dann zu Corallen bhendt/
Die findt man noch an manchem endt.
Als nun Perſeus geſiget hatt/
Da macht er drey Feuwr an der ſtatt/ * Perſeus bringet dz Wunder vmb.
Darzu er auch drey Altar macht/
Welch er dreyen Göttern eracht/
Der linck Altar Mercuri war/
Palladi ghört der recht Altar/
Dem Joui macht er den dritten/
Der den andern ſtundt in mitten/
Ein Kuh er auff den einen trug/
Auff dem andern ein Kalb er ſchlug/
Auff dem dritten opffert er
Ein Ochſen dem Gott Jupiter/
Drumb er jm newlich an der ſtatt
Ein ſolchen Sieg verliehen hatt.

Von

Von der vberköſtlichen Hochzeit Perſei/ wie vnd in was geſtalt dieſelbige gehalten wirdt.

Das XXIII. Capitel.

Dum feſtiua nouæ celebrantur gaudia tædæ
Terribilis Phineus Perſea ad arma vocat.
Scinditur in partes procerum manus, illicò ſtrictis
Res geritur gladiis, aulaq́, tota fremit.



Als Perſeus ſein Hochzeit Feſt helt/
Baldt Phineus ein auffruhr anſtellt/
Da wardt auß groſſer Lieb vnd Freudt
Zanck/Todtſchlag/ vnd groß Hertzenleidt.

DEmnach der König in groſſē Luſt
Seiner Tochter Hochzeit zurůſt/
Welche Perſeus auß der not
Erlöſt hatt / vnd vom grimmen Todt/
Mit Mannheit die Meerfey erleit/
Alſo die Hochzeit ward zu breit/
Wie einem König wol gezam:
All köſtlichkeit er vberkam:
Da ſah man Wildpret/Vögel/ Fiſch/
Wie das auff Erdt/ Lufft/ Waſſer iſt:
Viel Fürſten kamen zu dem Feſt/
Deßgleich viel Adels frembde Geſt/
Da ſah man auch manch Seitenſpiel/
Sprecher vnd Spielleut kamen viel/
Wie man pflegt nach Heydniſchen ſitten/
Sie vbten ſich mit manchen Tritten: a

a Art der Spielleut.

Ein jeder ſeiner art nach ſpielt/
Vnd ſprungen vor dem Fürſten milt/
Der ein der rang/der facht/der ſprang/
Dort hort man meiſterlich Geſang/
Hie ſah man fechten ſchneller zween/
Dort andre auff den Händen gehn/
Auch ſah man viel Jungfrawen ſchon/
Auff das köſtlichſte angethon/
Die fuhrten gar Fürſtliche Täntz/
Von ſchönen Blumen trugens Kräntz/

Auch ander viel köſtlich Geſchmuck
Von Berlen vnd güldenem Stuck/
An ſchönheit jn auch nichts gebraſt/
Auch vbten ſich die Ritter faſt/ [a]
Die waren nach dem beſten gantz
Gwapnet in jren Harniſch glantz/
Mannlich ſie jr Speer zerranten/
Einander jr Schilt zertranten
So/daß ſie von nander kluben/
Schilt vnd Speer gen Himmel ſtuben:
Wann jn der Hauptmann rufft zuſam̃/
Rittens wider in jr gwarſam.
Der Pfeiffen vnd Trommeten ſchall [b]
Erfüllt mit groſſem Thon den Saal/
Da warn auch Geiger gantz künſtlich/
Die Trummenſchläger brauchten ſich/
Da bließ man auch das Weiſſenthorn/
Iſt hinden weit vnd ſchmal davorn/
Poſaunen wurden auch gblaſen/
Auch warn bedeckt Weg vnd Straſſen/
Die Wänd mit Teppichen geziert [c]
Mit ſchönem Bildwerck figuriert/
In Summa da was freuden viel/
Hiemit ichs euch bekürtzen wil/
Bald es nun war vmb eſſens zeit/
Wurden köſtlich Handtfaß bereit:
Sie namen Waſſer auff die Händt/
Ein jeder ſatzt ſich an ſein endt/
Dahin er denn verordnet war/
Das trincken trug man reichlich dar
In gülden Schalen köſtlich Wein/
Als die in der Welt mochten ſeyn.
Perſeus den brauch wuſt noch nit/
Noch weß daſſelb Volck was geſit/
Derhalben er fragen begundt
Ein Fürſten/welcher bey jm ſtundt/
Derſelb was Lyncides genannt/
Der bericht in aller ſach zhandt.

[c] Zier vnd auff mutzung der Sal vnnd Kammern.

[a] Ritterſpiel vnd Thurnier.

[b] Trom̃eten vñ Poſaunen.

Hie erzehlt Perſeus einem Fürſten/Lyncides genannt/ aller ſach/ſo im begegnet ſey mit dem Haupt Meduſä/ vnd wie er ſolchs zu wegen gebracht hab.

Das XXIV. Capitel.

Als nun Lyncides hatt geſagt
Perſeo/dem er nach gfragt/
Da fragt er jn auch widerumb/
Sprach/ſagt mir tewrer Fürſt ſo frumb/
Womit oder durch welche Liſt
Du hinder diß Haupt kommen biſt/
Als du das Meduſen abgſchlagn:
Perſeus ſprach/ich wil dirs ſagn:
Zwo Schweſtern han gehalten Hauß
In einem Waldt in einer Klauß/
Vnter eim groſſen holen Stein/
Die hatten alle ding gemein/
Sie waren gar von einer art/
Wohin jr Gſicht ein jede kart/
Als gegen eim lebenden ding/
Das ward behendt zu eim Kißling:
Auff Abentewr kam ich auch dar/
Zuhandt ward ich bey jnen gwar
Viel ſchöner gantz ſteinener Bildt/
Von Menſchen/Thieren vnd Gewildt/
Zu jn durch ein Waldt gieng ein Straß/
Gebanet eben ſolcher maß/
Ich kame auch mit liſten dar/
Ehe ſie meiner wurden gewar/
Der Bhauſung ſchlich ich heimlich nach/
Biß ich die beyden ſchweſtern ſach

Doch durch ein Hôl vnd liechtes Glaß/
Solch Kunſt lernt etwan mich Pallas/
Welche mich auff den Weg geleit/
Deß Abendts ich mit ſorgen beit:
Als ſie nun beyd der Schlaff vmbfieng/
Ich zu jn in die Bhauſung gieng/
Erſchlich ſie im Schlaff da ſie lagn/
Thet Meduſen jr Haupt abſchlagn/
Die lag fornen das wuſt ich nit:
Biß daß ich jr das Haupt abſchnit;
Dieſe Gſchicht horten ſie all gern/
Sie wolten auch all nit entbern/
Perſeus thet jn dann auch ſagn/
Warumb ſie auff dem Haupt thet tragn
So grauſam Schlangen fůr jr Haar/
Perſeus ſprach ich ſags euch zwar:
Meduſa was ein ſchône Magt/
Dieſes haben mir die geſagt/
So ſie mit Augen gſehen handt/
Jr gleich an ſchôn man keine fandt:
Jr Haar lang wie ein gſpunnen Goldt/
Neptunus ward der Magte holdt/
Welchem das Meer iſt vnterthan/
Derſelb eins mals die Magt ſah gahn
Spacieren/deren folgt er noch/
Meduſa in ein Tempel floch/
Welcher dann der Gôttin Pallas/
Zu ehr vnd wirde gbauwet was/
Neptunus legt an ſie gewalt/
Im Tempel er die Magt verfallt:
Alſo die keuſch Gôttin Pallas
Jr Augen dannen wenden was/
Vnd wandelt Meduſen jr Hoor/
In grauſam Schlangen/welchs zuvor
Gar manchem Mann gefallen thet/
An dem er jetzundt grauſen hett/
Diß iſt die vrſach drumb die Schlangn
An ſtatt deß Haars an dem Haupt hangn.

Außlegung.

Perſeus/der Son Jouis vnd Danaes der Tochter Acriſij / iſt von dem Acriſio ſeinem Altvatter/nicht vor Jouis Son geacht worden: Zu dem/ſo hat der Acriſius auch deß Bacchi Feſt vnd Gottheit veracht: Perſeus aber hat viel tapfferer Thaten außgericht / vnnd vnter anderm ſeinen Altvatter den Acriſium zu einem Stein/ durch das Angeſicht Meduſe/ verwandelt/ꝛc.

Dieſe Fabel iſt voller mercklicher Moraliteten. Wie ſich kein vnartiger deß Adels ſeiner Eltern růhmen kan / alſo kan auch keinem tapffern Menſchen vorgeworffen werden/ob er vnehelich geborn ſey worden.

In dieſem fall wirdt offt vnd vielmals geſůndiget. Dann je vnd zu allen zeiten Leut gefunden/die ſich vber die maß jrer Vorfahrer/jrer Eltern/jres Stammes ſich erhaben/ aber jhrer herrlichen Thaten / jrer frombkeit / darinn die rechte Adelheit ſtehet/ begeren ſie nit im geringſten nach zuſchlagen: Deſſen haben wir Exempel am Nerone/der ſich ſehr růhmet/daß er von dem Stam̃ Aenee ſey herkommen / aber ſeinem thun vnd Leben folgt er nit mit dem geringſten: Aeneas hat ſein Vatter auß dem Fewr erlôſt: Dieſer hat ſeine Mutter vmbbracht: daher jm dann ſolches ein Poet zum hôchſten verwieſen/ ſagende:

Quis negat Aeneæ magna de ſtirpe Neronem?
Suſtulit hic matrem, ſuſtulit ille patrem.

Eben auff ſolche weiß theten die Jůden/ſie růhmten ſich jres Vatters Abraham/ Iſaacs/Jacobs / wolten aber in jre Fußſtapffen nit treten/deſſen Abraham ſich freuwete/den wolten ſie vmbbringen / heiſſen jhn ein Samariter/als einer/der mit dem Teuffel beſeſſen. Iſt derwegen viel mehr auff die zu achten/ die ſich/ ob ſie ſchon von vnehrlichen Eltern

Eltern geboren / recht vnnd ehrlich halten / als von denen / die wol von hohen Stammen gezeuget / aber eines böſens läſterlichẽ Lebens ſich befleiſſen. Jepthe iſt ein vnehelich Kind geweſen / vnd iſt zu einem groſſen Herren erwachſen / vnd ſo man eygentlich wil ſagen von vnterſcheidt der rechten Matronen vnd Kebßweiber / ſo iſt Jſmael / Dan / Nepthalim / Gad / Azer / vnd andere Patriarchen mehr / auch Salomon / vnd andere König Juda / vnehelich zu achten. Vnd was kundt ſchändtlicher ſeyn / dann die Kinder Loth / ſo er von ſeinen Töchtern bekommen hat? vnd was kundt vngerechter ſeyn / dann Gott / der ſolchen ſampt den Kindern Eſau / groß Königreich vnd Fürſtenthumb geben hat? vnd demnach weren alle König vnd Herrn / ſo von den Heyden jren vrſprung haben / von eyteln Hurnkindern herkommen vnd geborn. Was? ſo man ja ſo ſpitzig von den wol vnd hochgeborn ſagen wolt / müſt man auch Jeſum vnſern lieben HErrn verachten / daß er die Kinder Juda von Thamar / Phares vnd Zaram in ſeine Genealogiam / ſampt dem Obed vnd Salomone / genommen hat. Die Acriſioniſten haben mit jhrem wol vnnd hochgebornen Titeln viel zu thun / wann man ſie aber würde fragen / mit was ſonderer Tugendt ſie ſich vor andern Leuten Edel gemacht haben / vnd was Adel auß dem ſündigem vnreinen ſamen geboren kündt werden / müſten ſie erſtummen wie Acriſius / als er zu einem Stein verwandelt was. Alſo ſeyn die Acriſioniſten Gott vnnd der Natur zu wider. Weiter ſo wirt in dieſer Fabeln angezeigt / daß wahr ſey / wie der der Poet ſaget: Labor improbus omnia vincit, die ſtätige arbeit vberwindet alles. Item / aſpirat Deus labori, Gott gibt gnad den Arbeitern. Dann der Perſeus hat alle arbeit mit der Minerua / ſo ein Göttin iſt der Weißheit / außgericht. Nachmals wirdt in dieſer Fabeln erklärt das Sprichwort / Ex malis moribus natæ ſunt optimæ Leges, auß den böſen Sitten ſeindt die guten Geſetz erſtanden. Item / Es iſt nicht böß / daß man böſes weiß / ſondern daß mans thut. Die Meduſa iſt ein grauſam Monſtrum geweſen / aber auß jhrem Blut iſt der Pegaſus erwachſen / welches deß Brunnens Caballini ein vrſprung iſt. Der vnhuldig Atlas iſt zu einem Berg verwandelt / alſo wirt der böß durch Kunſt vnd Lehr noch böſer / dergleichen / wie auch der Gottloß der Gnaden Gottes mißbraucht. Lyra vber die wort Hiob / 14. Mons cadens defluit, ſagt / daß hochmütige Leut etwan in der Schrifft bey den Bergen verſtanden werden: Schicket ſich auff das wort deß Apoſteln 1. Corinth. 8. Scientia inflat, das iſt / die Kunſt blöſt auff / macht hochmütig. Wolt Gott wir hetten heut keine ſolche Atlantas. Daß auch durch die guten freyen Künſt der vnſchuldig kan vertheidigt werden / zeigt dieſe Fabel auch an / in dem / daß der Perſeus die fromme Andromedam erlöſet. Vnd hieher dienet das Sprichwort ἀΐδος κυνέη, orci galea, das iſt / der Helm Orci / ꝛc. Beſtien vnd kein Leut ſeyn zu achten die / ſo die geſchrieben recht vnd freye Künſt vmb deß willen verachten / daß ſich jrer viel mißbrauchen. Alſo müſt man auch das heilig Euangelium ſampt allen Sacramenten verachten vnd verwerffen. Hie iſt zu mercken / daß der Poet / wiewol ſein vornemmen nicht iſt ein Hiſtori zu beſchreiben / ſeine Fabeln faſt nach der zeit Lauff ordiniert.

Jo iſt zur zeit Abrahe erſtlich ein Königin geweſt / darnach ein Göttin in Aegypto angebett worden: Minerua iſt zur zeit Iſaac bey dem Palude oder Waſſer Triton geſehē worden / der vrſach ſie Tritonia genannt wirt: Bacchus / Atlas vnd Mercurius / zur zeit Jacob / Danaus vnd Perſeus zur zeit Moyſis. Vom Perſeo hat Perſia dz Landt ſeinen Namen bekommen.

Das fünffte Buch Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß fünfften Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Perſeus auff der Hochzeit ſtreit:
Pallas kompt jm zu hülff bey zeit:
Sein Geſelln werden all erſchlagn:
Meduſen Haupt wirt fürher tragn.

Wie Perſeus auff der Hochzeit vberfallen wardt von Phineo/ welcher Andromeden begert zum Weib zu nemmen.

Das I. Capitel.

EHe dann Perſeus außgeredt/
Wie er mit der Meduſa hett
Gehandelt/ ſo wirdt in dem Sal
Ein groſſer Lermen vberall/
Groß Rumor wardt baldt vnter jn/
Die Tiſch ſtieſſen ſie von jn hin/
Vnd griffen baldt nach jrn Schwerdten/
Dann mit vngeſtümmen Pferdten
Kam Königs Bruder Phineus
Gantz zornig in ſeines Bruders Huß/
Er ſchütt auß krafft ſein Eſchen ſpieß/
Dann er der Hochzeit hatt verdrieß/
Schrie/ dir bin ich zleidt herkommen
Perſee/ du haſt mir gnommen [a]
Mein Weib/ ſo mir von recht gehört/
Die haſt du mir mit gwalt entwört/

[b] Cepheus ſchreyet ſeinen Bruder Phineum an/ ermahnt jn der gutthat Perſei.

[a] Vrſach der zukunfft Phinei.

Dich hilfft nicht mehr dein ſchneller flug/
Noch dein Gfider ſo dich her trug/
Auch nicht dein Vatter Jupiter/
Ob er jetzt gleich ſelber da wer.
Mit ſeim lügenhafften Regen
Von Goldt/ wie er dann hat gpflegen/
Da er zu deiner Mutter kam/
Diß gredt ſein Bogen zhanden nam/
Vnd thet als wolt er gſchoſſen han:
Der König aber ſchrey jn an/
O Bruder wer gab dir den raht [b]
Zu thun ſolch vnmenſchliche that?
Du ſolt jm billich dancken ſchon/
Dann er hat meiner freuden Kron/
Darzu meins krancken Alters troſt
Mannlichen von dem Todt erlöſt/

Deren du rechter Vetter biſt/
Die hat er vor dem Todt gefriſt/
Dieweil du die zum Weib wolſt han/
Warumb halffeſt du jr nicht dann/ †

Enſe ferox teliſq; potens Danacius heros
Miſerat ad Stygios corpora multa lacus.
Gorgonea tandem quoq; protulit ora Meduſa
Dira, quibus viſis ſaxea turba ſtetit.

Da nun Perſeus der Helde werdt
Viel hett erlegt mit Pfeiln vnd Schwerdt/
Macht er die andern all zu Stein/
Durch der Meduſe Haupt allein.

† Als ſie in jren nöten ſaß?
Warumb biſt du dem gehaß/
Welcher da hat geſchafft jr Heil?
Bedencke doch am andern theil/
Daß er ſie löſt von Todtes ziel/
Sag/ dûncket dich deß lohns ſo viel/
Daß wir ſie jm zu eygen gaben/
So ſolſt du jr gholffen haben/
Bedenck doch/ wann ſie jetzt todt wer/
Daß ſie dir nicht möcht werden mehr/
Drumb ſie billich dem ſoll werden/
So ſie hat bhalten auff Erden.

Hie wirdt von beyden theilen faſt geſtritten/ Pallas die Göttin/ ein Schweſter Perſei/ beſchirmet jhren Bruder Perſeum.

Das II. Capitel.

Phineus ſtundt in zorn jetzt ſtill/
Dañ gantz zwyfellig was ſein will/
Ob er ſein Bruder erſtlich wolt
Erſchieſſen/ oder ob er ſolt
Perſeum erſtlich bringen vmb/
Als baldt wand ſich der toll vnd thumb/

Schoß nach Perſeo kräfftiglich/
Der ſchuß aber thet wenden ſich/
Vnd traff die Banck darauff er ſaß:
Perſeus aber bhend auff was/
Nam den Spieß ſo Phineus gſchoſſn/
Vnd wolt den in jn haben gſtoſſn/
Aber Phineus der vnwert
Legt ſich in dem ſchuß auff die Erdt/
Doch war der ſchuß nicht gar vmb ſuſt/
Der Spieß vber Phineum wuſcht/
Vnd gienge Rhöto in ſein Stirn/
Das Eyſen wuſcht jm durch das Hirn/
Auch hinden durch ſein Halß vnd Nack/
Das Blut hernach thet folgen ſtrack/
Vnd ſpritzt auff die Tiſch hin vnd har/
Alſo der ſtreit erhub ſich gar/
Zu beyder ſeit gieng ſchlag vmb ſchlag/
Hie einer/dort der ander lag/

a Cepheus gibt die flucht mit Weib vnnd Kindt.

Jn dem der König Cepheus a
Entwichen was auß ſeinem Hauß/
Doch gaben ſie jm deß vrkundt/
Daß ers nicht thet auß argem grundt/
Allein daß er den Krieg meynt ſtilln/
Das aber gſchach nit nach ſeim willn.
Perſeus ſtund in arbeit groß/
Auff jn gieng mäch ſtich/ſchlag vnd gſchoß
Er aber hatte ein Beyſtandt/
Das war die Göttin Pallas genannt/
Welche dann auch ſein Schweſter was/

b Die Kämpffer mögen võ viele deß Blutes nicht mehr ſtehen.

Derhalb er ſtreiten mocht deſt baß/
Atys der lag erſchlagen da/
Der was kommen auß Jndia/
Vnd meynt zu trennen die Wirtſchafft/
Dann er verließ ſich auff ſein krafft/
Das Schefflin kondt er ſchieſſen wol/
Vnd traff damit gar mannich mol/
Wie er dann deß ein Meiſter was/
Noch kondt ers mit dem Bogen baß/

c Perſeus wirffet ein mit einem gülden Kopff zu Boden.

Davon ſchoß er gantz gſchwindt die Pfeil/
Nun begab ſich eben der weil/
Daß er ſtarck zog an ſeiner Sen/
Schlug jn Perſeus durch ſein Zeen/
Kräfftig mit eim brinnenden ſcheit/
Vnd ſprach/nim dir das für ein beut/
Damit zerſpielt er jm das Kien
Gentzlich/biß durch den Nacken hin/
Das ſah der Syriſch Lycabas/
Welcher ſein hertzlicher Freundt was/
Wie jener weltzt in ſeinem Blut/
Er ſagt das thut dir nimmer gut/
Perſee/daß du jn erſchlagn/
Du ſolt kein preis an jm erjagn/
Eylendts erwüſcht er ein Bogen/
Den Atys vor hat auffgzogen/
Starck auff Perſeum er abſchoß/
Perſeus ſeines Gwandts genoß/
Darinn deß Pfeils ſpitz was gangen/
Der blieb in ſeinem Gwandt bhangen:
Perſeus thet ſich ſaumen nicht/
Hub jm das Haupt gegen ſeim Gſicht/
Davon Lycabas ſehr erſchrack/
Stund wie ein Steinern Bild gantz ſtrack
Vnd ward auff ſtätt ein Stein gantz hart/
Vnd fiel zu rück gleich an der fart
Auff ſein andre todte Gſellen/
Mit den fuhr er ab gen Hellen.
Den Phorbas vnd Amphimedon
Sah man in groſſer ſtärcke ſtohn/
Die hatten beyd Mannlich gfochten/
Zu letzt ſie ſich nimm halten mochten/
Dann ſie glüpfften mit jren Füſſen b
Jm Blut/ſo im Saal thet flieſſen.
So bald Perſeus das erſach/
Mit ſeinem Schwerdt einen erſtach
Hin in die Käl durch ſeinen Halß/
Den andern ſtach er auch deßmals
Durch ſein Hufft/daß er gantz todt lag/
Erithus thet ein ſtarcken ſchlag/
Auff Perſeum mit einer Parten/
Perſeus deß ſtreichs nicht wolt warten/
Dann als er nach jm ſchlagen wolt/
Erwüſcht er einen Kopff von Goldt/
Vnd warff jn kräfftig auff den Mann/ c
Daß jm davon ſchwindlen began/

Vnd

Vnd ſanck danider zu der Erdt/
Dann jn Perſeus traff zu hårt.
Alſo Perſeus gieng vmb ſchroten/
Vnd trat gar auff manchen Todten/
Dempt alſo mit hülff der ſeinen
Das Volck als werns wilde Schweinen/
Da lag todt der Semiramis/
Phlegyas vnd der Abaris/
Lycetus vnd der Elice/
Phineus begeret auch nit meh
Mit Perſeo zu halten ſtreit/
Dann von jm gieng ein pfeil nicht weit/
Verfelt ſein/traff ein hieß Jdam /
Der doch vor nie zu ſtreiten kam:
Er ſchrey/O Phineus/dahin
Bringſtu mich/Drumb ſoll dir auch din
Belohnung werden an der ſtundt/
Er zog den Pfeil auß ſeiner Wundt/
Vnd wolt Phineum gſchoſſen han/
Da mocht er nicht vor Onmacht ſtahn/
Doch waren ſeiner Feinde mehr/
So jn verfolgen theten ſehr/
Von lieben her kam Oditim/
Der ſchlug Clymenem hart in grimm/
Den beſten Fürſten in dem Saal/
So man möcht haben in der wahl/
Auch was ein wolkündiger Mor/
Derſelb mit Nam hieß Protenor/
Den ſchlug auch todt/Hypſeus/deß
Ein Todtſchläger war Lyncides:
Emathion einer auß der Rott/
Derſelb faſt förchtet ſeinen Gott/
Vnd liebt auch mit ernſt das Rechten/
Er wolt vmb kein ding nicht fechten/
Sonder gieng faſt flehen/bitten/
Ob er doch möcht/die da ſtritten
Erweichen/vnd zu fried bringen/
So kompt an jn in den dingen
Cromis/gibt jm hinden ein ſchlag/
Daß ſein Haupt auff der Erden lag/ a
Da hett man gſehen manchen ſprung
Von dieſem Haupt/deßgleich die Zung
Mit herben ſcharpffen worten ſchalt/
An dem Todtſchläger ſolchen gwalt/
Groß jammer was vnter jn alln/
Eins mals ſah man mit einander falln
Zween Brüder/Broteas/Ammon/
Die waren Schwerdter nie gewohn/
Sonder mit Bind vnd lang Gerten
Sie ſich offt jrs Feindts erwehrten/
Sie hetten ſich auch wol erredt/
Daß ſie Pampinus nicht getödt/
Ein Spielmann/Alphitus genannt/
Der trug ſein Harpffen in der Handt/
Daß er den Gäſten wolt kurtzweiln/
Den thet ein Jüngling vbereiln/
Vnd ſprach/ich ſendt dich in die Helln/
Da ſpiel fürbaß deinen Geſelln/
Pettalus war deß Jünglings Nam/
Von welchem Alphitus vmbkam/
Aber ein ſolchen Mordt vnd Haß
Rach eylendts an jm Lycormas/
Der nam ein Rügel von der Thür/
Vnd ſprang damit eylendts hinfür/
Schlug Pettalo an ſeinen Kopff/
Daß biß auff ſein Hirn ſpillt der ſchopff/
Pelathas griff mit ſeiner Handt
An die Thür/nach eim Eiſen bandt/
Das wolt er haben rab gebrochen/
Da ward jm ſein Handt durchſtochen/
Daß ſie an der Thür hafften bleib/
Bald ward durchſtochen jm ſein Leib/
Dann jn einer mit gantzer krafft
Mit dem Schwerdt an die Thür hafft:
Melaneus ward auch da erſchlagn/
Welchen Perſeus faſt thet klagn /
Dann er was fromb vnd ſeiner Part:
Dorilas auch erſchlagen ward/
Der ſehr ein groß Ackerfeldt hott/
Mit dem trieb einer ſeinen ſpott/
Der was Alcyoneus genannt/
Welcher Dorilam vberwandt:
Er ſprach/hie mag dir deinr Erden/
Wie viel der iſt/keinr Handtbreit werden/

a Ein abgeſchlagen Haupt redt vnd ſchilt ſeine Feindt.

Muſt

a Echion ein Warſager.

Mußt dich bnügen an dem Flecken/
So viel du kanſt magſt jn bdecken:
Er ſprach/allhie ligt Dorilas/
Der eins groſſen Feldtes Herr waß:
Als Perſeus ſolches erſach/
Thet jm faſt weh der ſpott vnd ſchmach/
Daß dieſer Dorilam erſchlagn/
Im erſt ſolch ſpottwort nach thet ſagn/
Vnd jm ſein Ackerfeldt verweiß/
Perſeus zog ein Spieß ſo heiß
Eim andern auß ſeinr tieffen Wundt/
Vnd ſchoß jn oberhalb dem Mundt
Alcyoni zur Naſen ein/
Daß er gieng durch das Haupte ſein/
Das Eyſen durch die ſchwarten brach/
Daß mans zu beyden ſeiten ſach.
Alſo lieff er gantz taub vnd thumb
Zwirbels weiß in den Saal herrumb/
In dieſer vmblauffenden ſcheibn
Thet er mit dem Spieß zween entleibn/
Der ein der was gnannt Clytius/
Der ander ſein Bruder Danus/
Demſelb war der Spieß getrieben
Durch ſein Lenden bey den Rippen/
Dem andern durch den Nack der Spieß
An den Zeenen darwider ſtieß:
Einer hieß der weiß Echion/ a
Der was der Vögel alſo gwohn/
Was jmmer künfftigs ſoll geſchehn/
Das kondt er an dem fliegen ſehn:
Diß aber war jm gar verborgn/
Dann er ſich keins vnfalls thet bſorgn/
Aber er ward gſchlagen zu todt.
Agyrtes das Königlich Schwerdt ſott b
Getragen han zu der Hochzeit/
Derſelb mit todt darnider leit/
Dann jn Thoactes nider ſchlug/
Als er das Königlich Schwerdt trug.
Der König vnd die Königin
Lieffen beyd ſchrien vnter jn/
Deßgleich Andromede die Braut/
Wiewol ſie ſchrien faſt vnd laut/
Noch mocht man jre Stimme nit
Gehören vor dem groſſen Stritt/
Vnd vor dem mächtigen vmbfalln/
So geſchah von den ſtreitenden alln/
Vnd vor dē Schwerdt vñ Harniſch klingn
Drumb mocht jr ſchreyen kein nutz bringn/
Die Pfeil die fieln gleich eim Schlagregn/
Da flog ſtät Pfeil dem Pfeil entgegn/
Daß man den Lufft nicht darvor ſah/
Dieweil vnd dieſer Streit geſchah.

b Agyrtes deß Königs Marſchalck.

Perſeus ſihet ſich von allen ſeinen Geſellen verlaſſen/ dann ſie alle erſchlagen waren/ ſtellt ſich an ein Seul/ Ethemon ſchlägt mit ſolcher krafft nach Perſeo/ verfehlt ſein/ trifft die Seul/ die bricht in mitten von einander.

Das III. Capitel.

ALs nun Perſeus Gſellen todt
Lagen/kam er in angſt vnd not/
Vnd er ſich jetzt ſah gantz allein/
Stalt er ſich an ein Seul von Stein/
Die ſtundt in mitten in dem Saal/
Vnd trug das gantze Hauß zumal/
Er ſtundt mit ſeinem Rücken dran/
Vnd wehrt ſich als ein küner Mann/
Molpheus lieff jn an mit ſtreit/
Ethemon an der andern ſeit/
Perſeus wie ein Löw ward grimm/
Wañ der vernimpt zweyr Ochſen ſtimm/

Den

Den einen hie den andern dort/
Vnd wendt den Kopff von ort zu ort/
So jn der Hunger vber goht/
Vnd aber er in zweiffel ſtoht/
An welchen er mit erſten wöll/
Damit er ſie beyd nider fell:
Alſo Perſeus jm fürnam/
Mit erſten an Molpheum kam/
Vnd gab jm dermaſſen ein ſtreich/
Daß er hinckent von jm weich/
Ethemon ſchlug auch her eylendt/
Perſeus ſprang darauß behendt/
Der ſtreich ſo ſtarck an die Seul gſchach
Daß ſie mitten von nander brach/
Perſeus ſaumet ſich nicht lang/
Mit Meduſen Haupt fürher ſprang/
Vnd reichte das Ethemon dar/
So bald er deß Haupts ward gewar/
Da wolt er geflohen ſeyn darvon/
Vnd blieb im Boſſen alſo ſtohn
Mit ſeinem abgebrochnen Schwerdt/
Vnd was in einen Stein verkehrt.

Perſeus zu ſeiner entſchützung zeucht herfür das Haupt Meduſä / hebt das für der ſtreitenden Augen / die alle werden zu harten Marmerſteinen verkehrt.

Das IIII. Capitel.

PErſeus daucht jetzt an der zeit/
Daß ſich endet ein ſolcher ſtreit/
Er ſchrey gar laut/ ſeind mehr Freund do/
Die wenden ſich bald anderſt wo:
Alsbald Meduſen Haupt er ſach
Ein Ritter Theſſalus der ſprach
Damit magſtu dich friſten nicht
Derhalb zeig ſolch ſcheutzlich Geſicht
Eim andern/ der das fürchtet mehr/
Dann wir das zwar nicht fürchten ſehr:
Ehe er die wort vollendt geſprach/
Man jn da wie ein Stein ſtehn ſach
Mit ſeinem Schwerdt/ als wolt er ſchlagn/
Amphix der auch ein Schwerdt thet tragn/
Vnd hielt das zu dem ſtreich gar hoch/
Sein Arm er nimmer zu jm zoch:
Dann er wardt in ein Stein verwandt.
Nileus der kam her gerannt/
Der hat ſein Namen von dem Nil/
Er trang hinzu mit groſſer jhl/
Derſelb war auß Egyptenlandt/
An ſeinem Schilt man jn erkannt/
Der was gemacht von feinem Goldt/
Vnd ſiben Flüß darinn gemohlt/
Gleich wie der Nil ſich theilen thut/
Er ſagt zu jhm in hohem mut/
Du magſt den Göttern dancken wol/
Daß ich hiemit dir fechten ſoll:
Dann ich von hohem Gſchlecht hie bin/
Derhalb ſoll dir viel lieber ſeyn/
Daß ich an dir geſig der ſtundt/
Dann einer ſo von Bauwren kumpt.
Solch Hoffart mocht dem Jüngling zwar
Gehelffen gar nicht vmb ein Haar/
Dann er ward auch ein Steinen Bildt/
Mit ſeim ſchönen gemahlten Schilt/
Man ſicht auch noch zu dieſer ſtundt
An jm ſein Zeen/ Zung vnd den Mundt/
Steht als einer der reden wil:
Eryx ſagt wie ſteht jr ſo ſtill/
Wie köndt jr ſo zaghafft weſen?
Vor dem Haupt wölln wir wol geneſen/

Von dem gemahlten ſchilt Nilei.

Wann jr nicht weret alſo treg/
Doch gwan es auch mit jm den weg/
Vnd ward ein Stein gleich ſein Gſellen.
Aſtyages hat ſehn wöllen/
Ob er die Stein auch möcht hauwen/
Steht noch heut als wolt er ſchauwen/
Ein groß vnd wunderwirdigs ding/
Er ward ein Marmorſtein gehling/
Der Steinen Bilder in dem Saal
Der warn zwey hundert vberal/
Gantz Marmorſtein in alln ſitten/
Wie dann ein jeder hat gſtritten/
Etlicher Köcher/Bogen trug/
Der ander oben von Tach ſchlug/
Der dritt als wenn er ſchůß den ſchafft/
Das alls gſchach von deß Hauptes krafft.
Als ſie nun gſchlagn beyder ſeit/
Da hat Phineus zu vnzeit/
a Spater rew Phinei.
Angnommen erſt zu ſpatem rew [a]
Vmb ſeine boßheit vnd vntrew/
Sein Haar jm empor thete gahn/
Als er ſah ſo viel Bilder ſtahn/
Die ſich auß Menſchen Leib ſo baldt
Verkehrt in bleichen Marmor kalt/
Dann er ſie allſammen erkannt/
b Phineus in ein Stein verwandelt.
Darzu mit jren Namen nannt:
Noch glaubt er nicht wol das wunder/
Biß er etlich begriff drunter/
Da fandt er nichts dann harte Stein:
Phineus ſah ſeinr Ghilffen kein/
Sein Gſicht das kehrt er anders war/
Vnd bot Perſeo beyd Händ dar:
Er ſagt/O Perſeu/gnad doch mir/
Den Sieg muß ich bekennen dir:
Jch bitt dich durch der Götter pfleg/
Leg doch Meduſen Haupt hinweg/
Jch bin dir doch nie häſſig gſin/
So kom ich nicht vmb groſſen gwinn/
Auch hab zwar nie begeret ich/
Daß mir werd dieſes Königrich/
Allein bgert ich das Gemahl mein/
Welchs jetzt billicher dein ſoll ſeyn/
Darumb bitt ich laß mich gneſen/
Jch jrr dich nimm in deim weſen:
Mit ſolchn worten er jm zu ſprach/
Wiewol er jn gar nicht anſach.
Perſeus ſagt/ dir wirt dein Lohn/
Welchem du allweg nach theiſt gohn/
Dann ich dir hie ein Gifft wil gebn/
Welchs dir on Schwerdt benimpt dein Lebn/
Dann du haſt ſolches beſchuldet wol/
Dein Bildt in ewigkeit ſtehn ſoll/
Jn vnſer beyden Schwehers Hauß/
Da wirt es nimmer kommen auß/
So ſpricht man das war Phineus: [b]
Perſeus jm das Haupt dar kart/
Zuſtundt er zu eim Marmor wardt:
Das Angſicht ſich noch alſo wendt/
Vnd reicht von jm ſein beyde Händt/
Vnd kniet eim bittenden glich/
Bleibt alſo ſteinern ewiglich.

Außlegung.

DJeſe Fabel deß Mordts/ſo der Phineus deß Cephei Bruder anricht/iſt voller Moraliteten/das iſt/ Lehr der ehrbaren ſitten vnd Politien. Erſtlich wil ſie/daß kein Phede ſoll geſchehen/ſo nicht zur zeit/ in dem Rechten benannt/verkündiget ſey. Es iſt kein geringes ding einen Krieg an zufahen / viel bedenckens gehört darzu. Der vrſach halben die alten Heyden/gleicher weiß wie ſie zu der Ehe/jre eygne verordnete Prieſter/Auſpices vnd Pronubas / gehabt/haben auch einen Streit zu verkündigen jhre eygene Prieſter/Feciales genant/gehabt. Dieſer Ampt iſt geweſen/die vrſach deß Kriegs erſtlich zu erwegen/darnach/ſo ſie die vrſach gnugſam erkañt haben/iſt derſelbigen Ampt auch

auch geweſen/den Krieg mit eygenen Ceremonien zu verkündigen/haben auch jre eygene zeit gehabt/wie lang beyde Parthey nach verkündigung muſt ſtill halten. Es iſt ein ſchelmechtig Phede aller Welt verhaßt vnd sträfflich erkannt worden / wo ſolch ſolennitet nit gehalten wardt. Der vrſach wirdt hie der Phineus aller Welt vor ein Schelmen erklärt/ der vrſach/ daß er einen vnverkündigten/vnnd alſo auch einen vnredtlichen Streit/ wider den Perſea hat vorgenommen. Einen Stein nimpt man in der Schrifft auch vor einen vnehrlichen vnd vnadelichen oder vnedlen Menſchen/ nach dem Sprichwort/ Lapides empti, Leut in dem leeren Stro kaufft. Vnnd in dem Terentio wirdt offt das Wort Stein vor einen groben vnwiſſenden Menſchen genommen. Vnd der Laertius/ ſo gefraget wardt/weß vrſach er ſeinen Son ließ die edlen freyen Künſt/ſprechen/geſchrieben Recht/vnd andere Diſciplinen/lehrnen: Antwort er/der vrſach/ daß nicht in dem Rahthauß ein Stein auff dem andern ſitze. Wil mit der antwort alle vngelehrte grobe Diſcipel nit anderſt dann Stein geacht haben. Dieſe Fabel kan auch wider die vndanckbarn verſtanden werden/ ſo Steinern ſeyn / vnd demnach vor ein gab deß Brots / ſo ſie empfangen haben/ein Stein wider geben/das iſt/vor das empfangene gut böſes vergelten.

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß fünfften Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Pallas zu den neun Schweſtern kam:
Wie Pyreneus ſein endt nam:
Neun Schweſtern in Atzeln verkehrt:
Pallas Calliope ſingen hört:
Pluto wirt von Cupido wundt:
Ein Kindt wirt ein Eydex zu ſtundt.

Pallas kompt auff den Berg Parnaſſum geflogen zu den neun Schweſtern/ welche bewohnten den ſchönen Brunnen/ welcher von dem Pferdt Pegaſo geſunden wardt/welchen es mit einem Hufeiſen getretten hatt.

Das V. Capitel.

Als nun Perſeo glungen was/
Da flog von jm hinweg Pallas/
Ließ Cyprum das mächtige Landt
Da ligen zu der rechten Handt/
Vnd da ſie meynet/daß das Meer
Zum ſchmälſten was/da flog ſie her/
Darzu wolt ſie nicht ruhen ehe/
Biß daß ſie hat erreicht die höh
Helicons auff dem Parnaſſum/
Ein weil ſie da ſpacieret vmb/
Da fand ſie rechter Schweſter neun/
Die waren all Jungfrawen ſein/
Vnd warn ſo hoch in jrm verſtandt/
Daß man jrs gleich auff Erdt nicht fandt/
In allen Künſten warens glehrt/
Pallas ſprach/ich bin her gekehrt
Zu euch/wunder ſchönen Jungfrawn
Daß ich mög euwern Brunnen ſchauwn/

Welchen in ein Stein hat gſchlagen
Ein Pferdtsfuß/wie ich hort ſagen/
Mit ſeim auffgeſchlagnen Eyſen/
Ich bitt wöllt mir den Brunn weiſen/ †

Fama noui fontis cùm Palladis attigit aures,
Alatus rapido quem pede fecit equus.
Mox Helicona petit ſacrum, doctasq; ſorores,
Et ſtudium laudat dulce, probatq; locum.

Die Göttin Pallas kompt allhie
Zu den Muſis/ vnd lobet ſie
Sampt irem luſt/vnd Brunnen ſchon/
Den Pegaſus gemacht ſoll hon.

† Damit ich ſehn mög das wunder:
Die gſprächſt Jungfraw / ſo was drunter/
Die hieß mit Nam Vrania/
Sie ſprach/Göttin iſt jm alſo/
Daß du darumb herkommen biſt/
So ſag ich dir on btrug vnd liſt/
Daß dieſer ſachen iſt alſus/
Deß Pferdtes Nam hieß Pegaſus/
Welchs dieſen Brunnen funden hat/
Als es mit einem Fuß drinn tratt.
Pallas beſah die ding all gar/
Das Graß ſtundt fleckecht Blumen far/
Getheilt von manchen Farben ſchon/
Im Waldt erſchall der Vögel thon:
Der Brunn was lauter vnd auch kalt/
Stundt in mitten dem grünen Waldt.
Pallas ſagt die ſeindt ſelig gar/
Darzu gantz freudenreich fürwar/
So dieſer ſtatt in wohnung hant /
Drumb frewt jr euch billich allſampt:
Ein Jungfraw vnter jnen ſprach/
O reiche Göttin ſolch Gemach
Wolten wir dir gern theilen mit/
Darzu wer vnſer freundtlich bitt/
Daß du wöllſt vnſer Gſellſchafft mehrn/
Du aber biſt in höhern Ehrn
Gehalten im Himmel doben/
Jedoch thuſtu billich loben
Vnſer Wohnung/ ſo wir bſitzen/
Welch vns geben iſt zu nützen/
Dieweil wir leben ſolche wün/
Ob man vns die gleich wol vergün/
Daß wir ſo ſicher mögen ſeyn/
Mir iſt noch vor den Augen mein

Pyre-

Pyreneus der wütend Mann/
Der ſchrecken wil mir nicht vergahn/
Dann ich meiner vernunfft vnd ſinn
Eins theils warlich beraubet bin:
Pallas Göttin/merck/ich zeig an/
Was Pyreneus vns hat gthan.

Die neun Schweſtern erzehlen der Göttin Palladi/wie es jhn mit dem Tyrannen Pyreneo ergangen/ wie er den Halß vber einen hohen Thurn abgeſtürzt hat.

Das VI. Capitel.

Hoſpitio Muſas recipit, Menſaq́ꝫ Pyreneus,
Inqꝫ ſua clauſas vult retinere domo.
Hæ ſumptis fugiunt aliis, cadit ille, peritq́ꝫ,
Sic pereat Muſis quiſquis obeſſe cupit.

Pyreneus bſchloß die Muſas all/
Wolt ſie mit gwalt bringen zu fall/
Da flogen ſie von ſeinem Hauß/
Er fiel zu todt zum Laden auß.

ER ſah vns gehn in gmeiner ſchar/
Vnd rufft vns fälſchlich zu jm dar/
Jr Jungfrawn/ſagt Pyreneus/
Ach kehret zu mir in mein Huß/
Biß daß der Regen vberſchlah/
Dann mein Hauß ſteht hierumb faſt nah
Drumb laſt euch deß Wegs nit blangen/
Dann mannichs mal ſeynd drein gangen
Groſſe Götter vmb gut gemach/
Auch vnter ander klein Obtach.
So lieſſen wir vns erbitten/
Folgten jm mit ſchnellen tritten/
Dann vns das Wetter macht faſt bang/
Wir aber waren da nicht lang/

Der Himmel ſich läutern began/
Wir ſtunden auff/ wolten darvon/
Da ſagt er/es wer noch zu fru/
Er ſchloß vnd ſperrt all Thüren zu/
Vnd wolt vns zu ſich han zogen/
Da wern wir jm gern entflogen/
Er ſtieg auff einen Thurn was hoch/
Sprach jr entflieht mir nicht alſo/
Diß wort ſagt er auß groſſem Zorn/
Vnd fiel herab/daß jm davorn
Sein Haupt zerſpillt biß auff den Nack/
Lag gantz todt auff der Erden ſtrack:
Alſo wurden wir durch den fall
Von der Tyranney glöſet all.

Von andern neun Geſchwiſtern/ welche durch jhre ſchwätzige Zung in Atzeln verkehrt worden ſeyn.

Das VII. Capitel.

WEil ſie ſagen von den dingen/
So thun ſich durch den Waldt ſchwingen/
Neun Aglaſtern in einer ſchar/
Deren ward Pallas bald gewar
Auff einem Baum ſo ſtundt danebn/
Jr ſchwätzig ſtimm thetens erhebn/
Gleich ſie all ding tadlen wolten/
Oder nach jr ſtimm kehrn ſolten:
Pallas die ſah den Vögeln zu/
Wie ſie vbten ſo groß vnruh
Mit jhrm geſchwetz/ hüpffen vnnd ſpringen/
Sie nam faſt wunder die dingen/
Vnd fragt was das für Vögel wern/
Die jr ſtimm alſo theten kehrn
Nach Menſchlichen ſitten vnd weiß/
Dann Pallas hat drauff gacht mit fleiß:
Sie ſprach die Vögel halten gſprech/
Als wenn ſie köndten reden recht:
Pallas fleiſſig darnach thet fragn/
Zuhandt thet jr die Jungfraw ſagn:
Diß warn Jungfraw vor wenig jarn/
All neun von eim Vatter geborn/
Pierus was der Vatter gnant/
Jr ſtoltz gemüt ſie vberwandt/
Daß ſie von Menſchlich gſtalt kommen/
Vnd diß veränderung angnommen/
Jhr Mutter hieß Euippe/
Vnd hat nich ander Kinder meh
Denn dieſe neun ſchwätzige Kindt/
All Welt ſagt von jrn Liſten gſchwindt:
Niemandt mocht ſie mit gſang bſtreiten/
Vnd mit Red zu keiner zeiten/
Jn ſolchem Hochmut kamens har/
So bald ſie vnſer wurden gwar/
Meynten ſie vns hie zuverjagn/
Mit jrem kläfferigem ſagn/
Die ſich die weiſeſt dauchte ſeyn/
Die ſagt zu vns jr Schweſter neun/
Jr thut das vngelehrt Volck verkehrn
Mit euwer finantz/gſcheiden lehrn/
Darumb ſeindt jr beſchreyet weit/
Mit vns müſſet jr han ein ſtreit/
Doch anders nicht/denn mit worten/
Ligt jr vns ob an den orten/
Wölln wir vns gantz verziehen han
Diß orts/ſo aber wir euch an
Geſiegen/müſt jr vns den Waldt
Darzu den Brunnen räumen baldt:
Darzwiſchen ſolln vrtheiler ſeyn
Die Waldtgöttin all in gemein:
Dann vnſer in der zahl gleich iſt/
So aber jr vns neun mit Liſt

Thue

Ihm vberwinden dieſer zeit/
Wöllen wir von euch ziehen weit/
Vnd euch diß Wohnung einig lohn
In dieſem grünen Waldt ſo ſchon.
Als ſie vns gaben dieſe wahl/
Da daucht es vns ein ſchandt zumal/
Daß wir mit jn ſolten ſtreiten/
Wir wolten auch nicht gehn weiten:
So ſeind doch die Richter kommen/
Die haben wir in glübt gnommen/
Daß ſie da ſolten ſagen ſchlecht/
Einem jeden ſein warheit recht/
Weder durch liebe oder gunſt/
Durch Freundtſchafft oder anders ſunſt/
Zuhand die Jungfraw wider redt/
Welche vns den ſtreit gebotten hett:
Groß ſchmach ſagts von den Göttern alln/
Welch red jn billich nicht ſolt gfalln:
Sie ſagt wie die Gött lange zeit
Gehabt hetten ein harten ſtreit/
Ja mit den Rieſen ſtarck vnd groß/
Welche hetten die Götter bloß
Verjaget auß dem Himmelreich/
Die groß vnd kleinen alle gleich/
Alſo ſang ſie der Götter ſchmoch/
Vnd ward die Rieſen preiſen hoch/
Welche die Götter in groſſer ſchandt
Vmbgtrieben in dem Landt/
So/daß ſie niergendt kondten bleibn/
Biß an den Nil theten ſies treibn:
Als ſie ein klein weil ruhten da/
Folgt jm der Rieß Typhoeus nah/
Vnd ließ ſie bleiben an keim endt/
Biß die Götter jr gſtalt verwendt
In wilder Thieren form vnd gſtalt/
Jupiter ward ein Sternen baldt/ [a]
Juno ſich in ein Kuh verwandt/
Venus in einen Fiſch zuhandt/
Diana in ein Hirſchen glich/
Bacchus in einen Bock kehrt ſich/
Phebus zu einem Raben wardt/
Damit ſie nicht verfolgt ſo hart
Von Typheo deßgleichen wern:
Ein ſolch gſang ließ die Jungfraw hörn/
Von wegen jrer neun in gmein/
Sonſt weiters hort man jrer kein/
Alſo berufft man vns zu ring/
Nun wolten wir dir ſolche ding
Von Hertzen gern als zeigen an/
Wo nicht dein gſchefft dich hindert dran/
So ſagten wir auch vnſern Gſang/
Pallas ſagt/mich dunckt nicht zu lang/
Der weil ich wil euch hören gern/
Dann ich deß Gſangs nicht mag entbern/
Darumb mögt jr wol ſagen das/
Die zeit ſetz ich mich in das Gras.

[a] Veränderung der Götter in mancherley geſtalt.

Hie fähet an das lang Geſprech/ ſo die Jungfrauw Calliope thut von Cerere der Göttin/ mit welchem ſie den neun Schweſtern angeſiget.

Das VIII. Capitel.

CAlliope ſich vnterwandt
Zu löſen vnſer aller Pfandt/
Sie rürt die Harpffen daß ſie klang/
Damit erhub ſich jr Geſang/
Von Cerere der Göttin rich
Hub ſie an ſingen ſüſſiglich.

Ceres du Göttin reiche
Von dir ſo heb ich an/
Zu ſingen ſüſſigliche
Wie ich dich preiſen kan/
Wie ich dich preiſen kan.

Das

a Von dem Lob der Göttin Ceres/ welch erſtlich den Ackerbauw erfunden.

Das Korn thuſtu vns geben [a]
Wol auß der Erden Grundt/
Damit wir vnſer Leben
Friſten zu aller ſtundt/
Friſten zu aller ſtundt.
Das grob Volck vngelehret
Lehrſt mit dem Pflug vmb gohn/
Das Erdtreich wirdt geerdet
Das Korn geſeet ſchon/
Das Korn geſeet ſchon.
Das breit Gefild zu bauwen
Wirdt durch dein Weißheit glehrt/
Auß deiner groſſen trawen
Werden wir all ernehrt/
Werden wir all ernehrt.

b Wie die Rieſen vnterſtunden den Himmel zu erſteigen.

VOn dir Ceres ich ſagen wil/
Der Rieſen lob nit preiſen viel/
Ein Landt das heiſſet Trinacris/
Da hatten die Rieſen groß fleiß/ [b]
Vnd theten ein wunderlichs werck/
Dann ſie trugen da Berg auff Berg/
Vnd wolten in Himmel ſteigen/
Hettens die Gött jn verziegen:
Sie aber trannten ſolch arbeit/
Die Rieſen wurden nider gleit/
Vnd wurden gdeckt mit Bergen ſchwer/
Daß keiner mocht auff kommen mehr/
Da hort man Cepheum klagen/
Mächtig groß Berg auff jm lagen/
Daß er nicht fürher kommen mocht/
Wie offt er in ſeim Hertzen gdocht
Herfür zu kommen durch ſein ſtärck/
Noch truckten jn zu grundt die Berg/
Mit gwalt wegt er die Berg ſo ſehr/
Als wenn es ein Erdbidem wer:
Offt kam er rauß biß zun Knien/
Noch mocht jm keiner hülff gdien/
Dann jn beſchwert mit hartem bandt

c Pelorus der groſſe Berg in Sicilien.

Pelorus auff der lincken Handt/ [c]
Pachynus auff der rechten lag/
So bſchwert jm Aethna ſeinen nack:
Lilybeus truckt jm ſein Bein/
Typhoeus biß offt in die Stein
Hart/ daß das Feuwr rauſſer ſchoß/
Die Berg/ ſo waren hoch vnd groß/
Wolt er offt von jm waltzen ab/
Solch arbeit ein Erdtbidung gab/
Von groſſer arbeit die er worcht/
So/ daß der Hellen König forcht/
Daß Erdtreich möchte mit gewalt
Alſo bekommen einen ſpalt/
Vnd durch denſelb die Sonn jrn ſchein
In die Helle geben hinein/
Vnd jm erſchrecken ſein Geſindt/
Darumb er ſich bereit geſchwindt/
Vnd ſpannt bhendt für ſeinen Wagen
Vier ſtarck ſchwartzer Pferd wol beſchlagē:
Er fuhr behendt auff gegen tag
An das ort da das Gebirg lag/
Vnd ſchauwet damit fleiß rund vmb
Sicilien das Landt ſo krumb/
Ob das etwan wolte falln:
Als aber er den Boden alln
Nach aller notturfft wol beſah/
Sorgt er nichts mehr/ nun hört/ es geſchah
Daß jm Venus ſcharpff nach thet ſpehn/
Vnd als ſie den Pluto erſehn/
Gar bald zu jrem Son ſie gieng/
Mit Armen jn hertzlich vmbfieng/
Sie ſprach mein Son du biſts doch alls/
Alls was ich bin/ vor vnd dißmals/
Mein krafft/ ſtärck/ Waffen vnd gewalt/
Durch die ich mächtig wirdt gezahlt/
Nim bald dein Pfeil der all ding zwingt/
Vnd vnter dein gwalt behendt bringt/
Vnd ſchieß damit den Hellſchen Gott/
Weil Jupiter thut dein gebott/
Deßgleich Neptunus auß dem Meer/
Sie beyd durch dich ſeynd gwundet ſehr/
Soll nun jr dritter Bruder ſich
Vor deim gſchoß hüten gwaltiglich/
Dem doch die Hell zu theil iſt gfalln/
Ey warumb wöllſt ſein vor den alln/

Verſchonen / dieweil dir gnom̃en
Pallas/ vnd auß deim gwalt kommen/
Dergleich Diana auff der Jagt [a]
Die bleiben ewiglichen Magt/
Vnd achten vnſer Liebe nit.
Nun findeſtu zu dieſer zeit
Die Tochter Frauwen Cereris/
Welche da meynet ſeyn gewiß/
Daß ſie ewig ein Magte bleib/
Vnd daß du ſie nicht machſt zum Weib/
Derhalb du allen fleiß anwendt/
Auff daß du ſie faheſt behendt.

[a] Klag der Göttin Veneris / daß Pallas vnnd Diana Jungfrawen blieben.

Cupido ein Sohn Veneris ſcheußt Plutonem / den Gott der Hellen/ der entzündt in vnmäſſiger Liebe gegen der Jungfrawen Proſerpinam/ der Tochter Cereris: Pluto findt die an einem See ſpatzieren / er zuckt ſie auff ſein Wagen/ fehrt mit jr gen Hell/ kompt mit jr an ein Waſſer/ in welchem ein Waſſergöttin jhr Wohnung hatt/ die wehret jhnen die vberfahrt.

Das IX. Capitel.

Vt Stygij Regis certo fera pectora telo
Traiecit volucris, matre iubente, puer.
Ilicet accenſus furiales concipit ignes,
Et Cereris natam mente, rotuq́, petit.

Cupido ſcheußt in einer eyl/
Plutona mit eim ſcharpffen Pfeil/
Welcher alsbaldt wirt gantz entzündt/
Vnd Proſerpinam lieb gewinnt.

Cupido gwert ſie jrer bett/
Sein Köcher er auffſchlieſſen thet/
Von tauſent Pfeilen er einen nam/
Der im nie beſſer zhanden kam/
So ſcharpff / ſo grecht vnd gantz Sinwel/
Darzu hat er ſonſt kein ſo ſchnell/

Den Bogen ſatzt er ans Knie bey/
Vnd ſpannt jn mit gewalt ſo frey/
Demnach ſchoß er der Hellen Gott/
Nach ſeiner Mutter gheiß vnd gbott/
Zuhandt der ſtarcken Liebe flam
So gantz gwaltig in ſein Hertz kam/
Jn Sicilien ein See faſt nah
Stunde bey dem Berge Aethna/
Perguſa hieß derſelbig See/
Cayſter hat nicht gzogen meh
An zal ſo viel Bäum an ſeim flum/
a Proſerpina ſampt jhren Geſpielen. Dann dieſen See ein Waldt rings vmb
Bewachſen hat/wie ein vmbhang
Von grünen Bäumen breit vnd lang/
Das Laub vber den See rab hieng/
Wo ſchon der Sonnen ſchein hergieng/
So macht das Laub dem Waſſr ſchatten/
Die Vögel jrn Sitz rumb hatten/
Vnd ſungen da gemeinlichen all/
Daß es im grünen Waldt erſchall/
Die Blümlein ſtunden wunderlich
Von Farben getheilt gantz zierlich/
Vntereinander mancherley/
Da was ein ewiglicher Mey/
Das macht die feuchte von dem See/
Luſtigers orts fandt man nicht meh/
Proſerpina mit Lufft vmbfangn/ a
Mit jrn Geſpielen kam gegangn/
Brachen der Blümlein klein vnd groß
Ein jede in jr gſchirr vnd ſchoß: †

Infernas vehitur Proſerpina rapta ſub vmbras,
Raptorem Cyane ſed prohibere cupit.
Ille hortatus equos, penetrat vi flumina Nymphæ,
Atq; ſuas ſedes virgine lætus adit.

Pluto eylt mit Proſerpina
Jn ſein Reich/Cyane iſt da/
Vnnd wil jhm wern/ doch rennt er fort
Hinunter zu der Hellen Pfort.

† Proſerpina die war nicht laß/
b Pluto zuckt Proſerpinam auff ſeinen Wagen. Jrn Buſen vnd jr ſchönen faß
Hat ſie gebrochen Blümlein voll/
Sie aber muſt die bzalen wol/
Jch meyn die Blümlein ſo ſie brach:
Dann Pluto der Hell Gott ſie ſach/
Er griff die Jungfraw wunder baldt/
So ſtarck an jm deß ſtrales gwalt b

Ge-

Gewircket hat mit groſſer krafft/
Daß er der Magt trug groß holdt-
ſchafft/
Gar offt rufft ſie jr Gſpielen an/
Jr Mutter ruffen ſie began:
Das aber mocht jr nicht fürſtohn/
Dañ Pluto führet ſie darvon/
Wie weh der Magt allda geſchah/
Vnd wie offt ſie hinder ſich ſah/
Moch ſie doch nicht kehren wider/
Jr ſchön Blümlein ſchütt ſie nider/
Davon mehrt ſich jr vngemach/
Pluto den Pferden faſt zuſprach/
Die ſchüttelten jr lang Mänen/
Vnd kiefften die Biß mit Zeenen/
Vnd eyleten faſt zu der Hell/
Durch mannich tieff vnd ſorglich gſell/
Durch die ſiben Waſſer wielen/
Die Pferdt faſt gſchwindt durch hin fielen/
Vnd eyleten ſchnell auff die fart:
Jedoch Pluto geirret wardt
An eim Waſſer/dadurch ſie ſoltn/
Das gſchah von einer Waſſerholtn/
Cyane was dieſelb genannt/
Welcher die Tochter was bekannt/
Cyane die richt auff jr Haupt/
Sah/daß Ceres jr Tochter braubt
Von Pluto dem Helliſchen Gott/
Als er nun durch das Waſſer wot/
Griff die Göttin rauß mit Händen/
Vnd ſagt/hie mußt dein fart wenden/
Du kanſt nicht ein Tochtermann ſein/
Ceres der groſſen Göttin fein
Wider jren willen vnd gmüt/
Dann du ſie nicht dahin mit gůt
Vnd bitten haſt begert zu bringen/
Drumb mißfallen jr die dingen:
Bedenck wie mich Anapis hett [a]
Bekommen durch groß Lieb vnd bett/
Wiewol ich mich nicht ſchetz gegn dir/
Noch das klein ſetz dem groſſen für/
Solchs gredt thet ſie ſich außbreiten/
Vnd ließ jn nim̃ fahrn noch reiten:
Davon Pluto erzürnet ſehr/
Vnd zucket gwaltig ſein Scepter/
Den er in ſeinen Händen trug/
Damit die Erdt ſo kräfftig ſchlug/
Daß ſie zerſpielt biß auff den Grundt/
Die Hell gar bald auff thet jrn Mundt/
Jrem König vnd ſeim Wagen/
Vnd der Jungfrawn/ſo er tragen:
Demnach ſchloß ſie zu jrn Kragen.

[a] Anapis ein Liebhaber Cyanes.

Ceres ſucht jhr einige Tochter durch die gantze Welt/ kompt zu letzt zu eim Weib/ deren ſie jren Son in ein Eydex verwandelt.

Das X. Capitel.

DJe ſchmach thet dieſer Cyane
Jn jrem Hertzen alſo weh/
Welch jr der Hellen König bot/
Auch kränckt ſie der Jungfrawen not/
Daß ſie hernach/die Nacht vnd Tag
Nichts anders mehr/ dann weinens pflag/
Vnd floß von weinen gar dahin/
Daß gantz zwaſſer wardt die Göttin:
Jn dieſer zeit hat Ceres lang
Jr Tochter geſucht manchen gang/
Auff Erdtreich Bergen/Waſſer/Landt/
Vnd aber gar nichts von jr fandt.
Ceres die klagt jr einigs Kindt/
Erſucht all Berg vnd Thäler gſchwindt/
Rund vmb auff Erden ſpat vnd fru/
Den Tag vnd auch die Nacht darzu/

Biß ſie zuletzt von ſolcher fart
Vnd groſſer müde dürſten wardt/
So erſiht ſie ein Heußlein klein/
Das ſtundt vor einem Waldt allein/ †

Orbe Ceres toto quærens mœſtiſsima natam,
Arenti immenſam colligit ore ſitim:
Eq́ꝫ caſa potum ſumit, ridet q́ꝫ bibentem
Dum puer, is factus ſtellio, ſerpit humi.

Ceres jr Kindt ſucht weit vnd breit/
Ward dürſtig von dem weg vnd leidt/
Als ſie nun trinckt/ ſpott jr alldo
Ein Knab der wirdt ein Stellio.

† Darzu gieng Ceres die Göttin/
Sie aber fandt nicht viel Volcks din/
Ohne ein junges Kindtlein klein/
Welchs da was mit der Mutter ſein:
Ceres klopfft an/ward eingelaſſen/
Sie bat das Weib ſolcher maſſen/
Daß ſie jr wolt Waſſer geben/
Von müd thet jr Zung ankleben/
Das Weib thet ſolchs mit gutem willn/
Vnd ward der Göttin gbott erfülln/
Sie macht jr ein gemengten Brey/
Den tranck ſie/ das Kindt ſtundt da-
bey/
Vnd ſah wie ſie ſo geitzig ſchluckt/
Den Brey mit Luſt auß dem Napff
zuckt/
Das Kindt gegen der Göttin ſtundt/
Vnd ſah jr gradt in jren Mundt/
Das Kindt ſprach ich ſah ſicherlich
Nie/Weib/ziehen ſo kräfftiglich
Die da nicht Joch an dem Halß hett/
Die wort der Knab ſagt in geſpött/
Ceres den ſpott herwider trieb
Das Muß/ſo jr in dem Napff blieb/
Solchs goß ſie auff das Kindt in eyl/
Bald wuchſen an jm ſprenckeln viel/
Sein Leib verſchwan an alln Gliden/
Lieff bhendt auff der Erdt daniden/
War jetzt ein Eyder an der ſtätt/ *
Die Mutter ſolchs erſehen hett/
Vnd wolt bhendt greiffen nach dem Kindt/
Das aber was gar zu geſchwindt:
Dann da ſie es meynt han in der Handt/
Da ſtack es in der Steinen Wandt.

* Ein Kindt wirt ein Eyder.

Außlegung

Außlegung.

PErſeus zeugt mit ſeiner Haußfrawen Andromeda/ ſo er erlöſt hatt/ vnd endtlich mit dem Schwerdt erhalten/ in ſein Vatterlandt/ Pallas kompt auff dem weg zu jm biß gen Theben/ bey dem Brunn Helicon/ der Brun̄ gefelt jr wol/ derhalb preiſt ſie die Muſas/ daß ſie ſolchen Brunn in jrer herꝛligkeit haben. Die Muſe bekennen jhr Loß vnd Göttlich Gnade/ doch ſagen ſie/ wie jnen der Tyrann Pyreneus vnehr zugemut/ vnd derhalben auch ein böſes endt empfangen hab. In dem kommen die neun Pierides/ ſo zu Atzeln ſeyn verwandelt/ haben ein groß geſchrey/ deß verwundert ſich Pallas vnd alſo ſagt ein auß den neun Muſis/ wie die neun Töchter Pieri ſie veracht haben/ vnd mit jnen in die wett haben wöllen ſingen / vnnd endtlich in Atzeln oder Elſtern ſeindt verwandelt worden. Erſtlich ſagt die Muſa/ wie die Pierides haben geſungen von den Göttern/ Ioue/ Apolline/ Bacho/ ꝛc. Wie ſich dieſelbigen haben verwandelt in Wider oder Stier/ Raben/ Böck/ ꝛc. Die Fabel deß Tyrannen Pyrenei / bedeut / daß die Weltlich Tyranney der edlen Kunſt nicht acht/ nimpt jren Lohn / nemlich / das zeitliche vnd ewige verderben. Der vrſach werden alle Fürſten durch dieſe Fabel errinnert / die Schulen der freyen Künſt/ vnd der edlen Diſciplin auffzurichten/ vnd zu erhalten/ als ein gewiß Firmament vnnd Feſte alles glücks vnd alles heils / Dieſes ſihet man ein Exempel deß Königs Nabuchodonoſoris oder Nebucadnezars Daniel. 1. Es iſt nit allein die Vniuerſitet oder Pädagogi deß Königs Nebucadnezars durch den Danielem / Ananiam / Miſael vnd Azariam (ſo auch in ſolcher erzogen worden) Babyloni vnnd dem gantzem Chaldaiſchem Lande zu einem groſſen heil gerahten/ ſonder iſt auch der heiligen Synagogen der Kinder Gotts ſtattlich vnd heilſam geweſt. Die Fabel der Transformation der Götter legt vns der gut Raphael Regius auß/ ſagende / Es hab der Poet dieſe Fabel erdicht wider die wunder groſſe Superſtition der Aegypter/ ſo ſchier alle Thier/ Hundt/ Katzen vnd Mäuß/ Storck vnd Frösch/ ꝛc. vor Götter achten/ vnd anbetten. Es ſoll in dieſer Fabeln erkündigt werden / daß die Heyden ſelbſt jhre Götter vor nichts gehalten / ſondern einen vnauß ſprechlichen/ vnſittlichen/ vnbegreifflichen/ vnd ewigen Gott geglaubt haben: In deſſelbigen Namen hat Socrates vnverzagt Gifft dürffen trincken/ Ariſtoteles hat denſelbigen allein angeruffen/ ſagende: O du Weißlichkeit alles Weſens/ erbarm dich meiner. Allein ein Anaxagoras hat keinen Gott erkannt/ der vrſach iſt er auch Atheus/ das iſt/ ohn Gott oder Gottesloß genannt worden. Auff das gemelt Liedlein der Töchter Pieri/ ſinget eine der Muſarum auch ein Liedlein/ Nemlich/ wie der Iupiter den Giganten Typhoea mit dem Tonner erſchlagen hab/ vñ endtlich Berg auff jn geworffen/ ꝛc. Durch ſolch gethön iſt Pluto erſchreckt worden / vermeynende / daß die gantze Welt in die Abgrundt der Hellen wolte fallen/ das ſonder groſſen ſchaden deß Helliſchen Reichs nit hette mögen abgehn. Kompt derhalb in dieſe Welt/ wil ſehen / was es vor ein weſen vnd geſtalt hie auff Erdē hab/ in dem erſihet er die Proſerpinam / ein Tochter Cereris/ die nimpt er mit gewalt/ wil ſie mit jhm führen/ Cyane/ ſo ein ſolches ſihet / vnnd jhm nicht wehren kan/ weinet faſt/ alſo daß ſie in ein Brunn verwandelt wirdt. Der Knab Stellio ſpottet der beleidigten Mutter Proſerpines / der Cereri / derhalb muß er ein kleines Thürlein

werden/genannt Stellio. Jupiter macht in dieſem allen (wie folgen wirdt) einen frieden ſagende: Wo die Proſerpina in die Hellen / da Pluto Hof helt / nicht gegeſſen hab / ſolt Ceres jhre Tochter wider haben. Aſcalaphus verrähtt die Proſerpinam/ daß ſie im Garten Plutonis ſiben Körner von einem Granatapffel geſſen hat/ deß muſt er zu einer Eulen werden. Die drey Schweſtern Sirenes begerten / daß ſie zu Vögeln wurden / auff daß ſie der Cereri helffen möchten ſuchen / Arethuſa die edel Magt zeiget der Cereri an/ wie ſie zu einem Brunn ſey worden. Die Ceres lehrnet den Triptolemum Frücht ſeen/ ſchickt jn auß die Leut zu vnterrichten/den wil der König Lyncus todtſchlagen/der vrſach wirdt er zu einem Luchs. So viel als Typheum anlangt / wirdt vns angezeigt Gottes Zorn wider alle Blaſphemi. Wider ſolch Laſter ſihe was Moyſes ſagt Leuit. 24. Hieronymus ſagt Epiſtola 33. Blaſphemia veniam non meretur, Das Laſter Blaſphemien iſt vnverzieglich. Ceres wirdt von den Heyden ein Göttin der Frücht gehalten / der vrſach daß ſie ein gute Policey in jrem Königreich/der Frücht halben/die zu verkauffen gemacht vnd gehalten hat. Proſerpina jhre Tochter/ wie S. Auguſt. ſagt lib 7. de Ciuit. capit. 7. bedeut fruchtbarkeit. Dieſe Fabel hat ein gute Allegori/nemlich/ dz alle/ſo jrem Nechſten in der not jhre Frucht nicht verhalten/ keinen mangel haben ſollen/nach dem Spruch/ Prouerb. 11. Die Seel / ſo barmhertzig iſt / ſoll feiſt vnnd fruchtbar werden/vnnd der da trencket ſoll getrencket werden. Pluto oder Dis/ ein Gott der Hellen / wirdt verdolmetſchet Reichthumb/raubet der Cereri dieſe Proſerpinam jhre Tochter macht die Cererem bekümmert/ꝛc. das iſt / die gewaltigen Tyrannen brechen ſolch Geſetz / dem Armen mit der Frucht zu helffen/am erſten. Es ſolt deß Gewaltigen Bön ein Meelkaſt ſeyn der Gemein/nun iſt der Pracht alſo groß bey den Tyrañen/daß jnen jmmer mangelt/der vrſach helffen ſie nicht/ja ſie enthelffen/Sie ſollen Vätter ſeyn/vnd die Gemein nehren/ſo ſeyn ſie Wölff vnd Bern/ſo die Gemein verſchlingen. Dieſen folgt der Reich nach / alſo erhebt ſich der verflucht Wucher / der die gantze Welt beſchweret: Alſo ſeyn alle Wucher ein Thewrung der Frücht/ haben auch kein andern Hof oder Saal nicht dann dir Hell/ Daher jnen alſo der Heyd Horatius Ode antepenult. lib. 2. ſagt/dann ſie keines andern Propheten wehrt ſeyn.

Nulla certior tamen
Rapacis orci fine deſtinata
Aula diuitem manet
Herum.

Das iſt/wie ſehr der Reich die gantze Welt vnterſtehet zu verſchlingen/iſt jm doch kein gewiſſer Saal beſchert / dann die Hell. Es iſt nit on vrſach vnd geheimniß/daß eben Pluto oder Dis/ſo wol dz Haupt aller Teuffel/als einen reichen gewaltigen Tyrañ heiſt. Stellio iſt ein klein gifftiges vierfüſſig Thierlein/lebt deß Tawes. Recht/welcher der Cereri ſpottet/das iſt/der das Geſetz/dem nechſten zu rahten vnd helffen gegeben/verletzet/iſt deß heiligen Brots vnwirdig. Von dieſem Thier wirdt das Laſter der vntrew/damit ein Menſch das ander vervortheilt/genant Stellionatus. Aſcalaphus der Verrähter muß ein Eul ſeyn/ ſingt keinen guten Geſang. Ariſtoteles ſagt/ dz der Rab vnd Eul ſich wunder ſehr haſſen/der Rab ſeufft der Eulen jre Eyer auß am Tag/ ſo ſeufft die Eul dem Raben die ſeine auß in der Nacht. Alſo haſſen ſich auch die Hinderkläffer vnter einander/ daß

daß man in den groſſen Herrn Höfen ſcheinbarlich ſihet. Die Sirenes bedeuten die/ ſo viel wiſſen zu ſagen von der hülff / ſo die Reichen den Armen zu thun ſchuldig ſeyn/ laſ-ſens aber bey den worten. Lynceus der Tyrann bedeut einen Herrn vnd Gewaltigen / der nicht anderſt weiß / dann er müß alle ding allein haben. Dauid ſagt Terram dedit filijs hominum, Lynceus ſagt/ Es iſt alles allein mir zu wenig / Die Beſtia hat ſchapffe Augen/es kan der Arme nichts vor jm verbergen: Vnd die Schnaphanen können durch einen gefühterten Mantel ſehen/wie viel Gelts er in ſeinem Beutel habe.

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß fünfften Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Ceres jr Tochter Gürtel fandt/
Deßhalb verderbt ſie das gantz Landt:
Ceres klagt Jupiter jr Leidt:
Jupiter ſchnell die ſach vertreit:
Ceres im Gwülck gen Athen fart:
Calliope red ſich enden wardt.

Ceres kompt zu der Waſſergöttin Cyane / welche jetzt ein Waſſer worden / ſie findt den Gürtel jhrer Tochter im Waſſer ſchwimmen / davon ſie ergrimmet / verderbt derhalben alles Korn in dem Feldt.

Das XI. Capitel.

DEmnach die Göttin fuhr in jhl/
Vber manch Gbirg vnd Waſſer vil/
Die ich nicht mag genennen all/
Dann jr zu viel ſeyndt an der Zahl:
Zletzt kehrt ſie in Sicaniam/
Daſelbſt ſie zu Cyanen kam/
Die was ein Waſſerfraw betagt/
Sie hett der Göttin wol geſagt/
Wie es jr Tochter halben ſtündt/
Wann ſie nicht in ein Waſſer gſchwindt
Verwandelt worden wer zuvorn/
Als ſie gegn Pluto fiel in Zorn/
Derhalb manglet ſie jr ſtimmen/
Ceres aber die ſah ſchwimmen
Jr Tochter Gürtelein empor/
Welches ſie im Waſſer verlor/
Als ſie drüber was gefahren/
Ceres kläglich thet gebaren/
Jr Kleyder riß ſie jämmerlich/
Jr Haar raufft ſie auß erbärmlich/
Sie wuſt ſie aber nicht zſuchen/
Drumb ſie dem Landt anfieng zfluchen/
Darinnen ſie den Gürtel ſach/
All Pflüg ſie in dem Feldt zerbrach/
Gantz gehlig ſterben da began
Hinder dem Pflug der Ackerman/
Auch die Ochſen ſo den Pflug zogn/
Die fruchtbaren Kornfelder logn
Daſſelbig Jar en all arbeit/
Allein Sicaniam nicht leit [a]
Die mächtig höh/ſonſt warde gleich
Geplaget alles Erdereich/

[a] Sicania allein bleibt fruchtbar.

Die Vögel alln gſeeten Samen
Von der Erdt zwickten vnd namen/
Der Raden wuchs auch hoch empar/
Vnd dempffet das Korn gantz vnd gar/
Die Diſtel/Wicken vnd die Lindt/
Der Hagel/Regen/vnd der Windt/
Wurffen das Korn mit gewalt zu Thal/
Auch machts der Sonnen Hitz gantz fahl/
Etwan was das von Kält erfrorn/
Die ähern ſtunden ſonder Korn/
Vnd wehret dieſes Hungers not
Gar lang/zuletzt herfürher bot
Auß dem Waſſer/ein Waſſerholt

a Ceres die Göttin klagt dem Jupiter den verluſt jhrer Tochter.

Jr Haupt/da Ceres vber ſolt:
Dieſelb was Arethuſe gnannt/
Das Waſſer ſtreich ſie mit der Handt
Von jrem grün trieffendem Haar
Gar manchen weiſſen Waſſer zar:

Ceres kompt zu Arethuſa.

Sie ſagt/O Mutter/weil du haſt
Die Welt nun mehr geplaget faſt
Rund vmb/in Landen weit vnd breit/
So mäſſige doch ſolches leidt/
Vnd laß dein Zorn wenig nider/
Bdenck deß groſſen leides ſider/
So vmb dein kümmerniß vnd bſchwerdt
Getragen hat die gantze Erdt/
Welch Erdt vnwilliglich zerklaub/
Vnd in ſich nam Plutonis raub/
Dein einig Tochter/welch du haſt
Ein lange zeit geſuchet faſt:
Doch ſoltu wiſſen auch hiebey/
Daß ich dich nicht drumb bitten ſey/
Als ob die ſach vmb mich zthun wer/
Dann ich kom erſt auß Piſe her/
Darumb iſt Frucht ein gröſſer theil/
Doch ſo du wilt jetzundt dein Heil
Erfahrn/ſo verlaß dein trauren/
So ſag ich dir on alls tauren/
Nim war/ich die mich ſtäts verſchlieff/
Hinunder in die Erden tieff/
Damit ich kom in dieſes Reich/
Dieweil ich nun alſo her ſchleich/
In der Erden durch mannich gſell/
So kam ich nahent zu der Hell/
Da ſah ich dein Tochter darinn/
Die iſt der Hellen Königin/
Doch thut ſie ſeither anders nicht/
Dann daß ſie ſtätigs traurens pflicht/
So bald Göttin Ceres die wort
Von dieſer Arethuſen hort/
Jr Hertz jr gantz erſtecket hart
Von grimmem Zorn/wie Stein es wardt.
Vnd wie ſie ſtundt mit geſtrautem Haar/
Sprang ſie auff jren Wagen dar/
Vnd kam gar bald für Jupiter a
Gefahren thet ſich klagen ſehr/
Vor jm ſtundt ſie verkehrt on maß/
Jr Haar noch gantz zerſtreuwet was/
Sie ſchrey/Jupiter höchſter Gott/
So dir mein elendt iſt kein ſpott/
So wöllſt zu Hertzen nemmen das/
Mein groſſe kümmerniß wol faß/
So mir kompt von der Tochter mein/
Welche auch iſt ein Tochter dein/
Dern elendt laß dir z Hertzen gahn/
Mein langes ſuchen/ſo ich gthan/
Hab ich eins theils jetzt vberwundn/
Mein liebſte Tochter hab ich fundn/
So ich mag heiſſen funden diß/
Doch nannt ichs wol/verloren gwiß:
Ich weiß wohin mein Tochtr kommen/
Dein Bruder hat mir ſie gnommen/
Den Raub zu ſagen ich verheb/
Auff daß er mir ſie wider geb/
Er wil ſie haben mit gewalt/
Ob mir das gleichwol nicht gefallt/
Das klag ich dir auff dieſen tag/
Darumb ſo raht mir auff mein klag.

Ceres

Ceres bekompt Antwort auff jhre gethanende Klag / Aſcalaphus verräht Proſerpinam / ſie hab der Helliſchen Epffel gegeſſen / Proſerpina verwandelt Aſcalaphum in ein ſcheulichen Vogel / der Nachthauwer genannt / oder die Nachteulen.

Das XII. Capitel.

JVpiter ſprach / Frauw Ceres gut /
Wiß daß meinr Tochter widermut /
Mir billich ſoll zu Hertzen gohn /
Jr Wolfart aber frewt mich ſchon:
Weiß auch deß ich mich nicht ſchemen /
Daß ich zum Eyden ſoll nemen
Den / der mein dritter Bruder / gnannt
Pluto / menniglich wol bekannt:
So mag ichs jm auch nemmen nicht /
Dann er mir durch ſein gwalt entflicht /
So ward jm mit Recht in der Wahl
Der gantzen Hellen Reich zufall /
Vnd aber mir der Himmel hoch /
Welch Reich wir beyd beſitzen noch:
Doch wolt ichs wol bringen wider /
Wo ſie der Hellen Speiß ſider
Geſchmacket noch verſuchet nie /
Auß Helliſchem gwalt ſo kompt ſie
Herauff in meines Himmels Thron /
Deß mag ir niemandt widerſtohn.
Ceres was dieſer worten fro /
Doch was jhr Tochter nicht alſo
Beſinnet / dann die toll vnd thumb
Deß tages gieng ſpatzieren vmb
In den Helliſchen Garten ſchon /
Darinn ſie viel der Frücht ſah ſtohn /
Vnd Obß / ſo ſie abbrach nach Luſt /
Sieben Korn ſie darvon erwuſcht /
Vnd ſchob die bald in jren Mundt /
Diß achtet niemandt zu der ſtundt /
Doch Aſcalaphus dazu kam /
Derſelbig meldt die ding allſam /
Vnd ſagt diß alls an jr außfart:
Dieſes jm gantz zu ſawr wardt:
Proſerpina die Königin
Die macht zu einem Vogel jn /
Darumb er ſie vermeldt der zeit /
Sein Augen wurden groß vnd weit /
Das Haupt wardt jm vngſtalt vnd breit /
Sein Fettich er gantz langſam treit
Von der Erden empor gelich /
Sein ſtimm die laut gantz grauſamlich /
Den Leuten ſagt er böſe Mehr /
Sein Nam heiſt der leidig Hawer /
Das macht daß er zu vnzeit hat /
Verſchwetzet Proſerpine that.

Jupiter verricht den Zanck zwiſchen Plutonem vnd Ceremern / alſo das Proſerpina den halben Monat in der Hell / den andern am Himmel ſtehn ſoll / welchs der Mon iſt.

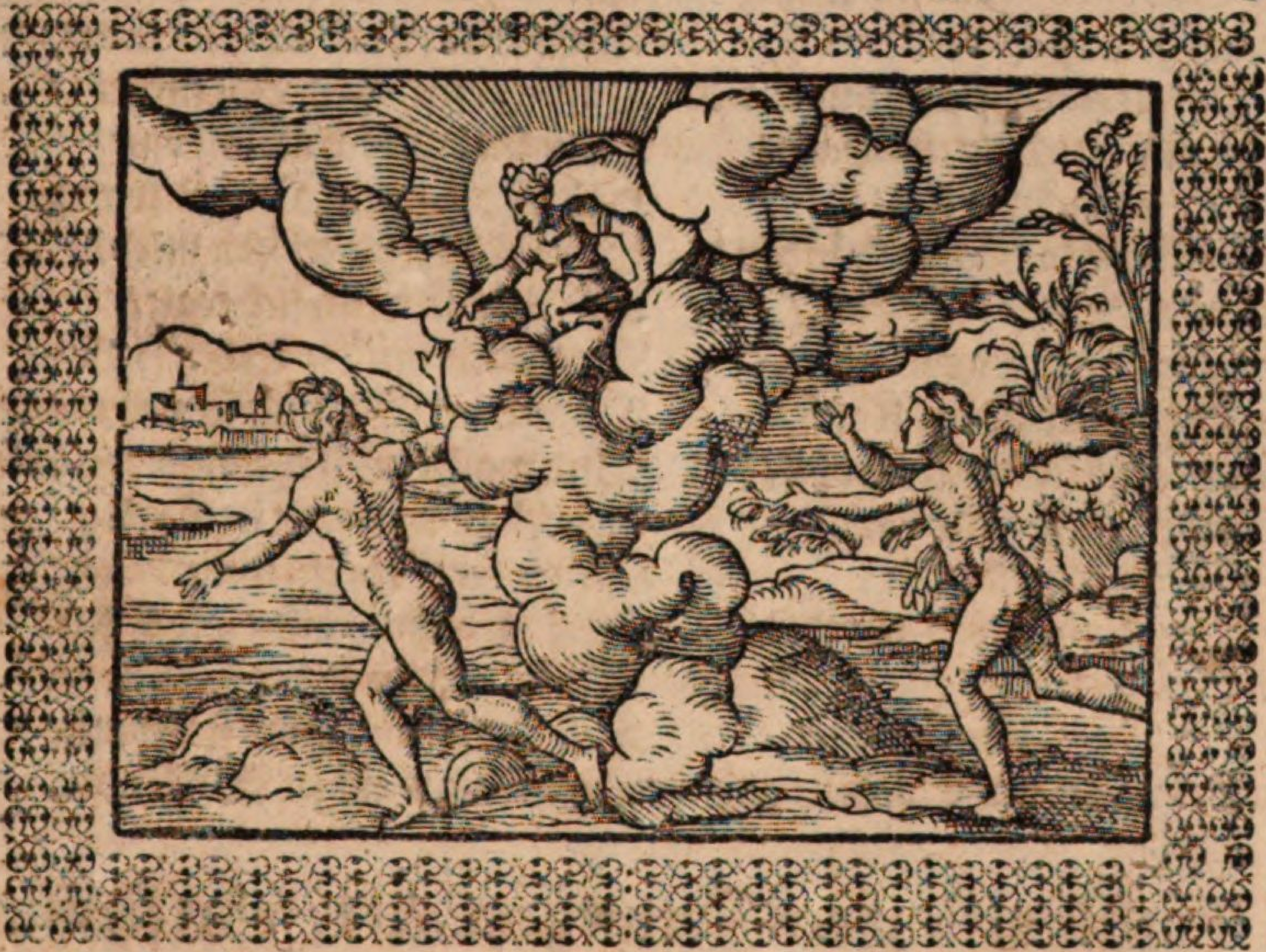
Das XIII. Capitel.

IVpiter ſich baldt vnterſtundt
Zu machen einen friedt vnd bundt/
Zwiſchen der Ceres vnd Pluto/
Seim Bruder: der fried ward alſo:
Daß Proſerpina ſolle ſtohn
Am Himmel/welche iſt der Mon/
Ein halben Monat Tag vnd Nacht/
So alsdann ſolches iſt vollbracht/
Soll ſie dann wider in die Helln
Zu Plutonis dienſten vnd Gſelln/
Demnach ſie wider auff thut gohn
Bey jr Mutter am Himmel ſtohn/
Wie mans all Monat ſiht droben:
Den vertrag thet Ceres loben/
Vnd ließ von jrm trauren/klagen/
Sie bat/ jr/ Arethuſe ſagen/
Wie ſie zu Waſſer worden wer/
Denn ſie davon nicht horte mehr:
Arethuſa deß willig was/
Kam auß dem Waſſer alſo naß/
Sie rang bald auß jr naſſen Hoor/
Damit ſie reden kondt darvor:
Sie ſagt/ich was ein ſchöne Magt/
Als man fandt eine auff der Jagt/
Auch keine ſonſt mehr Seiler ſtalt/
Als ich thet auff dem gjägt im Waldt/
[a] Võ der ſchönheit Arethuſa. Von Angeſicht was ich ſo ſchon/ [a]
Mir hett geziemet wol ein Kron/
Solt mich ein Keyſer han gnommen/
[b] Alpheus ein Waſſergott. Wer jm nie zu verweiß kommen:
Doch achtet ich deß Lobs gar nit/
So mir gmeinglich gaben die Leut/
Wiewol das gemeinlich liebt den Frawn/
Wann ſie mich ſchon faſt theten ſchawn/
So achtet ichs nicht vmb ein Haar/
Jr loben daucht mich ſchändtlich gar:
Eins mals ſich vmb ein Mittentag/
Die ſach zu trug/wie ich dir ſag/
Nach luſt in einen Waldt ich gieng/
Mein Köcher an der ſeiten hieng/
Darzu mein Bogen wol bereit/
Von Hitz der Sonnen vnd arbeit
Was mir damalen worden heiß/
Daß vber mein Leib gieng der ſchweiß/
Als wann ich gar beſchüttet wer/
So ſih ich ein Waſſer on gfer/
Gegen mir ſtreichen Waſſers reich/
Einem geleuterten Zinn gleich/
So lauter was es daß man kundt
Den Sandt gezehlen an dem grundt:
Weidenbäum ſtunden beyderſeit/
Die gaben ſchatten alle zeit
In diß Waſſer/ich eylet balde
Zu dieſem lautern Waſſer kalt/
Damit mir meiner Hitz würd buß/
Ich trat gantz ſittlich mit eim Fuß
Ins Waſſer/baldt ich ward gewar
Der küle/entblößt ich mich gar/
Vnd fiel mit gantzem Leib hineyn/
Dann ich mich meynt gantz ſicher ſeyn/
Mit luſt ſchwam ich wider vnd fort/
Zletzt hör ich hinden an eim ort
Ein gantz erſchrockenliche ſtimm/
Die lautet gantz heyſer vnd grimm:
Ich forcht mich ſehr vnd wuſt nicht was/
Zum Staden nähet ich mich baß/
Wor wiltu? rufft mirs zweymal nah/
War wiltu doch Arethuſa?
Diß ware der Gott Alpheus/ [b]
Der hatt daſelbſt ſtehen ſein Huß/
Ich ſchickt mich nackendt zu der flucht/
Darzu zwang mich Jungfräuwlich zucht/
Ich vergaß an dem andern Gſtadt
Meins Gwandts/das bracht mir groſſen ſchad/
Dann als er mich nackendt anblickt/
Ward er erſt faſt in Lieb verſtrickt/
Sein Hertz gegn mir gantz hefftig brann/
Er lag mir faſt mit worten an:

Ich

Ich lieff dahin/keins Wegs ich acht/
Dann wo hin mich der Lauff ſonſt bracht/
Als vber Thal vnd vber Berg/
Wie faſt er lieff auß groſſer ſtärck/ †

Inſequitur flagrans Arethuſam veſte carentem
Alpheus, timidis paßibus illa fugit.
Sed laſſata fuga, fer opem mihi, Delia, clamat,
Clamantem ſpiſſa Delia nube tegit.



Alpheus Arethuſa ſchon
Nacheylet auff eim weiten Plon/
Sie rüfft vmb hülff an Dianam/
Baldt vber ſie ein Wolcken kam:

† Er mich doch nicht beziehen kundt
In einer guten langen ſtundt/
Zuletzt gieng mir auch ab die leng/
Da ward der Weg zwiſchen vns eng/
Zwiſchen vns blieb ein kleine Luck/
Die Sonn mir hinden ſchin zu ruck/
Vnd ſah jetzt vor mein Augen ſtohn
Den ſchatten/ſo von jhm thet gohn:
Sein Athem ich auch wol empfandt/
Welcher mein Har gegē Berg auff wandt:
Alſo in meiner lauffenden not
Ich mein Händt gegn Dianam bot/
Vnd ſagt/hülff heilige Göttin:
Dann ich jetzundt gefangen bin/
Hülff mir die du zu manchen mal/
Den meinen Köcher voller ſtral
Zu ſampt dem Bogen haſt gthon:
Diana mich erhöret ſchon/
Ein Nebel warff ſie auff mich baldt/
Damit ſie mich bedackt mit gwalt.
Alpheus ſtundt/verwundert ſich/
War doch ſo bald wer kommen ich/
Zweymal laut ruffen er begundt
Mir/die ich in dem Nebel ſtundt/
Er vmblieff offt den Nebel dick/
Ich ſtundt forcht mich ſehr vor ſeim blick/
Gleich wann ein Schaaf eins Wolffes
Stimm
Hört gehn auß ſeinem Halß ſo grimm/
Vnd iſt der Wolff ſchon bey der ſtiegn/
Das Schaaf ſchweigt/vnd thut gantz ſtill
lign/
Gleich einem Haſen der da leit/
In einer Hecken lange zeit/

Verborgen vor den Hunden grim̃/
Der tauſet ſtill vnd regt ſich nim̃:
Alſo was mir auch da zu mut/
Alpheus ſtundt mir an der hut/
Dann er im Sandt kein ſpur ſah mehr/
Daß ich jm vor gelauffen wer.
Ich ſtundt/ der kalt ſchweiß auß mir brach/
Vnd floß von mir gleich einem Bach/
Hinab gen Thal von alln enden/
Von Fingern/Någeln/Halß/Hånden/
Auß beyden mein Armen vnd Bein/
Kein Haar an mir nicht was ſo klein/
So mir thet ſtohn an meinem Kopff/
Es hieng daran eins ſchweiſſes tropff/
Auff hub ich einen Fuß/ vnd trat
Ein wenig von derſelben ſtatt/
Da lag der ſchweiß am ſelben grundt/
Gleich wañ eins Bruñens quell da ſtundt/
Ich fieng gleich zu verſchmeltzen an/
Wie Schnee thut an der Sonn zergahn/
So ſie ſcheint vmb den mitten Tag/
Alſo im Waſſer ich da lag:
So bald Alpheus mercket das/
Da waß er auch keins wegs nicht laß/
Vnd legt ſein Menſchlich gſtalt nider/
Verwandt ſich in Waſſer wider/
Damit er ſich vermiſcht mit mir/
Dianam rufft ich an mit bgir/
Hab ich dir gdient O Göttin rich/
So wöllſt du hie erlöſen mich/
Alſo Diana trewlich walt/
Vnd vnter mir die Erden ſpalt/
Darinn verſchloff ich ſchnell vnd bhendt/
Vnd macht mich eylendts von dem endt/
Wie ich zu dieſer zeit noch pfleg.
Vnter der Erdt ein weiten weg
Fließ ich dahin/ biß ich kom har/
Wie du mein worden biſt gewar/
Diß glaub mir Ceres ſicherlich/
Dann alſo ward zu Waſſer ich.

Ceres/ nach dem ſie jhres Zorns gemiltert/ fehrt ſie mit jren Drachen gen Athen/ kompt zu Triptolemo/ befihlt jhm die Frůcht in Scythiam zu fůhren/ Triptolemus wirdt vbel von dem König empfan-gen.

Das XIV. Capitel.

Als Ceres die Göttin deß Korns
Vergeſſen hat jetzt jres Zorns/
Rüſt ſie ſich/wolt fahrn von dannen/
In jrn Wagen thet ſie ſpannen
Gar groſſer ſchneller Drachen zween/
Vnd fuhr dahin gegen Athen
In dem Lufft bey den Wolcken hoch/
Kam zletzt zu dem Triptolemo/
Hieß jn ſitzen auff jrn Wagen/
Die Frucht ſolt er führn vnd tragen/
So jm dann Ceres hatt geben/
Daß man die Erdt ſeet eben/
Da man dann mangel hett an Korn/
Welchs Landt Ceres verderbt zuvorn.
Triptolemus ſein fart bald nam/
Vnd fuhr in die kalt Scythiam/
Da herrſchet der König Lyncus/
Als jm nun der Bott kam zu Huß/
Da fraget er jhn newer Meer/
Von wann er kåm/ welchs Landts er wer/
Vnd was er hett für ein Namen/
Der ding bricht er jn allſamen:
Sagt ich bin Trip olemus gnannt/
Athen heiſſet mein Vatterlandt/

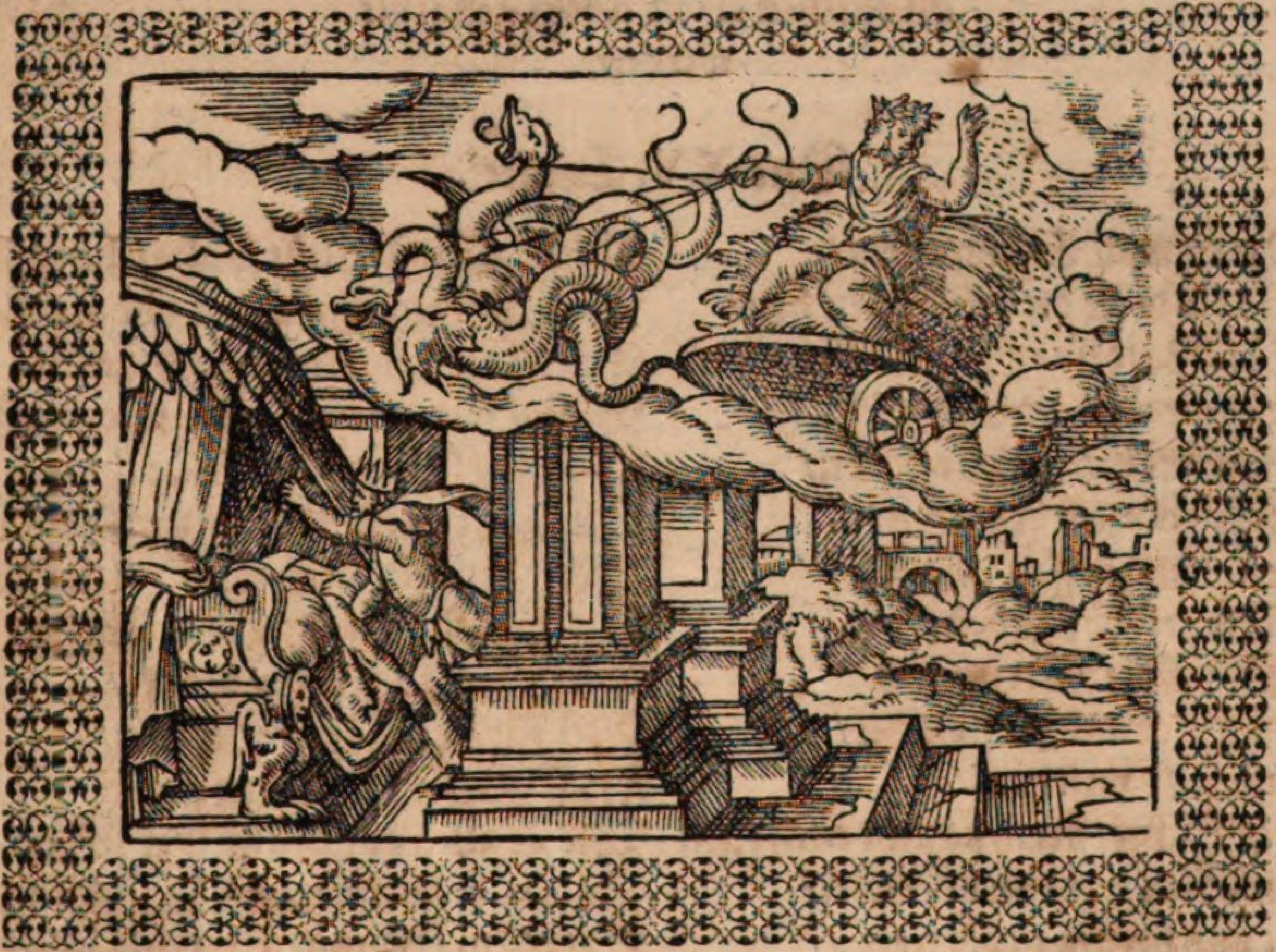
* Triptolemus fehrt auff dem Wagen Cereris in Scythiam.

Zu

Zu dir bin ich poſtieret ſehr/
Weder zu Landt noch auff dem Meer/
Auch nicht zu Schiff/ zu Fuß auch nit/
Ich zeig dirs aber an/ damit †

Triptolemus vehitur Cereris per inania curru,
Semina docturus credere iacta ſolo.

Hoſpes ad hunc Lyncus capientem nocte quietem
Dum iugulare parat, Lynx citò factus abit.



Triptolemus in Lüfften fehrt/
Die Menſchen die Frücht ſeen lehrt/

Lyncus in deß Nachts wolt bringn vmb/
Ward in ein Lux verkehrt darumb.

† Dus wüßt/ im Lufft bin ich kommen/
Mein Kunſt der gantzen Welt bringt frommen/
Dann ich deß Samens bring jetzt har/
Daran die Welt hatt mangel gar/
An Weitzen/ Habern/ Gerſt vnnd Korn/
Der König nam der wort groß Zorn/
Gedacht/ wo dieſer frembdling ſich
Mit ſolcher Kunſt einreiſſet glich/
Vnd wider bauwen wirdt die Erdn/
Er möcht dem Volck angenemer werden.
Dann ich/ der König ſo in Haß
Gegn Triptolemo gfallen was:
Jedoch ſagt er jm Herberg zu/
Vnd meynt ſo bald er kem zu ruh
Deß Nachts ſchlaffen an das Bett/
Daß er jn dann ertödten wött: [a]
Ceres aber die Göttin gut
Hatt jres Dieners gute hut/
Thet gar fleiſſig für jn wachen/
Hieß ſich bald von dannen machen/
Den König ſie ſchnell vnd behendt
Jn ein gifftige Notter wendt/
Welche mit ſcharpffer Augenblick
Thut ſehen durch ein Mauwren dick/
Als ob gantz nichts davor nicht ſey/
So ſcharpff hatt ſie jhr Gſicht ſo frey.

[a] Der König wolt Triptolemum bey Nacht erwürget haben/ Ceres aber hilfft jm davon/ der König wirdt zu einer Nottern.

Hie hat ein Endt Calliope der Jungfrawen Geſpräch/ behelt den Sieg gegen den neun Schweſtern/ welche in Aglaſtern verkehrt / welche noch ſchwätzige Vögel ſindt / vnnd an etlichen orten Atzeln genannt werden.

Das XV. Capitel.

SO weit was Calliope redt/
Als baldt ſie die beſchloſſen hett/
Die Waldtfrawen vnd Göttin all
Fuhrten jr gſchrey in gmeinem ſchall/
Sagten die neun wern vberwundn/
Zu ſchelten ſie ſie auch begundn/
Zum andern jrm groſſen ſchaden
Mit dem ſie warn vberladen/
Das macht/ daß ſie ſo freuel gar
In ſolchem Hochmut kamen dar/
Zu jnen ſagt bald vnſer ein/
Sagt an/ jr Schweſtern/ daucht euch klein
Daß jr den Sieg gegn vns verlorn?
Jr ſchaltet vns hefftig zuvorn/
Euwer reitzen hochmut/ ſchelten/
Müſt jr an euch ſelb entgelten.
Noch lieſſen ſie nicht ſolche ſchmach/
Vnd ſchalten vns gleich vor als nach/
Biß in die Federn fürher drungn
Blutig vnd mürb gleich andern jungn
Vögeln/ ſo ſie erſt wachſen thundt/
Das gfider ſie vmbwuchß zuſtundt/
Schwartz vnd weiß/ wie zu vnſern tagn/
Die Aglaſtern noch Federn tragn/
Die haben auch an jn die art/
Wer für ſie geht reit oder fart/
Dieſelben ſie verſpotten gar/
Wie ſie auch vor in gmeiner ſchar
Solchs brauchten in Menſchlicher gſtalt/
Ob dieſem Brunnen in dem Waldt/
Als ſie noch warn Jungfrawen ſchon/
Wie jr gehöret habt darvon.

Außlegung.

DJe Pierides warnē vns vor der ſchändtlichē vermutung/ dadurch ſich ein jeder läſt dūncken/ er ſey deſſen ein Meiſter/ deß er noch kein Schüler iſt worden. Auß dieſer ſchändtlichen vermutung erwachſen Ketzerey vnnd alle Kirchenſpalt. Gleicher weiß wie die Pierides den Muſis widerſtrebt haben/ alſo widerſtreben auch alle Ketzer der triumphierenden Kirchen/ ſo in neun Chör getheilet iſt/ wie dañ das alſo Dionyſius vnd andere / denen Gott ſolchs zu erkennen geben hat/ vns angezeigt haben. Es können die Pierides viel geſchwetz/ es kan niemandt vor jn hören / alſo iſts eben ein ding mit den Ketzern. Die vnſinnigen wiſſen nicht/ daß die triumphierende Kirch allezeit von allen Ketzer triumphiert hat. Was iſts / daß ſie der Kirchen Magnaten/ von wegen der Lehr ſchelten / ſo doch dieſelbigen kein andern Glauben wiſſen / dann den Catholiſchen Glauben der neun Chör der Engel / das iſt / aller heiliger Vätter ? Die Muſae haben jhren vrſprung vom Ioue/ die Pierides vom Piero. Es bleiben die Muſae/ vnnd triumphieren von den Töchtern deß Pieri / alſo / daß ſie auch derſelbigen Namen Erben. Alſo iſts auch mit der heiligen Gemeinſchafft. Vnnd das die Schrifft ſagt : Es iſt ein jeder

Menſch ein Lügner/trifft die an/ ſo von dieſen Kindern Gottes/der heiligen Gemein/ab⸗fallen vnd zu wider ſeyn/Was aber der warheit bey den Ketzern iſt/das kan niergendt an⸗derſtherkommen ſeyn/dañ auß dem gemeinen ſinn. Vnd alſo erbt die Kirch daſſelb/vnd bleibt ein Kirch / ſo die Secten gar außgetilget vnd vergeſſen ſeindt. Es iſt aber gut daß Ketzer ſeyn/ auff daß die ſchlaffende Magnaten erweckt werden / alſo erweckten auch die Atzeln das Haußgeſindt/ gleich einem Haußhündtlein / wiewol ſie zum Hauß nicht hö⸗ren/dann das viel geſchrey/damit ſie jederman/ der fürüber gehet/ angetzen/ in ſorg ihrer Eyer vnd Jungen/warnen ſie den Haußvatter vor den Dieben / vnd halten jhn wacker. Dann Gott wendt ſeinen außerwehlten alles zum beſten. Auff ſolche weiß kan dieſe Fa⸗bel Anagogice nicht vnförmlich außgelegt werden. So viel aber die Ethicen anlangt/wil die Fabel vns errinnert haben/daß ein jeder ſein Vnwiſſenheit ſelbſt erkenn/daß ſich nie⸗mandt in ſeinem verſtandt erhebe. Es iſt ein ſpöttlich ding / ſo das Ey oder junges Hün⸗lein die alt Henne ſeine Mutter lehrẽ vnd regieren wil. Wo heut ein junger Poet ſich dem Virgilio / oder dem Homero / oder dem Ouidio / oder dem Terentio / wolte vergleichen/ oder ſo einer der heutigen Wolredner / den Tullium oder den Demoſthenem / wolt ver⸗achten/oder ſo ein Grammaticus den alten Priſcianum wolte ſtraffen/würd jedermann ſagen/die Ouidianiſchen Atzeln wollen die Muſas vrtheilen / vnd ein Saw wil die Mi⸗neruam lehren. Lieber Gott ſoll man ſtill darzu ſchweigen / ſo jemandt zu ſolcher vnſin⸗nigkeit keme/ vnd gar voller Teuffel were / alſo / daß er ſich allen Heiligen in rechtem ver⸗ſtandt der Schrifft wolt vorziehen? Vnd wer wolt jm einen andern Antichriſt fingiren? Ob die Muſae/Jouis Töchter ſeyn oder nicht/ gilt gleich viel. Jch weiß wol daß S. Au⸗guſtinus daſſelb nicht helt. Daß aber der Poet ſagt/ à Ioue principium Muſæ, das iſt/ der Muſarum anfang iſt auß Gott/ ſoll verſtanden werden/ daß alle Künſt jhren vrſprung haben auß Gott. Ob ſich nun ſolcher thewrer Gaben et⸗liche/ vnnd deren viel/mißbrauchen/wirdt vngeſtrafft nicht blei⸗ben.

Das

Das ſechſte Buch Ouidij/ von Verånderung der Geſtalten.

Innhalt der nachfolgenden Fabel deß ſechſten Buchs Ouidij / von Verånderung der Geſtalten.

Wie Pallas zu Arachne kam:
Die mit jr ein gewirck fúrnam:
Von Niobe groſſen Hochfart:
Latone zórnt vber ſie hart.

Pallas in einer geſtalt eines alten Weibes kompt zu Arachne / warnet ſie vor der Götter ſchmach/ Arachne vermiſſet ſich mit jhr zu wircken.

Das I. Capitel.

ALs nun Pallas hatt ſolche wort
Von anfang biß zum endt gehort/
Da lobet ſie den Gſang zuvorn
Demnach preiß ſie auch jren zorn/
Daß ſie ſich ſo hetten grochen/
Welch jn ſo ſtarck widerſprochen:
Sie ſagt ich wil auch gwiß erlangn/
Groß lob/ dann wider mich angfangn
Zu wircken hatt ein Weib gethan/
Vermeynt mit wircken mich zu bſtahn/
Wiewol vnd ich ein Göttin bin/
Vnd dieſer Kunſt erfinderin/
Arachne was der Nam der Frauwn/
Welcher die Pallas hat getrauwn:
Derſelbigen Arachne Nam
Erſchall vber gantz Libyam/
Daß man jr trug groß huldt vnd gunſt/
Schuff all jr wircken vnd jr Kunſt/
Zu jr kamen offt die Waldtfrauwn/
Daß ſie möchten jr arbeit ſchauwn/
Dann ſie mit wircken ſtifftet wundr
Die Weiber kamen/welche vndr
Dem Waſſer jre wohnung handt/
Die kamen rauß auffs trucken Landt/
Damit ſie ſehen jr arbeit/
An welch ſie groſſe Kunſt auffleit/
Vnd doch mit wircken nicht allein/
Sondern mit aller arbeit gmein/
Welch dann ſolln die Weiber pflegen/
Es wer mit ſpinnen/wircken/nehen/
Daran erlangt ſie als den preiß/
Als wann Pallas die Göttin weiß
Sie ſolche Kunſt gelehret hett:
Arachne aber trötzlich redt *
Wider Pallas gar mannich mol/
Vnd ſprach/wanns Pallas kan ſo wol
Als ich/ſo vberwindt ſie mich
Mit arbeit/mag ſie fleiſſen ſich:

* Trotzliche Antwort Arachne.

So

So ſie mir dann mit Kunſt ligt ob/
So tregt ſie billich vor mir Lob/
Vnd leidt ich billich ſtraff vnd ſchandt/
Palladi thet die Red gar ant/
Vnd nam gar bald an ſich die gſtalt/
Als wann ſie hundert Jar wer alt/
Sie gieng ganz ſchwach mit gbognem Rück/
Mit grawen Haar an einer Krück/
Zu der Arachne ſie da gieng/ [a]
Mit jr zu reden ſie anfieng/
Sie ſprach/ich hab gehöret ſagn/
Das Alter ſey ſchwach vnd erſchlagn/
Vnd ſey zu keiner ſachen nutz/
Doch hat es noch etliche ſchutz/
Welcher jm folget in ſeim Raht/
Den reuwet ſelten ſeiner that/
Alſo wil ich auch rahten dir/
So du anderſt wilt folgen mir/
Laß dich benügen an dem ding/
Daß du etlicher Kunſt ſo ring/
Der Welt vorgehſt mit deinr arbeit/
Nicht ſchöpff dir von den Göttern leidt/
So/daß du jn wölleſt glichen:
Haſtu gredt etwas ſchmälichen/
Das Pallas nicht geleiden mag/
Bitt ſie dafür an dieſem tag/
So wirdt dir ſolchs von jr verzign/
Bald ſie ſolcher wort thet ſchweigen/
Sah ſie Arachne zornig an/
Jr Gſicht auß Zorn wie ein Feuwr brann/
Ließ jr arbeit vnterwegen/
Kaum enthielt ſie ſich vor ſchlägen/
Sie ſagt/du witzloß altes Weib/
Verflucht ſey dein heßlicher Leib/
Deins Rahts mag ich wol vber ſeyn/
Geh hin vnd raht den Kindern dein/
Oder wem du ſonſt günneſt guts/
Dann ich bin noch deſſelben muts/
Daß ich mit Pallas ſtreiten wil/
Jrer Gottheit acht ich nicht viel/
Mit arbeit wil ich warten jr/
Jhrer zukunfft trag ich begier/
Wann mag ſie kommen/weß wart ſie?
Pallas ſprach ſih ich bin ſchon hie/
Jr Gottheit ließ ſie ſcheinen baldt/
Damit ſie kennet jung vnd alt/
Das Volck viel nieder auff die Erdt/
Vnd betet an die Göttin wehrt/
Jn groſſer Forcht was jr gebett/
Die Göttin ſich verklären thet/
Vnd ſtundt da gleich der Morgenröt/
Als wenn die Sonn erſtlich auffgeht/
Arachne aber forcht jr nicht/
Zuſtreiten hatt ſie ſich gericht
Mit Pallade der Göttin rich/
Pallas zur arbeit ſchicket ſich/
Jr Wirckramen zuhandt ſie nam/
Vnd ſchickten ſich zum werck beydſam/
Jr beyder zettel gſpunnen Goldt
Was/dran ein jede wircken ſolt/
Der intrag mancherley Seid was/
Gleich wie die Blumen in dem Graß
Gar mancherley geferbet ſtahn/
Jm Meyen zierlich fürher gahn/
Alſo der Luſt vnd die gwonheit
Trieb ſie zu aller arbeit beyd:
Die Spindel vnd die Spulen gſchwindt
Durch jre Netz geſchoſſen ſind/
Damit ein jede wolt geſign
Der andern mit arbeit oblign:
Es nam auch jede ſonderlich
Ein eygen Materi für ſich/
Pallas wirckt einen Circkel rundt/
Darumb ein ſchöner Reb Aſt ſtundt
Von Laub vnd Treublein alſo ſchon/
Daß mancher thet in zweiffel ſtohn/
Ob ſolch Träubel gwachſen weren/
So künſtlich das Laub mit den Beeren
Gewircket was in einer Sum̃
Stunden an dieſem Circkel rumb [b]
Die zwölff Zeichen nach jrer art/
Jedes künſtlich gewircket wardt/

[a] Pallas vermeynt Arachne von jhrem fürnem̃e ab zuwenden.

[b] Von der Materi/ſo Pallas gewirckt hat.

Der Löw/Krebs/Zwilling/Scorpion/
Der Stier/Wider/Fiſch vnd Chiron/
Wag/Waſſermann/Bock vnd Jungfraw/
Die warn all gwircket auff die ſchaw/
In die vier Ecken wurden gſtellt
Die vier Windt/ſo die gantze Welt
Mit jrem ſtarckem blaßn erfülln/
Die Schiff regierns nach jrem willn:
Boreas/vnd auch Zephyrus/
Auſter/deßgleichen der Eurus/
In mitten dieſem Circkel ſaß
Jupiter/gwirckt vber die maß/
Hoch auff ſeim Königlichen Thron/
Auff ſeinem Haupt trug er ein Kron/
Ein Königlich Scepter in der Händt/
Neptunus an eim andern endt
Saß/welcher dann deß Meeres wielt/
Der ſchlug die Erden daß ſie ſpielt/
Mit ſeim dreyſpitzigen Tridenten/
Davon ſich all Waſſer wendten
Von der Erden ſchnell in das Meer/
Er wandt das Waſſer wider her:
Diß was gar meiſterlich gebildt/
An ſeiner Bruſt trug er ein Schildt/
Auff ſeinem Haupt ein Helmlein frey/
Sein Spießeiſen getheilt in drey/
Den Schildt hielt er feſt in der Handt/
Demnach ſich die Materi wandt/
Dabey Arachne ſolt verſtohn/
Waß ſie empfahen würd für Lohn/
Daß ſie angbotten hett ein ſtreit/
Mit der Göttin mit jr arbeit/
Pallas die wircket auch vier ſtrit/
In die vier winckel jeder ſiht/
In jeden winckel ſtalt ſie ein/
Gar mit künſtlichen Bildern klein/
In dem erſten Horn man erſah
Zween Berg/ſtehn in Arcadia:
Der groß Aemus vnd Rhodope/
Die warn Riſen geweſen eh/
Sie wolten mit gwalt werden Gött/
Darumb die Götter ſie zu gſpött
In Berg verwandeln theten bhendt/
Pallas wirckt an eim andern endt/
Wie Juno thet mit einem Weib
Ein ſtreit/vnd wandelt jren Leib
In einen Kranch gleich an der ſtatt/
Welche noch heut den Namen hat/
Die Kränchs geſchlecht die ſtunden baldt.
In einer Kriegsordnung mit gwalt/
Auch ſtritt mit Antigone Juno/
Welche ſampt jrem Volck alldo
In lauter Störck wurden verkehrt/
Vnd fuhrten jres Kriegs gefert/
Wie man das noch von jnen ſicht/
So bald jn widerdrieß geſchicht.
Alſo ſie Juno da verwendt/
Jn mocht nicht helffen an dem endt
Jr Vatter gut Laomedon/
Noch der groß Thurn der Jlion/
Dieſe Störck Kleppern noch zu Tagn/
Wann man ſie auß dem Neſt wil jagn/
Vernempt am vierdten ort da was/
Der arm betrübte Cynaras/
Vnd thet gantz hertzlich beweinen
Sein Tochter/die zu hartn Steinen
Die höchſten Gött gmachet haben/
Drumb ſie jm thet widerſtreben/
Dieſelben Stein/in die ſie gwendt/
Viel Pfeiler an dem Tempel ſtehnt/
Auff den Steinen lag er gebreit/
Mit weinen klaget er ſein leidt/
Diß was gantz meiſterlich gebildt
Von Palladi der Göttin mildt/
Gleich wann ſich ſolches recht erhebt/
Vnd Natürlich auff Erden lebt/
Vmb dieſes werck ein Zirckel rundt/
Von Oliuen gewircket ſtundt/
Der ſtam ſich meiſterlich rumb flacht/
Damit Pallas jr werck vollbracht.

Was Arachne wider die Göttin Pallas gewircket hatt/ wiewol faſt ſchön vnnd köſtlich/ wirdt ſie doch von Pallade in ein Spinn verwandelt.

Das II. Capitel.

ARachne fieng zu weben an
Ein werck/ das was künſtreich vnnd ſchön/
Dann es ſtundt an jhrs gwürckes Bildt
Europe auff dem Ochſen wildt/
In welchen ſich Gott Jupiter
Verborgen hatt/ die zeit/ als er
Europam rauben wolt fälſchlich/
Auff ſeinen Rucken ſatzt ſie ſich/
Da führt er ſie bhendt vber See/
Davon der Magt geſchah ſo weh/
Daß ſie gebar gantz jämmerlich/
Sah offt hinumb nach dem Erdtrich/
So gantz conterfeit ſah das werck/
Daß man dran ſpüret kein gemerck/
Dann wie ein Jungfraw kem gfloſſen
Vber Meer auff einem Ochſen/
So künſtlich was gewirckt das Meer/
Als wenn es ſich beweget ſehr/
Auch wircket ſie an den Teppich/
Wie Jupiter verwandelt ſich
In einen Schwanen ſchöner gſtalt/
Vnd bſchlieff die hüpſche Leda baldt/
Solchs thet er vnter Schwanen bildt:
Demnach wie ein Satyrus wildt
Beſchlieff die ſchön Nycteidam:
Jupiter bſchlieff auch Alcmenam/
In Amphitryons gſtalt er kam/
Welcher was der Alcmene Mann/
Auch ſah man da gewircket ſtohn
Von Goldt vnd Seiden Farben ſchon/
Wie Jupiter in ein Goldtregn
Sich zu der Danae thet legn/
Vnd thet ſie alſo ſchwechen baldt:
Aſopis vnter Feuwers gſtalt
Hat auch Gott Jupiter bſchlaffen:
Diß ſchön gwirck was nicht zu ſtraffen/
Dann ſie auch dran gewircket hot
In mancher gſtalt deß Meeres Gott
Neptunum/ wie er ſich verkehrt
So offt durch mannich ſelzam gfert/
Jetzt in ein Stier/ dann in den Fluß/
Welchen man nennt Enipeus:
Demnach er bald ein Wider wirt/
Auch in ein Pferdts geſtalt hinfürt
Ceres/ die Göttin hochgeborn/
Ein Göttin vber alles Korn/
Auch wirt er baldt zu eim Delphin/
Darbey ſah man gewircket fin
Phebum den Gott/ wie er herflug
In Habichs form/ vnd mit jm trug
Die Frauwen vber Berg vnd Thal/
Er ſchwang ſein gfider vberal/
Sie zu erſchrecken luſt er trug/
Er ward ein Löw gantz vngefug/
Demnach ſah er eim Hirten glich/
Damit betrog er gantz fälſchlich/
Iſſe die wunder ſchöne Magt/
In dieſem werck ſah man geradt:
Gott Bacchus in ein Weinreben
Thet vor Erigone ſchweben/
In geſtalt der Weinreb von jr lieff/
So lang biß daß er ſie beſchlieff/
Da was auch in demſelben zirck
Erigone die Magt im gwirck/
Welche da was zum halbem Leib
Ein halbes Pferdt/ vnd halbes Weib/

Dieſelb vom Saturno empfieng.
Zu letzt vmb dieſes werck rumb gieng
Ein Kranz von Blumen ganz zierlich
Hatt gmacht Arachne die kunſtrich
Mit jr arbeit vnd eygnen Händn/
Damit ſich auch jr werck thet endn:
Welchs werck auch Pallas ſelber nicht
Hett mögen ſchelten gar mit nicht/
Vnd ob ſie ſchon alln fleiß dran gleit/
Hett ſie nicht gbeſſert ſolch arbeit/
Derhalb trug ſie Arachne haß/ [a]
Drumb ſie der Kunſt ſo artlich was/
Auß groſſem neidt/welchen ſie trug/
Brach ſie das ſchön werck mit vnfug
Zu ſchmach Arachne gar zu ſtuckn/
In Zorn thet ſie die Spindel zuckn/
Damit ſie ſolche arbeit wab/
Der Arachne viel ſchläg ſie gab
Davornen an jr Haupt vnd Stirn/
Davon ertaubet ganz jr Hirn/
Vnd ehe ſie wuſt vmb ſolche ding/
An einem ſtarcken ſtrick ſie hieng/
Als aber wolt verſcheiden die/
Erbarmt ſich Pallas vber ſie/
Vnd hub ſie von dem ſtrick empar/
Damit ſie nicht erwürget gar/
Jedoch ſagt ſie auß zorn vnd grimm/
Da dannen kompſtu ſicher nimm/
Darzu muſt wircken ewiglich/
Vnd alſo hangen ſchmerzliglich/
Eins Krautes ſafft ſie auff ſie goß/
Davon ward ſie jrs Haars ganz bloß/
Jr Glidr in abnemmung kamen/
Jr Haupt klein/jr Glidt allſammen/
Ein kurtzen dicken Bauch ſie gwann/
Darauß ſie fürbaß jr web ſpan/
Vnd ward alſo in kurtzer weil
Zu einer Spinnen ſchneller eil/ [b]
Webt noch jr werck zu aller ſtundt/
Wie ſolchs jr arbeit machen kundt.

a Pallas bricht das ſchön gewirct Arachne

b Arachne in ein Spinn verwandelt.

Von Niobe der Königin/ wie ſie ſich ſelbſt für ein Göttin auffwirfft/ veracht Latonam jhr Feſt vnd Fewr/ wil das Volck ſoll jhr als einer Göttin opffern/ erzahlt dem Volck jhrn Namen vnd Stammen.

Das III. Capitel.

Es war ſolche Mehr weit erkandt
Rund vmb weit vnd breit durch die Landt/
Das Volck hefftig erſchrack davon/
Niemandts dorfft Pallas widerſtohn/
Doch Niobe die ſtolz Köngin
Veracht diß durch jrn ſtoltzen ſinn/
Wiewol ſie doch wuſte vmb das/
Wie Arachne geſtraffet was/
Noch trug ſie jr hochmut dahin/
Daß ſie verachtet die Göttin/
Vnd maß jr ſelbſt zu Göttlich ehr/
Davon ſie ward geſtraffet ſehr/
Jr Reichthumb bracht zu wegen das/
Dann ſie in groſſen ehren ſaß/
An Landt vnd Leuten/macht vnd gwalt/
Jr ganz Gſchlecht ehrlich was gezahlt/
So/daß man wol hett mögen ſagn/
Niobe wer bey jren tagn
Das ſeligſt Weib geweſen auff Erdn/
Als deren zeiten gfunden werdn/
Manto/die ein Weiſſagin was/
Die kam dar da die Köngin ſaß/

Vnd

Vnd ſchrey da mit groſſer begier
In aller Statt wider vnd für/
Auff allen Straſſen vnd auch Wegn/
Jr ſolt all arbeit von euch legn/
Vnd ſolt führen den tag herꝛlich
Der Göttin Latonen ſo reich/
Deßgleichen jrn beyden Kinden/
Euwer Haar ſollt jr bewinden/
Mit flechten gmacht von gülden ſchnürn/
Kräntzlein von Laub die ſolln euch ziern/
Damit thunt in den Tempel gohn/
Haltet der Göttin Hochzeit ſchon/
Mit Feuwr mit Opffer vnd Gebett/
Das Volck alles gemeinlich thet
Den befelch / vber gantz Thebas
Von dem Rauchwerck ein Nebel was/
So faſt der Weyrauch gbrennet hatt
Allenthalben in dieſer Statt/
In ſolchen dingn kam gantz prechtlich
Niobe/ die ſtoltz Köngin reich/
Sie was auch gantz ſchöner geſtalt/
Dann daß ſie regiert zornes gwalt/
Von reichem Goldt war jr Gewandt/
Das Volck folget jr nach allſampt/
Jr Goldtfarb Haar zu rück was gſchlagn/
Welchs jr der Windt empor thet tragn/
Jr Haupt ſchüt ſie zu dreyen moln/
Demnach ſagt ſie gantz vnverholn/
Sagt mir jr vnſelige Diet/
Wer euch doch ſolche ſachen rieht/
Ich ſag euch/ der hat euch bethört/
Allein wirdt euwer Lob gemehrt
Von ſolchem Opffer/ das jr tragn/
Ich bit euch wöllet mir doch ſagn/
Warumb Latonen opffert jr/
Vnd nicht darfür bringt opffer mir/
Wißt jr nicht Tantalus der ſaß
Zu Tiſch/ mit andern Göttern aß/
Derſelb iſt mein Vatter gweſen/
Die klar Pleias außerleſen/
Die iſt gweſen die Mutter min/
Atlas iſt auch mein Oheim gſin/
Welcher auff ſeinen Schultern breit
Den Himmel gar mitnander treit/
Jupiter auch mein Ohem waß/
So ſollet jr auch wiſſen/ daß
Ich zu Troi gantz gwaltig bin
Deß gantzen Landts gebieterin:
Auch dienet mir vnd meinem Mann
Der Cadmus/ ſo zu erſt fieng an
Die mächtig Statt Thebe zu bauwn/
Auff mein macht ſolt jr billich ſchauwn/
Wohin ich blick/ iſt anders nit/
Dann groß Reichthumb zu aller zit/
Dann wann ich ſuch das Lobe mein/
Ich wolt auch wol ein Göttin ſein/
Darzu hab ich viertzehen Kindt/
Dern ſiben Mägtlein drunter ſind/
Vnd ſiben Knaben ſchöner gberden/
So ſchön als mans findt auff Erden/
Die mag ich zſammen geben wol/
Solch ſach mich billich freuwen ſoll/
So ich mit freuden mag anſchauwn
Mein Kinder/ Eyden/ vnd Sons Frawn/
Solt ich mich deß nit hoch vermeſſn?
Doch wirt mir nimmermehr vergeſſn/
Daß jr mir Latonem ſetzt für/
Vnd doch billich opfferten mir/
Nun hat ſie auff dem Erdtreich weit/
Nicht eines kleinen fleckens breit/
Darauff ſie möcht ein Kindt gebern/
Vnd decken nach weiblichen ehrn:
Dann jr zur notturfft nicht mocht werdn
Mehr an dem Lufft noch an der Erdn/
Die jr doch heiſſet ein Göttin/
So lang/ daß ſie faſt ferr von hin
Schwam/ vnd auff wildem Meer hinfloß
In ein Landt iſt genannt Delos/
Welchs Landt zu letzt jr vngemach
Erbarmt/ darumb es zu jr ſprach:
Latone merck/ was ich dir ſag/
Dein elendt gleicht ſich meiner klag/
Das Erdtreich kein Platz laſſet dir/
Dergleichen thut das Meer auch mir/

Nun iſt vns beyden eins beſchert/
Dann vnter vns gwiß eins jrr fehrt/
Du auff dem Landt/als ich im Meer/
Drum tritt auff mich/iſt mein beger/
Alſo Latone darauff ſaß/
Biß daß ſie zweyr Kinder genaß/
Welchs meiner iſt der ſibendt theil/
So gleichen mag mein glück vnd heil/
Dann ich viertzehen Kindt thu habn/
Siben Mägtlein vnd ſiben Knabn/
Die all in meinem Leib ich trug/
Drumb bin ich reich vnd ſelig gnug/
Ja ſelig bin ich mehr dann viel/
Darzu ich ſicher ſeyn jetzt wil/
Daß mich das vnſtätt falſche glück
Nimmer vertruckt durch ſeine tück/
Laßt ſeyn daß michs etwan beſchwert/
Vnd mir in etlich weg ſey härt/
So laßt mirs doch den mehrern theil/
Wie ich vor gſagt/an meinem heil/
Auch laß ich meine Kinder nit
Von nander bringen vmb kein bitt/
Dann würdn ſie von nander gnommen/
Zu ein möchten ſie nimm kommen.

Latone erzürnt vber Niobe / fährt auff den hohen Berg Cynthum/ klagt ſolche ſchmach jhren Kindern/ nemlich Phebo vnd Diane/ begert hierumb rach.

Das IV. Capitel.

NJobe ſagt/ thut hin die Kronen/
Stellt ab die Hochzeit Latonen/
Zuhand ward jrs gebets gepflegn
Die Hochzeit lieſſens vnterwegn/
Drumb zürnt Latone die Göttin/
Vnd hub ſich ſchnelliglichen hin
Auff Cynthum einen Berg ſo hoh/
Vnd klagt ſolchs jrem Son Phebo/
Jr Tochter Diane deßgleich/
Sie ſagt/man wil verkleinen mich/
Vnd ſchwechen meiner ehrn allen/
Wie laßt jr euch das gefallen?
Man wil mich brauben meiner ehrn/
So mir das Volck täglich ſolt mehrn/
Drumb ſagt/wie wöllt jr euch halten/
Meinethalb laß ichs gern walten/
Doch thut mirs weh von euwert wegn/
Mich euwerthalb zu rach bewegn
Niobe das hochmütig Wib/
Durch jren trutz vnd ſtolzen Kib
Wil jre Kindt euch ſetzen vor/
Zerſtört mir auch mein Hochzeit gar/
Darzu auch euwer Hochzeit all/
Drumb ſie mehr Kindt hat an der zahl/
Sie hat ſchwerlich ab vns geklagt/
Vnd alles vbel von vns gſagt/
Phebus ſagt/Mutter laß dein klag/
Vnd zweiffel nicht/auff dieſen tag
Wölln wir dich an Niobe rechn/
Diana auch deßgleich thet ſprechn.

a Phebus verſpricht ſeine Mutter zu rechen.

Außlegung.

JM ſechſten Buch macht der Poet die Palladem antworten / alſo füget er artlich ein Fabel zu der andern / Pallas wirt auch genannt Minerua / Hie wirdt ſie genannt ein Göttin der weißheit/dort ein Göttin deß ſtreits/ſie wirdt auch gehalten ein Göttin der Keuſchheit / hie vnd dort. Dieſe Heydniſche phantaſey iſt nicht zu verwerffen/

werffen/demnach ſie auch vnſerem heiligen Glauben nicht abbrüchlich iſt. Erſtlich wöllen die Heyden/daß alle Weißheit ein Göttlich Gab ſey. Zum andern wöllen ſie/daß alle/ ſo der Göttlichen Gaben/deß Verſtandts vnd Siegs/begern/ſich vor Vnkeuſchheit hüten/ ſich dapffer/ arbeitſam vnd keuſch halten. So viel die Weißheit anlangt / iſts gewiß/das Vnkeuſchheit deß Menſchen Vernunfft vertrucket / zum gegentheil aber iſts auch gewiß/ daß die Reinigkeit die Vernunfft erhelt vnnd ſcherpfft. Iſt der vrſach wol geſagt von dem Claudiano in Stiliconis laudes ſecundo:

Luxuries perdulce malum, quæ dedita ſemper
Corporis arbitriis, hebetat caligine ſenſus.

Das iſt/ die Vnkeuſchheit ein ſehr ſüß vbel/ſo deß Leibs willen nach gelaſſen wirt/ macht die Sinn gar dunckel. Der vrſach haben die Heyden auch Cupidinem ein blindes Kindt beſchrieben/oder figuriert/zu einer anzeigung/daß alle/ ſo ſich den vnzüchtigen begierden ergeben/ gar vnverſtändig Kinder/ ja auch ſtarr blindt werden. Der Weiß ſagt auch auff dieſe meynung/der Wein vnd Weiber machen fallen die Weiſen. Wer iſt je in Weißheit gröſſer gepreiſt dann Salomon? Vnd wer iſt zu einẽ gröſſeren Narren durch Weiber gemacht/dann dieſer aller Weiſeſt Salomon? Es iſt dieſem nach einẽ jeden/der ſich der Weißheit begeben wil/zu rahten/daß er ſich rein vnd keuſch halt/ das vornemlich auch der heilige Apoſtel allen Prieſtern gebeut in der Perſon Timoth. 1. ca. 5. Da er ſagt/ Te ipſum caſtum ſerua, bewahr dich ſelbſt rein oder keuſch. So viel als den Sieg vnnd Streit anlangt/iſts/ja gewiß/ daß vernunfft vnnd vorſichtigkeit vornemlich zum Streit gehört. Dann gewalt ſonder vernunfft wirt von Plutarcho verglichen dem groſſen blinden Rieſen Polyphemo. Es wirdt kein halb verſtendiger hie anderſt können ſagen / wöllen der vrſach beſehen/ob auch die Fabel beſtehen möge/ in dem/ ſo ſie einen Kriegsmann wil keuſch haben. Ich weiß wol / daß zu dieſer zeit ein Buch an den Teutſchen Orden geſchrieben iſt/ vnnd im ſelbigen Buch das gegentheil gelehret wirdt/ Nemlich / daß einem Kriegsmann wol anſteh/ daß er beweibt ſey/ gleich als die Kirch thörecht vnd toll ſey/ in dem ſie den Teutſchen Orden/ ſo wider Türcken / Ketzer / vnd andere dergleichen Tyrannen/ ſtreiten ſoll/ein keuſch Leben führen wil. Der Meiſter deß gedachten Buchs braucht ſich wol / in dem er ſeine meynung durch das Exempel Martis vnd Veneris beyder vnſchamhafftiger Ehebrecher vnd Ehebrecherin/beweiſet. Es ſolt der gedacht Meiſter aber die Heydniſch Philoſophi baß angeſehen/vnd in ſolchen hohen ſachen der Kirchen nicht alſo Kindiſch gelehret haben / Mars wirdt allein Junonis Son fingiert / Juno aber wirdt auch in der Metaphora vor die Vnſinnigkeit / ſo man nennt Monſichtigkeit oder das Hurvbel / verſtanden. Demnach wirdt Mars von den Heyden verſtanden / aller verhurter / Diebiſcher Buben / aller Mörder vnnd Straſſenräuber / aller ehrloſen Bluthunde / ſo ſagen / Ibi fas vbi maxima merces, Kein Recht da gebriſt / wo der Soldt am gröſten iſt. Solch Ludermans Geſindt gehören in gemein Frauwenhäuſer / vnnd auß denſelbigen endtlich an den Galgen vnnd auff das Radt / Die heilige Kirch aber wil andere Kriegsleut haben/ nemlich keuſche vnnd heilige Leut / ſo ſich Gott dem Allmächtigen vor ſeine heilige Kirch/ jr Blut zu vergieſſen deuouirn vnd verpflichtẽ. Das Ludermanns Buch/ſo die Diſciplin der keuſchheit veracht/iſt ein recht Euangelion

vor die Gottloſe Rott / der Kriegsgurgeln / ſo vmb deß verfluchten Gelts willen von einem Krieg in den andern lauffen / in verderbens Leib vnd Seel. Dieſelbigen Martiales haben jre Veneres/das iſt/Heerhuren/denn ſie ſeindt auch Martiales/ das iſt/ Heerbuben. Vnd es iſt zubeweinen/daß die heylige Kirch ſolcher Leut zum ſtreit ſoll gebrauchen/ welches noch Scipio noch Metellus/vnd andere Heydniſche Kriegs Hauptleut/gelitten hetten. Allein Fabius hat einem verhurten Kriegsmann deß Adels ein Hur zu haben/ wider die Kriegs Diſciplin/nachgelaſſen/damit derſelbig/ſo ſonſt ſtreitbar was/ auff die Beut zu reiten vervrſachet / den Feinden ſo viel mehr ſchadens zufügt. Von einem Fürſten dem Achille haben wir noch ein Exempel der Hurerey vnd Bulſchafft / aber dieweil er ſich der Bulſchafft pflag / hat er kein ehr eingelegt/ daß jhm ſein Briſeis ſelbſt ſagt bey dem Ouidio in Epiſtola:

Tutius eſt iacuiſſe toro, tenuiſſe puellam
Pugna nocet Cithara, noxq́ꝫ Venusq́ꝫ iuuant.

Es iſt on gefahr zu Tiſch ſitzen vnd mit Weibern ſchertzen: der ſtreit thut weh / die Harpff vnd Venus bringt luſt. Aber dieſe Briſeis iſt ein gefangene Matron geweſen: Sonſt iſts nie erhört worden/ daß je einer der alten Kriegs Hauptleut ein Hur oder ſein Gemahl mit jm außgeführt hab. Vnd es ſeynd Weibiſche verhurte Leut zu allen zeiten geſchlagen worden. Demnach ſagt der Claudianus weiter:

Membraq́ꝫ Circeis effœminat acrius herbis.

Das iſt/die vnkeuſchheit macht die Gliedmas der Lieb gar Weibiſch vnd ſchwach viel gewaltiger dann einigs Gifft. Diß wil vns auch alſo angezeigt haben Gott der heilig Geiſt/ im Exempel Samſonis / den ein vnreines ſtinckens Weib vmb Leib vnnd Leben bracht hat. Vnd alſo haben die Heyden nicht daran gejrrt / daß ſie die Göttin der Weißheit / ein keuſche Jungfraw/vnd auch ein Göttin deß ſtreits erdicht haben. Dieſe Pallade m haben die Heyden kein Müſſiggängerin vnd vppige Hofdäntzerin gedicht / ſondern ein mäſſige oder nüchtere arbeitſame Jungfrauw beſchrieben / Vnd haben damit angezeigt/daß die reinigkeit in Wolluſt vnnd Müſſiggang keines wegs kan erhalten werden/ demnach der Poet ſagt:

Quæritur Aegyſthus quare ſit factus adulter:
In promptu cauſa eſt, deſidioſus erat.

Es iſt ein Frag/warumb Aegyſthus ſey ein Ehebrecher worden. Antwort / der vrſach/daß er müſſig iſt gangen / Daher ſagt auch gar fein vnd ſchön der Ouidius in libro de remedio amoris:

Ocia ſi tollas, periere cupidinis arcus,
Contemtaq́ꝫ iacent & ſine luce faces.

Et paulò pòſt:

Tam Venus ocia amat: finem qui quæris amori,
Cedet amor rebus, res age tutus eris.

Das iſt: Weñ du wirſt auffheben den Müſſiggang/vnd dich deſſelben entſchlagen/

so wirt

ſo wirt vergebens der Cupido ſein Pfeil der Lieb auff dich ſchieſſen/ ſo wirſtu ſie auch verachten/ als die jre fewrige macht an dir nicht möge erzeigen. Die Bulerey liebt den Müſſiggang. Derhalben/ wañ du loß vnd frey wilt ſeyn von den böſen lüſten vnd begierden/ von der vnordentlicher Lieb/ ſo thue etwas/ vnd alſo wirſtu ſicher ſeyn/ Dann wo man etwas ehrlichs handelt vnd thut/ da weicht die Lieb von jr ſelbſt. Dieſer Lehr/ wann Dauid gefolget hett/ wer er nicht in einen ſolchen Ehebruch gerahten.

Dieſer Palladi hat Arachne widerſtrebt / iſt der vrſach in ein Spinn verwandelt worden. Die Fabel wil/ daß man Gottes gnaden alles guts ſoll zuſchreiben. Dann auch Bezeleel vnd Ooliab Goldtſchmidt vnd Seidenſticker Exodi 31. vnnd 36. gerühmt werden/ alſo daß ſie jre Kunſt von Gott haben. Arachne/ ſo jr ſelbſt jre Kunſt zuſchreibt/ wirt verwandelt zu einer Spinnen. Die Spinn iſt ein gifftigs Würmlein / macht ein Web auß jrem eygenen Gifft / bedeut einen lügenhafftigen Gleißner. Dann die Gleißnerey/ darinn ſich der Menſch ſeiner eygenen guten werck erhebt/ wirdt einer Spinnweben verglichen/ Job. 6. Eſaie 59.

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß ſechßten Buchs Ouidij/ von Verånderung der Geſtalten.

Niobe ſiht jr Kinder fall:
Sie ſchilt die Götter gmeinglich all:
Zu einem Marmelſtein ſie wardt:
Die Bauwren gwinnen Fröſchen art:
Phebus ſchindt einem Zwerch ſein Leib:
Tereus nimpt Progne zum Weib:

Tereus fehrt in Thraciam/
Philomela in Saal auch kam/
Philomela bgert vber Meer/
Jr Vatter darumb trauwret ſehr/
Tereus brinnt in Liebe hårt/
Von ſeim Schweher wirt er gewåhrt.

Phebus vnd Diana fliegen in die höh/ ſpannen jhre Bögen/ erſchieſſen der Königin Niobe jhre Söhn vor der Statt Theben auff dem Rennplatz.

Das V. Capitel.

DA ward nit lenger gwartet zwor/
Sie fuhren in dem Lufft empor/
Kamē ſchnell vber Thebas gflogn
Mit einem Wolcken vberzogn/
Ein ſehr breit Feldt vor der Statt lag/
Da man die Roß zu muſtern pflag/
Als mans noch hat bey groſſen Ståtten/
Die Ban was auß der maß zertretten [a]

Darkamen der Niobe Kindt/
Etlich der Knaben gantz geſchwindt/
Daß ſie da wolten kurtzweil vbn/
Dann jn das Ritterſpiel thet liebn/
Etlich warn gſeſſen auff die Roß/
Einr vnter jn hieß Jſmenos/
Der war ſeinr Mutter erſtes Kindt/
Welche gwöhnlich die liebſten ſindt/

a Gleich der Metzger aw zu Straßburg.

Der ſchnell auff ſeinem Gaul hinfehrt/
Aber das böß hart mündig Pferde
Zu einer ſeiten ſich vmbdreht/
Von vngſchicht ein Pfeil ſchnell hergeht †

Progeniem Niobe numeroſam iactat, & ipſis
Aequari ſuperis ſeq; ſuoſq; cupit.
Huic ſobolem perimunt omnem Phebuſq; ſororq;
Nempe ſolet faſtum debita pœna ſequi.

Niobe ſehr hoch lobt jr Kindt/
Sagt auch: dergleichen man nicht findt/
Baldt werden ſie erſchoſſen all/
Hoffart bringt gmeinlich groß vñ fall.

† Hin durch ſein Bruſt / daß er nicht meh
Thet reden/dann ſchrey laut/ O weh/ [a]
a Iſmenos erſchoſſen.
Vnd ließ damit den Zigleiten
Vnd fiel rab auff einer ſeiten/
c Phädimus vnd Tantalus erſchoſſen.
Lag gantz todt auff deß Sandes grieß/
Der ander Son Sipylus hieß/
Derſelb erhort eins Bogens knall:
Hoch in dem Lufft/daß es erhall:
Er folgt mit ghengtem Zügel noch/
Dann er hett gern gewiſſet doch/
Wo ſolcher ſchuß herkommen wer/
d Alphenor erſchoſſen.
Wie aber alſo rennet er/
So trifft in ein Pfeil durch ſein Halß/ [b]
b Sipylus ertödtet.
Vnd gieng jm durch ſein Bruſt damals/
Das Pferdt warff jn vber ſein ſchopff/
Zur Erden ſtürtzt er auff ſein Kopff/
Vnd reckt gen Himmel ſeine Bein/
Stürtzt mit dem Kopff in Sandt hinein/
Vnd lag alſo verſcheiden gar/
Der dritt Bruder kam auch dohar/
Der hieß mit namen Phädimus/ [c]
Deß vierdten nam was Tantalus/
Die zween die warn nicht geritten/
Sondern nach der Jünglingn ſitten:
Rungens zu Fuß in groſſem Luſt/
Vnd ſperten jr Bruſt wider Bruſt/
Durch der jeden fuhr auch ein Stral/
So/ daß ſie ſturben beyd zu mal.
Alphenor der jr Bruder war/ [d]
Lieff auch in groſſem jammer dar/
Vnd wolt jn helffen auß der not/
Er vmbfieng ſeine Brüder Todt/
In ſolchem ſeinem vmbfangen/
Kam ein gſchwinder ſtral hergangen/

Durch.

Durchdrang jn alſo mit gewalt/
Daß er auch ſtarb der Wunden baldt/
Damaſichthon ſtarb an zweyn Wundn/ [a]
Die ein wardt jm am Schenckel vndn/
Denſelben Pfeil herauſſer rang/
In dem ein ander ſtral hertrang/
Der gieng jm durch ſein Gurgel nein/
Vnd erwandt an dem gſider ſein/
Der ſibendt Son hieß Ilioneus/
Der empfieng ſchrecken groſſen gruß/
Gen Himmel reckt er ſeine Handt/
Vnd bat die Götter alle ſandt/
Daß ſie jm die gnad wolten gebn/
Vnd jn den letzten laſſen lebn/
Alſo wolt jn Phebus thun ſparn/
Da was jm ſchon das gſchoß entfahrn
Von ſeinem Bogen ſchneller weil/
Alſo ſtarb er am ſelben Pfeil.

[a] Damaſichthō mit 2. Pfeilen durchſchoſſen.

Niobe wirt gewar/ wie ſie vmb jre Kinder kommen/ ſie beſchilt die Götter in gemein/ in dem erfehrt ſie auch jhres Manns ſterben.

Das VI. Capitel.

ZV handt ein ſolche Mehr erſchall
In aller Statt gantz vberal/
Das ſchreyen vnd das groß rumor
Machet die Mutter gewiß fürwor/
Wie es jrn Kindern gangen was/
Ein ſolchs ſie bkümmert vber dmaß/
Sie vergaß ſinn vnd Weiblich zucht/
Lieff dahin in einer Tobſucht/
Laut ſchreyendt durch die gantze Statt/
Den Göttern ſie vbel gredt hatt/
Vnd ſchrey wider ſie rach vmb rach/
Sie legt jn auch zu groſſe ſchmach/
Vnd ſagt wie dörfft jr den gewalt
An mir brauchen ſolcher geſtalt?
Wie ſie ſo ſchreit kompt jr die Mehr/
Wie Amphion erſchoſſen wer [b]
Welcher was jr Ehelicher Mann/
Davon ſie erſt groß ſchmertz gewan/
Davon Niobe gar erſtockt/
Lieff durch die Statt jr Haar zerflockt/
Jr Augen brunnen jr in zorn/
Welche hochmütig was zuvorn/
Vnd der Latonen Hochzeit wehrt/
Welchs ſie durch jren trutz zerſtört/
Alſo der Nioben hochfart
Von manchem Menſchen ghaſſet ward/
Zuletzt ſich doch vber die Armen
Mußten jr eygne Feindt erbarmen:
Sie fiel auff die Todten allſam/,
Vnd nannt jeden mit ſeinem Nam/
Wiewol das keiner hören mocht/
Sie küßt die Todten obgedocht/
Auffrecket ſie jr beyde Händ/
Vnd wandt ſich an der Welt vier end/
Sie riefſ vnd ſchrey mit lauter ſtimm/
Ach dir Latone böß vnd grimm/
Mein jammer iſt die freude dein/
Ruhm ſettig dich deß leidens mein/
Du haſt mir ſiben Sön gnommen/
Vnd Amphionem den frommen/
Auff welchem ich jetzt klagendt lig/
Frew dich/ du haſt jetzundt den ſig/
Den muß ich dir auß not bekennen/
Von meinen Kindn thuſt mich trennen/
Darzu von meim Ehelichen Mann/
Schmertzlich ich ſie verloren han/
Noch hab ich armes Weib viel mehr/
Dann du ſelige Göttin her.

[b] Amphion der König kompt auch vmb.

Die Töchter Niobe werden gleich jren Brüdern von Phebo vnd Diana erſchoſſen / Niobe von groſſem jammer wirdt zu einem Marmelſtein.

Das VII. Capitel.

Wie ſie noch redet ſolche wort/
Ein Bogen ſie auffziehen hort
Hoch in den Lüfften ſtarck vnnd groß/
Davon erſchracken vber dmoß
All die da zugegen ſtunden/
Sondern Niobe davnden/
Der ſchuff jr groſſes Hertzenleidt/
Daß ſie empfieng groſſe künheit/
Jr Töchter warn auch an dem endt/
Sie weinten/wunden jre Händt/
Die eine auch geſchoſſen wardt/
Mit eim Pfeil durch den Nabel hart/
Als ſie den Pfeil zog auß dem Leib/
Jr Adern am Pfeileiſen bleib/
Vnd ſanck todt nider in das Graß/
Die ander jr zu hülff da waß/
Jn die fuhr auch ein Pfeil ſehr lang/
Auff jr Schweſter ſie nider ſanck/
Von ſchmertzen fuhr ſie hin gantz bleich/
Ein Pfeil die dritte auch erſchleich/
Jn dem als ſie jetzt fliehen wolt/
Jr vierdte Schweſter kummer dult
Von einem Pfeil/vnd fiel behendt
Auff jr dritt Schweſter gantz elendt/
Die fünffte fiel hie/die ſechßt lag dort/
Geſtrawt lagens wider vnd fort/
Die ſibendt einig blieben was/
Vnd ſaß erſchrocken in dem Graß/
Die Mutter fiel auff ſie zuhandt/
Vnd decket ſie mit jrm Gewandt/
Lag nach der leng auff jrem Leib/
Vnd rufft laut/weh mir armen Weib/
Jr Gött laßt mir das einig Kindt/
Von viertzehen die verloren ſindt/
Jn ſolchem bitterlichen werben/
Die Tochtr an eim Pfeil thet ſterben:
Niobe mitten in der not
Saß/hie lagen die Töchter todt/
Da lag der Mann/ vnnd dort die Sön/
Das Weib ſaß mitten vnter jn/
Von groſſem leidt ſie gantz erhart/
Jr Leib fieng an gantz ſteinen wardt/
Das Blut vermiſcht an jrn Wangen/
Sah man allenthalb dran hangen/
Wie man noch blutig ſtreiffen gmein
Thut ſehen an den Marmelſtein/
Jr Augen/Wangen/tieff vnd dürr
Auß harten Steinen ſchinen herfür/
Die ſchwetzig Zung in jrem Mundt
Zu einem Stein ward an der ſtundt/
Jr Haupt was jetzundt ſteinern gar/
Jr Halß wandt ſich nim̃ her noch dar:
Auch regt ſie weder Arm noch Bein/
Sie was ein harter Marmelſtein/
Ein Windt erwüſcht daſſelbig werck/
Vnd fuhrt das hoch auff einen Berg/
Dran es ſich mit gantzen kräfften
An die andern Stein thet hefften/
Vnd als Niobe weinen waß/
Alſo treifft es noch/vnd iſt naß/
Als wann es ſtätiglichen wein/
Davon wachſen die Marmelſtein.

a Niobe in ein Marmelſtein verkehrt.

Latona

Latona vor groſſer Hitz vnd Durſt laufft zu einem Waſſer darauß zu trincken: Etliche Bauwren wehren jhr: Latona bittet ſie gantz hefftiglich ſolches ihr zu vergůnnen: Die Bauwern machen das Waſſer trůb / deßwegen werden ſie zur ſtraff auß Menſchen in Frôſch verwandelt.

Das VIII. Capitel.

Sole ſub ardenti ſitiens Latona gemellos
Portat, at huic lympham ruſtica turba negat.
Ergo illam fieri ranas Dea magna coegit,
His ſimiles multos ſecula noſtra vident.

Latona hie zu Frôſchen macht
Die Bauwren / weil ſie jr gelacht /
Vnd nicht ein Waſſertrunck vergůnnt /
Solch grober Dôlpel man viel findt.

ALs nun die Welt ſolches geſach /
Da forcht man ſehr der Gôtter rach /
Darzu thet man jr grôſſer ehr /
Dann man jr hat gethan nie mehr /
Eins mals fůgt ſichs eins Sum̃ers zeit /
Daß an der Straß ſaſſen die Leut /
Sagten von mancher handt wunder /
Zuhandt ſagt einer darunter /
Ich wil euch ſagen was geſchah
Der Gôttin Latone / ich ſah /
Daß etlich Bauwrn beynander warn /
Den ſolch abenthewr widerfahrn
Mit dieſer Gôttin obgemeldt /
Eins mals die Bawrn warn in dem Feldt /
Dann mein Vatter ſelbſt bey jn was /
Vmb ein mitten Tag fůgt ſich das /
Hatten deß Viehs gehůt lange zeit /
Eines tags gieng ich auß hin weit

Sampt einem gferten / holt das Viech
Als wirs heim trieben bgab es ſich/
Daß wir zu eim Altar kamen/
Zu dem wir vnſern weg namen/
Er was von alter gantz mißfar/
Darzu mit Rohr verwachſen gar/
Es war gantz Einöd da er ſtundt/
Dabey ſo was ein Bruch vnd Grundt/
So baldt mein gfert kam an das endt/
Fiel er auff ſeine Knie behendt/
Vnd bettet gantz andechtiglich/
Ich thet auch meinem Gſellen glich/
Bat mir die Göttin gnedig ſeyn/
Das gſchach gantz ſtill ſein bitt vnd meyn/
So/daß man keim ſah gehn ſein Mundt:
Demnach zu fragen ich begundt
Mein gferten/in welchs Gottes ehr
Doch dieſer Altar geweihet wer/
Mein gfert ſagt/merck gar eben mich/
Der Altar iſt gar wunderlich
Gebauwet her an dieſe ſtatt/
Juno einsmals verfolget hatt
Ein Göttin durch die Welt rummen/
Daß ſie nit mocht vnterkummen
In dieſem gantzer Welt Erdtrich/
So lang ſie kam zu jres glich:
Delos war daſſelb Erdtrich gnannt/
Darauff die Göttin Herberg fandt/
Auff dem ſie zweyer Kinder gnaß/
Phebus der Gott das ein Kindt was/ ᵃ
Diana was das ander zwar/
Dieſelbig Göttin kam hiehar/
Vnd trug mit jr der Kindt ein par/
Auff jeder ſeit eins auff dem Arm/
Der Tag was auß dermaſſen warm/
Alſo daß ſie was gantz erſchlagn
Von Hitz/von müde vnd von tragn/
Der Speicheln jr im Mundt zerrann/
Gar hart zu dürſten ſie began/
In dem Mundt dorrt jr die Zungen/
Darzu hatten ſie jr jungen
Gantz krafftloß gſogen an Brüſten/

ᵃ Phebus vnnd Diana geborn von Latone.

In dem meynt ſie jr Lebn zfriſten/
Vnd ſah das Waſſer/welchs auch lieff/
Gleich wie jetzundt/ziemlichen tieff/
Wie du daſſelb thuſt ſehen wol/
Viel Bauwren giengen dazumol/
Welche jr wohnung drumb hatten/
Vnd machten Schiff an den Staden:
Latone was deß Waſſers fro/
Doch was der Staden jr zu hoh/
Latone legt von jr die Kindt/
Vnd wolt jren Durſt leſchen gſchwindt/
Die Bauwren wehrten jr behendt/
Latone reckt auff jre Händt/
Vnd ſagt/ach laßt zu trincken mir/
Dieweil deß nit nempt ſchaden jr/
Nun iſt mein bitt warlichen klein/
So ſoll das Waſſer ſeyn gemein/
Dann Waſſer/ Lufft/ vnnd Sonnenſchein/
Soll aller Welt erlaubet ſeyn/
Daß ſie ſolchs mögen nützen frey/
Doch wie den dingen allen ſey/
So bitt ich vmb diß kleine gob/
Ach thut den Göttern ſolchs zu lob/
Damit doch werd geholffen mir/
Dann mir mein Käl iſt alſo dürr/
Daß ich der ſtimm kaum mag ghaben/
Ach laßt mich mein Hertz erlaben:
Waſſer wer mir jetzt köſtlich Wein/
Ich wil noch heut das Leben mein
Von euch haben zu einer gob/
Euch ewig darumb ſagen lob/
Ach laßt euch doch heut erbarmen
Zwey meiner jungn Kindt der Armen/
Die ſich auch zu gnad erbieten/
Dann ſie ſich auch groſſs durſts nieten/
Wer möcht der Kindt nicht erbarmen/
So ich hie trag auff mein Armen?
Wie faſt Latone fleht vnd batt/
Die Bauwern nit beweget hatt/
Sagten/ſie ſolt gehn weit hindan/
Hatten auch nit genügen dran/

Das

Das Waſſer ſie auch ſehr btrübten/
Mit jrm ſpringen ſich drinn vbten/
Machtens trůb mit Fůß vnd Händen/
Zuhandt vergieng der elenden/
Der Durſt/ von dieſem vnluſt groß/ a
Von jren Augen ein Bach floß/
Gen Himmel jr Geſicht ſie kart/
Vnd bat die Götter zu der fart/
Daß ſie ſie jrer bitt gewern/
Vnd diß Bauwrsvolck ſo loß an ehrn
Straffen vmb jr vntrew ſo groß/
Sie ſagt diß Volck an ehren bloß
Můß hie in den ſtrengen gieſſen
Immer vnd ewiglich flieſſen.
Latone bitten ward erhört/
Die Bauwren wurden all verkehrt/
Auß Menſchen wurden Fröſchen groß/
Einer hie/dort der ander floß/
Demnach ſo fuhren ſie zuſtundt
Von oben an biß auff den Grundt/

a Vnluſt vertreibt Latone den Durſt.

Jetzundt bieten ſie jren Kopff
Auß dem Waſſer biß an den ſchopff/
Das ander ſtecket in dem Rohr/
Jetzt ſchwimmen ſie alle empor:
Dann ſpringen ſie hin vnd wider
Vom Landt tieff ins Waſſer nider/
Alſo begundt ſich andrucken
Jr groſſe Köpff biß in Rucken:
Der Rucken grün/das ander weiß/
Darzu han ſie noch guten fleiß/
Daß ſie ſtäts quackn/fluchen/ſchelten/
Wie ſie dann ſchweigen gar ſelten/
Jr heyſer Käl leit jn vnden/
Von zorn vnd gſchrey iſts zerſchrunden/
Der Mundt wirt jn von gſchrey gantz weit/
Heyſer ſeynd ſie zu aller zeit/
Darzu jn diß ſehr thut lieben/
Wann ſie mögen Waſſer betrüben/
Das ſicht man allthalb in Pfitzen/
Wo viel Frösch beynander ſitzen.

Phöbus/ als ein Zwerch/ ſich mit jm vnterwandt zu pfeiffen/ zoch er jm die Haut vber die Ohren ab.

Das IX. Capitel.

SO bald der ſein red enden thet/
Ein andrer angefangen hett
Zu ſagen/wie Phebus ein mol/
Ein Zwerch geſchunden haben ſoll/
Welcher ſich pfeiffens vnterwag/
Ein ſolchs begab ſich auff ein tag/
Daß jn Phöbus in dem Rohr fandt/
Zu pfeiffen er ſich vnterwandt
Mit Phöbo/ meynt jm anzſigen/
Da thet jm Phöbus obligen/
Vnd zog jm vber ſein Ohren
Die Haut gentzlich mit den Hooren/
O weh/ſchrey er/der pfeiffen ſchall/
Wirt mir zu ſauwr zu dieſem mal:
Phöbus ſein Adern jm beſtreifft/
Vnd alls ſein Fleiſch von Beinen leifft/
Sein Rib vnd Schinbein lagen bloß/
Das Blut jm zu der Erden floß/
Sein Rib mocht man zehln allſammen/
Darzu all ſein Bein mit Namen/
Den begundten weinen/klagen
All Gött in denſelben tagen/
Von Wäldt vnd von hohen Bergen/
Auch ſeine Brůder die Zwerchen/
Die Elben vnd die Elbinnen/
Deßgleich all Waſſer Göttinnen/
Sie weinten ſehr ob der Baren/
Daß jr Träher vnd die zahren/
So ſie von jrn Augen rörten/
Auff der Erdt ſo gröſlich mehrten/

Daß davon ward ein Brunnen kalt/
Welcher jetzt fleuſſet mit gewalt
Sehr ſtarck von derſelbigen ſtatt/
Durch Troier Landt er ſein fluß hat/ †

Marſya quid demens Phœbum ſuperare canendo
Tentaſti, miſero iam cutis abſtrahitur.
Exemploq́ʒ moues, ne quis temerarius vltro
Præſtantes humili prouocet ore viros.

Marſyas hett ſich außgethan/
Er wolt mit pfeiffen Phœbum bſtahn/
Vnd ward von jm doch vberwundn/
Darzu auch endtlich gar geſchundn.

† Marſya wirt der fluß genannt/
Allen Troianern wol bekannt/
Diß gſprech lieſſen ſie jetzt anſtohn
Vnd fiengen an ſagen davon/
Wie Amphion vnd ſeine Kindt
So jämmerlich vmbkommen ſindt/
Der dazumal ein König was
Gewaltig vber gantz Thebas/
So faſt bewegt ſie jr vnfall/
Daß ſie anfiengen weinen all.

Von Pelope/ welcher ein Helffenbeinere Achſeln gehabt/ die jhm von den Göttern iſt angeſetzt worden/ auch von Tereo/ wie der Prognen deß Königs Tochter auß Thracia zum Weib nimpt.

Das X. Capitel.

Niobe blieb gantz vnbeklagt/
Allein klagt Pelops/ den man ſagt
Dz jm gweſen ſeiner Achſeln ein/
Ein gantz ſatt feſtes Helffenbein/
Die doch zum erſten fleiſch in was/
Merckt/ ich ſag wie ſich ſchicket das:

Er

Er ward zu vielen ſtücken klein
Geſchnitten von dem Vatter ſein/

Die Götter fuhrn baldt hernider/
Vnd ſatzten jn zſammen wider †

Connubio Tereus Prognen ſibi iungit, at illis
Pronuba non Iuno, non Hymenæus adeſt.

Adſunt Eumenides facibus de funere raptis,
Et bubo ad thalamos omnia dira canit.

Tereus mit Progne Hochzeit helt/
Solches den Göttern nicht gefellt.

Die Furie frewen ſich das/
Ein Eul auch auff dem Dache ſaß.

† All ſein Glieder von ſtück zu ſtück/
Biß daß ſie kamen an die lück/
Darinn die ein Achſſel ſolt ſtohn/
Da was daſſelbig ſtück davon:
Alſo machten ſie jm baldt ein
Achſſel/von weiſſem Helffenbein/
Alle König/ſo darumb warn/
Die kamen gen Thebas gefahrn/
Vnd klagten faſt das vngemach/
So da an jrem König gſchach.
Der König von Sparta vnd Argos/
Der von Mycene vnd Pylos/
Von Corinth da die Silbergrabn/
Vnd auch von Patre auſſerhaben
Vom Königreich Griechen vnd Miren/
Deßgleich der König von Athen/
Allein König Minus nicht kam/ [a]

Dann groſſe ſorg jm das benam/
Daß er nicht kondte ſeyn dabey/
Dann er was keines tages frey/
Ein König jm ins Landt was kommen/
Hatt jm etlich Stätt eyngenommen/
Er zog mit einem Heer ins Landt
Der König auß Thracia genannt/
Tereus hieß deß Königs Nam [b] — [b] Tereus.
Das glück vmbgab in alleſam/
Sein Reichthumb was vnzahlbarlich/
Zuletzt es aber füget ſich/
Daß jm ein König mit groſſer hab
Sein Tochter zu einem Weib gab/
Die was mit Namen Progne gnannt/
Mit im führt er ſie heim zu Landt/
Sie hatt ein Schweſter wolgethon/
Philomela ſo hieß die ſchon/ — [a] Minus.

Nicht lang darnach Progne gewann
Ein Kindt mit jrem neuwen Mann/
Da ward ein Hochzeit mächtig groß
Gehalten/ gantz vber die moß/
Die doch wer weger gweſen nit:
Dann es begab ſich zu der zit/
Daß vor eim jar verlauffen war/
Wirt aller erſt jetzt offenbar/
Vnd brach erſt auß der Järig neidt/
So die Gött gtragen ſeit der zeit/
Progne jr erſte Hochzeit hatt/
Darinn ſie kein Gott ehren that/
Sie namen auch die Fackeln all/
So man zur Leich braucht dazumal/
Die brauchten ſie auff die Hochzeit/
Davon erwuchß der Götter Neidt/
Alſo die Helliſchen Gött all
Kamen herauffer allzumal/
Vnd vmbringten das Bett vnd Huß/
Darauff Progne vnd Tereus
Die erſt Nacht beynander ſchlieffen/
Auff dem Dach vnd Bett rumb lieffen
Die vngeheuren Nachtvögel all/
Vnd ſchryen mit grauſamen ſchall/
Verkündten jn das künfftig leidt/
So ſie vmbgeben würd all beyd:
Alſo ſie beyeinander warn/
Biß es ſich nahet den fünff Jarn/
Progne jrn Mann batt hertzlich ſehr/
Er ſolt ſie laſſen vber Meer
Zu jr Schweſter Philomelam/
Dann ſie endtlich jr ſolchs fürnam/
Daß ſie wolt jrn Vatter ſehen/
Wo das jr man wolt laſſn bſchehen/
So aber ſolchs je nicht mag ſeyn/
So bitt ich König vnd Herr mein/
Bring mir mein Schweſter zu mir her:
Damit mein Vatter dich gewer/
So gib jm trew vnd Eydt zu Pfandt/
Daß du ſie wider in ſein Landt
Wöllſt ſchicken in kurtzen tagen/
Von groſſer Freud wil ich ſagen/
Wo mir mein will thut für ſich gahn/
Der Frauwen bitt ward folg gethan/
Der König da nicht lenger beit/
Auff ſolche fahrt er ſich bereit/
Mit viel der Schiffen zu der Fahrt/
Der Windt jm auch gantz glücklich wardt/
Zu ſeinem fürgenommen fahr/
Darumb kam er kürtzlichen dar.

Tereus fehrt in Thraciam/ begert an ſeinen Schweher ſein Tochter Philomelam mit jhm zu laſſen/ ſchwur alſo ſeinem Schweher ein falſchen Eydt.

Das XI. Capitel.

SO baldt ſein Schweher nun vernam/
Daß ſein Tochtermann gfahren kam/
Vnd daß er jn heimſuchen wolt/
Da thet er/ als er billich ſolt/
Frölich empfieng er ſeine Gäſt/
Grüßt ſie ſo er mocht auff das beſt/
Tereus ſaumet ſich nicht lang/
Vnd ſagte gleich an dem anfang/
Was die vrſach der zukunfft wer/
Vnd ſagt/ Herr Schweher ich beger/
Wöllt mich geweren meiner bett
Mein Weib mich zu euch gſchicket hett/
Welche iſt euwer eygen Kindt/
Vnd bitt euch/ daß jr jhr vergünnt/
Daß Philomela mit mir fahr
Jr Schweſter/ darumb komm ich har/

Welche

Welche auch euwer Tochter iſt/
Drumb verſprich ich euch ſonder liſt/
Mit gſchwornem Eydt ich mich verpfendt/
Daß ich ſie wider bring behendt
Allher in euwer Königreich/
Drauff wil mein Ehr verpfenden ich.

Wie Philomela in den Saal kam/ vnd Tereus innbrünſtig gegen jr entzündt wardt.

Das XII. Capitel.

IN ſolchen dingen kam her gohn/
Von dern wegē die bitt ward gthon
Philomela das edel Blut/
Jr Kleyder waren reich von Gut/
Von Goldt gaben ſie liechten ſchin/
Ja wann zu Rom ein Keyſerin
Solche Kleyder ſolte tragen/
Möcht ſie mit Recht nit drůbr klagen:
Jedoch thet jr Jungfräwlich ſchön
Der köſtlichkeit gantz weit vorgehn/
So/daß man an jr ſchönen gſtalt
Mocht ſpüren Gottes Gnad vnd gwalt/
Jr wunderlicher ſchöner Leib
Vbertraff all irrdiſche Weib/
Sie vbertraff jr ſchön ſo ferrn/
Gleich dem leuchtenden Morgenſtern/
Der all anderm Geſtirn vorgoht/
Wann jn das trůb Gwůlck verlot/
So müſſen jm all Stern wichen/
Mitnandr ſampt vnd ſonderlichen/
Alſo erlöſcht die wolgethon
All zier anderer Frauwen ſchon/
Ein Kron trug ſie/als jr gezam/
Mit jrem Zimmer die ſchön kam
Gantz züchtig gangen in den Saal/
Da bſchauwet man ſie vberal/
Vnter jrn Gſpielen ſie erſchein/
Gleich im Meyen die Blůmlein rein/
Dem ander Gewechs ſcheinen vor.
Tereus all ſein Krafft verlor/
Baldt er der ſchönen ſichtig wardt
Philomela/der Jungfrawn zart/
Welchs inen beyden nachmals bang
Thet bringen vber gar vnlang/
Dann baldt ſie Tereus anſah/
Jm von jr ſchön vnd lieb weh gſchah/
Daß er nicht ſprechen kundt ein wort/
So ward er von jr ſchön bethort/
Jn Lieb hub er an zu brinnen/
Vergeſſen hatt ſeiner ſinnen/
Er hatt gedancken manigfalt/
Wie er die Tochter mit gewalt
Von jrm Vatter möcht behalten
Seim Schwehr Pandion dem Alten:
Darzu erdacht er manchen ſinn/
Damit er jr Zuchtmeiſterin
Bewegen mocht durch gab vnd mieth/
Daß ſie jm die Jungfraw verrieht/
Vnd ob ſie jm gleich für jhrn Lehn
Wirt heiſchen ſein Königliche Kron/
Darzu ſein gantzes Königreich/
Alſo brann er gantz tobendtleich
Jn böſer Lieb hart verwundt/
Auch macht er mit jm ſelb ein bundt/
So Philomela ſolcher bitt
An ſie gethan/ jn gweret nit/
Wolt er ſie mit blutigem Schwerdt
Dringen/darzu mit ſchrecken härt/
Alſo macht jm der Teuffels gnoß
Ein rechnung/auch der Ehren bloß/
Dann jn gentzlich befihlet nicht/
Was er ſolt thun in ſolcher gſchicht:
So gentzlich was der taub vnd thumb
Jn ſeim Gmůt jrr/in einer ſumm.

Die gröſſt ſchöne Philomele bringet ſie vmb jhr Jungfräwliche Ehr.

Philomela als ſie vernimpt jhren Vatter/ bitt vnd begert ſie von jhm/ jhr diß zu erlauben/ wenig wiſſend den argen willen/ ſo jhr Schwager zu jhr tragen thet.

Das XIII. Capitel.

Als nun ſein Schweher alſo lang
Thet ſchweigen/ward Tereo bang/
Zum andern mal thet er fürtragn
Seiner Frawen beger mit klagn/
Doch bracht jn die falſch Lieb darzu/
Dann ſie ließ jm kein raſt noch ruh/
Sein bitt gegn ſeim Schweher was groß/
Vnd ſtalt ſich kläglich vber dmoß/
Als wann ſolche bitt vnd beger/
Von wegen ſeiner Frauwen wer/
Wann er dann etwan ferrner batt/
Dann jm ſein Frauw befohlen hatt/
Sagt er/es daucht mich billich ſein/
Was mich hat gbetten die Fraw mein.
Philomela die bat auch ſehr
Jrn Vatter/daß ſie vber Meer
Zu jr Schweſter möchte ſchiffen/
Wuſt nichts von den falſchen griffen/
So jr Schwager in ſeim ſinn trug/
An ſie gwalt zlegen mit vnfug/
Drumb begert ſie zu geſchehen/
Daß ſie jr Schweſter möcht gſehen/
Sie küſt jrn Vatter an den Mundt/
Vnd bat jn mehr dann tauſent ſtundt/
Sie bat jhn als je mehr vnd mehr/
Der Vatter darumb trauret ſehr/
So dann Tereus ſolches ſah/
Seim Hertzen alſo weh geſchah/
Daß er die Jungfraw ehegedocht
An jhren Mundt nicht küſſen mocht/
An ſtatt jrs Vatters/wie gehört/
Dann forcht vnd ſcham jm ſolches wehrt/
Doch hofft er gentzlich der ſtundt/
Daß er auch jrn roten Mundt
Möcht küſſen nach dem willen ſein/
Solchs lang verziehen bracht jm pein.

Pandion gewert ſein Tochter vnd Tochtermann jrer bitt/ geht darauff jedermann zu ruh vnd ſchlaff.

Das XIIII. Capitel.

Alſo Pandio ſie gewert/
Dauon jr beyder freud ward gmehrt/
Doch wuſte Philomela nicht/
Was jr würdt begegnen der gſchicht/
Da nun ſie hat geſegnet ſchon
Jrn Vatter König Pandion/
Rüſt ſie ſich zu mit groſſer freud/
All ding ward zu der fart bereit/
So man muſt haben zu der not/
Nun was es an der zeit faſt ſpot/
So/ daß man alle Tiſch bereit/
Die ſchönen Tücher drauff geleit/
Mit ſampt viel köſtbarlicher ſpeiß/
Nach brauch vnd Königlicher weiß/
Der Wein in manchem gülden gſchirr/
Gar Reichlich ward getragen für/
Der König groſſe Ehr beweiß
Seim Tochtermann/dem Schalck ſo freiß

Thet er alls gutes ſo er kundt/
In dem ſo nåhert ſich die ſtundt/
Daß jedermann ſolt ſchlaffen gohn/
Von dem Tiſch wurden ſie auffſtohn/
Vnd legten ſich nider zu ruh/
Biß an den andern Morgen fruh.

Tereus bringt die gantze Nacht vngeſchlaffen in mancherley böſen Gedancken zu / biß auff Morgen / nimpt mit ſampt Philomela der Jungfrawen vrlaub von Pandione ſeinem Schweher: wirdt darnach von der Jungfrauwen Vatter der gethanender pflicht ermahnet / vnd in das Schiff geleytet.

Das XV. Capitel.

Pandion generum Zephyris iam vela daturum,
Vt curæ inprimis ſit Philomela, rogat.
Atq; vbi dilectam bene viſerat illa ſororem,
Ad patriam celeri puppe redire iubet.

Pandion Tereo mit fleiß
Die Philomelam jung vnd weiß/
Befehlen thut/vnd bitt auch ſehr/
Daß ſie auffs eheſt widerkehr.

TEreus dieſelbig Nacht lag
In groſſem ſchmertzē ſchwerer klag
Vnd dacht an Philomele gſtalt/
Bewag jr ſchöne manigfalt/
Jr rote Wånglein/Håndtlein weiß/
Darbey jr lieblich Gſpråch ſo leiß/
Als ſie mit jrem Vatter redt/
Er jr ſo gar war gnommen hett/
Als jn ſo lieblich an thet ſehn/
Davon jm hertzlich weh thet gſchehn.
Tereus die lang Nacht hin bracht/
Daß er ſtets an die Jungfraw gdacht/

Vnd acht ſie für die höchſte Blum/
Gab jr vor alln Jungfrawen ruhmb
So verſchliß die Nacht in ſorgen
Tereus/biß an liechten Morgen.
So baldt aber anbrach der Tag/
Tereus ſampt der ſchönen Magt
Vrlaub von dem Vatter begert/
Damit ſie jm ſein Hertz beſchwert/
Jedoch geleitet er ſie beyd ſampt
Biß zu den Schiffen mit der Handt/
Vnd ſagt/ach liebſter Tochtermann/
Dir wil ich jetzt befohlen han
Philomela die Tochter mein/
Du wöllſt jr trewer pfleger ſeyn/
Bey vnſern Göttern mahn ich dich/
Daß du ſie führeſt gantz trewlich/
Drumb hab ich in pflicht dich gnommen/
Daß du ſie baldt laſt widrkommen.
Dann ſolteſt du ſie lang bhalten/
Brechſt ſie vntern Grundt mich Alten/
Weils mir in meiner alten zeit
Freud/mut vnd langes leben geit.
Drumb liebſte Tochter bitt ich dich/
Du wöllſt nicht lang verlaſſen mich/
Vnd wider zu mir kommen baldt/
Anſehen mich dein Vatter alt/
Solches geredt/traurig zu handt
Der alt ſich ſetzet in den Sandt/
Seinr Tochter hinfart kränckt jn ſehr/
Kein wort mocht er gereden mehr/
Von Zäher warn ſein Augen naß/
Sein eygen Hertz jm ſaget/daß
Er ſein Tochter zum letzten ſah/
Davon ſeim Hertzen Leidt geſchah.

Tereus bezwingt Philomelam mit gewalt ſeinen willen zu thun wider den Eydt jhrem Vatter gethan: Philomela helt jhm ſolches hefftiglich für/ ſchilt jhn als einen Meineydigen/ zeigt jhm darneben auch an/ daß Gott werde an jhm ſolchen ſeinen gebrochnen Eydt nicht vngeſtrafft laſſen.

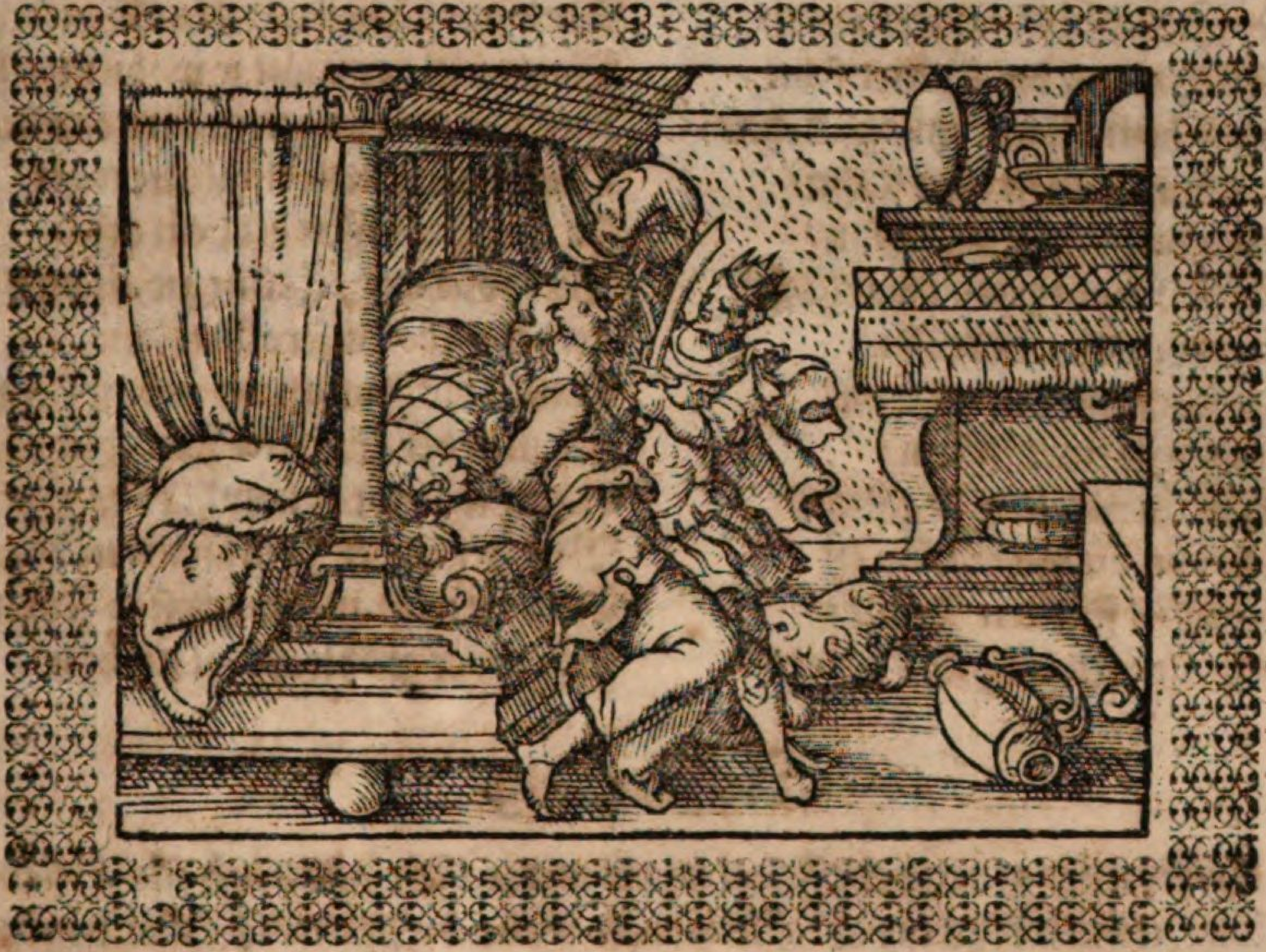
Das XVI. Capitel.

SO bald ſie ins Schiff ward gnommen/
Sind mit hauff die Schiffleut kommen/
Haben die Segel auffgzogen/
Von ſtundt an kam ein Windt gflogen/
Der trieb ſie mit gwalt auff den See/
Nun hab ich ſonſt kein begerens meh
Sagt Tereus/ der ſchändtliche Mann/
Er ſah die Jungfraw fälſchlich an/
Jetzt führ ich mit deß ich beger/
Ich kam gantz ſeliglichen her/
Damit ichs aber nicht mach zlang/
Im ward in ſeinem Leib gantz bang/
Von groſſen freuden die er hett/
In dem er ſich faſt nähern thet
Zu ſeinem Königreich vnd Landt/
Den Segel von dem Maſt er bandt/
Vnd ließ jn nider bey der Hab/
Sie traten von dem Schiff hinab
In ein klein Schiff/ trug ſie zu Landt/
So baldt vnd ſie drauff gtretten handt/
Ich meyn auff das Landt von dem Schiff/
Tereus die ſchön Magt ergriff/
Vnd zog ſie bhendt in ein gefildt/
Von Bäumen finſter dick vnd wildt:
Philomela die weinet ſehr/
Vnd fragt wo doch jr Schweſter wer/

Darauff

Darauff ward jr gar kein beſcheidt/
Tereus zwang die ſchöne Meit/
Vnd pflag da mit jr was er wolt/
Doch billich glaſſen haben ſolt/ †

Abductam patriis Philomelam ſedibus ardens
Aggreditur Tereus vi, violatq; fidem.
Nec contentus eo, linguam ferro impius aufert,
De ſcelere hoc poſſit ne miſeranda queri.



Tereus ſein Gſchwey zu vnzucht zwingt/
Da er ſie in ein Einöd bringt/
Vnd daß ſie ſolchs nicht ſag von jm/
Schneidt er jr ab die Zung im grim̃.

† Dieweil jr Schweſter was ſein Weib/
Aber jr wunder ſchöner Leib
Verhetzt jn/daß er ſie beſchluff
Wie faſt ſie laut ſchrey manchen ruff/
Nannt Vatter vnd Schweſter mit Nam/
Sie rufft auch an die Gött allſam̃/
Jr ruffen aber klein verfieng/
Dann er ſein willen an jr bgieng/
Weil Niemandt ſolchen zwang vernam/
Biß daß ſie wider von jm kam/
Schrey ſie/Ach meiner Ehrn leider/
Zerriſſen was jr Haar vnd Kleider/
Sie weinet gar in groſſem ſchmertz/
Vnd ſchlug mit Feuſten an jr Hertz/
Sagt/du ſchändtlicher böſer wicht/
Mochteſtu ſolchen zwangſal nicht
Gelaſſen/durch die Schweſter mein/
Welche doch iſt die Haußfrauw dein/
Vnd ſo dich nicht bewegen wolt
Mein Jungfrawſchafft/wie billich ſolt/
Darzu dein Eydt ſo du haſt gethon
Bey den Himmliſchen Göttern ſchon/
So ſolt dich doch han enthalten
Die Zähr meins Vatters deß Alten/
Welcher dich alſo freundtlich batt/
Als er mich dir befohlen hatt/
Darzu du jm mit hartem Eydt
Verſprochen haſt/vnd zugeſeit
Mich zu bewarn vor aller ſchandt/
Vnd wider bringen in ſein Landt/
Nun aber haſt durch dein Meineydt/
Dein Trew vnd Ehr verloren beyd/
Du biſt ein Meineydiger Mann/
Gantz trewloß haſt an mir gethan/

Tereus notzüchtigt ſeines Frauwen Schweſter.

Nim̃

Nimm hin du Schalck das Leben mein/
Weil ich meiner Ehrn braubt muß ſeyn/
Du darffſt dich gar nicht erbarmen
Vber mich elendt vnd armen:
Jch wolt du hetſt mich für die not
Vor dieſer gſchicht gſchlagen zu todt/
Doch weiß ich wann die Götter ſehn
Den gwalt ſo heut an mir thut gſchehn/
So anders macht an jn thut ſtahn/
Sie werdens nicht vngrochen lan/
Wie das von jhn gſagt wirt warhafft/
Daß ſie vermögen ſolche krafft/
Darzu wann ich zun Leuten kum/
Wil ichs ſagen in einer ſumm/
Was du heut an mir haſt begangn/
So aber ich von dir wirdt gfangn
Jn dieſem dicken finſtern Waldt/
Den wilden Thieren klag ichs baldt/
Jch thu jn dein gwalt verkünden/
Dein vnglaubn vnd laſt der Sünden/
Vber dich ſchrey ich laut vnd hoch
Gegen Steinen vnd Bäumen hoch/
Die Felſen wil ich auch bewegn/
Vnd mit meiner groſſen klag erregn/
Dann viel der Gött jr wohnung handt
Auff hohen Bergen in dem Landt/
Die werden mein klägliche wort
Zu Hertzen faſſen an dem ort/
Vnd ſolchen hochmut gwalt vnd hohn
An dir nicht vngerochen lon:
Damit die Jungfraw endt jr klag.
Als nun der Schalck hort ſolche ſag/
Gantz tobendt/wütendt er da wardt/
Vnd gegen der Jungfrawen hart
Bewegt in grauſam groſſen Zorn/
Welche er größlich lobt zuvorn.

Außlegung.

DEr Poet hengt artig ein Fabel an die ander/ Beſonderlich ſchickt ſich dieſe Fabel Niobes wol zu der obbeſchriebnen/ dann beyde einen ſinn vnd meynung habē. Apollo iſt auch bey den Heydē ein Gott der Kunſt bedeutlich gelehret wordē. Dieſes Mutter iſt geweſen Latona/ Niobe hat ſich derſelbigen vorgezogen/ vnnd ſie verſpottet/ iſt der vrſach zu einem Stein verwandelt/ vnd iſt vmb all jhre Kinder kommen/ Niobe bedeut einen Menſchen/ ſo Gott blaſphemiert/ vnnd ſich erhebt. Dieſe Sünde/ wirdt genannt ein Sünde in Gott den heiligen Geiſt/ welche geſchicht/ wann einer auß eyteler boßheit für ſichtiglich die erkannte Warheit läſtert/ verfolget/ vnd dieſelbige begeret vnterzutrucken/ gleich wie die Phariſeer theten/ ſie wuſten/ daß Chriſti Lehr recht vnnd Himmliſch war/ nichts deſto weniger verfolgten ſie Chriſtum vnd ſeine Lehr biß zu dem Todt/ allein auß gefaſtem Neidt vnd Haß/ dieweil er jr Lehr vnd Leben ſtraffete/ vnd bey den Menſchen entdeckte. Dieſe Sünde wie Chriſtus Matth 12. ſagt/ wirt nimmermehr vergeben/ nicht darumb/ daß ſie gröſſer ſey dann Gottes Barmhertzigkeit/ ſonder/ dieweil der mit ſolcher Sünden behafft iſt/ nimmer zur Reuw vnd Buß kompt/ dann Gott/ als ein gerechter/ eyfferiger vnnd geſtrenger HERR/ entzeucht jhm den heiligen Geiſt/ ohn welchem niemandts ſich bekehret/ wo nun kein Bekehrung iſt/ da iſt auch kein Vergebung. Alſo bleiben dieſe halßſtarrig in jhrem böſen Leben/ bewegen ſich nicht/ daher ſaget der Poet Niobe ſey in einen Stein verwandelt worden: dann auch die blaſphematores die Läſterer haben ſteinerne Hertzen/ die nit erweicht könen werden/ dieweil jnen der Geiſt/ ſo die Hertzen erweicht/ entzuckt wirdt. Daß aber alle Kinder Niobe erſchoſſen vnnd erſchlagen ſeyn/ bedeut/ daß alle gute Werck der Blaſphemer jhnen nichts heylſam ſeyn/

Ezechiel. 18.

Zu der

Zu der gedachten Fabeln Niobes gehören noch zwo / ein von den Bauwren in Lycien / die ander von dem Marſya. Die groben Bauwren in Lycia haben der Latone nicht wöllen vergönnen / daß ſie jhren Durſt auß einem flieſſenden Waſſer trinckende leſchet / ſeind der vrſach zu Fröſchen verwandelt / quachſen noch heut zu tag in den Waſſerſtramen / Bächen vnd Pfützen / haben ſich gemehret / vnd erfüllen die gantze Welt. Es iſt etwan das Bauwersvolck / ſo in den Wälden vnd Wüſten gewohnet hat / ein grob wildt Volck geweſen / haben alle freye Künſt in ſpott gehabt. Dieſe freye Künſt ſeyn allein bey den Freyen / das iſt / bey deß Adels Bürgerſchafft vnd Ritterſchafft in acht gehalten worden. Solch der grobē Leut vnartigkeit ſchumpffiret der Poet mit dieſer Fabel. Vnd es iſt warlich ein fein Scomma oder ſpott auff die / ſo viel quachſen / dz iſt / verachten in vnverſtandt dz / ſo ſie nit verſtehen. Die Plag der Aegypter vergleicht ſich mit dieſer meynung. Die ander Plag iſt ein ſtraff der Vbertrettung deß andern Gebotts / Nemlich deß / du ſolt den Namen Gottes nit vnnützlich nennen. Gott iſt die Warheit vnd ewige Weißheit / wer die Warheit hülfft fördern / der redt recht vñ wol / wer aber der Warheit widerſpricht / der quachſet / redt nichts. Rabanus ſagt / Loquitur veritas, perſtrepit vanitas. Die Warheit redet / die Eytelkeit klappert. Zu dieſer zeit iſt das quachſen vnd klappern von den Bauwern auch zu den Freyen / zum Adel vnd zu der Bürgerſchafft kommen / vnnd reumet ſich nun auff jedermann / Vana locuti ſunt vnuſquiſque cum proximo ſuo. Pſal 11. Sie haben eytel vnnütze ding geklappert / jeder mit ſeinem Nechſten. Gunſt geht heut vor Kunſt.

Nunc eſt Barbaries grandis habere nihil.

Es iſt heut ein groſſe Vnwiſſenheit nichts haben. Etwan haben die Künſt edel gemacht / der Adel hat auch damals die Kunſt als vor ein eygenthumb gehalten. Zu derſelbigen zeit haben die groſſen Keyſer vnnd Könige jhre Kinder ſelbſt gelehret / als nemlich der herrlich Cato Cenſorinus / der Keyſer Octauius Auguſtus / rc. Zu derſelbigen zeit hat Dauid auff der Harpffen geſchlagen / Erudimini qui iudicatis terram, Laßt euch vnterweiſen vnnd lernt jhr / ſo die Welt regieret. Damals hat Salomon vor alle Glori vnnd Gut dieſer Welt begert Kunſt / Lehr / vnnd Weißheit / heut begeren wir alle Goldt vnd Silber / Landt vnd Leut. Vnd es iſt zu dieſer zeit niemandt alſo ſehr bey jedermann veracht / als der Gelehrte vnd Lehrſam / rc.

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß ſechſten Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Philomele wirdt abgſchnitten
Jr Zung dafür hilfft kein bitten/
Vom Feſt Bacchi wie es hie halt
Das Weiblich gſchlecht beyd jung vnd alt:
Progne zu jrer Schweſter kam/
Wirdt jrem Mann Tereo gram/
Jr eygen Kindt tödtet ſie gar/
Philomela das Haupt bringt dar:
Sie gwunnen all drey Vögels gſtalt:
Boreas in groſſe Lieb falt:
Mit gwalt Orithyam fuhrt hin/
Die zween Sön hat gezeuget jm.

Tereus der Bößwicht ſchneit Philomele/ ſeiner Haußfrauwen Schweſter die Zungen ab/ damit ſie der Progne vnd andern Leuten nicht ſagen köndte ſeine läſterliche Blutſchande: Läßt ſie darnach elendig vnd betrübt in dem Waldt/ vnd in der Wüſten allein ſitzen/ fähret demnach mit ſeinem Schiff wider darvon.

Das XVII. Capitel.

ALs dieſes Tereus ghöret hatt/
Zum höchſten jhn diß bkümmern thät/
Meynt nicht daß jm diß ſolt geſchehn/
Wie er jetzt thet vor Augen ſehn/
Jr trawren jm ſein Hertz erſchreckt/
So ward er auch auß Zorn bewegt/
Daß er in groß verzweifflung kam/
Von jrm Goldtfarben Haar er nam/
Darauß macht er ein ſtarck Gebendt/
Vnd bandt die zarten weiſſen Händt
Der Philomela an Rucken/
Vnd thet bhendt ein Meſſer zucken/
Davon die traurig Jungfrauw jung
Empfahen thet groſſe hoffnung/
Vermeynt der Schalck wirdt ſie tödten/
a Philomela freuwet ſich deß Todts. Damit ſie kem auß jren nöten/ a
Den Halß reckt ſie jm willig dar/
Vnd thet jn erſt beſchelten gar/
Damit er ſie on alls mitleiden
Mit ſeim Meſſer thet durch ſchneiden:
Er aber mit einer Zangen/
Jr Zung riß auß jrn Wangen/
Vnd ſchneit jr die ab mit dem Schwerdt/
Zu ſterben ſie jetzt erſt begert/
Zu ſeim Schiff gieng der Schalckhafft gſchwindt/
Vnd fuhr dahin mit ſchnellem Windt
Heim in ſein Statt zu ſeiner Frauwn/
Heimlich hat jn deß Mordts gerawn/
Wiewol er nie dergleichen thet/
Darzu kein wort nie davon redt/
Bald er zu Progne ſeim Weib kam/
Vnd aber ſie gar nicht vernam/
Wie es doch vmb jhr Schweſter ſtündt/
Da fragt ſie jren Mann geſchwindt/
Erdachte antwort er jr bot/
Vnd ſagt ſie wer vor langem todt/

Doch

Doch zwang in ſein falſch Hertz ſo ſehr/
Daß er mußt lan ein ſeufftzen ſchwer/
Er weinet fälſchlich/ alſo daß
Im Progne ſein redt glauben was/
So bald ſie das vernommen hot/
Legt ſie von jr Königliche wot/
Vnd zog bald an ein ſchwartzes Kleidt/
Dann jr was vmb die Schweſter Leidt/
Vnd wolt nicht laſſen tröſten ſich/
Jr Schweſter klagt ſie hertziglich/
Zu Tag zu Nacht zu aller ſtundt
Jammert ſie ſich auß Hertzen grundt/
Groß Opffer bracht ſie für die Gött/
Darzu offt für ſie bitten thet.
Philomela die Magt elendt
Gieng im Waldt vmb vnd wand jr Händt/
Sonſt mocht ſie jr not niemandts ſagn/
Auch nicht mit jrer Zungen klagn/
Dann jr die abgeſchniten was/
Zuletzt die btrübt Frauw nider ſaß/
Vnd wircket einen Gürtel weiß/ *
Daran legt ſie all jhren fleiß/
Sie thet drauff künſtlich erhaben
Ein gſchrifft von rot ſeidn Buchſtaben/
Wer ſolch laß/ zu ſtundt ward bericht
Der ſchändtlichen vnd böſen gſchicht/
Die Tereus an jr hat gthon.
Als nun war gmacht der Gürtel ſchon/
Sie jn rundtweiß zuſammen wandt/
Vnd gab jn einem Weib zuhandt/
Schickt jn jr Schweſter Progne z Hauß/
So baldt ſie nun den Gürtel auß
Der Rollen ließ/ ward ſie verſtahn
Die ſchalckheit/ ſo jr Mann gethan/
Jn jammer ſie den Gürtel ſach/
Jedoch kein wort nicht darzu ſprach/
Dann jr das Leidt ſtopffet den Mundt/
Daß ſie kein wort nicht reden kundt/
Sie thet/ als wer ſie gantz ſinnloß/
So mächtig was jr leidt vnd groß/
Von Onmacht ſie zur Erden ſanck/
Vnd lag gantz ſinnloß on gedanck/
Das trieb ſie etwan mannich ſtundt/
Daß ſie jr Leidt nicht maſſen kundt/
Hie wölln wirs ein mal lan bleiben/
Vnd von den Bacchiades ſchreiben.

* Philomela wirckt einen Gürtel/ darinn ſie jr leidt mit geſchrifft jhrer Schweſter zu wiſſen thut.

Von dem Feſt Bacchi/ wie vnd in was geſtalt das gehalten worden/ nemlich von den Weibern/ wie die alſo raſendt vmbher gelauffen ſindt mit jhren Wehren.

Das XVIII. Capitel.

HJe muß ich diß auch melden mit/
Es ware ein Heydniſcher ſit/
So daß ſich in dem gantzen Landt
Die Weiber haufften alle ſampt:
Deß Weins Gott Baccho gſchachs zu ehrn/
Das Weiblich Gſchlecht thet ſich empörn:
Zu dreyen malen in dem jar
Ein ſolche Hochzeit bey jn war/
So ſie von Wein dann waren voll/
So raßten ſie vmb voll vnd toll
Durch alles Landt/ ſolchs was jr ſit/
Kein Mann zu jn dorfft kommen nit/
Sonſt ward er von jn zerriſſen/
Zerhackt/ zerſtochen/ zerſchmiſſen/
Vnd wurffen die ſtück her vnd dar/
Ein Mutter ward jrs Sons gewar/
Den erwüſcht ſie ſonder erbarm/
Vnd riß behendt von jm ein Arm/

Doch klaget ſie gleich an der ſtatt/
Daß ſie nicht mehr begriffen hatt/
Die andern theilten jn behendt/
Wurffen die ſtück an alle endt/ †

Clauſerat obſcuro Philomelam carcere Tereus,
Vxoriq; refert funera falſa ſuæ.
Quod ſcelus vt patuit, Progne clàm nocte ſororem
Liberat, & gaudens in ſua tecta redit.

Als baldt für Progne kam die ſag/
Daß jr Schweſter gefangen lag/
Macht ſie die ledig bey der Nacht/
Vnd in jr Schloß heim mit ſich bracht.

† Zu vnglück kam er vnter ſie/
Dann jm möcht wehrers ſeyn gſchehn nie:
Sie trugen auch wider gwonheit/
Ein jede ein ſeltzames Kleidt/
Das hieng von ſeiten zur Erden/
Etlichs warn häut von den Pferdten/
Die andern von Hirſchen vnd Bern/
Jrn gruß wolt ich nicht haben gern/
Mit Kräntz warn jr Köpff vmbgeben/
Welch gemacht warn von Weinreben/
Jede ein ſchefflein mit jr trug/
Vnd raßten ſtarck vmb mit vnfug
Durch alle Landtſchafft vberal/
Vber Gebirg vnd vber Thal.

Progne laufft auch mit ſolchen raſenden Weibern/ kompt an das ort/ da jr liebe Schweſter von jrem Mann Tereo geſchwecht/ führt ſie mit jr zu Hauß.

Das XIX. Capitel.

DJe Köngin auch mußt lauffē mit
Perſönlich / nach deß Landes ſit/
Dann in der vnſinnigen ſchar
Galt eine wie die ander gar:
Progne betrübt in jrem ſinn
Lieff auch gantz raſendt mit jn hin/

Gegen

Gegen dem Waldt jrs lauffs ſie pflag/
In welchem Waldt jr Schweſter lag:
So baldt ſie nun kam in den Waldt/
Da fande ſie ein Gruben baldt
In dern jr Schweſter wohnung hatt/
Gar laut ſchrey ſie da an der ſtatt/
O Schweſter mein wo halſt du dich/
O Sweſter mein komm vnnd tröſt mich/
Ach du biſt lang zeit hie glegen/
Daß dein niemandts hat gepflegen/
Mit dem ſind ſie geloffen fort/
Vnd alſo kommen an das ort/
Da ſie jr Schweſter Hauß erſah/
In welchem jr die ſchmach geſchah
Von jrem Mann / wie oben ghört/
Progne gleich an demſelben ort
In vber groſſen kummer kam/
Die Schweſter floh vor groſſer ſcham/
Progne nam jr Gbendt von dem Haar/
Vnd warff das jrer Schweſter dar/
Gantz jåmmerlich ſie ſie anſach/
Ehe dann ſie ein wort zu jr ſprach.

Progne berahtſchlagt ſich/ durch was grimm ſie jhren Mann vmbbringen wöll / damit die ſchmach jhrer Schweſter gerochen werd.

Das XX. Capitel.

Philomela jr Gſicht hin wandt/
Dann ſie betrůbt die ſchmach vnd ſchandt/
So jr jhr Schwager hat gethon/
Meynt die Schweſter haßt ſie davon/
Jr Handt reicht ſie jr weinendt dar/
Vor ſcham ſtundt ſie gantz Roſenfar/
Sie deutet mit der Handt den Eydt/
Daß jr die ſchmachheit wer gantz leidt/
Als Progne ſolches deuten ſach/
Stewrt ſie jr Schweſter baldt vnd ſprach/
Schweig Schweſter/ dann dein Leidt mag hůt
Mit weinen grochen werden nit/
Dieſen gwalt wil ich wol rechen/
Mein Mann mit eygner Handt erſtechen:
Durch ſein falſch Hertz in einem ſtich/
Wo aber gut wil důncken dich/
Nimm ich jm anders ſein Leben/
Mit Gifft kan ich jm vergeben/
Doch gibſt darzu den willen dein/
Ich ſtich jm auß die Augen ſein/
Oder ſchneidt jm auß / die Miſſthat
Damit er ſolch begangen hat:
So dir die ding gefallen nit/
Wil ich jn in ſchlaffender zit
Verbrennen in eim Feuwr behendt/
Damit er ſchmertzlich nem ſein endt/
Ich kan nicht wiſſen was ich ſoll
Erdencken jetzt zu dieſem mol/
Damit ich jn durch mein vnfug
Mög peinigen vnd martern gnug.
Die wort ſie kaum geredet gar/
So kompt zu jr gelauffen dar
Itys jr Kindt/ein Knåblein klein/
Vnd vmbfieng bald die Mutter ſein/
Sie ſagt jetzt findt ich raht vnd fug/
Damit ich mich mag rechen gnug/
Sie ſah das Kindt gantz grimmig an/
Vnd ſagt/wie biſt ſo gleich gethon
Deim vngetrewen Vatter zwar?
Damit thets jr redt ſchweigen gar/
Dann jr Gemůt verkehret was
Gegen dem Kindt in groſſem haß.

Wie Progne auß groſſem grim̃igen Zorn jr eygen Kindt vmbbringt/ kocht vnd bereit jhrem Mann das zu einer Speiß/ welcher ſein Kindt vnwiſſend freſſen thut.

Das XXI. Capitel.

Mater Ityn puerum (viſu miſerabile) mactat,
Apponitq́, fero viſcera cocta patri.
Veſcenti Philomela caput ceruice reſectum
Obijcit: attonita Rex capit arma manu.

Progne jrn eignen Son vmbbrocht/
Vnd jrem Mann denſelben kocht.
Da er den aß/ ſein Gſchweyh kam riſch/
Warff jm deß Kinds Kopff auff den Tiſch.

DAs Kindt zu ſeiner Mutter gieng/
Mit ſeinẽ Ermlein ſie vmbfieng/
Gar freundtlich es ſie halßt vnnd küſt/
Vnd ſpielt Kindtlich auff jrer Brüſt/
Da bgundt ſie ſich erſt erbarmen
Deß vnſchuldigs Kindt deß armen/
Die Mütterliche trew ſie zwang/
Das Waſſer auß jrn Augen trang/
Jedoch ſo brann der zorn feſter/
Kläglich ſah ſie an die Schweſter/
Demnach blickts wider an das Kindt/
Vnd ſagt/ mein freud iſt gantz ein Windt/
Mein Kindt ſag mir/ was iſt dein freud/
Dieweil mein Schweſter dult ſolch leidt?
Warumb heißt du ein Mutter mich/
Dieweil dein Vatter ſo ſchendtlich
Mein Schweſter gmacht hat zum ſtummen/
Jr Zung ſampt jrer Ehr gnummen?
Derhalb haſt du nicht friſtung mehr/
Bezaln mußt meiner Schweſter ehr/

Sie

Sie führts hinein dem Hauß ein endt/
Das Kindt reckt auff ſein beyde Händt/
Weinendt die Mutter es anſah/
Dann jm der todt jetzt was gantz nah/
Gar jämmerlich es weint vnd ſchrey/
Die Mutter bhendt das Kindt entzwey
Mit ſeins Vatters Schwerdt thet ſchlagē/
Sein redt vnd Leben gelagen/
Die Schweſter rach auch da jr leidt/
Dem Kindt ſie bald das Haupt abſchneidt
Sein Leib ward gar von jn zriſſen/
Eins theils brieten ſie an ſpieſſen/
Das ander ward beym Fewr gſotten/
Dieſe Wirtſchafft ward verbotten
Dem Gſindt im Hauß allen in gmein/
Tereo jhrem Mann allein
Hat ſie ein ſolches Mal bereit/
Vnd lud jn nach deß Landts gwonheit/
Daß er eins ſolt mit jr eſſen/
Als ſie nun warn zu Tiſch gſeſſen/
Trug man die ſpeiß fürn König dar/
Tereus wardt ſein nicht gewar/
Daß er ſein Blut vnd Fleiſch da fraß/
Er ſagt gar offt/ey wie kompt daß [a]
Mein Son Jtys nicht iſt zgegen/
Thut mit mir der Mahlzeit pflegen.

[a] Tereus friſt ſein eygen Kindt.

Philomela wirfft dem Tereo ſeines eygenen Kindts Kopff in ſein Angeſicht/ darbey er erkennen ſolt/ was er für ein Speiß gfreſſen hett: Tereus laufft jhnen nach/begert ſie vmbzubringen: Aber die Götter dem vorzukommen/ verwandeln ſie all drey/ den Tereum in ein Widhopffen/ die Prognen in ein Schwalb/ Philomelam in ein Nachtigal.

Das XXII. Capitel.

ZVhandt Progne gar vnzaghafft/
Offnete die grauſam Wirtſchafft/
Sie ſagt/du Schalck/trewloß/ vn-
milt/
Du haſt den gfreſſen/den du wilt/
Dann er dir warlich iſt gantz nah/
Jn dem ſprang her Philomela
Gantz grauſam mit zerſtrewtem Haar/
Jr Händt vnd Kleyder gantz Blutfar/
Sie warff deß Kindts Haupt vnter ſie/
Jr tag hett ſie warlichen nie
So gern geredt als dieſes mol:
Tereus ſaß was ſchreckens voll/ [b]
So baldt er jmmer ſah das Haupt/
Da ward er aller ſinn beraubt/
Jn Zorn ſein Hertz thet erhitzen/
Beym Tiſch mocht er nicht mehr ſitzen/
Die Tafel ſtieß er von jm drot/
Vermeynt Progne zu ſchlagen todt/
Sie zu erwürgen was jm gach/
Sie flohen baldt/er lieff jn nach/
Vermeynt ſie in ſolchem jagen/
All beydſammen zu erſchlagen/
Sein wille aber gſchahe nicht/
Dann in der wunderlichen gſchicht
Begundt die Gött zu erbarmen/
Vnd ſchirmten die beyden armen/
Dann er zur ſtundt ward ein Widhopff/
Das Schwerdt wuchs jm auff ſeinem
Kopff/
Ein langer ſchnabel wardt ſein ſpieß/
Damit er vormals ſchoß vnd ſtieß/
Die Bantzer ſprenckeln ſtund jm frey/
Als ob er ſchon gewapnet ſey.
Progne die Königin ein Schwalb ward/
Dann ſie auch noch iſt von der art/

[b] Tereus erkennet dz Haupt ſeines Kinds.

Daß

Daß ſie auch bey vnſern zeiten
Gern wohnen thut bey den Leuten/
Dann vnter Hauſes Obetach
Sucht ſie nach Herberg vnd Gemach/
Sie iſt noch ſchwartz an Federn rich/
Den ſchwartzen Kleidern gantz gelich/
Von welchen oben iſt geſagt/
In welchen ſie jr Schweſter klagt/
Darzu ein fleck von rotem Blut
Nicht weit von jrem Mundt ſtehn thut/
Der ſtirnfleck von jrs Kindts Blut kam/
Als ſie jm ſelb das Leben nam/
Nun hört wie Philomela wardt/
Gantz von Menſchlicher gſtalt verkart/
Sie ward zu ſtundt ein Nachtigal/
Wie mans noch hört in Berg vnd Thal
Klagend jr höchſtes vngemach/
Welchs jr zuvor im Waldt geſchach/
Alſo flog ſie ſchnell in den Waldt/
Klagen jhr Leidt in ſolcher gſtalt/
So baldt der Mey hereinher dringt/
Das Laub vnd Graß herfürher ſpringt/
So höret man jr ſtimm ſo hell
Im Waldt/ vnd klagt jr vngefell/
Vnd erſtes Kräntzlein ſo ſie trug/
Vnd jr Haar ab zu rucken ſchlug/
Auch hat all jr ſchön gwendet ſich/
In lieblichs Gſang allſamentlich/
Die noch mit jrem ſüſſen ſchall
Fürtrifft die andern Vögel all/
Wie ſie auch andern Frauwn zu vor
Mit jrer ſchön iſt gangen vor.

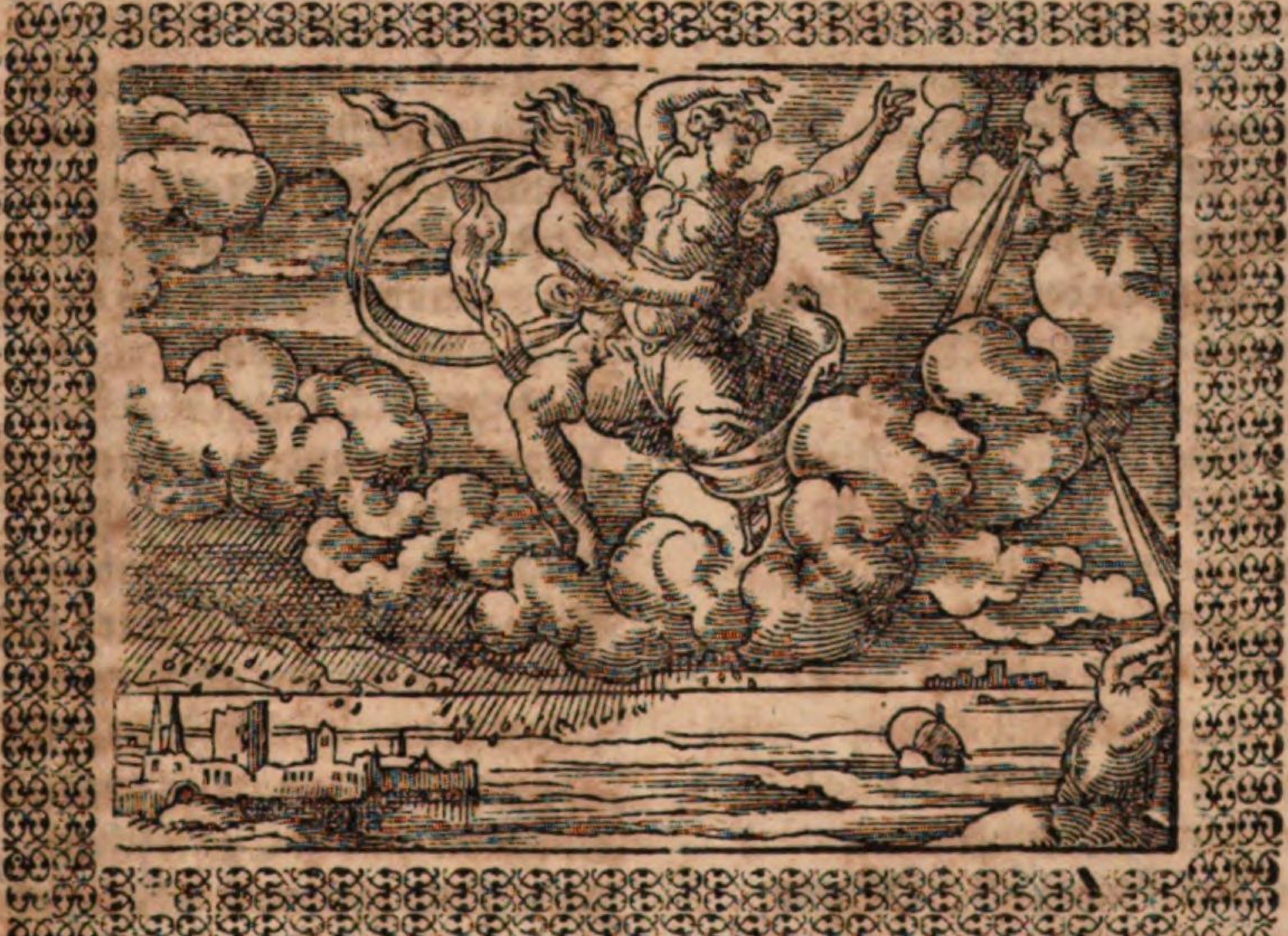
Boreas der mächtige Windt wirbet vmb die Tochter Erichthei/ welche Orithya genannt was/ welche jhm verſagt/ wardt davon der mächtig Windt ſehr zürnen.

Das XXIII. Capitel.

DEr kummer vnd groß vngefell
Der beyden Töchtern/ bracht zu hell
Köng Pandionem vor der zeit/
Darzu kam auff ein ander ſeit
Sein Landt/ ſein Reich vnd Königlichs Huß/
Welchs nach jhm bſaß Erichtheus/
Welcher nicht hatte Haares breit
An Ritterſchafft oder Reichheit/
Acht Kinder hatt er an der zahl/
Vier Mägt/ vier Knaben in der wahl/
Zwo Töchtern ſchon erwachſen warn
An ſchöne gleich/ Mannbar an jarn:
Cephalus deren ein bekam/
Die hieß Procris mit jrem Nam/
Die ander Orithya hieß/
Boreas vmb ſie freyen ließ/
Welcher iſt ein ſehr ſtarcker Windt/
Der warb vmb das viel ſchöne Kindt/
Als aber jm ſein bitt verſagt/
Vnd jm abgſchlagen ward die Magt/
Sah daß ſein gütlich bitt verlorn/
Solchs thet dem ſtarcken Windt faſt zorn/
Welcher da bleſet Nordort her/
Er ſagt/ mir wirt glohnt meiner bger:
Ey warumb brauch ich nicht mein krafft?
Hey warumb bin ich ſo zaghafft?
Warumb thet ich die bitt beſtahn?
Dieweil ich ſolche ſtärcke han/
Damit ich thun die Wolckn treiben/
Daß ſie ſich vor mir müſſn ſcheiben/

Sie mit meiner macht zſammen reib/
Daß ich die Feuwers Pliz rauß treib/
Mach durch Tonner groſſen brommen/
Wann ich vnd meins gleich zſam̃ kom̃en/ †

Orithyan amans Boreas & ſtemmate claram,
Et ſpecie inſignem per ſua regna vehit.
Hanc illi genitor bis, terq́ negarat Erechtheus,
Nunc ferus ereptam vendicat ipſe ſibi.



Orithyam ſehr lieb gewan
Der Boreas/vnd ſucht drumb an/
Sie ward jm abgeſchlagen ſchon/
Da führt er ſie mit gwalt davon.

† Vnd in der höh zſammen ſtoſſen/
Welche dann auch ſeynd Windtsgnoſſen/
Mit meim ſtarcken blaßn vnd wegen
Führ ich zu ſchnee / vnd ſchloß / den Regen/
Jch beweg auch das weite Meer/
Deß grünen Waldts Laub ich erfrör/
Vnd mach jn alles Laubes bloß/
Kein Baum auff Erdt mir iſt ſo groß/
Den ich mit meiner ſtärck zu ſtundt/
Nicht reiß mit Wurtzeln auß dem Grundt/
So ich dann vnter Erden ſchlieff/
Jch ſie mit gantzem gwalt ergriff/
Daß ſie ſich auff mein Rucken ſchüttet/
Davon die gantz Welt erbidet/ [a]
Derhalb ſteh ich von aller bett/
So ich vmb Orithya thet/
Jch fahr hin zu der Erden baldt/
Vnd führ ſie hin mit gantzem gwalt.

[a] Boreas/ſo der vnter die Erden kom̃t/wirt die Erdt võ jm zů Erdbidem bewegt.

Boreas in einer Windtsbraut führt mit jhm hinweg die ſchöne Orithyam / die empfähet vnd gebieret von jhm zween Sön/ welche Flügel vnd Federn an jhrem Leib gewinnen.

Das XXIV. Capitel.

ALs Boreas ſolchs hatt geredt/
Er ſeine Flügel ſchütten thet
Von dem ort auff / da er dann lag/
Davon die gantze Erdt erſchrack/
Von grundt thet er auffregen ſehr
Die groſſen hauffen Sandt am Meer/
In ſolchem Nebel/Staub vnd Sandt
Flog er auff in die höh zuhandt/
Den Staub er von der Erdt auffwegt/
Als hett ſie da ein Windt erregt/
So etwan ein Statt iſt entzündt/
In dieſem ſtaub vnd ſtarcken Windt
Fuhrt er deß Königs Kindt mit jm/
Die ſchrey gar laut mit heller ſtim̃ /
Im was gegen den Wolcken gach/
Die Spatzen flogen jm ſtarck nach/
Auch ſagt man daß er nie verzug
An ſeim ſtarck fürgenommen flug/
Biß er mit ſeiner Braut hin kam
Zu einem Volck das heiſt mit Nam
Cicones/da ließ er ſich wider
Mit ſeiner Braut zur Erden nider/

Boreas köm̃t zu dẽ Cicones.

In groſſen freuden ſie vmbfieng/
Zween Sön ſie da von jm empfieng/
Die wurden ſchön der Mutter glich/
Jedoch jrs Vatters art gentzlich/
Sich auch an jn erzeigen wardt/
Dann jn nach jres Vatters art
Wuchſen Federn an alln enden/
Beyd an Füſſen vnd an Händen/
Die waren weiß grauw als ein Eyß/
Ir Namen Zetes vnd Calais/
Die fuhrt nachmalen vber See
Jaſon/ſampt andern gferten meh/
Als er etwan in Colchas fuhr/
Da mancher Heldt ſein Leib verlor/
So was auß ſeines Vatters Landt/
Welche vmbkamen alle ſampt/
Dann ſie das gülden Fliß ſo rich
Zu gwinnen meynten all gmeinlich/
Darzu die gülden Epffel ſchon/
Jaſon ſolch gfar auch wolt beſtohn/
Dann er meynt je preiß zu erwerben/
Oder Ritterlich drumb ſterben.

Außlegung.

DJe Fabel Pelopis wirdt erklärt durch das wort / Gott ſchlägt vnnd heilt/ Gott ſchlägt mit einer güldenen Ruhten/Gott gab/Gott nam/ ſagt Job. Tantalus verſucht Gott/deß wirt er ſchwerlich verdampt. Pelops hat einẽ Helffenbeynenen Arm bekommen vor den/ ſo jm Ceres die Göttin abgebrochen vnd geſſen hat. Alſo wird vns alles herrlich erſtattet vnd vergolten/ was wir hie vmb Gotts willen thun oder leiden. Es kündt auch wol Allegorice außgelegt werden/ daß Niobe die Schweſtern Pelopis zu einem Baum verdampt wirdt/jr Bruder Pelops gebeſſert. Wem Gott wol will dem vermag niemandt vbel.

Pelopem tröſten alle Freunde/ſondern Tereus/der hat ſelbſt zu ſchaffen. Dieſer Tereus beſchlefft ſeiner Haußfrauwen Schweſtern / ſchnitt jr darnach die Zung ab. Sein Haußfrauw Progne wil ſolch vbel rechen/ erwürgt jr eygen Kindt: Item / ſie kocht das/ vnd gibts dem Vatter zu eſſen/ werden alſo alleſampt verwandelt / Tereus zu einẽ Widhopff/ Progne zu einer Schwalb/ Itys zu einer Wachteln/ Philomela zu einer Nachtigal. Diß alſo zu bezeugen/ ſeyn noch heut bey tag gnugſam Argument/ nemlich/ daß der Widhopff ein vnreiner Vogel iſt/der in ſein eygẽ Neſt ſcheiſt/wie auch der Tereus reuelauit turpitudinẽ ſororis vxoris. Der Ketzer hat ſeiner Haußfrawẽ Schweſter Scham entdeckt.

entdeckt. Inceſtus wirdt gemeinlich Ketzerey genannt. Das iſt / ſo ſich die nechſten Blutverwandten vnnd Geſipten beſchlaffen oder vnter einander freyhen. Ketzer gemeiniglich ſeind dem Gebott / ſo vnter den Verwandten die Ehe verbent / zu wider. S. Ambroſius ſagt / daß nie guts auß ſolchen Ehen entſtanden ſey. Wie nun dieſer Tereus ſein eygene Schwägerin vnd Haußfraw geſchendt hat / muß er nun in ſein eygenen Kot ſitzen. Die Gloſſa vber den Leuiticum ſagt: Vpupa eſt lugubris auis, luctum amans. Das iſt / der Widhopff iſt ein Leidtvogel / iſt gern wo leidt vnnd jammer iſt. Schickt ſich wol auff alle Ketzer / ſo gemeiniglich nichts ſtifften denn jam̃er vnd Leidt. Iſidorus ſagt / er neſte gern in todten Gräbern / vnd mit Menſchen Kot. Er hat auch noch heut zu tag ſein Königliche Kron auff ſeinem Haupt. Dergleich iſt die gnad Fraw Progne ein herrlicher Vogel / nemlich ein Wachtel / welche Cameſter neñt auem Regiam, Geſchmeckt nach vom Adel / die Edelleut eſſen ſie auch gern / verbieten ſie den Bauwren / als dz ſie vnwirdig ſeyn ſolch edel Fleiſch zu eſſen. Man ſihet auch noch Warzeichen deß Mordts an der Schwalben / dann alſo ſaget der Poet:

Neq; adhuc de pectore cædis
Exceſſere notæ, ſignataq; ſanguine pluma eſt.

Die Schwalb iſt noch zum theil ſchwartz võ dem Blut / vnd iſt auch noch gern in den Häuſern / mag nit in den Wälden vnd Eckern bey Vatter vnd Mutter neſten. Vnd die Philomela / wie ſie ein ſtumme Jungfraw iſt geweſen / iſt nun zum gegentheil ein lautſingender Vogel. Alſo ſihet jedermann / daß dieſe Fabel artig vnd kunſtreich iſt / wider die Hofvnkeuſchheit / ſo von groſſem mutwil vnd wolluſt kompt. Zu ſolchem dient auch die folgẽde Fabel Boreae deß Windts oder Gottes / welcher dem König der Achaier Erichtheo ſein Tochter beſchlaffen hat. Dieſer Gott iſt nicht alſo Ehrenfeſt geweſen / wie heut vnſer Adel iſt / welche in jren Hofwercken vnd Banckètieren / wann ſie truncken ſeyn / bey einander auff glauben ligen / vnd dannoch ſo keuſche Leut bleiben / daß ſie jnen die ehrbarkeit allein zu ſchreiben. Dieſe edle Hur Orithya hat zween Bänckling geboren / Zetem vñ Calaim / dieſelbigen haben Flügel bekommen / vnnd ſeyndt hoch in die Lufft geflogen. In der Lufft fliegen / heiſt erſtlich behendt / geſchickt vnd thätlich ſeyn. Juſtinus legts alſo auß lib. 64. in der Fabeln / darinn geſagt wirt / daß die Merren in Luſitanien nicht von Hengſten / ſondern vom Weſterwindt empfahen. Dieſe Fabel (wie Juſtinus ſagt) iſt kein vnartiges gedicht / demnach die Pferdt in Luſitanien vor andern wunder ſchnell erfunden werdẽ. Vnd es iſt ein Sprichwort / Ocyor Euro, ſchneller dañ der Windt / dz geſagt wirt von allem / ſo ſchnell vnd hurtig iſt. Zum andern heiſt in der Lufft fliegen / hochmütig ſeyn vnd in der Weltlichen Ehr ein groſſen Namen wöllen machen / darzu die edlen Nothi allezeit mehr geneigter ſeyn geweſen / dann andere gemeiner Bürger vnd Bauren Kinder. Auff dieſe weiß der reden ſagt Horatius / Ode 1. lib. 1. Sublimi feriam ſidera vertice, ich werde mit meinem Haupt den Himmel anrühren. Dieſem allen nach bedeuten dieſer Zetes vnd Calais / ſtarcke vnd behende / doch ſtoltze vnd ehrgeitzige edel Hurkinder. Von der eyteler Ehr dieſer Welt / Cenodoxi, oder inani gloria, folgt nun im ſiben. den Buch.

Das ſibende Buch Ouidij/ von Verånderung der Geſtalten.

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß ſibenden Buchs Ouidij/ von Verånderung der Geſtalten.

Jaſon fåhret in Colchos:
Medea entzůndt in Lieb groß:
Jaſon das gůlden Fliß gewan:
Medea fehrt mit jm darvon:
Bey Nacht holt ſie der Krâuter viel/
Jrn alten Schweher jůngern wil.

Wie Jaſon in die Inſel Colchos gefahren/ vnd allda deß Königs Tochter Medea gegen jm in groſſer Lieb entzůndt wirdt/ hůlfft jhm durch jhr Kunſt hinder das gůlden Fliß.

Das I. Capitel.

JAſon mit ſein geferten zwar
Auff Meres flut leid groß gefar
Biß er das Landt mocht erkunden/
Hat doch lezt das ort erfunden/
Da Phaſis fleuſſet in das Meer/
Da namen ſie jhres wegs kehr/
Vnd richten jre Segel ſatt
Grad gegen deß Königs Hauptſtatt/
Mit freuden giengen ſie ans Landt/
Gar baldt Jaſon ein weg erfandt/
Daß er ſelbſt vor den König gieng/
Der König ſie gar ſchön empfieng/
Vnd fragt was jr anligen wer/
Als er verſtundt Jaſons beger/
Daß er ſuchet das gůlden Fliß/
Da brachts dem König kůmmerniß.
Er zeigt Jaſoni an die gfahr/
So darunter verborgen war/
Als dann was gefehrlich angſt vnd not
Granſam erſchrecken/ grimmer todt.
Weil jm der König ſolch angſt erzahlt/
Deß Königs Tochter deß Jůnglings gſtalt
Ermeſſen ward/ gantz tieff entzůndt/
Medea hieß deß Königs Kindt/
Die Tochter in der Zauberey
War ſcharpff/ vnd jrer kunſt faſt frey: *
Dann was ſie in jrem ſinn gedacht/
Durch jr kunſt baldt zu wegen bracht/
Medea gewan ſolchen Luſt
Zum Jaſoni/ daß ſie nicht wuſt/
Wie ſie jr Hertz möcht wenden ab/
Antwort ſie offt jr ſelber gab/
Sie ſagt/ Medea gib dich baldt/
In Jaſonis deß Jůnglings gwalt:
Dann jhm der Gott der Lieb wohnt bey/
Doch wundert mich faſt/ wie jm ſey/

* Medea die groß Zauberin.

Daß

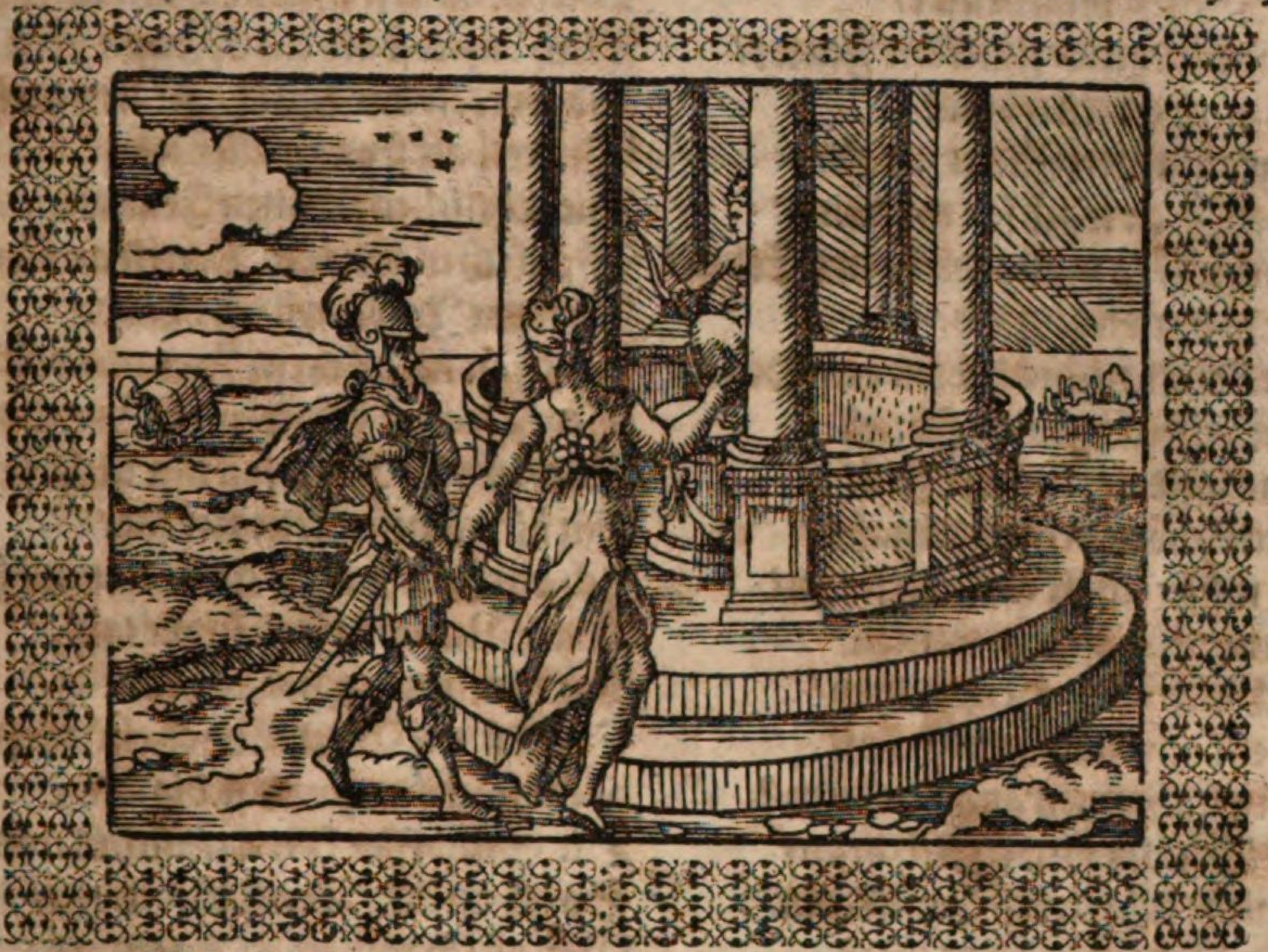
Daß ich mein Hertz ſoll gfangen han
Gegen eim gantz Landtfrembden Mann/

Ach kränck dich nicht/ Medea faſt [a]
Gegen dem jungen frembden Gaſt/ †

[a] Medea rede vnd antwort mit jr ſelbſt.

Ardet amore nouo ſuccenſa ab Iaſone Colchis,
Et meliora videns, deteriora probat.

Auxiliumq́; Duci promittit, vt aurea ſecum
Vellera tam diro tutus ab hoſte ferat.



Medea Jaſoni verhieß
Beyſtandt/ daß er das gülden Fliß
On all gefehrlichkeit bekem/
Vnd ſie dann zu eim Weib auffnem.

† Was kümmert dich ſein angſt vnd not/
Oder ob er kom in den todt/
Solt ich meins Vatters gnad vnd hult
Verlieren/ vnd ſein vngedult
Gegn mir ſelb ein vrſach werden/
Nun hab ich gſchworn mit geferden
Den Göttern vnd dem Vatter mein/
Mein ehr zu bhalten keuſch vnd rein/
Solt ich mit einem frembden Mann
Ziehen vom Vatter weit hindan/
So würd ich an der frembd ein Gaſt/
Vnd allem Volck ein vberlaſt/
Mir wirt wol in meins Vatters Reich
Ein Mann/ welcher mir mag ſeyn gleich.
Darumb ſchlag ich auß meim Hertzen
Ein ſolch vergeblichen ſchmertzen/
Dann es faſt vbel iſt gethan/

O weh/ ich mag nicht widerſtahn/
Vernunfft raht mir an einem endt/
Die lieb zu ruck mich wider wendt/
Ach theil ich jm mein hülff nicht mit/
So kompt er vmb/ darvor hülfft nit/
Die Götter ſtünden jm dann bey/
Nun muß ich doch bekennen frey/
Daß Jaſon meiner Lieb iſt wehrt/
Wen wolten doch ſein züchtig gberdt/
Sein Adelich wolgſtalt Jugendt/
Sein Stam̃ ſein Ritterlich Tugendt/
Nit zu ſeiner Lieb thun bwegen?
Mein Hertz im Leib ſich thut regen/
Könglicher Kronen iſt er wehrt/
Ach daß er meines Leibs begert/
Der wolredende Jüngling mildt/
Bekleidet mit der Tugendt ſchilt/

 Eriſts

Er iſts der ſo Weiblichs gemůt
Bewegen kan durch ſeine gůt:
Nun wil ich ſuchen ſchnellen roht/
Damit jm nit den grimmen todt
Tůhen die Ochſen vngeheuwr/
Durch jr auß ſpeyendt ſtinckent Feuwr/
Ich wil jn auch erretten baldt
Vor der grauſamen Ritter gwalt/
So auß den Zeen wachſen werden
Deß Drachns / ſo mans wirfft in d Erden/
Ich ſicher jn vor vngemach/
Dann jm ſchatt nichts der fewren Drach/
Ich ſoll jm helffen wunder ſchnell
Hinder das gůlden Widder Fell/
Ach ſolt ſein ſchöne drumb zergahn/
Mein tag můßt ich in trauren ſtahn/
In Jammer/ kläglichem weinen/
Ja warlich wer mein Hertz ſteinen/
Vnd kälter dann ein harts Eiſen/
Solt ich jm nicht mein gnad bweiſen?
Doch thu ich gantz vnweißlich dran/
Daß ich nicht fahren laß den Mann/
Daß er den Ochſen werd zu theil/
Oder den ſtarcken Rittern geil/
Vnd laß jn den brinnendt Drachen
Seins jungn Lebens entſchafft machen/
Er fahre recht dahin ſein Stroß/
Meiner hůlff bleibet er gantz bloß/
Dann ſo ich jn erlöſen thet/
Vnd er den gůlden Schöpper hett/
Sein Lieb er zu einr andern wendt/
Vnd thet als wann er mich nicht kendt/
Ja wann ſolchs gſchicht/ ſo muß jhn Gott/
Hinnemmen mit dem grimmen todt/
Doch zeiget mir ſein Tugendt das/
Er leb on allen falſch vnd Haß/
Wie möcht eim ſolchen Jůngling frey
Ein ſolches Laſter wohnen bey?
Auch mag ich nemmen jn in pflicht/
Daß er mich darff verlaſſen nicht/
Bey den Göttern muß er mir ſchwern/
Sein trew nimmer von mir zu kehrn/
Ey was ſoll mir ſolch forcht vnd ſchwer?
Ich bin doch gantz gewiß/daß er/
Nimmermehr wirt verlaſſen mich/
In das Griechiſche Königrich
Wirt er mich freundtlich mit jm fůhrn/
Mich daſelbſt als ein Köngin ziern
Da werden mir Landt/ Stätt vnd Leut/
Vnterthan ſeyn zu aller zeit/
Die Adelichen ſchönen Frauwn
Werd ich in meinem Dienſt anſchauwn/
Mit dem Jaſon wil ich darvon/
Vnd ſolt ich all mein Freundt verlon/
Den Vatter/ Brůder/ Schweſtern mein/
Scepter vnd Kron ſoll mir nicht ſeyn
Ein hinderniß an meiner fart/
Ich darff mich auch nicht bſorgen hart/
Mein Vatter vrſach ſeiner tag
Mir nimmer nachgefolgen mag/
So iſt mein Bruder noch ein Kindt/
Dem ſolche weg vnkůndig ſindt/
Die Schweſter kan gar nichts wenden
So ich mich bſinn an alln enden/
Verlaß ich nur ein ſach gering/
Bekomm dardurch ſehr groſſe ding/
Wann ich den Jaſon bring zu Landt/
Werd ich ſehr globt in meinem ſtandt/
Von ſeim Volck gleich jung vnd alten/
Daß ich jrn Herrn hab behalten/
Ach wie werd ich in Griechenlandt
Groß zierheit finden allerhandt/
So wir hie mögen haben nicht/
Dann vns das Meer davon entzůcht:
Auch werd ich haben einen Mann/
So kein Weib gnug volloben kan/
Welchn ich nimmer wil verlaſſen/
Mit jhm ziehn all Gbirg vnd Straſſen/
Ja werens ſchon gantz ſchlipffrig eyß/
Noch folg ich jm mit gantzem fleiß/
Vnd ſolt ich ſchon bſtohn auff dem Meer
Mancher handen ſorgen gar ſchwer/
Daß vns die Stein vnd ſchroffen groß
Zuwider weren ſolcher moß/

Daß

Daß vnſer Schiff dran zergiengen/
Noch grauſt mir nicht vor ſolchn dingen/
Von Scylle vnd Charybdis gwalt [a]
Hört man ſagen grauſamer gſtalt/
Welchs ſey ein Höle in dem Meer/
Lauff Wirbelsweiß zuſammen ſehr/
Wo das begreiff ein Schiff/ zuſtundt
Verſchling es das biß an den Grundt/
Das ander ſey ein Thier/ der moß
Mit viel grauſamen Häuptern groß/
So baldt jm ein Schiff kompt zu Gſicht/
Greifft es darein vnd leſſet nicht/
Erwüſcht herauß ſo viel es mag
Deß Volcks/verſchlinget das wie ich ſag/
Noch mag mich ſolche groſſe gfahr
Von lieb abwenden nicht ein Haar/
Als bald ich Jaſonem vmbfieng/
Zuſtundt mir alle ſorg entgieng/
So ich mich freundtlich zu jm ſchmuck/
Wiewol mich wider treibt zu ruck/
Daß ich mein gutes gſchrey verloß/
Vnd mach mich ſelbſt an Ehren bloß/
Ach wie werd ich dem Vatter mein
Bringen ſo ſchmertzlich groſſe pein?
Wiewol Medea ſolchs bedocht/
Sie jren Luſt nicht zäumen mocht/
Sie ſtundt auff/ward in Tempel gahn/
Drinn die dreyfache Göttin ſtahn/
Welche mit Namen ſind genennt
Luna/die ob der Erden brennt/
Diana bſitzt die Erden ſatt/
Proſerpina jr wohnung hatt
Zu vnterſt in der Hellen Grundt/
Als Medea ſolch weg begundt
Zu wandern/bkompt jr auff der Straß
Jaſon/davon ſie auß der maß
Entzündt ward gar mit neuwen Feuwr
Von dem anblick deß Jünglings theur/
Die Lieb/ſo jetzt verdrocknet war/
Anzündt ſich wider gantz vnd gar/
Gleich einem Kolen ſo verdeckt
Mit äſchen iſt/vnd wirt empleckt
Von einem ſtarcken Lufft vnd Windt/
Hebt jetzt von neuwen an vnd brinnt:
Alſo die Lieb in jr auffgieng
Gantz ſchnell/da ſie ſah den Jüngling:
Dann er faſt ſchön gezieret was/
Schein gar durchleuchtendt vber dmaß.
Medea gantz an jm vergafft/
Als wern jr Augen an jn ghafft/
Jr Bein vnd Marck an jr erkalt/
Sie dacht/du biſt ein Gott ich halt/
Jaſon thet ſich zu jr nahen/
Bot jr die Handt/thet ſie vmbfahen/
Vnd ſprach/O Jungfraw Ehrenrich/
Wolt euch erbarmen vber mich/
Vnd helffet mir / daß ich geſig/
Darumb verſprich ich mich ewig
Zu dienen euch/ſonſt andrer kein/
Ach bgnadet mich zart Jungfraw rein.
Medea ſah Jaſonem an/ [b]
Züchtig zu weinen ſie began/
Vnd ſagt/O Jüngling nim von mir
Mein trew/daß ich wil helffen dir/
Dann mich die Liebe darzu zwingt/
Dein edle ſchön mich dahin dringt/
So du mich nemen wilt zum Weib/
Vnd mir ergeben deinen Leib/
Mich mit dir führen vber Meer/
Jaſon ward jr geloben ſehr
Bey obgemeldten Göttin rich/
Mit Eydt thet er verpflichten ſich/
Im Tempel ward die glübt vollbrocht/
Medea nimmer warten mocht/
Ein Kraut ſie dem Jünglinge gab/
Sein krafft vnd tugent jm auch ſagt/
Damit möcht er ſicher fechten/
Daß jm die ding kein ſchadn brechten/
Weder die Stier/Rieſen/noch Drach/
Jaſon ſich jr gentzlich verſprach/
Vnd wider in ſein Herberg kart/
Deß andern tags mit freuden wart/
Am andern tag deß morgens fru/
Schickt ſich Jaſon eylendts darzu

Zum

[a] Von dē zwey Meerwunder Scilla vnnd Charybdi.

[b] Medea gibt ſich Jaſonī für eygen.

a Jaſon kempfft mit den Rittern die auß der Erden gewachſen.

Zum Kampff/da dz Volck ſolchs vernam/
Auff ein gefildt zuſammen kam/
Ein groß anzahl von Mann vnd Frauwn/
Dem Kampff vñ Wunder zu zuſchauwn/
Der König ſaß in eim geſtül/
Mit Teppich bhangt am ſchatten kül/
Auff ſein Scepter ſich gleget hett/
Dem Kampff vnd Streit zuſchauwen thet/
Jaſon ſtundt da in Heldes mut/
Angthan mit Schildt vnd Harniſch gut/
Da kamen Feuwrſpeyende Thier/
Vngzäumter ſtarcker Ochſen vier/
Auß jrn Mäulern gieng das Feuwer/
Gleich eim Ofen vngeheuwer/
Wann ſie athem von jn lieſſen/
Zu jrn Naßlöchern außblieſſen
Ein Fewrflammenden böſen gſtanck/
Das Graß davon ward welck vnnd kranck/
Wann ſies mit Athem blieſſen an/
Jaſon als ein geherztter Mann
Die vngeheuren Thier anlieff/
Auß krafft deß krauts die ſchnell angriff/
Den gſtanck vnd flammen acht er ring/
So auß jrn wüſten Bäuchen gieng/
Das Fewr in jhnen braßlet ſehr/
Als wann das ein Kalckofen wehr:
Jaſons Geſellen warn leydig/
Als ſie ſahn die Ochſen freydig
Gegen Jaſonem her tringen
So gar mit vngeheuren ſpringen/
Aber durch Zauberey vnd kunſt/
Mocht jm nicht ſchaden ſolcher brunſt:
Jaſon die Ochſen machet zam/
Ackert mit jn/die Zeen er nam
Von dem Serpent/ſeets in Grundt/
Da wuchſen auß der Erdt zuſtundt,
Viel ſtarcker Rieſen ganz onzahl/
Faſt wol gewapnet vberal.
Sein Gſellſchafft erſchrack ſehr der ding/
Vnd ſprachen faſt zu dem Jüngling/

Davon ward er Mannlich vnd kün/
Schlug ſich faſt in der Wieſen grün a
Mit den ſtarcken Rieſen allen/
Darab ſein Volck nam klein gfallen:
Vor leidt wandten ſie jr Händt/
Medea an demſelben endt
Den groſſen ſtreit von Jaſon ſah/
Davon jrm Hertzen weh geſchah/
Sie ſprach heimlich zurſelben ſtundt
Etlich Character/die ſie kundt/
Davon deß Helden Mannes mut
Erſtarckt/vnd ward noch baß behut/
Auch ſchickt Medea jm ein Stein/
Deß krafft vnd tugent was nicht klein/
Bald er die Rieſen damit rührt/
Er ſie auß jrer ordnung führt/
Wurden einander vnbekandt/
Daß je einer den andern ſchandt/
Schlugen einander ſelb zu todt/
Dadurch kam Jaſon auß der not.
Dann jm gewendet ward ſein Leidt/
Davon die Griechen nemmen freudt/
Weil jr Herꝛ hatt vberwunden/
Die gwachßnen Mann in kurtzen ſtunden/
Medea ſich kaum mocht enthalten/
Jr Hertz wolt jr in freuden ſpalten/
Jn jrm ſinn wünſcht offt heimlich/
Ach daß ich möcht vmbfahen dich
Nach meines Hertzen luſt vnd bgier/
Gröſſer freud möcht nicht gſchehen mir/
Sie lobt das kraut vnd auch ſein krafft/
Daß an jm hat ſolch meiſterſchafft/
Auch daß die Gött ſolchs dran gelegt/
Drumb ſie jn groß Lob ſagen thet/
Noch hat Jaſon nicht ganz vnd gar
Geſiget in der groſſen gfahr/
Er ſchickt ſich baldt zum dritten Kampff/
Ein Drach voll Feuwr vnd Schweffels dampff/
Den muſt er auch gentzlich beſtohn/
Dann ſonſt mocht ſein will nicht fürgohn.

Jaſon kämpfft mit dem vngeheurẽ Drachen macht jhn alſo auß anleitung Medee ſchlaffen / fehrt demnach mit dem gülden Fliß vnd Medea darvon.

Das II. Capitel.

Aeſonides herbis ſopit cantuq́; Draconem,
Arboris auricomæ qui vigil acer erat.
Poſtmodo fœlici ſecurus obambulat horto,
Aurea cumq́; ſua vellere mala rapit.

Jaſon den Drachen ſchlaffen macht/
Der für deß Königs Garten wacht/
Darumb war er Medee holdt/
Führt ſie hinweg mit ſampt dem Golt.

JAſon wolt dem groſſen Drachen
Auch ſeins lebens entſchafft machẽ/
Welcher da wz grauſam vnd wildt/
Ein vngeheur erſchrocken Bildt/
Mit ſcharpffen Zeen/ſpitzen Klauwen/
Daß eim billich drab thet grauwen/
Er hat ein dreyfechtig Zungen/
Sein Leib was groß vnd gar gtrungen/
Deß gülden Apffelbaums er hut/
Darzu deß reichen Widders gut/
Jaſon den Wurm mit ſafft begoß
Von einem Kraut deß tugendt groß
Wircket viel wunders an der ſtätt/
Sampt viel Charactern/ſo er redt/
Davon der Drach gantz hart entſchlieff/
Jaſon zun gülden Epffeln lieff/
Vnd brach der ab/ſo viel er wolt/
Nam auch das reiche Fliß vnd Goldt/
Heimlich er zu Medea kam/
Die hat bereit jr gſchefft allſam/
Fuhr mit Jaſon heimlich darvon/
Sie nam jrn Jüngſten Bruder ſchon/
Vnd als der Vatter ſchnell nacheilt/ [a]
Sie jrn Bruder in ſtück zertheilt/
Der Vatter jr ſtäts eylet noch/
Ein Fuß ſie bhendt herfürher zoch/

[a] Medea zerhauwet iren jüngſten Bruder in ſtücken

Darnach dz Haupt/bald drauff ein Handt
Warffs hin/ der Vatter baldt erkannt
Die ſtück/ſtundt ab klaubt ſie zſammen/
In der weil ab dem Weg kamen/
Jaſon vnd auch Medea klug/
Das Meer ſie bhendt in Griechen trug.
Die Griechen bald vernommen handt/
Daß jre Sön kamen zu Landt/
So mit Jaſoni gweſen warn/
Vnd mit jhm vber Meer gefahrn/
Die Griechen viel Küh theten bringn/ *
Jr Hörner bhenckt mit gülden ringn/
Die ſchlugen ſie darnider bhendt/
Viel Weyhrauch ward allda verbrendt/
Das gſchach den Gött zu gfallen alls/
Jaſons Vatter deſſelben mals
Alters halb nicht zugegen war/
Dann er auff jm hat viel der jar/
Ein ſolchs Jaſon bekümmern thet/
Zu ſeinem Weib Medeam redt/
Ach du mein außerwelte Kron/
Dern ich mich gmacht hab vnderthon/
Ach hilff vnd raht dem Vatter mein/

* Opffer der Griechen.

Daß jm eins theils der Jaren ſein
Abgangen/vnd leg mir die zu/
Damit er lenger leben thu/
Mit weinend Augen er ſie bat/
Medea jm geantwort hat/
O Jaſon/das mag nicht ergahn/
Den Göttern ſolche ding zu ſtahn/
Wie möcht ich kürtzen dein Leben/
Vnd das eim andern Menſch geben/
Sein alts Leben jm erlängen?
Die Gött mögens nicht verhengen/
Hecate die Göttin dryfältig/
Solcher dingen iſt gwaltig/
Die tag zkürtzen vnd zu ſtrecken/
Doch laß dich mein redt nicht ſchrecken/
Vnd hab dein Jar in jrm alter/
Mag ich dann deins Vatters alter
Erringern/wil ich mich nicht ſparn/
Vnd mich in aller Kunſt erfahrn/
Ich wil jn machen jung von art/
Als da er erſtmal ſchar ſein Bart/
Darzu helff Göttin Hecate/
Dann ich mich der müh vnderſteh.

Wie Medea in der Nacht hin fehrt/ vnd wunderbarliche Kräuter zu jhrer Zauberey grabt/ damit ſie jhren Schweher jung zu machen meynet.

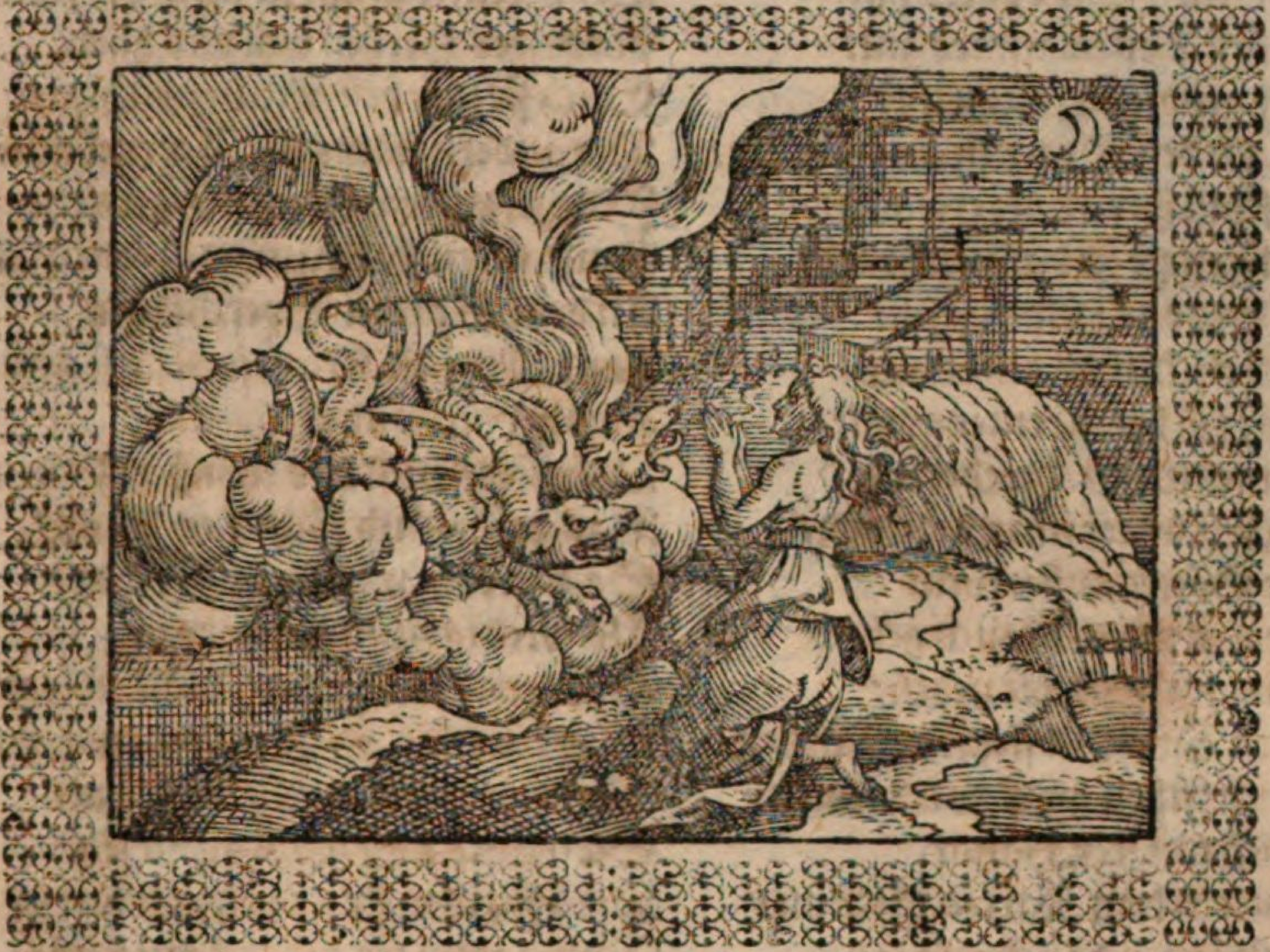
Das III. Capitel.

ALs nun der Mon der dritten Nacht
Voll werden ſoll in ſeiner macht/
Bey Nacht vnd hellem Mone ſchein
Macht ſich Medea auff allein/
Gantz barfuß vnbedecktem Haupt/
Jhr Haar zerflogen vnd zerſtraubt/
Sie kam für einen Waldt war grün/
Medea die Zauberin kün/
Der Himmel blaw voll Sternen was/
Allein der Taw hat gemachet naß/
Das Gvögel ſaß an ſeiner ruh/
Kein ander Thier hort man darzu/
Das Laub an Bäumen hat auch raſt/
All Creaturen ſchlieffen faſt/
Medea hub auff jre Händt/
Vnd wandt ſich auff der Welt vier endt/
Dreymalen ſich vmbwenden thet/
Ehe dann ſie kein wort nie geredt/
Demnach neigt ſie ſich auff die Erdt/
Jr Haar in külen Taw rumb kert/
Vnd thet damit beſprengen ſich/
Zum Gebett ſchicket ſie ſich glich/

Vnd

Vnd rufft die Nacht gantz trewlich an/
Daß ſie jr ſolt ein beyſtandt than/
Sie ſagt/ O Nacht/wie trew du biſt/
Mir nicht müglich zu ſagen iſt/ †

Vt primam ſocero liceat reuocare iuuentam,
Nocte Hecaten Colchis ſupplice voce rogat.
Dumq́; rogat, ſummo delabitur æthere currus:
Illa ſuas gaudet pondus habere preces.



Medea Hecaten bey Nacht
Anrüfft/ daß ſie möcht haben macht/
Dem Esoni jrm Schweher alt
Wider zu bringen ſein jung gſtalt.

† Jch ruff euch an in dieſer wildt/
Das Waſſer/Wäldt vnd grün gefildt/
Jr Gött/ſo der Nacht han gewalt/
Ach helffet mir in ſolcher gſtalt/
O du dreyfache Hecate
Mir jetzt in meiner Kunſt beyſteh/
Dann du haſt mächtig gwalt vnd krafft/
Kräutern/Wort/Wurtzeln/Meiſterſchafft
Durch die ich offt bezwungen han
Die Waſſerflüß/ Berg auffzugahn/
Jch zwing die ſtechent Notter ſcharpff/
Wann ich jr Gifft vnd Eyter darff/
Mit Worten/ Kräutern ich offt bindt
Die vngeſtümm rauſchenden Windt/
Steig vnverletzt in Meeres grundt/
Wann ichs beger zu aller ſtundt:
Das wütendt Meer das kan ich ſtilln/
Die Wolcken ich nach meinem willn
Zuſammen in ein finſtre jag/
Wanns ſchon iſt an eim mitten tag/
Kan ich ſie hin/wider treiben/
Die hohen Berg kan ich ſcheiben/
Den Waldt kan ich on Windt bewegn/
Die ſtarcken Bäum müſſen ſich regn/
Reiſſe ſie gantz auß der Erden/
Zu boden ſie gefellt werden/
Den Mon durch kunſt mach ich auch voll/
Die Erden ſpalt ich allzumol [a]
Hinab biß in die tieff der Hell/
Was Geiſter ich darauß erwehl/
Die müſſen zu mir auffher fahrn/
Die todten/ſo verſtorben warn/
Müſſen auch wider auffher gahn/
Die feuwren Ochſen muſten lan

[a] Zauberer müſſen den Teufel zu hülff haben.

Jr grimmen mut vnd gehn zu joch/
Die gwachſen Ritter zwang ich auch/
Mußten einander ſelb erſchlagn/
Was ſoll ich von den Drachen ſagn/
Der deß gůldenen Schöppers hut/
Vnd auch deß Apffelbaumes gut/
Welcher die gůlden Epffel trug?
Mit ſchlaff ich den Drachen auch ſchlug/
Daß er entſchlieff/ vnd nie erwacht/
Biß Jaſon gantz von dannen bracht
Die Epffel vnd das gůlden Fliß/
Fůhrts in Griechen on hinderniß/
Jetzt bedörfft ich der Kreuter gwalt/
Damit ich meinen Schweher alt
Möcht machen wider jung von jorn/
Bitt euch jr Götter außerkorn/
Wolt mir die zu meim brauch geben/
Den Karrn / ſo ich ſih hie neben/
Drinn zween Drachen ſtehn geſpannen/
Werden mich fůhrn gwiß von dannen:
Medea ſtreich mit jrer Handt
Die Drachen in dem Karren gſpannt/
Als ſie den Göttern danck geſagt/
Stiegs auff den Karren vnverzagt/
Leytet ſittig der Drachen Zäum/
Vnd fuhr hin vber alle Bäum/
Hoch in den Wolcken/ biß ſie kam
Vber das gantz Theſſaliam/.
Da ſah ſie auff der Erden ſtohn
Tempe den Waldt an Bäumen ſchon/
Darinn viel Kreuter/Wurtzeln/ſafft
Wuchſen/die hatten groſſe krafft/
Wiewol Medea vor was gwohn
Die zholn auff Oſſa vnd Pelion/
Auff dem Pindo vnd Othryo/
Vnd auff dem hohen Olympo/
Der Kreuter graßt ſie nach der ſchwer/
Nach jres Hertzen will vnd bger/
Etlich ſie nur deß Kraut abſchnitt/
Der andern nams die Wurtzel mit/
Jn den lautern Brunnen quallen
Fandt ſie auch Kraut nach jrm gfallen/
An dem Staden Sperchiades
Fandt ſie auch Kraut jr Kunſt gemeß/
Amphryſius vnd Enipeus/
Deßgleich auch das Waſſer Peneus/
Das gab jr auch köſtliches Graß/
So zu jrer Kunſt notturfft was/
Als Medea neun gantzer tag
Auff dem Gebirg vnd Wälden lag/
Wurtzeln vnd Kreuter ſuchen thät/
Vnd ſie jetzundt jr notturfft hat/
Sie ſolches auff jrn Karren leit/
Die Drachen ſtunden gleich bereit/
Vnd warten jrs gebotts mit fleiß/
Medea in der Kunſt gantz weiß
Etliche Kreuter zſammen bandt/
Beſtreich die Drachen beyde ſampt/
Zuſtundt jr alte Häut von jn [a]
Durch krafft der Kreuter gieng dahin/
Sie wurden beyd ſo junger gſtalt/
Als weren ſie erſt eins jars alt/
Davon Medea ward gewiß/
Jr wůrd glingen on hinderniß.

[a] Medea probiert jhre Kunſt.

Als Medea jhr bereitſchafft zuſammen bringt/ fehrt ſie wider mit jhren Drachen zu Hauß/ macht jhren Schweher wider jung.

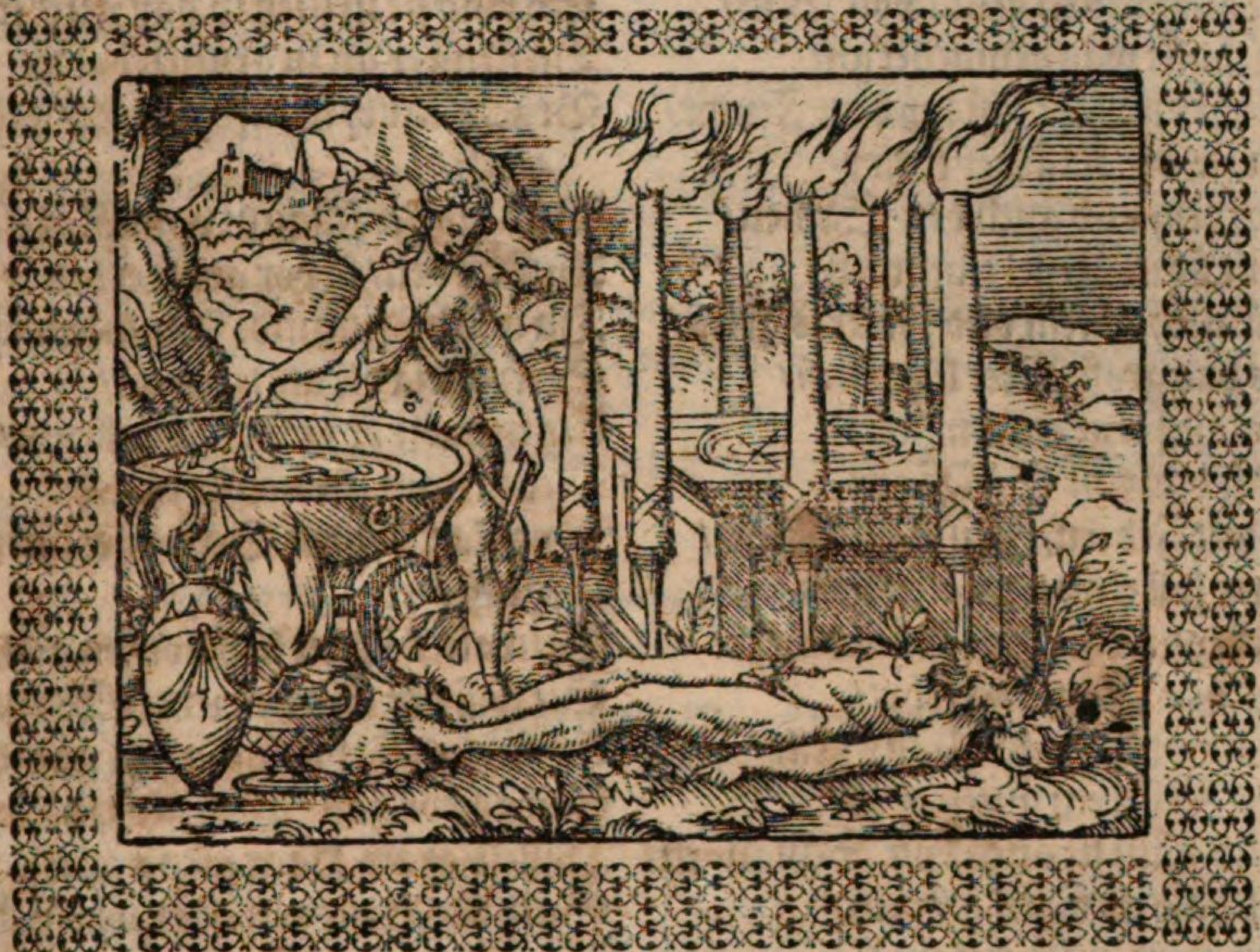
Das IIII. Capitel.

Medea auff den Karren ſaß
Wie ſie jr Kunſt thet lernen das/
Die beyden Zůgel zhanden nam/
Fuhr durch den Lufft/in Griechen kam/
Vnd ließ ſich vor dem Hof zu thal/
Gieng vmb kein ding nicht in den Saal/

Auch

Auch ſonſt vnter kein Dach noch Gmewr/
Redt auch kein wort die Künſtnern thewr/
Von Waſen ſie zween Altar macht/
Der recht ward Hecate eracht/ †

Phaſias appoſitis aris, coctiſq; venenis,
Enſe ferit ſoceri languida membra ſui:
Exhauſtoq; cruore, nouo mox ſanguine venas
Replet, & hinc illi læta iuuenta redit.



Als Medea hett zugericht
Jr Zauberey/baldt ſie erſticht
Jrn Schweher/vnd friſcht jm ſein Blut/
Macht jm wider ein jungen mut.

† Der zu der lincken ſeiten ſtundt
Bauwt ſie der jugendt in dem Grundt
Macht ſie zwo Gruben ziemlich groß/
Eins ſchwartzen Stieres Blut ſie goß
Jn beyde gruben/mit Milch gmiſcht
Vnd Honig/ſo geleutert iſt/
Demnach thets fallen auff den Grundt/
Den König der Hell ſie bitten bgundt/
Deßgleich ſein Weib vnd all ſein Gſellen/
So/daß ſie jrem Schweher wöllen
Sein alten Leib noch lenger ſparn
Dann ſein Seel jetzt zur Hell ſolt fahrn.
Medea ward jr bitt gewert/
Demnach ſie an das Gſindt begert/
Daß irn Schweher Aeſonem alt
Jetzt zuher tragen ſolten baldt/
Das gſchach/er ward mit bloſſer Haut
Dahin glegt auff das kråfftig Kraut/
Gantz gdeckt/daß er nichts ſah noch hort/
Medea ſprach etliche wort/
Die machten jn entſchlaffen gar/
Sie ſagt/jr vmbſtender nempt war/
Geht hin/daß jr die heylig gſchicht
Nicht ſehet mit vnreinem gſicht/
Das Volck allſamen gieng darvon/
Medea blieb gantz einig ſtohn/
Sie nam ind Handt ein brañt vnd ſchaub/
Darzu ein Queſten gmacht von Laub/
So baldt ſie das im Blut genetzt/
Sie die ding wider von jr ſetzt/
Vnd lieff ſchnell vmb den Altar ſehr
Dreymal/als wann ſie ſinnloß wer/
Ja gleich als wer ſie truncken ſatt/
Den Altar ſie bereuchert hatt

Mit Schwebel/vñ jrn Schwehr ſchlaffend
Reuchrt ſie auch/ als ſie rumb wz glauffen/
Da ſtundt ſie ſtill/laß etlich wort/
Vnd ſprengt die ding auff alle ort/
Mit der Laubqueſten gfüllt von Blut/
Jr breitſchafft was gemachet gut/
Das ſtundt vnd ſodt faſt bey dem Feuwr/
Medea nam die Kräuter thewr/
Die Wurtzeln vnd auch den Samen/
Das ſchut ſie in Keſſel zſammen/
Sie nam auch Stein vnd Meeres grieß/
Welches das groß Meer ligen ließ/
So es anlauffet grauſam flut/
Die ſettich von eim Strige gut
Nam ſie mit Federn/Fleiſch vnd Bein/
Der Strix ſoll etwan gweſen ſeyn
Ein mann/vnd durch die Götter wehrt
Jn ein ſolchen Vogel verkehrt/
Medea nam auch eins Wolffs geil/
Warffs in Keſſel ein guten theil/
Drey Häut nam ſie auch von Schlangen/
So alters halb ab warn gangen/
Eins alten Hirtzen Leber nam/
Das vnſchlit ſo drumb ſteht allſam/
Mit ſampt dem Fell ſo darumb klebt/
Der mußt 900. jar han glebt/
Auch nam ſie von Sternen ſchieſſen
Deß ſchmaltzs ſo davon thut flieſſen/
Sie thet auch in Keſſel legen
Ein Hirn von einer alten Kröhen.
Die ding nam ſie all zuſammen/
Auch wol tauſent ſtück mit namen/
Rürts ſie denn vnternander faſt
Mit eines ſtarcken Oelbaums Aſt/
Derſelb was vor lang geweſen dürr/
So bald ſie jn ſtieß in daß geſchirr/
Da fieng er an zu grünen baldt/
Bracht Laub/Blüſt/Frücht/ gantz ſchöner
gſtalt/
Vnd als der ſchaum vom Keſſel ſprang
Auff Erden/ ſo vor gdorret lang/
Da wuchß zuſtundt Blumlein vnd Graß/
So kräfftig die materi was/
Als nun die ding waren vollendt/
Medea nam ein meſſer bhendt/
Vnd ſtach s jhrm Schweher durch ſein
Halß/
Sein altes Blut lieff von jm alls/
Sie goß der Salben in die Wundt/
Auch ſchut ſie jms in ſeinen mundt/
Er was vor gantz graw als ein Strauß/
Daſſelb graw Haar gieng alles rauß/
Sein alte Haut geel/zeh vnd bleich/
Ward weiß/fleiſchfarb gantz lind vñ weich/
Die alten tieffen runtzeln hol
Wurden getrungen Fleiſches voll/
Auch gwan er friſch vnd junges Blut/
Dabey ein jungen frechen mut/
Was ſtarck vnd mutig/wie er vor
Was geweſen vmb ſein 40. jor/
Davon Medea freud war groß/
Jn jrm Hertzen vber die moß.

Außlegung.

DJe Meerſchiffung Jaſonis/Cetes/Calais/vnnd anderer groſſer Herꝛn/ dieſer Welt Gottskinder/vrſach iſt allein der Teuffeliſch Geitz vnd Pracht / das alſo Horatius bekennet/ ſagende lib. 1. Od. 3.

Illi robur & æs triplex
Circa pectus erat, qui fragilem truci
Commiſit pelago ratem
Primus.

Das iſt/ der erſtlich ſich auff das Waſſer hat dörffen wagen / hat ein Hertz gehabt verfaſſet

verfaſſet in Eichenbäumen Holtz/vnd dreyfeltigs Ertz. Das Eichenholtz bedeut vnmenſchliche härte vnd toll kůnheit/ das dreyfaltig Ertz/ wie Chriſtophorus Lan ſagt/ bedeut ein vnſettlich begier zum Goldt vnd Silber. Das gůlden Fell bedeut (wie Strabo ſagt) ein Waſſer in der Inſel Colchos/ ſo gůlden Sandt hat. Vnnd hierzu dienet auch der Baum/ ſo gůlden Epffel hat getragen. Die Ochſen/ ſo Feuwr ſpeyen/ vnnd der Drach/ bedeuten die groſſe gefahr/ ſo das Gelt vnd Gut mit ſich bringt. Von dieſen ſagt der Poet: Effodiuntur opes, irritamenta malorum. Man gräbt auß der Erden das Gelt/ zu einer anreitzung alles vbels. Chriſtus nennt das Reichthumb Spinas, das iſt Dorne/ vnd der heilig Apoſtel nennt es Laqueos Diaboli, Strick deß Teuffels. Die Kriegsgurgeln/ ſo auß den Zeenen deß Drachen gewachſen ſeyn/ ſich ſelbſt erſchlagen/ bedeut das/ wie man ſagt/ Nerui belli aurum, die krafft deß Kriegs iſt Gelt. Dieſer jammer iſt groß vnd gemein/vnd iſt doch nicht alſo groß/ als die hertzlich blindtheit der groſſen Fürſten vnnd Herrn/ ſo ſolch jhr eygen verderbniß Leibs vnnd Seel nicht erkennen mögen/ nach dem der Poet ſagt:

Proh ſuperi, quantum mortalia pectora cæcæ
Noctis habent.

Pfui der ſchandt/ wie gar verblendt iſt der Menſchen Kinder Hertz. Was ſoll ich ſagen von den gemeinen Leuten/ Leyen/ vnd anders Standts der Geiſtlichen ſampt den Weltlichen/ ſo auch andre erleuchte (wie ſie ſagen) vor andern deß Mammonis, Cenedoxiæ, Veneris, vñ anderer Teuffel eygene Mancipia ſeyn. Vnd wie kompts/ dz der Teuffeliſch Geitz/ Wolluſt/ Pracht/ vnd Vppigkeit/ Freuel/ Gewalt/ vnd dergleichen Finſternuß mehr bey den erleuchten erfunden werden/ dañ bey den vnerleuchten? O wie ein Euangeli/ O welch ein erleuchtung. Juncker Jaſon iſt ein weidtlicher Heldt/ er wil Golt vñ Ehr haben/ oder wil ſein Leben dran wagen. Was hat der Adel von anbegin auff Erden jammers erregt? Was hat er böſer That begangen? Die Rieſen haben den Jouem auß dem Himmel wöllen ſtürtzen/ Phaethon das Hurnkindt hat der Sonnen Wagen wöllen regieren/ Lycaon hat Jouem ſelbſt wöllen todtſchlagen/ Tantalus hat ſein eignē Son Pelopem den Göttern zu eſſen geben ſie verſuchende. Summa/ der Pluto in der Hellen hat vor dieſen edlen Baſtarten nicht mögen frieden behalten: dann der Hercules erſtlich/ darnach hat in der Perithous moleſtiert. Ein Hiſtori der göttlichen Warheit/ begreifft dieſe Fabeln alle/ was ſagſtu von dem Nemroht? Ob auch wol derſelbig erſter Monarch/ wo es im nach ſeinem ſinn gangen wer/ Gott im Himmel vngevexiert hett gelaſſen? Aber wider zum Jaſone. Er hat Glück/ der König Aeetas empfengt jn ſampt ſeinē Stallbrůdern herrlich/ deß Königs Tochter/ das gnad Fräuwlein Medea/ ſihet den Jaſonem/ vnd ſagt:

Quem niſi crudelem non tangat Iaſonis ætas,
Et genus & forma?

Wer künde alſo vnmenſchlich ſeyn/ den nit der jung Degen Jaſon/ das edel Kindt/ das ſchöne Kind beluſten möcht? Das iſt Vita contemplatiua, das betrachtlich Leben der Hofſtäntzern. Was? Lieb bringt Lieb/ Jaſon iſt nicht ſo Ehrenveſt/ daß er auff Glauben

ein liebe

ein liebe lange Nacht in Liebes Arm ſchlaff/ ſonder bewegnuß deß Fleiſchs. Er beſchläfft ſeinem Wirt ſein Tochter / vnd entführt ſie jhm / alſo folgt groß jammer vnnd leidt / wie denn ſolchs bey andern Poeten gnugſam angezeigt wirt. Ouidius in Triſtibus ſagt/ daß in Scythien gedachtes jammers Warzeichen noch vorhanden ſeyn / beſonder die Statt Tomas/ der vrſach Tomas genannt/daß die Medea daſelbſt jren Bruder hab zu ſtücken gehawen. Juſtinus thut ſolcher herrlichen That kein meldung / ſo er ein Compendium ſiue Epitome, gleich dem L. Floro, vorgenommen hatt zu ſchreiben. Die grauſamkeit aber vnd vnſinnigkeit der Liebe/ ſampt der Zauberey/ deren hie gedacht wirt/iſt kein Fabel/ ſondern ein gewiſſe Hiſtori. Der wachende Drach vnd Hütter deß gülden Fellß / bedeut der geitzigen hitz vnd vnruh. Der vrſach vergleicht der Poet Martialis Paternium, einen geitzigen Mann demſelbigen Drachen / ſagende:

Nummi cum tibi ſint opeſq; tanta
Quantas ciuis habet Paterne rarus:
Largiris nihil, incubaſq; gazæ
Vt magnus Draco: quem canunt Poetæ
Cuſtodem Scythici fuiſſe luci.

Das iſt/ So du haſt ſo viel Gelts vnd Guts/daß dir wenig gleich erfunden werden/ gibſts nichts/ hütſts allein deß Schatzs/ auff die weiſe deß groſſen Drachen/den die Poeten ſagen/ dz er ſey ein Hüter deß Waldes Marti gewenhet/ꝛc. Dieſer Teuffel/ ſo nichts thut denn daß er ſchindt / muß auch endtlich verſtöret werden Eſa. 33. Weh dir der du raubeſt/ iſts nicht alſo/ du wirſt auch beraubet werden? Ob auch das wort Chriſti zu vnſern zeiten wahr erkeñt werde: Mein Hauß/ ſo ein Betthauß ſeyn ſolt/iſt ein Mordgrub worden. Alles ſo die Kirch hat / iſt eytel Almuß / aber die Drachen habens inn / behaltens jhnen allein / alſo/ daß auch der arm Prieſter / vnnd wenn er Homerus / ja Dauid ſelbſt were/ müßt auff der Gaſſen betteln. Die Mönch in den Klöſtern ſeind auch Drachen vnd Lindtwürme worden/ ſeyn eytel Mancipia der Hofſchmeichler/denen ſparen ſie/ denen ſamblen ſie. Wann dieſelbigen kommen/ ſchöpffen ſie mit dem groſſen Löffel auff/ vnd ſeyn ein eytel verthüligkeit. Was aber die heylig Göttlich Lehre / Kunſt vnd Armut anlangt/ dieſelbigen zu erhalten vnnd zu ehren/ ſeyn die ſchändtlichen Galli/ Hundt/ ja Drachen geitzig / iſt kein wunder/ daß Gott ſolchen Drachen einen Jaſonem zuſchickt / der jhnen den Bettelſack ſchüttelt. Summa / alle Weltliche geitzigen ſeyn Drachen / alle Geiſtliche geitzigen ſeyndt Teuffel.

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß ſibenden Buchs Ouidij / von Veränderung der Geſtalten.

Pelias wirdt hie vmbgebracht/
Jaſon Medeam drumb verſchmacht/
Aegeus helt ein groſſen tag:
Von Cato vnd Cephali frag:
Aeacus ſagt ſein groſſe not:
Aeacus bitt Jouem den Gott:
Cephalus von ſeim Spieß wirt gefragt/
Wer in deß brahten hat erſagt/
Seins Hundts Lelaps art er erzalt:
Von Cephali trawrigen gſtalt:
Procris wirt jämmerlich erſchoſſn/
Von Cephalo jhrm Bettgenoſſen.

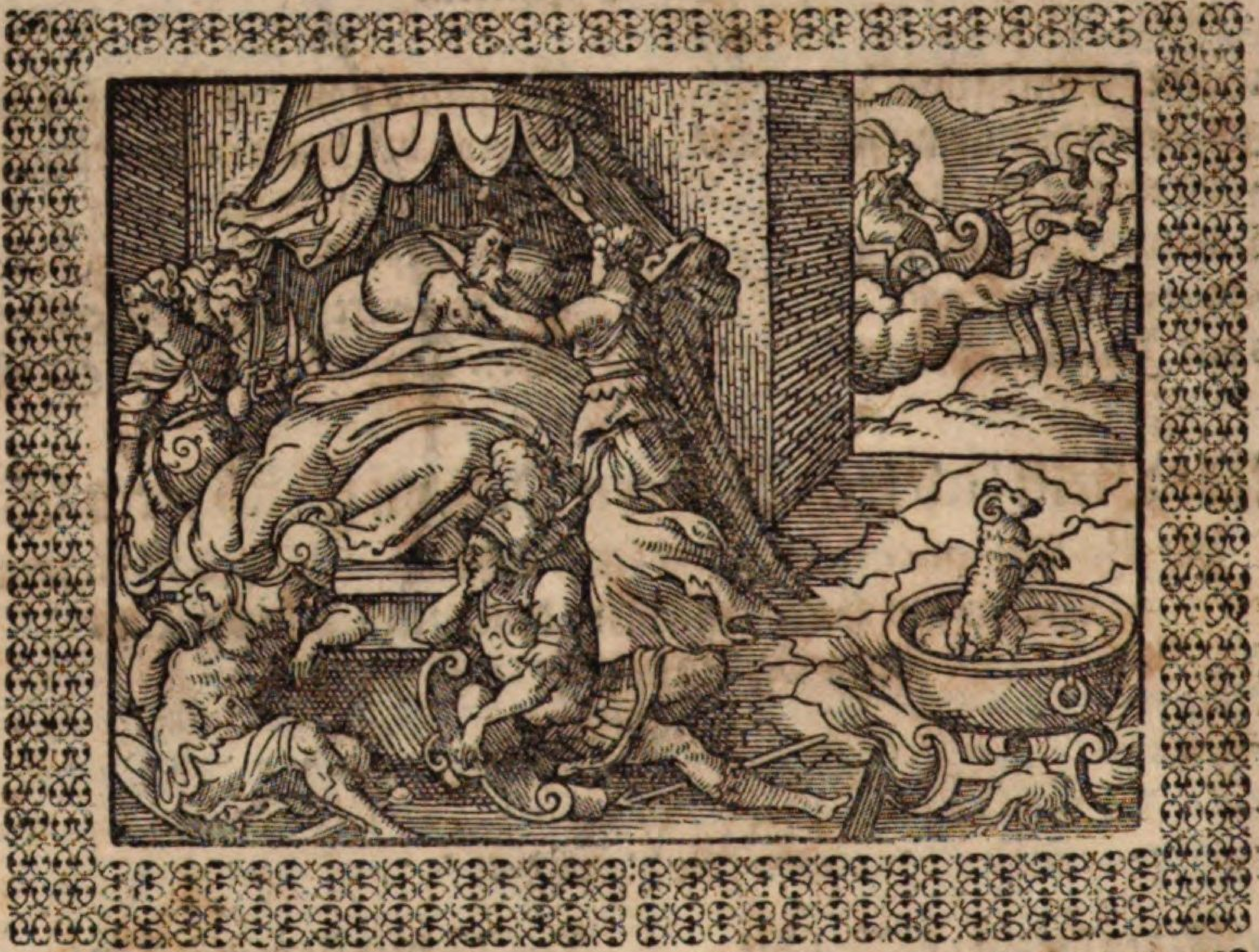
Medea ſtellt ſich jren Vettern Peliam gleich jrem Schweher jung zu machen/ beredet ſeine beyde Töchter/ daß ſie jrem Vatter den Halß abſtechen/ demnach fleucht die Zauberin Medea darvon/ leßt Peliam todt ligen.

Das V. Capitel.

ALs Medea die ding vollbracht/
Die groſſe vntrew ſie bedacht/
So Pelias jrs Mannes fründt/
Dem Jaſon zu hat gricht geſchwindt/
So/ daß er jn ſchickt vber Meer
Gegen dem vngezäumten Heer/
Als gweſen warn die Ochſen wildt/
Deßgleich die Ritter gantz vnmilt/
Als er ſtritt vmb das gülden Fliß/
Pelias meynt Jaſon ſolt gwiß
Vmbkommen: Solch vntrewer raht
Medeam faſt verdroſſen hat/
Sie gieng hin in ſein Hauß fälſchlich/
Thet keins argen annemmen ſich/
Pelias Töchtern wolgethon
Die Medeam empfiengen ſchon/
Jr Vatter waß von alter ſchwach/
Daß er nicht viel mehr hort vnd ſach/
Medea zeigt jm an mit Liſt/
Wie jr Schweher jung worden iſt/
Die Töchter ligen jr faſt an/
Daß jrn Vatter den ſchwachen Mann
Wöll widr zu vermögen bringen/
Medea ſchweigt zu den dingen/
Stellt ſich als wann ſies vngern thet/
Sie legen an ſie groſſe bett/
Zletzt verſprach ſie jn die dingen/
Hieß ein alten Widder bringen/
An dem wolt ſie jr Kunſt probiern/
Vnd jn mit jungem alter ziern/
Sie brachten jr den Widder dar/
Deß lange Woll rauch zottecht gar/
Mit einer rauch rumpfechten Stirn/
Auß ſeinem Haupt ein ſtarck gehürn/
Medea ſtieß jhn in die Salb/
Da ward im ſein Leib allenthalb
Mit friſcher neuwer Haut vnd Woll/
Gantz krauß vnd ſchon geziert das mol/
Sein Hörner wurden kurtz vnd klein/
Gleich einem jungen Lemblein ſchein/

So drey tag Muttermilch gſogen/
Die Töchter wurden mit btrogen/
Lagen Medea ſeſter an/
Daß jrn Vatter den alten Mann †

Dum Peliam natæ ſenio morbiſq; grauatum
Interimunt, vitæ ſpem melioris habent:
Sic etenim Colchis promiſerat, ac cito mendax
Aufugit, extinctum deſtituitq; virum.



Medea verhieß Pelias
Jung zu machen/ ſein Töchter das
Glaubten/ vnd tödten jn bey Nacht/
Medea ſich flugs hinweg macht.

† Seins alters halb wolt entladen/
Das ſagt ſie jn zu on ſchaden:
Sie nam falſch Kräuter in eim ſchein/
Vnd ſchüts in einen Keſſel nein/
Vnd ſodts als wenns die rechten wern/
Damit vollſtreckt ſie jr begern/
Sie wartet auch der Nacht mit fleiß/
Da braucht ſie Kunſt auff ſolche weiß/
Dann als Pelias Gſindt/ vnd er
Zu ruh warn gangen/ ſchlieffen ſehr/
Schut ſie on krafft Kräuter zſammen/
Hieng ſie vber Feuwers flammen/
Den Töchtern gabe ſie den roht/
Sie müßten jrn Vatter zu todt
Schlagen/ alls Blut von jm laſſen/
Wies jrm Schweher gthan der maſſen/
Sie folgten jr vnd giengen trot

Hin in jrs Vatters Kemminot/
Zu dem Schlaffbett/ da er an lag:
Jedoch ſcheucht jede vor dem ſchlag/ a
Sie jammert deß Vatters ſterben/
Drumb thet Medea offt werben/
Vnd ſprach den Töchtern zu mit fleiß/
Sagt/ ſoll ich hie erlangen preiß
An euwerm Vatter/ müßt jr lan
Das alt geblüt gantz von jm gahn/
Damit er gantz neuws in ſich faß/
Wiewols den Töchtern zwider waß/
Noch giengen ſie gmeinlichen dar/
Verhuben jre Augen gar/
Schlugen gmeinlich nach dem Alten/
Er wacht/ thet ſein Händt fürhalten/
Vnd ſagt/ O jr mein liebſten Kindt/
Ach was iſt das für böſe Sünd?

a Klag deß Vatters gegen den Töchtern.

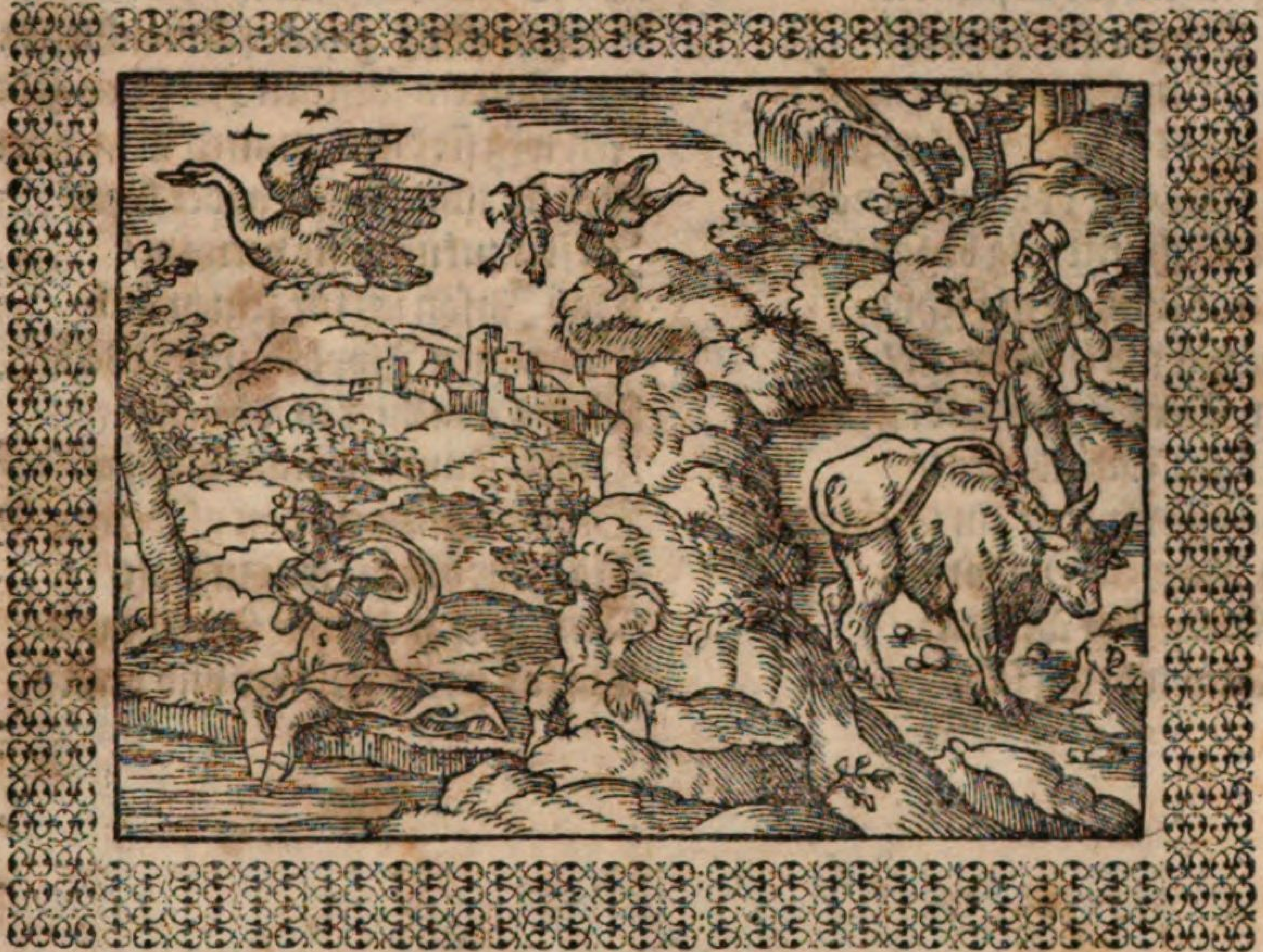
O lie-

O lieben Tóchter ſchonet min/
Denckt daß ich euwer Vatter bin/ [a]

[a] Die Tóchter entſetzen ſich jren Vatter vmbzubringen.

Dieweil er alſo fůhrt ſein Klag/
Gab jm Medea einen ſchlag/ †

Dilecto volucres Cygno, domitumq; leonem
Pauperibus dederat Phyllius ortus auis:
Ingratoq; negat taurum, mox deſilit alto
Monte puer præceps, fitq; ſonorus olor.



Phyllius dem Cygno fůrhin
Viel dings hett gſchẽckt/ der hat auch jn/
Vmb ein Ochſen/ kundt den nicht han/
Drum̃ ſtůrtzt er ſich/ vñ ward ein Schwan.

† Daß jm ſein Haupt gantz vom Leib kam
In ſeinem Blut auff dem Bett ſchwam/
Medea ſchwang ſich ſchnell davon/
Ließ die bekůmmerten Tóchter ſtohn
Bey jrem Vatter in dem leidt/
Medea war in groſſer freudt/
Daß ſie ſich an dem Pelias
Gerochen hat in ſolcher maß/
Sie fuhr hin durch die Wolcken ſchnell/
Nach dem vollbrachten vngefell/
Medea hat auch zeit der ſachn/
Daß ſie mit dem fliegenden Drachn
Thet ſchnell hin fliegen durch die Lufft/
Sonſt hetten jr groß leidt geſtifft/
Vnd ſie gwißlich zu todt erſchlagn/
Die Drachen aber thetens tragn
Schnell vnd bald durch die Wolcken hoch/
Den Peliam ſie vberfloch/
Vnd die Gegendt ſo wol bekannt/
Jrs alters halb Cerambi gnannt/
Welche Berg in der Sůndfluß groß
Von den Nymphis in ſolcher moß
Bewart/ daß ſein Spitz auſſer reckt/
Wiewol ſonſt all Welt was bedeckt
Mit Waſſer/ noch weiter ſie kam/
Fůr die Gegendt Aeoliam/
Auch flog ſie vber ein Berg hoch/
Welcher jetzunder ſtehet noch/
Auff welchem ſich Cygnus der Knab
Geſtůrtzet hat gehling hinab.
Dann als Phyllius vber die maß
Cygnum den Knaben lieben was/
Hat er von ſeinet wegen gar
Viel not erſtanden mit gefahr/

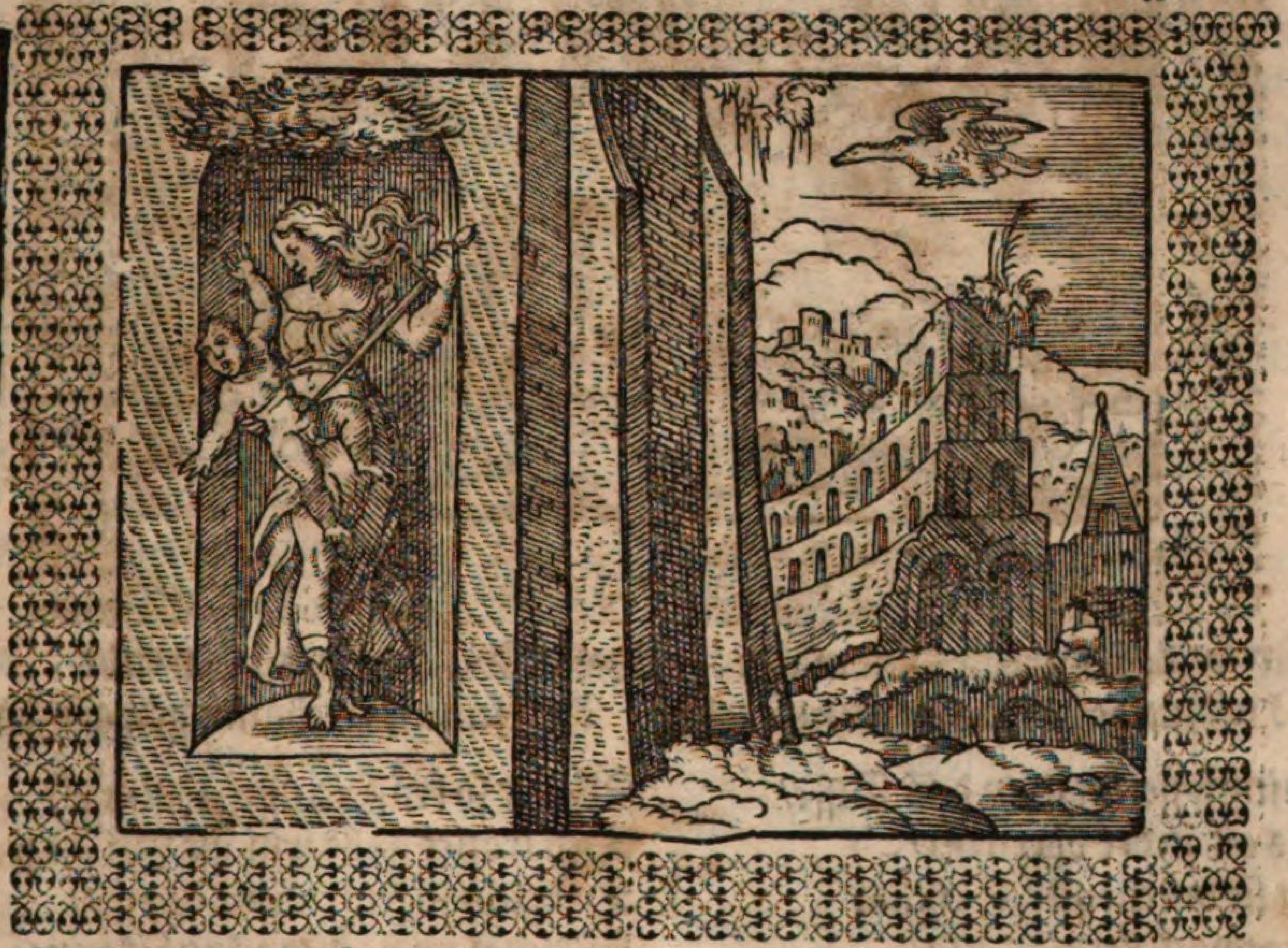
Der Vögel fieng er ein anzahl/
Ein grimmigen Löwen zumal.
Bracht er auch vnter ſein gewalt/
Thet ſie dem Cygno geben baldt/
Darnach gebott er jm zu ſtundt/
Daß er ein Ochſen vberwundt/
Der Phyllius auch durch ſein macht
Die groſſe arbeit ſchnell vollbracht/
Wolt aber nicht/wie vor/den Knaben
Mit ſolcher Schanckung begaben/
Cygnus darab was zornig ſehr/
Jn frewet nicht zu leben mehr/
Von einem Berg er ſich baldt ſtürtzt/
Daß er jm ſeine Tag abkürtzt/
Mitten im Lufft wurd er ein Schwan/
Der ſeinen Namen trug fortan.
[a] Von der brinnenden Kron.
Vber den Berg flog Medea
Da ſie Peliam todt lag ſah.
Sie flog auch für den Felſen hart/
Der gleich eim Drachen ghauwen ward/
Vnd ſiht noch heuts tags wie ein Drach/
Die gegendt ſie auch vberſach/
Da Bacchus ein Kuh vnd Diebſtal/
So ſein Son gthan ſchmeichlendt verhal/
Jn gſtalt ein falſchen Hirſchen gedicht/
Jrn weg ſie durch manch Gegendt richt/
Biß ſie zum Jaſon wider kam/
Jn jrer zukunfft ſie vernam/
Daß Jaſon jm für ſeinen Leib
Gnommen Jſyphile zum Weib/
Medea gdacht jr zu lohnen/
Durch Zaubrey machts ein güld Kronen/
Die war gemacht von gſodtnem Goldt/
Als Jſyphile die tragen wolt/ [a]
Vnd auff jr Haupt ſetzen began/
Da ſaß ſie im Feuwer vnd brann.

Jaſon

Jaſon wil Medeam nicht mehr zum Weib haben von wegen jrer boßheit/ Medea bringt Jaſoni zwey Kindt vmb/ als er mit der Iſyphile Hochzeit hatt/ fleucht demnach zu Aegeo dem König gen Athen.

Das VI. Capitel.

Colchidos inſidijs ardebat Iaſonis aula,
Et cum deliciis nupta nouella ſuis.
Tum geminos perimit natos ferro impia mater:
Cœpta male infelix exitus vſq; manet.



Medea Jaſons Hof anzündt/
Sampt ſeiner Braut/ vnd jr ſelbs Kindt
Erſtach ſie/ ein böſer anfang/
Hat allweg ein böſen außgang.

ALs nun Jaſon vernommen hatt
Dieſe vnd andre miſſethat/
So von ſeim Weib Medea gſchach/
Groß ſorg vnd zorn ſein Hertz durchbrach/
Er wolt jr nicht genahen meh/
Damit jm args von jr nicht geſcheh/
Jaſon nam jm ein ander Weib/
Drauff wagt Medea jren Leib/
Dann als die new Brautlauff geſchach/
Sie jm ſein beyde Kindt erſtach/
Vnd ſchwange ſich nach ſolcher roch/
In eim Lufft in die Wolcken hoch/
Jaſon hett ſie ſonſt auch vmbbracht:
Dieſe Medea obgedacht
Zu Aegeo dem König kam/
Welcher König ſie zum Weib nam/
Gar kurtz darnach kam auch zu huß/
Deß Königs Son gnannt Theſeus/
Der kam erſt auß ſeinr Mutter Landt/
Was noch menniglich vnbekannt/
In Mannheit hat ſich der Jüngling/
Geübt/ vnd ghandlet groſſe ding/

a Medea wil jres Manns Sohn mit Gifft vmbbringen.

Dardurch erlangt groß lob vnd preiß/
Der kam jetzt darin Gaſtes weiß/

Medea baldt ein Gifft bereit/ a
Jn einen Tranck ſie ſolches leit/ †

Amphitryoniades vinctum per colla catenis
Cerberon, in Solis lumina clara trahit:

Ille ſed impatiens lucis, ſpumam ore per agros
Spargit & ex iſta nata aconita ferunt.

Man ſchreibt/daß Hercules mit macht
Den Hellhundt hab ins Liecht gebracht/

Da ſey Gifft an demſelben endt
Auß ſeinem Schaum gewachſen bhendt.

† Aconitum nennt man das Gifft/
Dann es all andre vbertrifft/
Den hat ſie bracht auß Scythia
Daſſelb gewachſen was alſa/
Als Hercules der Heldt ſo thewr
Cerberum den Hellhundt vnghewr
Zoh auß der Hellen da er lag
Mit ſeiner Ketten an den tag/
Welcher Hundt grauſam wider ball/
Daß in eim gantzen Waldt erſchall/
Er ſchaumt auch ſehr auß ſeinem ſchlundt/
Wo der ſchaum hinfallen begundt/
So er im zorn von jhm thet ſchwingn/
Da thet zu ſtundt ein Kraut entſpringn/
Das wz dem ſchaum gleich weiß vñ blanck
Auß dem Medea macht den Tranck/
Dieweil kein Gifft ſonſt war ſo arg/

Weder ſo kräfftig noch ſo ſtarck/
Den tranck gabs jrm Mann Aegeo/
Der richt jn ſeim Son Theſeo/
Welcher jm noch was vnbekannt:
Theſeus nam den in ſein Handt/
Als er jn nun reicht zu dem Mundt/
Vnd wolt jetzt trincken an der ſtundt
Den Tranck auß einem gůlden Kopff/
So erkennt Aegeus den Knopff/
Welchen Theſeus am Schwerdt trug/
Den Kopff er jm auß der Handt ſchlug/
Vnd ward ſeins Sons zukunfft faſt fro/
Medea blieb nicht lenger do/
Jn eim Nebel ſie ſich verſtal/
Vnd macht ſich eylendts auß dem Sal/
Die Zaubrey jr hůlff thet geben/
Sonſt wers kommen vmb jr Leben.

Von

Von dem Opffer Aegei/ vnnd wie jhn Minos vmb hülff anrufft wider die von Athen/ auch wie Aegeus antwort.

Das VII. Capitel.

AEgeus groſſer freuden pflag/
Als er erlebt hat ſolchen tag/
Daß jm ſein Son kom̃en wider/
Schlug gar viel der Ochſen nider/
So man den Göttern opffern wolt/
Er hieß auch daß man eylendts ſolt
Ein Hof außruffen in dem Landt/
Zu dem das Volck kam alles ſampt
In freuden/ auff deß Königs Feſt/
Das ward gehalten auff das beſt/
Dann man fandt in der gantzen Statt
Kein Hauß/da man nicht freudt inn-
hatt/
Jedoch ward ſolche groſſe freudt/
Vermiſchet mit etlichem leidt/
Welches denn bracht dem König ſchwer/
Dem Aegeo kamen die Mehr/
Wie König Minos von Crete
Vnzahlbarlich ſchaden thete:
Denn er verhergt jm all ſein Landt
Mit Schwerdt/mit Rauben vnd mit
brandt/
Vrſach/ein Schul was zu Athen/
Darauff hat Minos ein Son ſtehn/
Welcher mit Tugendt was geziert/
Gantz fleiſſig vnd wol er ſtudiert/
Deß trugen jm die andern haß/
Einsmals er in eim Fenſter ſaß/
Da trungen ſie auff jnen ſehr/
Vnd ſtieſſen jn nab in das Meer/
Davon Minos ergrimmet hart/
Ein groß Heer er verſamblen wardt/
Schickts in das Landt mit gantzem gwalt/
Vnd fuhr er heimlich eylendts baldt/
Schnell auff dem Meer/biß daß er kam
Ins Königreich Oenopiam/
Der König was Aeacus gnannt/
Nach ſeiner Mutter hieß das Landt/
Aegina hieß die Mutter ſin/
Von Jupiter empfieng ſie jn:
Minos ſagt zu jm/ich beger/
Von dir König hunter Ritter/
An Athen wil ich rechen nun/
Daß ſie vmbbracht haben mein Son/
Androgeum mein liebes Kindt/
Aegeus antwort jm geſchwindt/
Die von Athen ſindt mir zu lieb/
Fürwar ich ſie mit nicht betrüb:
Dann ich jn alles gutes gan/
Minos der fuhr in zorn hindan/
Vnd ſagt dir wirt jhr Freundtſchafft
leidt/
Das glob ich dir bey meinem Eidt/
Soll anders ich erleben das/
Damit König Minos fuhr ſein
Straß.

Cephalus wirdt von den Athenienſern in Bottſchaffts weiß zu Aeaco geſandt vmb hülff wider den König Minos/ Cephalus fragt Aeacum nach ſeinem alten Hofgeſindt/ darvon Aeacus ſehr betrü-betwirdt.

Das

Das VIII. Capitel.

Auxilium Cephalus rogat altis miſſus Athenis,
Atq; patrum fœdus, iuraq; ſancta refert.
Nec mora, promittit cano venerabilis æuo
Aeacus, inuitans in ſua tecta Ducem.

Cephalus von Athen geſandt/
Zum Krieg begeret ein beyſtandt
Von Aeaco/der ſagts jm zu/
Vnd führt jhn mit ſich in ſein ruh.

JN dem ſo ſiht man auff dem Meer
Ein Schiff von ferrem ſtreichē her/
Welches da ſchiffet von Athen/
Darauff ſaſſen Pallantis Sőn zween/
Welcher ware von Montalban
Seins Leibs vnd Lebens worden an/
Clytus vnd mit namen Buten/
Cephalus auch/all von Athen/
Baldt ſie an deß Meers Port kamen/
Lieffen deß Kőngs Sőn beydſamen
Von jrer Burg herrab behendts/
Empfiengen da mit Reuerentz
Die drey/ſo auch warn Kőnigs Kindt/
a Bitt vñ werbung Cephali an den Kőnig. Sie achtens auch für jre fründt/
So warn Phocus vnd Telamon/
Auch Peleus von dem der ſchon
Der ſtarck Achilles ward geborn/
Doch war Cephalus lang davorn
Auch mehr geweſen an dem endt/
Drumb er bald von jn war erkennt/
Sie hieſſen jn bald willkom ſeyn
Freundelich/darzu die Jüngling fein/
Die namen ſie bald bey der Handt/
Fuhrtens zum Kőnig alleſampt.
Cephalus von art wol beredt/
Sein Botſchafft eylends werben thet/
Sagt/Herr Kőnig/mich han her gſandt
Die von Athen/den man jr Landt
Vberzeucht gar in ſtarcker maß/
Darumb Kőnig zu Hertzen faß a
Dein alte Freundtſchafft/vnd jr trew/
Die wőlleſt jetzundt machen new/
Vnd ſchick jn deiner Ritterſchafft/
Damit gemehret werd jr krafft/

So

So baldt er ſolches hat geredt/
Der König jm geantwort hett/
Laß ab von deiner bitt ſo ſehr/
Athen hat mir zu gbieten mehr/
Was ich für Volck hab in meim Landt/
Soll jn ſein bholffen alles ſampt/
Auch was ich ſonſt geleiſten kan/
Wiewol mir newlich Volcks zerran/
Meins alten Volcks ich keins mehr hab/
Mit todt ſinds mir all gangen ab/
Mein Statt vnd Landt voll jungs Volcks iſt/
An junger Mannſchafft mir nichts briſt/
Cephalus ſagt/ ſo muß dein Rich
Nicht ſchwecher werden ewiglich/
Ich frew mich dieſer Jugendt ſehr/
Seh auch warlichen keinen mehr/
So vor bey dir in deim Reich ſaß/
Als ich das nechſt mal bey dir was/
Ein gar gleichs alter ſeh ich hie/
So ich mein tag hab gſehen nie/
Wo ſeindt die Altn? ich ſeh keinen/
Der König hub faſt an zweinen/
Vnd ſagt/ ach den du nach thuſt fragn
Seindt todt vnd faul/ kan ich dir ſagn/
Vnd gantz zur Erden worden ſchon/
Wie ſolches gſchach hör mich darvon.

Aeacus erzehlt Cephalo ein grauſamen groſſen Sterben/

Welchen Juno durch jhren Neidt/ ſo ſie zu jm getragen/ in ſeinem Landt zugericht hatt/ ſo/ daß von vergifftung der Waſſer Vieh vnnd Leut ſturben.

Das IX. Capitel.

Juno mein Mutter haſſet ſehr/
Drumb ſie mich gbar von Jupiter/
Sie nam auch drůber groß verdrieß
Daß ich mein gantze Landtſchafft hieß
Nach meiner Mutter Aeginen/
Dann kurtz zeit hernach verſchinen/
Schickt ſie mir ein Plag in das Landt
Vber mein Königreich allſampt/
Juno ein dicken ſchwartzen Lufft/
Gleich wers eins finſtern Regens tufft/
Von Gifft rab auff die Erden ließ/
Allthalben wie deß Meeres grieß/
Vergifft den Boden vberal/
Da wuchſen Nottern one zal
In Weyhern/ Brunnen vnd Pfützen/
Das Gifft thet ins Waſſer ſitzen/
Welcher dann dieſes Waſſers tranck/
Der muſt ſterben on allen danck/
Diß jammer allererſt begundt
Erſtlich zu kommen an die Hundt/
Das doch der kleineſt ſchaden was/
Das Gwildt vnd Gvögel auch nicht gnaß/
Das Schaf gieng ſerben biß es ſtarb/
Der Schäfer auch nichts dran erwarb/
Weder an der Wollen noch Fell/
Vmb die Ochſen ſtundt es gantz hell/
Welche da zogen in dem Joch/
Die armen Pferdt vnd Eſel auch
Die ſturben da gar ſchnell zuhandt/
Das Reitroß gar kein hůlff nicht fandt/
Von ſeinem ſchnellen Lauff geſchwindt
Starb es dahin gleich wie ein windt/
So grauſam wůtet dieſe ſucht/
Den Hirſchen halff auch nicht ſein flucht/
Die Zeen halffen nit das wildt Schwein/
Der Ber vergaß der ſtärcke ſein:

Dann ſie all traff der gmeine ſchlag/
Das Landt voll todter Cörper lag/
Im Holtz/auff Eckern vnd Wegen/
Darzu was es ſo lang glegen/ †

Iuno luem terris odioſa à pellice dictis
Irrogat, & primum corripit illa pecus.
Immoriuntur agris tauriq; homineſq;, feræq;
Cuncta iacent fœdis plena cadaueribus.

Juno ſchickt in Aeaci Reich
Ein Peſtilentz/da ſtarben gleich
Die wilde vnd heymiſche Thier/
Vnd blieb auch kein Menſch leben ſchier.

† So/ daß ſein die Wölff nicht mochten/
Die Vögel nicht darnach gdochten:
Der vnluſt ſo faſt davon floß/
Daß der geſtanck ward alſo groß/
Daß bey dem Pflug der Ackermann
Gantz gehends ſterben da began/
Vnd lag bey ſeinen Ochſen todt/
Alſo fieng erſt an ſolche not/
Das Volck ward kranck gleich wie das
Vieh/
Bald einer lag der kranckheit ſiech/
Der dorrt gentzlich auß in ſeim Leib/
Was Athems dann von jnen treib/
Verderbt in jr Hälß vnd Zungen/
Daß ſie zerkloben/zerſprungen/
Sie kundten vor groſſer hitzen
Weder geligen noch gſitzen/
Kein Bett das ſchon gmacht von Sei-
den
Mocht keiner vnter im gleiden/
Sie wurffen von in all Decken/
Theten ſich auff die Erdt ſtrecken
Gantz bloß/dann die Hitz was ſo hart/
Die Erdt von in erhitzet wardt/
Da halff auch keines Artzes roht/
Dann ſie auch gehends lagen todt/
Bald ſie zu den Siechen giengen/
Sie die kranckheit auch empfiengen/
Daß ſie ſelb viel ehe todt glagen/
Dann die/ ſo der Artzney pflagen/
Sie truncken auß der trüb pfützen/
Da was nichts daß ſie möcht nützen/
Auff den Weyern vnd den Wägen
Sie elendt/müd/krafftloß lagen/

Mancher

Mancher buckt ſich / bgert zu trincken/
So thet er ins Waſſer ſincken/
Ertranck ſchwachheit halb an der ſtatt/
Kein hülff noch raht jr keiner hatt/
Auß der Statt krochen ſie allſampt/
Vnd lagen zerſtrewt auff dem Landt/
Als wann die Statt ein vrſach wer
Jr hartſeligen Kranckheit ſchwer/
Auch ſah man in den Feldern breit
Volck ligen/wie die Schaff zerſtrewt/
Gleich wie die Eckren von der Eich
Thun fallen/vnd die Epffel weich
Durch faul vom Baum fallen nider/
Gleich wo man ſah hin vnd wider/
Wo einer nur ſein Gſicht hin bot/
Da lag das Volck kranck oder todt/
Ach ich hett gern das Leben mein
Verſetzet/ da mocht es nicht ſeyn/
Dann ich mußt ſampt meinem Geſindt
Sehen ein ſolch not ſo geſchwindt/
Welchs mir gar groſſen ſchmertzen bracht/
Gar offt ich hin vnd wider gdacht/
Nempt war deß Tempels den jr ſehn/
Darinn iſt faſt groß bitt geſchehn/
Jn dem Jupiter der groß Gott
Angruffet wirdt ſtäts frü vnd ſpott/
Der gülden Altar/drauff mit fleiß
Gſetzt war dem reichen Gott zu preiß:
Alda bat für den Mann das Weib/
Der Vatter für ſeins Kindes Leib/
Doch ehe ſie bſchloſſen jr Gebett/
Sie der Todt hingenommen hett/
So/ daß die bittendt ehe ſturben/
Dann die / dern halben ſie wurben/
Offt man in jren Händen fandt
Den Weyhrauch ſo noch vnverbrannt/
Die Ochſen ſo zum Opffer bracht
Sturben ehe dann ſie wurden gſchlacht/
Ein ſolchs iſt ſelb geſchehen mir/
Dann man mir fuhrt ein Ochſen für/
Jupiter wolt ich opffern jn/
Dabey auch ſtunden mein drey Sün/
Als ich nun für mein Kindt vnd Reich
Wil opffern/ſo fellt der Ochs gleich
Vor vnſer aller Angeſicht/
Wiewol er was geſchlagen nicht.
Es theten auch in ſolcher not
Viel Leut jn ſelber an den todt/ Aeacus wolt lieber ſterben dann ſolchen jam̃er an ſeinē Volck ſehē.
Alſo die ſchmertzlich groſſe forcht
An jnen ſolche trübſal worcht/
So/daß ſie meynten gneſen ſin/
Wann ſie mit todt fuhren dahin/
Die Todten lagen vnvergrabn/
Dann niemandt mocht weil darzu habn/
Da wardt verbrannt in einer ſum̃
Der böß deßgleichen auch der frum̃/
Da bgieng man die Todten Lichen
Allnthalb vnbeſcheidenlichen/
Da ward vergeſſen aller pflicht/
Weder Weibs noch Mañs acht man nicht/
Das Kindt trawrt vmb ſein Vatter klein/
Es war das graben zu gemein/
Darzu das Holtz zum Todtenfewr
Jetzt mangels halben worden thewr.

Aeacus bitt den Gott Jupiter vmb ein ander Volck/ Jhm wirt ein zeichen an einem Baum geben / an welchem ſehr viel Eimmeißen lieffen/welche all zu jungen ſtarcken Mannen wurden.

Das X. Capitel.

Diß groſſe jammer ſo ich ſach
Mir zwar mein elendts Hertz
durchbrach.
Hertzlich rufft ich Jupiter an/
Vnd ſagt ſoll ich nicht zweiffeln dran.

Jupiter/ daß die Mutter mein
Geweſen ſey der Schlaffgſell dein/
So wöllſt dich jrs Sons nicht ſchemen/
Der dich thut ein Vatter nennen/ †

Aeacus abſumptos populos, deſertaq; rura
Et vacuas queritur ciuibus eſſe domos.
(Mira fides) hominum formicis Iuppiter artus
Induit, atq; nouo mœnia ciue replet.

Aeacus klagt dem Jupiter/
Wie ſein Landt außgeſtorben wer/
Gott macht jm auß Eimeißen Leut/
Da hett der König wider freud.

† So gib mir mein Volck jetzt wider/
Oder ſchlag mich mit jn nider:
Als ich ſolchs gredt ein Plitz her ſchoß/
Darbey ein Tonnerklapff nicht groß/
Baldt wünſchet ich in meinem mut/
Daß ſolches zeichen were gut/
Seht / wie ich vmb mich ſih zur ſeit/
So ſteht bey mir ein Eich was breit
Vom Waldt/ welcher wirt gnañt Dodon/
Derſelbig Waldt iſt alſo ſchon/
Daß jn Jupiter geignet hatt/
Kein Baum dann Eichen darinn ſtaht/
Dran krochen wunder viel on zahl
Eiñeißen zu Berg vnd zu Thal/
Mit jren Eyern ich ſie ſach
Lauffen / zu Jupiter ich ſprach/
Vatter/ laß dein gwalt hie ſcheinen/
Hilff mir wider zu den meinen/
Daß ich ſo manchen Mann bekum̃/
Als Eimeißen lauffen hie vmb/
Damit ich wider bſetz mein Statt/
So baldt vnd ich ſolches gebatt/
Fieng der Baum oben an zbiben/
Wiewol von Winden vngtriben/
Ein ſolcher Handel mich erſchreckt/
Daß ſich davon mein Leib bewegt/
Mein Haut ſtrupfft mir zuſammen gar/
Mein Haar ſtundt auff dẽ Haupt empor/
Doch hoffet ich mein bitt die wer
Erhört von dem Gott Jupiter/
Wiewol ich nichts ſaget davon/
Vnd thet bhendt drauff an mein ruh gohn
Da kam mir vor ein ſolcher Traum/
Wie vor mir ſtundt derſelb Eichbaum/

Deß.

Deßgleichen die Eimmeißen dran/
Dern jede lauffen thet jr ban/
Auch thet ſich der Baum ſchütten faſt/
Hoch oben in ſeins Gipffels Aſt
Lieffen Eimmeißen auff vnd nidr/
Etlich die fielen abher widr/
Wie ſie nun lagen auff Erden/
Sah ichs feindtlich gröſſer werden/
Die ſchwartze Farb vergieng jn baldt/
Hingieng jn auch die dürr geſtalt/
Zletzt wurden auß jn grade Mann/
Theten auff jhren Beinen ſtahn/
In ſolchem Gſicht mein Hertz frewt ſich/
Die groſſe Freudt erwecket mich/
Ich fieng hertzlich zu trawren an/
Daß ich verlorn hatt ſolche Mann/
Gantz ſchwerer vnmut mich vmbgab/
Dieweil ich ſolchen ſchmertzen hab/
Hör ich im Palaſt ein getoß/
Als wer darinn ein Volck ſehr groß/
Dann er war ſchall vnd gtümmels voll/
Doch dorfft ich noch nicht trawen wol/
Vnd meynt der Traum betrüge mich/
Von vngeſchicht begibt es ſich/
Daß ich wil zu der Thür außgohn/
So bkompt mir mein Son Telamon/
Sagt/ Vatter du ſolt dich frawen/
Kom her/ thu das new Volck bſchawen/
Voll neuwer Leut der Palaſt ſtaht/
Gar gſchwindt ich nur die Thür auffthat/
So geht mir das Volck ſtarck entgegn/
Vnter jnen was manch ſtoltzer Degn/
Sie grüßten alle freundtlich mich/
Ich danckt Jupiter fleiſſiglich/
Vnter ſie theilt ich Stätt vnd Landt/
Myrmidonas ich das Volck nannt/
Dann dieſes Volck zu aller wil
Mag dulden groſſer arbeit viel/
Im iſt gericht ſein ſinn vnd mut
Ehr zu bekommen vnd groß Gut/
Seind auch gwachſen von gleichen jarn/
Diß Volck laß ich jetzt mit euch fahrn
Hin gen Athen mein lieben Fründt/
Derhalb fahrt hin wann jr habt Windt.

Der Tag iſt hinweg / die Nacht wirt mit ſüſſem Schlaff vertrieben/ deß Morgens geht Cephalus mit deß Königs Sönen ſpatzieren / ſagt jhn von der tugendt deß Spieß/ welchen er in ſeiner Handt trug.

Das XI. Capitel.

DEr tag mit freudē ward verzehrt/
Der König die Gäſt reichlich ehrt
Als aber nun der Abendt kam/
Menniglich vrlaub vom König nam/
Vnd wardt alſo die finſter Nacht
Mit ſüſſem Schlaff zu endt gebracht/
Am andern tag deß Morgens fru
Breit ſich das Volck eylendts darzu/
Die geſandten Herren von Athen/
Pallantis junge Sön die zween/
Deßgleichen Cephalus der dritt
On vrlaub woltens ſcheiden nit/
Wiewol der König nicht was vorhandn/
Vnd noch nit von ſeim Bett auffgſtandn:
Phocus deß Königs einer Son
Kam zu den dreyen Herren gohn/
So was Telamon vnd Peleus
Nach mehr Rittern gereiſet auß/
Phocus führt ſie auff einen gang/
Auff ein Summerlaub ſchön vnd lang/

Da ſaſſen ſie zſammen nider
Trieben jr Gſprech hin vnd wider/
Cephalus trug in ſeiner Handt
Ein Spieß/ deß Holtz was vnerkannt/
Vnd welches das Eiſen ſeyn ſolt/
Das was gemacht von feinem Goldt:
Phocus deß Königs Son beſach
Den Spieß faſt eben/darnach ſprach/
Jch bin geweſen manchen weg
Zu Holtz/zu Feldt/auff dem gejäg/
Hab auch durchzogen manchen Waldt/
Sah aber nie ſolch Holtz geſtalt/
Fürwar ich ſchöner Holtz nie ſach:
Cephalus gütig zu jm ſprach/
Dich mag billichen wundern das/
Doch wann du würdeſt brichtet baß
Der tugendt ſo an dem Spieß leit/
Hör zu/ich triff damit allzeit
Alls was ich bger/fell das nider/
Von jm ſelb kompt der Spieß wider
Zu ruck zu meiner Handt gflogen
Bhendt/ als ſchüß man jn vom Bogen.

Phocus deß Königs Son wundert ſich der Tugent deß Spieß/begert vom Cephalo zu wiſſen/wer jhm den Spieß gegeben hab / Cephalus ſagt jhm wunderlich geſchichten.

Das XII. Capitel.

PHocus bat jn vnd lag jm an/
Daß er jm gebe zuverſtahn/
Wer jhn deß Spieß berahten hett/
Cephalus gwert jn ſeiner bett/
Gantz trauriglichen zu jm ſprach/
Mit betrübten Augen jn anſach/
Dein fragen mir vnmut gebürt/
Solchs gredt/Cephalus weinen wirt/
Sagt doch/nit wunder dich der ſachn/
Daß mich der Spieß thut weinen machn/
Fürwar ich jn verwerffen ſott/
Dann er meins liebſten Weibs mich hot
Beraubt/das muß ich klagen ſehr/
Mag frölich werden nimmermehr/
Jch weiß nicht ob du wiſſeſt das/
Der ſtärckeſt Windt gnannt Boreas/
Meins Weibs Schweſter nam zur Ameyē
Die aller ſchönſt Orithyen/
Procris die war jhr Schweſter zwor/
Welche ich durch den Spieß verlor/
Daß aber Boreas nit nam
Procrim/vnd jene vberkam/
Das macht daß Erichtheus mir
Procrim hat gmählet kurtz darfür/
Sie was ſchön/jung/züchtiger gberdt/ [a]
Tugentſam vnd alls lobes wehrt/
Sie macht mir frölich tag vnd ſtundt/
Das falſche Glück mir ſolchs vergunnt/
Hör zu/ als ich eins mals zu Waldt
Den wilden Thieren lang nach ſtallt/
Deß Morgens lag ein groſſer Taw/
Da kam zu mir ein ſchöne Frauw
Aurora/welch ein Göttin gnannt
Der Morgenröte wirdt/zuhandt
Bat ſie mich faſt vmb die Holdtſchafft/
Betaſtet mich mit ſolcher krafft/
Sie vmbfieng mich vnd halßt mich ſehr/
Drumb meynt ich daß mir ſpöttlich wer/
Wo ich die Fraw nicht lieben ſolt/
Dieweils ſies von mir haben wolt/
Jedoch lag mir im Hertzen mein
Mein Procris aller Ehrn ein ſchrein/
Derhalb fleht ich der Göttin faſt/
Sie ſolt erlaſſen mich der laſt/

[a] O hetten dieſe Procris vnſere Weiber geerbet.

Dann

Dann mir ziemt baß Procris die zart/
Aurora faſt drumb zürnen wardt/

Sagt/hab Procrim/du ſolt ſie han/
Sie fuhr hinweg/vnd ließ mich ſtahn/ †

More ſuo canibus ſolis comitantibus ibat
Venatum Cephalus mane rubente nouo:

Hunc Aurora rapit, ſed enim mox inde remittit,
Vxori tacitum vaticinata malum.

Cephalus war ein Jäger ſtoltz/
Gieng hetzen auß frü in das Holtz/

Aurora ſprach jn freundtlich an/
Deren er gar kein gnad wolt han.

† Nicht weiß ich war ſie ſich verbarg/
Mein Hertz vmbgab groß ſorg ſo ſtarck/
Aurora gab mir in mein gdanck/
Procris die wer an Ehren kranck/
Dann ſo ich zu Waldt wer nach Gwildt/
So ſucht ſie auch auff jrem Gfildt
Jr gattung/doch erwag wider
Jr zucht/die hielt ſie fromb bider/
Gedacht doch daß jr ſchöne gſtallt/
Jr vrſach geb zur bulſchafft baldt/
Alſo hat ſie ein gute zeit/
Mit mir ſelber ein harten ſtreit/
Zu letzt nam ich mir für/daß ich
Mein gſtalt verwandeln wolt gentzlich/
Vnd ſie probiern ſolcher geſtalt ª
Mein anſchlag ich vollendet baldt/
Vnd thet verwandeln ſonder beit

Mein Angeſicht/Haupt/gang vnd Kleidt/
Jch kam ſchmeichlendt zu jr gangen/
Mich ſie hat züchtig empfangen/
Als einer keuſchen Frawen zam/
Dabey ich gar nichts args abnam/
Hett ich mich nur geſettigt dran/
An jrn Augen ſah ich jr an/
Daß ſie hertzlich geweinet hett/
Dann ſie faſt vmb mich ſorgen thet/
Weil ſie mich glaubet ſeyn zu Waldt/
Vnter der wilden Thieren gwalt/
Jr ſchöne ich gar hoch bedocht/
Daß ich mich kaum enthalten mocht/
Daß ich nit küßt jrn roten Mundt/
Gern hett ich mich gleich an der ſtundt
Der ſchönſten zuerkennen geben/
Wolt doch vor erkunden eben/

ª Cephalus probiert ſein liebſte Procrim.

Was

Was hinder jr wer verborgen/
Mich truckt noch deß zweiffels ſorgen:
Als ich ſie hertzlich gbetten hab/
Sie mir gantz züchtig antwort gab/
Vnd ſprach/ich hab mir außerkorn
Ein Mann an Tugendt hochgeborn/
Kein ander Mann in aller Welt
Mir ſicherlich für jm gefellt/
Demſelben ich mein Leibe gan/
Würd ewig ſonſt keim vnterthan.
Solch antwort gfiel mir an jr faſt/
Doch wolt ich noch nicht haben raſt/
Vnd erdacht einen andern fundt/
Verſprach jr Goldt ſo mannich Pfundt/ [a]
Daß ſie mir willfart nur ein Nacht/
Durch ſolch verſprochen Gab ich macht/
Daß ſie mir jrn Leib gantz verſprach/
O wie weh meinem Hertzen gſchach/
Mein frembdt Gwandt zog ich ab zuhandt/
Gar baldt mich mein Procris erkannt/
Ich ſchrey gar laut/nun ſih ich wol/
Was man Weibern vertrawen ſol/
Dann ichs jetzt ſelbſt erfahren hab/
Procris ſchweig ſtill kein antwort gab/
Vmbgeben hatt ſie groſſe ſcham/
Gar kurtz darnach ſie die Flucht nam/
Vnd lieff hin von den Leuten baldt
In einen grünen dicken Waldt/

[a] Golt erweichet manch hart Hertz.

Satzt jr für daß ſie mit keim Mann
Nimmermehr wolt kein gmeinſchafft han/
In dem Waldt ſie Diana fandt/
Ein Göttin des Gejägts genannt/
Der folget ſie nach vberal/
Beyde zu Berg vnd auch zu Thal/
Ich ward bekümmert mehr dann viel/
Vnd folgt jhr nach in ſchneller jhl/
Biß ich ſie zu letzt wider fandt/
Mein ſchuldt ich gegen jhr erkannt/
Vnd ſagt/ hett man gelobet mir
Halb ſo viel/als ich globt hab dir/
Ich hett mich warlich ſolcher maſſn/
Das rot Goldt auch bewegen laſſn/
Alſo ſie wider mit mir kart/
Die ſchöne tugentreich vnd zart/
Groſſe freud hatten wir manche ſtundt/
Diana hat jr gſchenckt ein Hundt/
Vnd dieſen Spieß von tugent rich/
Wie oben hab erzehlet ich/
So daß auff Erdt nichts iſt ſo ſchnell/
Das man durch dieſen Spieß nicht fell/
Dieſen Spieß mir mein Procris gab/
Daß ich von meim argwohn ſtund ab/
Jetzt weiſt du deß Spieß Tugendt wol/
Darumb ſag ich dir auch dißmol
Groß abentheuwer von dem Hundt/
Mit welchem ich groß ding beſtundt.

Abentheur von dem Hundt Lelape/ Welcher Procridi von der Göttin Diana geſchenckt wardt.

Das XIII. Capitel.

DErſelbig Hundt wz Lelaps gnañt
Nun was ein Thier in vnſerm Landt/
Grauſamers Thier erhort man nie/
Dann es den Leuten vnd dem Vieh
Thet vber groſſen ſchaden thu/
Zuhandt ſambleten ſich darzu
Viel ſchneller vnnd ſtarcker Jüngling/
Die vmbgaben das Thier zu ring
Vmb/mit viel außgſpanten Netzen/
Mit Hunden jagen vnd hetzen/

Kein

Kein Seil noch Netz ſo hoch nit waß/
Daß ſich das Thier davon entſaß/
Es ſprang darůber gantz geſchwindt/
Vnd acht allein ſolch gwalt fůr Windt/ †

Munera dat Cephalo Procris iaculumq; canemq;,
Quæ ſibi donarat Cynthia magna prius.
Non illo iaculo fuerat tum certius vllum,
Et melior pedibus non canis alter erat.

Procris thut jrm Mann hie geben
Ein Hundt/ſampt einẽ Pfeil danebn.
Kein gwiſſer Pfeil ward je gemacht/
Kein beſſer Hundt auff Erden bracht.

† Kein Hundt jm auch zu lauffen mocht/
Biß ich mein Hundt Lelaps dar brocht/
So baldt vnd er kam auff die Spůr/
Zoch er mit ſolcher ſtårcke fůr/
Ich hielt an mich/ das Windtbandt brach/
Dem Hundt was nach dem Thier ſo gach/
Daß er mir kam auß meim Geſicht/
Der ſtaub ſich hinder jm auffricht/
So er warff von ſein Fůſſen bhendt/
Noch wuſt ich nit an welches endt
Der Hundt durch ſeinen Lauff hin floh/
Ich ſteig auff einen Bůhel hoh/
Deß newen Hundts Lauff zu beſehn/
Nun mag ich ſicherlich verjehn/
Kein Pfeil noch Vogel iſt ſo ſchnell/
Darzu die Hagelſtein ſinwell/
Der gehling zu der Erden ſchlegt/
So der Windt gantz auß kråfften geht/
Alſo gentzlichen mich beducht/
Als ich das Thier ſah an der flucht/
Vnd Lelaps den Hundt an der Jagt
So tröſtlich lauffen vnverzagt/
Wann ers Thier jetzt meint zu greiffen/
Da begundt es jm entſchleiffen/
Das Thier was gantz liſtiger art/
Dann es nit ſtrackes lieff fůrwart/
Jetzt lieff es zwerchs baldt nach der krumb/
Der Hundt thets bhendt jagen vmb/
Vnd lieff jm ſtåts mit Liſten fůr/
So ers meint haben an der kůr/
Wolts jetzt mit kråfften greiffen an/
So entwůſcht es jm bhendt davon/
Vnd ſchoß denn Vogelſchnell hinfůr/
Mein Spieß nam ich behendt zu mir/

Vnd thu damit ein Plick vmb mich/
So han ſie beyd verwandelt ſich
In Marmelſtein/ beyd Thier vnd Hundt/
Zum Lauff jedes im Boſſen ſtundt/
In ſchneller flucht das Thier erſchin/
Der Hundt als wann er jaget hin/
Durch welchē Gott ſolch wunder gſchach/
Ich nie erfahren hab hernach/
Weiß auch nicht welchs erlegen wer/
Das Thier oder Hundt võ lauffn ſchwer/
Solches geredt/da endten ſich
Cephali wort gantz trauriglich.

Phocus nimpt war der trawrigen geſtalt Cephali/ ſolchs vrſacht jhn noch weiter zu fragen von dem Spieß den er trug/ auch von Aurora der Morgenröte Götin.

Das XIIII. Capitel.

DEß Königs Sohn ſein trawren ſach/
Zu Cephalo er weiter ſprach:
Ach Cephale hab kein verdrieß/
Vnd ſag vns doch/warumb der Spieß
Dich trawrig mach/er ſprach ich ſag:
Vernempt/gar manchen lieben tag
Hab ich gehabt mit meinem Weib/
Sie hett auch nit für meinen Leib
Genommen den Gott Jupiter/
Vnd ſo Venus ſelbſt kommen wer/
Ich hett mir ſie auch nit erwehlt/
So was mein Hertz gentzlich geſtellt
Gegen Procri dem ſchönen Bildt/
Welch begabt was mit der Tugendt ſchilt/
Ein tag muß ich noch jmmer klagn/
Da was ich gangen auff das jagn/
Deß Morgens als die Sonn auffgaht/
Vnd jr ſchein am Gbirg wider ſchlat/
Dann mich mein Jugendt alſo trieb/
Daß ich nimmer daheimen blieb:
Darzu nam ich zu keiner ſtundt
Weder Seiler/Garn/oder Hundt/
Nach keiner Gſellſchafft acht ich nit/
Allein den Spieß den nam ich mit/
Sonſt dorfft ich auch auff Erdt nit mehr/
Dann Wildpreis gnug gab dieſer ger/

Aurora/iſt die Lufft/ein Götin der Morgenröt.

Deß Morgens ich viel Thier geſchoß/
So/daß mich der arbeit verdroß/
Ich legt mich nider in das Graß/
Da der ſchatten am breitſten was/
Vnd mich zum külſten daucht die ſtatt/
Die külen Lufft ich Hertzlich batt/
Daß ſie keme vnd mich anweht
Auff die Hitz/ſo an mir erregt/
Dann es was heiß vmb Mittentag/
Ich ruffte mit hertzlicher klag/
Ach komm Fraw Lufft/ benemmet mir
Die Hitz/Fraw Lufft/ach wo ſeit jr?
Jr allein möcht mir geben ſtewr
Jetzt vor der heiſſen Sonnen fewr/
Die Hitz hat mich gemacht zaghafft/
Ach ſtärcket mich durch ewer krafft/
Fraw Lufft/ ach habt nicht lenger beit/
Dann ich hie nacket lig bereit/
Euch zu empfahen in mein ſchoß/
Nach euch ſteht mein verlangen groß/
Dann ich bin euch hertzlichen holdt/
Vmb ewern milten reichen Soldt/
Jr liebendt mir ſo manigfalt/
Ich ſey einig oder im Waldt/
Mich müden möcht jhr machen gſundt/
Ach daß mir jetzt an meinem Mundt/

Euwers kräfftigen Athems gieng/
Groß freud ich in meim Hertzen fieng/
Dieweil ich mein Klag führt alſo/
Stundt etwas rumb/ich weiß nicht wo/
Das hat ſolch redt von mir gehort/
Denſelben btrogen meine wort/
Vnd meynt ich mit meinem ſchreyen
Etwan rieffen einer Waldtfeyen/
Bey deren ich zu ſchlaffen bgert/
Sie lieff ſchnell hin auff ſolchem gfert/
Vnd ſagt meiner Frauwn alles das/
Wie es von mir geredet was/
So baldt vnd jr die Mehr fürbracht/
Fiel ſie darnider in Onmacht/
Daß man ſie zu ſtundt mußt laben/
Nach ſolchem groſſen vnghaben
Gewan ſie doch jr krafft ein theil/
Vnd klaget faſt jr groß vnheil/
Sie eiffert/vnd wußt nicht vmb waß/
Sie fluchet vnd trug groſſen haß
Einem vnſichtbarlichen Weib/
Vnd einen Namen ſonder Leib/
Wiewol ſie noch faſt zweiffelt dran/
Vnd glaubt nicht ſie erführ es dann/
Doch wolt ſie mir getrawen nicht
Nun hört ein jämmerlich geſchicht.

Cephalus wirt gegen ſeiner Procris verrahten.

Procris ſchleicht jhrem Cephalo heimlich nach/hört von jm das groß vnd hertzlich verlangen/ ſo er nach der külen Lufft Aurora trug/ Procris meynet er rufft einem Weib / erſeufftzt derhalben hertzlich / Cephalus erhört ſolchen ſeufftzen / meynet ein wildes Thier lege in dem Buſch verborgen / ſcheußt darnach/ trifft Procrim/vnd wundet ſie zum todt.

Das XV. Capitel.

AN dem nechſten tag gleich hernoch
Geſchach mir armen gleich alſo/
Daß ich mich nach groſſer arbeit
Hatte an meine ruh geleit
An külen ſchatten durch gemach/
Durch abentheur aber geſchach/
Daß ich Frauw Lufft thet ruffen an/
Dieweil mir jr hülff gar zerran/
Ich ſagt/Frauw Lufft nit thut verziehn/
Vnd mich verlaßnen alſo fliehn/
Ach thut euch meins Leidts erbarmen/
Vnd helfft mir betrübten Armen/
Dieweil ich alſo rüff/Fraw Lufft/
So hör ich eines ſeufftzens ſufft/
Als wann der kem von groſſem leidt/
Alſo ruffet ich an der Weidt
Fraw Lufft/ach wo ſeit jr ſo lang?
Ich ſeh noch gern euwern zugang/
Vnd nem euwer Lieb für all Weib/
Zu hülff vnd troſt meim btrübtem Leib/
So jr nicht büſet mir die Hitz/
Vor groſſer Onmacht ich verſchwitz/
Diß geredt/hör ich etwas regen/
Vnd hinder mir ſich faſt bwegen/
Ich meynt es wer ein wildes Thier/
Mein Spieß nam ich behendt zu mir/
Schoß in mit gantzen kräfften ſehr/
Da ließ es einen ſchrey/nicht mehr/
Das geſchrey war Weiblich vnd nit grim̃/
An ſolcher gantz kläglichen ſtim
Thet ich gentzlich abnemmen/daß
Es mein Hertzliebſte Procris was/
In groſſem jammer lieff ich dar/
Da fandt ich jre Kleider gar

Cephalus erſcheuſt ſein liebſte Procris.

Mit Blut berunnen jämmerlich/
Den Spieß hat ſie gantz ſchmertziglich
Auß der Wunden gezogen gar/
Ich reiß mein Hemmet/vnd lieff dar/ †

Nomine adulterij Cephalum male Procris habebat
Suſpectum, in ſyluas ſubſequiturq; virum.
Dumq; latet, ſtrepitumq; facit, fera credita telo
Traijcitur, donis & perit ipſa ſuis.

Procris jrn Mann hett in verdacht/
Hinder ein Buſch im Waldt ſich macht/
Cephalus meynt es wer ein Schwein/
Er ſchoß alſo die Haußfraw ſein.

† Stieß das in jr tieffe Wunden/
Ach daß ich dich hie hab funden/
Hertzliches Lieb für alle Weib/
Ach daß ſolchs bſchehen wer meim Leib/
Ach daß du mir je haſt geben
Den Spieß/der dir nam dein Leben/
In dem was ſie ſchon halber todt/
Vnd jetzundt in der letzten not/
Ir ſchwache Zung ſie bezwang/
Mir zu zuſprechen alſo kranck/
Sie ſagt ach thu das ich beger/
Drumb ich dich auch gantz tewr beſchwer/
Ja bey der Freundtſchafft allermeiſt/
Die ich arme dir hab geleiſt/
Auch vmb die groſſe liebe din/
Weil du mich arme ſendeſt hin
Jetzundt gantz todt ab zur Hellen/
Daß dich nit wöllſt zugeſellen
Der Lufft welcher du gruffen haſt/
Ich bitt/daß du ſie nimmer laßt
In mein Bett kommen ewiglich/
Da hort erſt an den worten ich/
Daß ſie betrogen was mit Nam/
Ich ſagt jr die ding alleſam/
Wie ich mit Hitz wer gweſen bſchwert/
Hett der küle vnd Luffts begert/
Drumb ich faſt meinen vnfall klagt/
Vnd jr mein vnſchuldt gründtlich ſagt/
Das aber mocht nicht helffen mich/
Dann ſie verſcheiden thet gentzlich.

Außle-

Außlegung.

DEr werde Heldt Jaſon hat einen herrlichen Raub gethan/ hat Ehr vnd Gut erworben / beſonder aber ein hübſche Madonna Medeam / ſo auch wol zaubern kan. Wann Ouidius zu der zeit/ als er diß Buch ſchrieb/ nit in ſonderer groſſer freundtſchafft vnd gemeinſchafft mit dem Keyſer Auguſto geſtanden hette / möcht einer nit vnbillich gedencken / er hette diß Buch dem Adel vnnd der Weltlichen Herrſchafft zuwider geſchrieben: Demnach er ſchier im gantzen Buch nichts thut dann daß er für vnd für der groſſen Laſter cauilliert. Hie ſaget er / wie die edel Hur Medea auch ein Zäuberin geweſen ſey / damit zeigt er an / daß auch die Zauberey in der Herren Höfen erſtlich erfunden ſey. Ein recht Theoria/ das iſt/ betrachtung vor ſolch vppige vnd vorwitzige Leut.

Der Hiſtorien vnd Chronicken ſchreiber wöllen / daß Medea zur zeit Moyſes ein gewaltige Königin vnd Zauberin geweſen ſey. Doch hat Medea dieſe Königliche Kunſt erſtlich nicht erfunden. Dann baldt nach der Sündtflut / ehe Abraham geboren wurd/ hat Zoroaſtes / auch ein gewaltiger Herr dieſe Kunſt erdicht. Alſo ein gnediger Herr iſt der Teuffel den Kindern dieſer Welt. Dieſe kunſtreiche Madonna hat dem Aeſoni jrem Herrn Schweher erſt ſein Leben erfriſchet. Dergleichen macht ſie auch wider jung die Meermutter Bacchi / ꝛc. Ob wol diß vnglaublich iſt / ſo muß man der heiligen Kunſt etwas zugeben. Vnd warumb ſolten die Heyden dieſer Kunſt nit viel vertrawen / ſo auch die Chriſten dieſer Kunſt ſchier alles/ ſo Gottes herrlichkeit zugehört/ zuſchreiben?

Vnd es thun ſolchs nit allein die Weltliche Herrn / ſondern auch die Geiſtlichen Prelaten/ ſo ſonderlichen befehl haben dieſen vnglauben zu ſtraffen. Ja ich ſorg/ dz auch die erleuchten faſt der ſchwartzen Kunſt geneigt ſeyen.

Nun dieſe Medea vberredt endtlichen die Töchter Pelie jhrn Vatter zu erwürgen/ verheiſſende jhnen / denſelbigen wider lebendig vnnd jung zu machen. Nach dieſer That fuhrt ſie jr Drach der Teuffel vber viel Landtſchafft.

Darnach ſo Jaſon ein ander Weib genom̃en hatt/ zündt ſie jr eygen Hauß an/ erwürget jhr eygene Kinder / ſo ſie mit dem Jaſone hatt/ vnd führt ſie der Drach aber darvon. Aegeus der König zu Athen nimpt dieſe Medeam zu einer Haußfrauwen/ dem wil ſie ſeinem Sohn Theſeo / ſo auß frembden Landen kam / vnd viel groſſer Thaten begangen hatt / vergeben. Der Vatter erkannt ſeinen Sohn / ſchlegt jhr den Becher auß der Handt / vnnd alſo hub ſich die Zauberiſche Medea mit jhrem Teuffel aber von dannen. Dieſe Medea iſt endtlich kommen in das Landt / ſo noch den Namen von jr hat / nemlich Media. Wann man einer grauſamen Tyrannin wolt einen Namen geben/ mocht man ſie heiſſen Medeam/ gleicher weiß/ wie man ſie nach der heiligen Schrifft auch möcht ein Jeſabel ſchelten. Darumb ſagt jene / Medeæ Medea forem, ich wolt noch grauſamer ſeyn dann Medea. Gott geb den Matronen / ſo ſich im heiligen Tauff / der heiligen Gemein eingeleibet haben/ ein ander Gemüt.

Zur ſelbigen zeit wolt Minos der König der Cretenſer die Athener beſtreiten/ vnnd es haben ſich viel Jnſeln mit jhm verbunden/ ſonderlich aber auch die Jnſel Arnen/ darinn etwann ein Sidoniſch Weib/ ſo dieſelb Jnſel verrahten hat/ zu einer Dalen verwan-

delt iſt worden. Derhalben nemmen die Dalen noch heut zu tag das Gelt wunder ſehr gern. Minos kompt gen Oenopien zum König Aeaco/ bit jn vmb Hülff: Aeacus wil jm kein Hülff wider die Athener thun/ vnnd da er mit denſelbigen in einem Verbündtnuß was/ widerrieht er den Streit. Jn dem kompt Cephalus/ der Athener Legat/ dem verſpricht Aeacus alle Hülff/ vnd in dem kommen ſie in ein Geſpräch/darinn Aeacus ſagt/ wie ein groß Peſtilentz in ſeiner Jnſeln Oenopien alles Volck erwürgt hab/darnach ſagt er/ er habe einen groſſen Eimmeißen hauffen geſehen/vnd Jouem angeruffen/daß er jm wider ſo viel Volcks/ als der Eiñeißen waren/ geben wolt/vnnd ſo baldt ſagt er/ ſeyn die Eimmeißen zu Leuten worden. Diß/ ſo ein König ſagt/ muß mans glauben/ dann es pflegen ja die König nicht zu liegen. Darzu haben die Leut noch heut zu tag den Namen/ daß ſie Eimmeißen genannt werden/ in Griechiſcher Sprach Myrmidones. Cephalus wirt hie auch das beſte thun/ dann er iſt ein Jäger/ die dann macht vnnd ſondre freyheit haben zu liegen/ eben ſo wol/ als die großmechtigen/ſo mit gewalt liegen. Erſtlich ſagt er/ daß ſein Hundt einen wunderlichen Fuchß hab gejagt/ haben wunder ſehr beyde gelauffen/ endtlich beyde in zween Stein verwandelt. Diß iſt ein Weydſpruch/ſoll auch billich/ nach der Jäger freyheit/geglaubt werden. Summa/ es pflegen auch die groſſen Herren etwan (mit vrlaub) zu liegẽ/ vnd dz mit gewalt/ alſo muß mancher armer Geſell liegẽ/ ſo er die Warheit ſagt/ ſie aber/die Herrn/ſo Lügen ſagen/ werdẽ angebett/wie die Warheit ſelbſt. Vnd ſo dann die Herrn (wie gemeinlich) auch Jäger ſeyn/ O was groſſer Lügner werden darauß. Der vrſach ſeh ein jeder zu/daß er nicht glaub nach der Perſonen glantz/ wie S. Jacob lehret/ cap. 2. Jn dieſem iſts fehrlich mit den anmuttungen/ ſo den Menſchen gemeinlich bewegen etwas bald zu glauben dẽ/ ſo doch der Warheit nit ehnlich ſeyn kan. Vnd iſt die Lieb ein ſondere vnd vornemliche affection/ ſo den Menſchen baldt zu glauben bewegt.

Darumb ſagt der Poet/ Credula res amor eſt, die Liebe iſt ein baldt glaubigs ding. Die Procris/ ſo von jhrem eygenem Gemahl/dem Cephalo iſt erſchoſſen worden/wirdt zu einer Warnung beſchrieben/ wider die leichtfertigkeit zu glauben: Qui leuiter credit, actutum fallitur ille, wer baldt glaubt/wirdt baldt betrogen/ iſt ein Sprichwort. Vnd es ſagt aber Ouidius:

Nec cito credideris, quantum cito credere lædit,
Exemplum vobis credula Procris erit.

Glaub nicht baldt/dann wie ſehr baldt glauben ſchadt/ſoll Procris ein Augenſpiegel ſeyn. Daß wir aber wider zu den Eimmeißen/ ſo durch den wunſch Aeaci zu Leuten ſeyn verwandelt worden/ kommen: Jtem zu den Wacken/ ſo auß dem Fuchß vnd Hunde deß Cephali ſeyn worden. Der Eimmeißen wirdt zweymal in der heiligen Bibel gedacht/ Erſtlich im ſechſten Capitel der Sprüchen Salomonis/ da der weiſe Mann alſo ſpricht: Gehe hin zur Eimmeißen du fauler/ ſihe jr weiſe an/ vnd lehrne: Ob ſie wol keinen Fürſten noch Hauptmann/ noch Herren hat/ bereit ſie doch jr Brodt im Sommer/ vnd ſamblet jhre Speiß in der Erndte/ Wie lang ligſtu du fauler? wann wiltu auffſtehn von deinem Schlaff? Darnach wirſtu auch finden meldung der Eimmeißen im dreyſſigſten Capit. obgenannter Sprüchen Salomonis/ da man alſo liſet: Vier ſeind klein auff Erden/ vnd klüger dann die weiſen: Die Eimmeißen ein ſchwach Volck/ dennoch

ſchaffen

ſchaffen ſie im Sommer jre Speiſe/ Caninichen/ Heuwſchrecken/ die Spinne/ꝛc. Mit welchen Sprüchen vns der heilige Geiſt ermahnen vnnd lehren wil / daß wir fürſichtig vnd klug ſeyen/ vnſere ſchwachheit vnd blödigkeit betrachten vnd bedencken / vnd in dem wir noch mögen/ein viaticum ſenectutis, wie Plutarchus ſagt/ ein vorraht auff das zukünfftige Alter / oder auch zufallendem vnglück / vns verſchaffen. In welchem fall viel verſtendiger ſeyn die armen blöden Eimmeißen dañ die Menſchen/ ſie ſuchen den gantzen Sommer Frucht zuſammen/ auff daß ſie etwas im Winter zu eſſen haben : Aber vnſere Leut die gehen zum theil in jhren jungen Tagen müſſig / bringen jhnen nichts zu wegen/ auff daß ſie auch/ wann ſie etwan mit Kranckheit heim geſucht/ auffenthalten möchten werden: Oder aber/wañ ſie ſchon etwas bekomen/ ſo muß es doch alles wider hindurch/ dieſe ſoll man als dann / andern zum Exempel/ hüngern laſſen: Wie dann auch ſolches Aeſopus mit der Fabel von der Formica vnd Cicada gnugſam zu verſtehen gibt. Dann als Cicada den gantzen Sommer in ſingen vnd Wollüſten zugebracht / nichts auff den vorraht zuſamen geſucht/ vnd derowegen auß Hungers not in Winters zeiten die Eimmeißen/ ſo viel geſamblet/gebetten hatte/ daß ſie jr auch wolt mittheilen/ hat ſie geantwortet / Wie? ſagſtu du habeſt im Sommer geſungen? Wolan ſo dantze nun im Winter/ vnd gab jr nichts. Iſt recht vnd wol geredt: Dann / wie Salomon ſagt / Wer nicht arbeitet/ der ſoll auch nicht eſſen. Es iſt aber ſonſt die Eimmeiß ein vnrein Creatürlein / wie auch die Schlang/ ſo waren auch die Theſſalonienſer vnreine vnd geitzige Leut/ beſonderlich auch mit der Teuffeliſchen Kunſt der Zauberey verleumbdt / nach den Prouerbiis, Theſſalorum cōmentum, Theſſala mulier, &c. Vnd wirt nit vnbillich von jnen geſagt/ daß ſie Eimmeißen etwan geweſen ſeyen / vnd noch der Eimmeißen Natur haben. Virgilius lib. 10. gibt zuverſtehen/ daß die Theſſalonienſer auch vnbarmhertzige Leut geweſen ſeyn. Volck wie König Aeacus vnd die Myrmidones kōmen recht zuſammen: Cephalus iſt ein vnhulder Menſch / wie alle Jäger ſeyn. Horatius 1. Car. hat ein Steinern Hertz/ kan nichts ſehen dann eytel Stein / das iſt / er kan zu keiner Menſchhuldigkeit bewegt werden / welches vor allen Laſtern an einem Großmächtigen zu haſſen iſt. Der vrſach ſollen alle Herren durch diß vnd andere Fabeln erinnert werden/ ſich deß Weydwercks zu meſſigen/ vnd ſich gentzlich der Philoſophi zu ergeben.

Das

Das achte Buch Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß achten Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Wie Niſus vnbezwinglich war:
Scylla raufft jm auß das Haar:
Minos Weib einen Stier gebiert:
Der Labyrinth gemachet wirdt.

Niſus wirdt von Minos dem König belägert/ ſein Tochter Scylla raufft jhm ſein goldtgleiſſendt Haar auß/ Von welchem er vnvberwindtlich geweſen: Sie macht mancherley anſchläg/ wie ſie jres Vatters Feindt gefallen möchte.

Das I. Capitel.

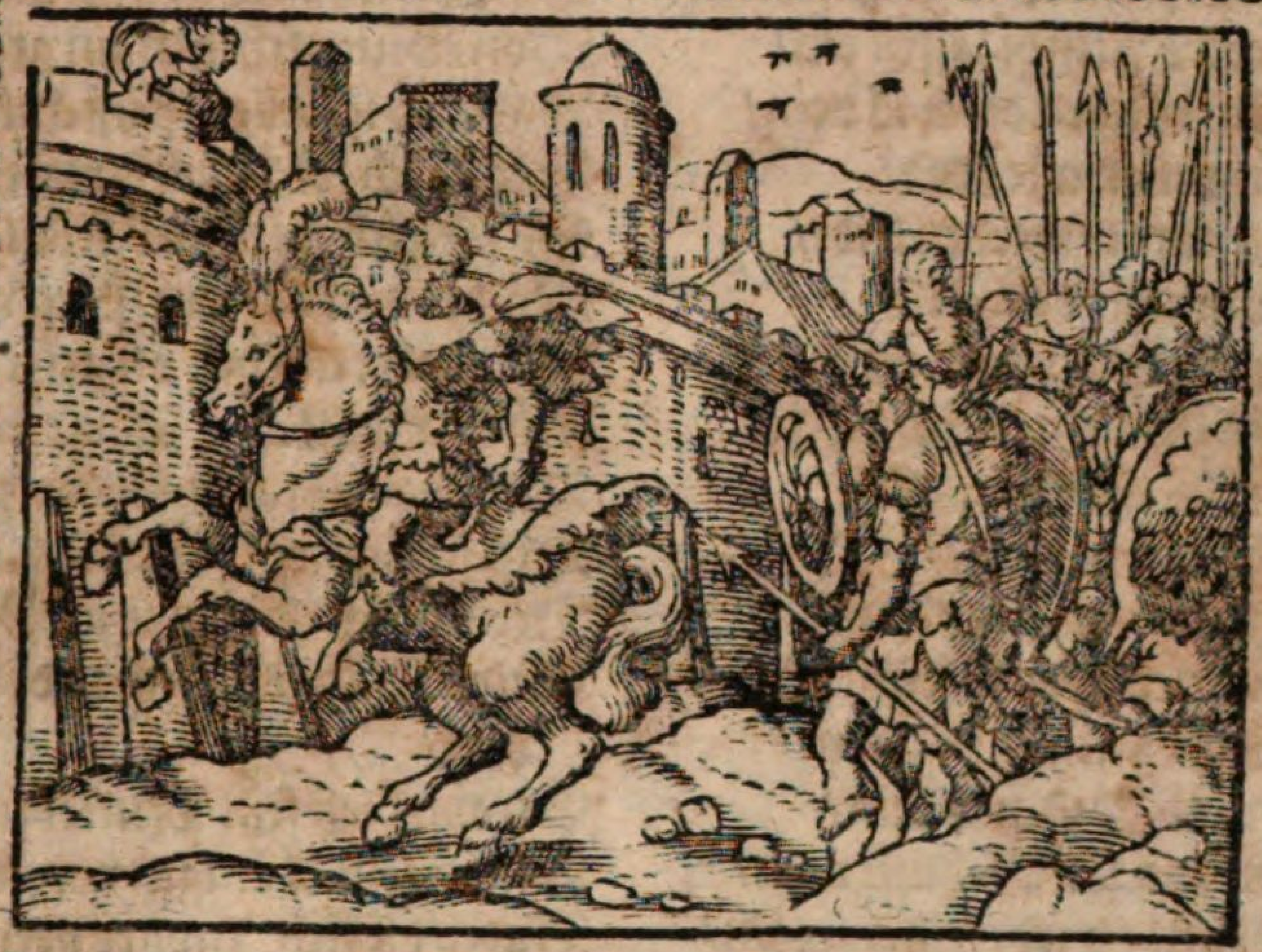
a Scylla ein Tochter Niſi.

Als Cephalus ſein groſſes leidt
Von anfang biß zu endt hat
gſeit/
Zu weinen fiengen ſie all an/
Cephalus auch weinen began/
In dem erwachet Aeacus/
Kam zu ſeiner Schlaffkammer ruß/
Vrlaub han ſie von jm genommen/
Demnach ſeind auch ſein Sön kommen
Mit einer groſſen Heeres krafft/
Vnd außerleßnen Ritterſchafft/
Welche der König mit jn ſandt/
Damit ſie beſchirmten Griechenlandt/
Jedoch ruwten ſie noch ein tag/
Biß daß der Oſtenwindt gelag/
Bald ein Windt für ſie kam gflogen/
Han ſie die Segel auffgzogen/
Seind glücklich vber Meer kommen/
Ehe der Monat ein endt gnommen/
Der zeit der König von Creten lag
Vor einer Burg ſechs gantzer tag/
Auff welcher König Niſus ſaß/ a
Sein Tochter Scylla bey jm was/
Niſus hatt fornen an ſeim Kopff
Ein Haar zu forderſt an dem ſchopff/
Von welchem obgemelten Haar
Niſus gantz vnbezwinglich war/
Dann weil das auff ſeim Haupt thet
ſtahn/
Mocht es ſeim Landt nit vbel gahn/
Das Haar leucht vnter den grawen
Haaren/gleich Federn eins Pfawen/
Auß ſeinem grawen Haar es ſchein/
Ein hoher Thurn gebawt von Stein/
Vnd quadern/ſtundt vor der Burgthor/
Der reicht hoch in der Lufft empor/
Deß Thurns quadern lieblich klungen/
Wann mans rürt/wie Seyten ſungen/

Welchs

Welchs da kam von ſolchen ſchulden/
Phöbus eins mals ſein Harpffn gulden
Von vngeſchicht da ligen lieſ/
Drumb klingen noch die quadren ſüß. †

Mœnia dum Niſi regis validiſſima longum
Terribili Minos obſidione premit,
Hunc videt ex alta virgo Niſeia turri
Et capitur demens hoſtis amore ſui.



Minos bekriegt Niſum hart/
Scylla deß Königs Tochter zart
Den Minoa faſt lieb gewan/
Als ſie jn von eim Thurn ſchauwt an.

†Eins tags deß Königs Tochter allein
Gieng auff den Thurn/ſchlug an die Stein/
Daß ſie erklungen wie ein Glaß/
Das thet ſie weil es noch fried waß/
Sie thets auch in deß Kriegs zeiten/
Damit ſies Heer ſeh von weiten/
Sie kannt jetzt der Fürſten Namen/
Jr Pferdt/Waffen alleſamen/
Doch liebt jr für die andern weit
Minoa den König zu der zeit/
Er ſaß auff einem Pferdt was ſchon/
Jn Harniſch was er angethon/
Sein gleiſſendt Helm ſein Haupt bedeckt/
Viel Pfauwen Federn drauff geſteckt/
Den Schilt an ſeinem Halß er hatt/
Solchs der Jungfrawen gfallen that:
Wann er dañ ſchoß ſeins Spieſes ſchafft/
So lobt ſie ſeiner Armen krafft/
Auch wann er mit dem Bogen ſchoß/
Lobt ſie jn für Gott Phöbum groß/
So er dann vngewapnet reit/
Vnd vngewapnet vberſchreit
Sein ſchönen weiſſen Caſtelan/
So lobt ſie in für alle Mann/
Jn groſſer Liebe jr Gemüt
Gegen dem König hertzlich wüt/
Das Pferdt/welches den König fuhrt/
Deßgleich den Zaum/welchen er ruhrt
Mit ſeiner ſchon Milchweiſſen Handt/
Ward gantz ſelig von jr genannt:
Sie nam jr dick in jren ſinn/
Daß ſie heimlich wolt zu jm hin

Streichen hinauß vnter die Findt/
Demnach ſatzt ſie jr für geſchwindt/
Sie wolt alſo gantz gehlingen
Vbern hohen Thurn abſpringen/
Oder Morgens an alln orten
Offnen der bſchloßnen Burgs Pforten/
Vnd jrs Vatters Feindt laſſen ein/
Sie dacht/ Minos wers der will dein/
So wolt ichs thun on alle beyd/
Vnd ſolt mirs jmmer werden leidt/
Damit beſchauwet ſie das Zelt/
Welches gantz herrlich ſchein im Feldt:
Sie ſagt deß vnglücks frew ich mich/
Ja daß der König von Creta ſich
Belegert hat in vnſer Landt/
Sonſt hett ich jn nimmer erkannt/
Ja wer die feindtſchafft nit beſchehn/
Ich hett den König nimmer gſehn/
Ach wenn es nur baldt darzu kem/
Daß er mich in ſein Gſellſchafft nem/
Vnd daß mir kundt wirdt ſeiner trewn/
So müßt mich nimmermehr gerewn
Seiner Feindtſchafft/ ſo er jetzt führt/
Ach daß ich jetzundt wer geziert
Mit Federn/ ich wolt fliegen hin/
Vnd fragen/ wie er doch ſein ſinn
Zu mir ſtalt/ ob er mich wolt han/
Doch ſey von mir faſt weit hindan/
Daß ich jm dieſe Burg auffgeb/
Ehe bleib ich on Mann weil ich leb/
Solt ich ein Verrähterin ſeyn/
Das brecht mir ſchmertz vnnd ewig
Pein/
Doch man vnter zweyn böſen ſoll
Das beſt erwehlen allemol/
Verrähterey die thut offt kommen
Dem ſigloß zu groſſem frommen/
Minos thut auch nit vnrecht dran/
Daß er den Krieg hat gfangen an/
Dieweil er rächt ſeins Sones todt/
Zu dieſem Krieg treibt jn die not:
Aber darumb mein Vatter fecht
Iſt wider alles Göttlich recht:
Drumb werden wir gwißlich ſigloß/
Wart ich ſo lang biß daß Minos
Dieſe Burg mit gewalt gewint/
So haßt er mich/ vnd wirdt mir findt/
Darzu wirt auch/ wo ich lang beit/
Von Blut gſchehen ein groſſer Streit:
Darumb ich allein fleiß ankehr/
Damit ich ſolchen Streit erwehr/
So ſorg ich auch/ der König Minos
Möchte von vnſerm Pfeil vnd Gſchoß
Gewundet werden on gefehrdt/
Ach wer wolt aber ſeyn ſo härt/
Daß er ein ſolchen Leib verwundt/
Deß ſchöne wol ein Stein entzündt/
Der ſchönſt iſt er vber all Mann/
Seinr ſchön ſoll niemandt wunder
han/
Europa hieß ſein Mutter ſchon/
Die ſchönſt Königin von Sidon/ a
Durch die ſich Jupiter verwildt/
Vnd nam an ſich eins Ochſenbildt/
Wolan ich hab bedacht ſo viel/
Den Handel ich recht wagen wil/
Friſch dran/ der will iſt gentzlich da/
Doch mag ich jm nit kommen nach/
Dañ ſo mein Vatter ſchleußt die Thor/
So ſeindt der Hüter viel darvor/
Ach mir/ wer jr gleich alſo mehr/
Vnd ich on einen Vatter wer/
So ſtundt die Burg vnd Feſt an mir/
Wolan ich hab mir gſetzet für/
Daß ich erſchlag den Vatter mein/
Durch was wolt ich doch zaghafft ſeyn?
Ich wil auch brennen heißts die gſchicht/
Doch damit ich dern keines nicht
Vollbringen oder wircken dar/
So rauff ich auß meins Vatters Haar/
Daran ſein gantz Königreich ſteht/
Gott geb wie mirs darnach ergeht/
So wil ich meins Vatters Leben/
Vnd mich mit dem Feindt ergeben.

a. Europa ein Mutter Minois/ welchen ſie von Jupiter empfangẽ.

Scylla/

Scylla/ die Tochter Niſi/ raufft jhrem Vatter das gůlden Haar auß/ bringt das dem König Minos/ Sie aber wirt vbel von jhm empfangen/ Minos fehrt nach eroberung deß Landts hinweg/ läßt Scyllam hinder jhm/ Minos wirt von Scylla vbel außgan-gen.

Das II. Capitel.

Scylla ſenem ſpoliat fatali crine parentem,
Tradit & hinc hoſti ſe, patriamq; ſuam.
At thalamo recipi cupiens Minois, ab illo
Spernitur, vt ſceleris præmia nulla ferat.

Scylla jrm Vatter abſchneidt gleich
(Dieweil er ſchlieff) ſein Haar vnd Reich/
Gab ſolche beyd dem Minoi/
Der verflucht vnnd verſpeyet ſie.

ALs jr Scylla ſolches gedacht/
In ſolcher zeit da ward es Nacht/
Welche den Menſchen macht
wancken/
Schwerlich im ſinn vnd in gdancken/
Scylla ſich in der finſtre breit
Zu thun ein ſolche ſchandt vnd Leidt/
Vnd vmb deß erſten ſchlaffes zeit/
So der ſchlaff alle Welt vmbgeit/
Nach täglicher arbeit ſo ſchwer/
Hat jederman ſchlaffens beger/
Scylla zu jhrem Vatter kam/
Das gůlden Haar von ſeim Haupt
nam/
Vnd gieng alſo nach jr beger
Allein hinauß ins Königs Heer/
In deß Königs Minos Gezelt/
Den ſie jr fůr all Mann erwehlt/

Als bald ſie für den König trat/
Sie jm das Haar gegeben hat/
Vnd ſagt / König nim hin zu handt/
Hie gib ich dir die Burg vnd das Landt/
Deß Königs welchs Tochter ich bin/
Beger darfür kein andern gwin/
Dann daß du mich führeſt mit dir/
Von hinnen/ daß iſt mein begir/
Die groſſe Lieb mir ſolchen Raht
Gegeben hat zu dieſer That.
Alſo ſagt ſie/bot jms Haar dar/
Minos der ſaß erſchrocken gar/
Da er dieſen vnglauben ſach/
Er zuckt von jhr ſein Handt/vnnd ſprach:
Weh dir deß gar groſſen vnbildt/
Ey daß du jmmer lauffeſt wildt
Hin auß der Welt/dein ich nicht bger/
Das wöll nimmer Gott Jupiter/
Der zu Creten erzogen iſt/
Daß du dahin kompſt/weil du biſt
Warlichen aller Weiber ſchandt/
Du kommeſt nimmer in mein Landt/
Als er diß gredt/macht er jm bhendt
Das Landt dienſtbar mit Gült vnnd Rennt/
Die Segel er auffſpannen hieß/
Mit ſein Schiffen von Landt er ſtieß/
Vnd wolt alſo fahren von dann/
Davon Scylla groß vnmut gwan/
Da ſie jrn anſchlag ſah verlorn/
Rufft ſie hinnach auß groſſem zorn/
Wer hatt dich ſo ſchnell machen flehn/
Vnd deine Schiff von dem Lande ziehn?
Nun haſtu doch von mir die gnadt/
Daß dir das Landt jetzt zinßbar ſtaht/
Sag warumb dich mein Lieb nit bewag/
Dieweil an dir all mein troſt lag/
Wo wiltu mich jetzt weiſen hin/
Die beyder ſeit verloren bin?
Zun meinen darff ich nicht wider/
Dann durch mich ligen ſie nider/
Das Landt wirt man vor mir bſchlieſſen.
In argem muß ich dein gnieſſen/
Das ander Landt ſich wirt ſcheuhen
An meiner boßheit/vntreuwen/
Der Welt verluſt acht ich nicht groß/
Von wegen deiner Lieb/Minos/
Hoffendt du wirdſt mich führen mit/
In Cretam/ſolchs gſchicht aber nit/
Ich ſag/wo du mir wehreſt das/
Dein Mutter nicht Europa was/
Welche da was ein Weib ſo ſchon
Geboren auß dem Landt Sidon/
Aber ein Waldtgrimme Löwin/
Auß Armenia iſt d Mutter din/
Oder Charybdis die grauſam
Dich gbar/welche in dem Meer ſchwam/
Vnd noch iſt im wütenden Meer/
Wer da ſaget/daß Jupiter
Dein Vatter je geweſen ſey/
Der leugt jm wohnt kein Warheit bey/
Auch wer da ſagt/daß er in gſtalt
Eins Ochſens dein Mutter verfalt/
Der leugt den Gott Jupiter an/
Ein wilder Ochs was der dich gwan/
O Vatter/Burg vnd gantzes Rich/
Ir möcht euch freuwen ſicherlich/
Mein groſſes leidt iſt jetzt vorhandt/
Ich widerredt nimmer die ſchandt/
Die ich an euch begangen hab/
Verrähterlich den Feinden gab:
Jetzundt wirdt mir darumb der Lohn
Ach einer/dem ich leides gethon/
Der ſchlag mich jetzundt todt gentzlich/
Sag/Minos/warumb fleuchſt du mich/
Die dir doch halff zu ſolchem ſig?
Derhalb bin ich jetzt gantz traurig/

Sag/Minos/wiltu Richter ſeyn
Diß Landts vnd auch deß Vatters mein?
So zimet deinem ſchnöden Leib
Paſiphae das ſchnöde Weib/ †

Poſt domitos hoſtes, retinacula ſoluere Minos
Imperat,& dubiis tendere vela Notis,
Hic dum Scylla furens ſpumantibus inſilit vndis
Fit, complexa ratem, Ciris,& auget aues.

Scylla ſpringt in das Waſſer tieff/
Vnd hanget an Minois Schiff/
Welcher ſie gantz vnd gar veracht/
Da wirt ſie zu eim Vogel gmacht.

† Welche von einem Ochſen gewan
Ein Kindt/welchs alſo iſt gethan:
Von oben auß ein Menſch auffs halb/
Von vnden ab gſtalt wie ein Kalb/
Wunder dich nicht daß ich jetzt dir
Die Lieb eins Ochſen ſetze für/
Dann du biſt wilder dann ein Stier/
Dir gleichet zwar kein wildes Thier/
Wiewol du mir dein Schiff jetzt wehrſt/
Du dannoch nicht on mich hin fehrſt/
Du wehreſt mir nicht durch dein grimm/
Daß ich dir nit deim Schiff nach ſchwim̃/
Mit dem geredt/ſprang ſie in das Meer/
Vnd ſchwamm alſo durch jammer bger/
So lang ſie mit den Händen griff
Das hinder theil an ſeinem Schiff/

Niſus der jetzt ein Sperber was/
Hoch in dem Lufft erſahe das/ Niſus wirt ein Sperber.
Schoß rab nach ſeiner Tochter bhendt/
Vnd krammet ſie ſtäts in die Händt/
Damit daß ſie deß jren griff
Mußt gentzlich abſtahn von dem Schiff/
Als ſie ſich nimm mocht erhalten
Vorm Sperber/Niſo dem alten/
Sie ſich zu ſterben gantz vermaß/
Zu ſtundt ſie auch ein Vogel was/
Welchen man nennt Griechiſcher wiß/
Der Haarechtig Vogel Ciris/
Der Namen iſt jr worden zwar
Von Niſi jres Vatters Haar.

Deß Königs Minos Weib gebiert ein Wunderthier/welches ein halber Ochs vnd halber Menſch was: von dem wunderbaren Hauß/ welchs Dedalus der kunſtreiche Werckmann machet/in welches dieſes Wunder verſperrt ward/vnnd wie Theſeus auß vnterweiſung Ariadne diß Monſtrum hat vmbgebracht.

Das III. Capitel.

Cum ſubijt Theſeus nulli remeabile tectum,
Gnoſias à tergo fila legenda dedit.
Semibouem ſic ille virum proſtrauit, & inde
Per dubias redijt lætus honore vias.

Theſeus den Minotaurum tödt/
Ariadne jm geben hett/
Ein Faden in den Labyrinth/
Damit fandt er den Weg geſchwindt.

Minos/als er geſigt hette
Fuhr wider in ſein Landt Crete/
Gantz frölich er in ſein Reich
kam/
Hundert Ochſen ließ er mit Nam
Schlagen/dem Jupiter zu ehrn/
In dem ſich das gſchrey faſt thet mehrn
Von ſeinem Weib/im gantzen Landt
Aller Welt kundtbar ward die ſchandt:
Ein gburt ſie bkam/dran was das halb
Ein Kindt/das ander theil ein Kalb/
Daß ließ Minos der maß verwarn/
Daß ſein gſtalt keiner mocht erfahrn/
Vnnd daß es kein Mann ſeh nimmer/
Ließ er jm machen ein Zimmer/
So wunderbarlich vnd jrrſam/
Wer in daſſelbig Zimmer kam/

Derſelb

Derſelb kundt ſich gar mit nichten
Hinwider zum Außgang richten/
Im hat gemachet ſolches Huß
Der kunſtreich Meiſter Dedalus/
Welcher der liſtigſt Werckmann was/
So je das gantz Erdtrich beſaß/
Diß Hauß er in grundt thet legen/
So gar mit ſeltzam vmbwegen/
Gleich wie Måander flieſſen thut/
Daß ein jetzt dûnckt in ſeinem mut/
Er werd jetzt flieſſen in das Meer/
So fleußt er ſchimpfflich hin dann her/
Vnd ſchweiffet in dem Landt herumb
Mit ſeinem fluß jrrſam vnd krumb/
Kompt wider zu deß Brunnes ſtatt/
Von dannen er ſein außfluß hatt/
Alſo in dieſem Labyrinth
Die Weg ſo gantz jrrlichen ſindt/
Denn welcher meynt herauſſen ſeyn/
Der gieng erſt in das Werck hinein/
Welcher meynt er wer gar im Hauß/
Der gieng gar jrrſam wider rauß/
Vnd kam dann wider zu der Thůr/
So waren die gång gentzlich jrr/
Nun mußt die wunder gburt darein
Tåglich haben zur Narung ſein
Zween Mann/die er gentzlichen fraß/
Doch was vom König verſehen das/
Die man jm zu Zinß mußt geben/
Denſelb nam dann bhendt jr Leben
Das vngehewr Monſtrum vnd Thier/
Da oben von habt gehöret jr/
Das ſtundt ſo lang biß Theſeus
(Deß Vatter was König Aegeus)
Ward auch gegeben/daß man jn
Solt zu dem Monſtrum ſchicken hin/
Derſelb macht ein endt ſolcher not/
Vnd ſchlug das vnghewr Thier zu todt/
Darzu halff jm durch liſt geſchwindt/
Ariadne deß Königs Kindt/
Sie macht jm von Bech etlich klöß/
Wie klåwlin Garn in ſolcher gröſ/
Vnd bfalch da dem jungen Dågen/
Er ſolts dem Thier werffen entgegen/
So es gegn jm auff ſperrt ſein Rachn/
Bald wůrd jm ſolchs an Zeenen bachn/
Auch band ſie jm ein Faden an/
Dem ſelb nach ſolt er hinein gahn/
Vnd wann er das Thier wůrd erſchlagn/
Wůrd jn der Fad wider rauß tragn/
Als nun ſein will vergangen was/
Theſeus wider zu Schiff ſaß/
Vnd fuhr mit ſein Gferten vom Landt/
Ließ Ariadne auff dem Sandt
Sitzen/vnd fuhr gantz ſchnell vñ gſchwindt
Wider an heim mit gutem Windt/
Ariadne ſaß auff dem Meer
Hertzlich betrůbt/vnd weinet ſehr/
In ſolchem Leiden zu jr kam
Gott Bacchus/groß freud mit jr nam/
Demnach da ſatzt er jr zu lohn
Auff jr Haupt ſeyn eygene Kron/
Vnd fuhrt ſie mit jm ſchnell vnd bhendt
Hoch mit jm in das Firmament/
Da ſeht jr Ariadne ſtohn
Gentzlich geſchicket wie ein Kron/
Darumb iſt ſie ein Göttin gnennt/
Alſo begabt ſie Bacchus bhendt.

Außlegung.

IM vorigen Buch iſt deß Königs Minois gedacht/ wie er mit groſſer gewalt ſey auff geweſen/ſeinen Son/ſo die Athener vmb hatten gebracht/zu råchen/ꝛc. Da nun alſo der Minos in ſo groſſer Kriegsrůſtung iſt/ vnterſtehet er auch Arcadiam zu vberfallen. Er ſchifft in Arcadiam / belågert die Haupſtatt/darinn der König Niſus Hauß hielt. In dẽ Schloß daſelbſt iſt ein Thurn geweſen / dariñ die Geige Apollinis iſt vermauret geweſen/der vrſach die Maur deß Thurns/wo man ſie geſchlagẽ hat/einẽ lieb-

lichen

lichen Thon geben hat. Auff demſelbigen Thurn hat Scylla / deß Königs Tochter jre kurtzweil gehabt/hat ferrn vmb ſich geſehen/vnd daſelbſt die Apolloniſche Geigen ſtätigs ſolicitirt. Demnach ſo der Minos vor der Statt ſein Läger hatt/iſt ſie jrer alten gewonheit nach jmmer auff den Thurn geſtiegen/hat den König Minoa einen ſchönen Degen vnd zarten Helden offt geſehen/vnd jre Siñ auff jn geſchlagen/iſt alſo in ſeiner Lieb entzündt. Der Vatter Niſus hat ein beſonders/der Scylle wol bekannt/Haar auff ſeinem Haupt gehabt/ſolcher Göttlicher verſehung/daß er allzeit glück ſolt haben/von niemandt beſtritten werden/ſo lang er ſolches Haar auff ſeinem Haupt hette. Demnach gedacht jr/ ſein Tochter/ daß genannt Fräwlein Scylla / gunſt bey dem Minoi zu erlangen. Er gelobet jhr/ſie mit jm zu nemmen/vnd gen Cretam zu führen. Vnd als ſie jm das Haar gegeben hat/ſieget er wol/wolt aber die Scyllam nit mit jm führen / da er aber wolt vom Landt abfahren/hat ſich die Scylla an das Schiff gehalten/hat daſelbſt gehangen/vnnd iſt endtlich zu einer Lerchen verwandelt/vnnd Niſus der Vatter zu einẽ Sperber. Das dem alſo ſey/ſiht man noch heut zu tag in dem / das der Sperber den leichten vnd dergleich kleinen Vöglein ſehr geſehr iſt/noch ingedechtig ſeines Haars. Dieſe Fabel wil/daß alle Gewaltige jhre Töchter hart anhalten. Es iſt ein gefehrlich ding vmb die prächtige Hofhaltung: Geilheit iſt in der vberflüſſigen genügigkeit / alſo / daß auch das Sodomitiſch vbel darauß ſeinen vrſprung hat/Ezech. 16. Der Geigenthurn Apollinis gefellt den ſinnẽ wol/wo man vmb ſich ſehen kan/vnnd wo man auch geſehen kan werden. Der Horatius beklagt der Gewaltigen nachläſſigkeit/ſo jren Töchtern vrſach geben zu allem vbel/ſagende/ daß die gnad Fräwlin / ſo in ſolchen Wolluſt erzogen werden / meditiren Adulteria à teneris vnguiculis, das iſt/zur vnkeuſchheit von der Kindtheit geneigt ſeyn. Exempel ſey dieſes orts nicht Thais die gemeine Dirn / ſondern die Meſſalina / ſo viel vnkeuſcher geweſen iſt/dann ein gantz Hauß vol gemeiner Dirn. Wol iſts geſagt/Eccleſiaſt. 7. So du Töchter haſt/bewar jre Leichnam/laß dein Angeſicht nicht frölich geberen gegen jnen. Es iſt zubeſorgen/daß die gewaltigen Herrẽ nicht glauben/daß jhnen ſolches geſagt ſey. Dẽnach iſts auch zu beſorgen/daß wenig der großmächtigen ins Reich Gottes/ſo der Armẽ/ welchen auch das Euangelion geprediget wirt / gehören. Der vrſach gedencken ſie auch hie jhr Himmelreich zu haben / bawen jnen einen Geigenthurn / daß iſt / allen Wolluſt. Das aber auch jre ſtraffe der zeitlichen vnd ewigen verdamnuß deſto grauſamer werde/ müſſen ſie auch in jhren eygenen Geigenthurnen nim̃er recht ſicher ſeyn. Demnach auch Alexander Phereus ſich (wie Cicero ſagt 2. Officiorum) vor ſeiner eygenen Haußfrawen/ſo er doch faſt liebet/hat müſſen beſorgen. Vnd alſo iſt bey dieſer Fabeln die ewige vnruwigkeit vnnd ſorg der Tyrannen/ſo ſie von jrem Hofgeſindt/ja von jren eygenen Weiber vnd Kindern haben/bezeichnet.

Innhalt

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß achten Buchs Ouidij / von Veränderung der Geſtalten.

Dedalus ſein Sohn fliegen lehrt/
Der fellt zu todt als er zhoch fehrt:
Wer den Circkel vnd Seg erdacht:
Wie der groß Eber ins Landt bracht/
Vnd wie derſelbig wirdt gehetzt/
Vnd von Meleagro gemetzgt.

Dedalus der kunſtreich Werckmann macht jm ſelbſt Flügel damit er in die Lufft fliegen thut/ gibt ſeinem Son vnterricht / weß er ſich hålten ſoll / er aber folgt ſeinem Vatter nicht / fleugt zu hoch/ ſein Gefider ſchmåltzt jm von der Sonnen / Icarus fellt hernider zu todt/ Dedalus der Vatter beklagt jhn hefftiglich.

Das IV. Capitel.

DEdalus wolt vmb nichten meh
Wohnen zu Creten in dem See:
Dañ er jm das Landt hat erkorn/
Auß welchem er ware geborn/
Er dacht/der König wil mir wehrn/
Daß ich nicht ſoll auß ſeim Landt kehrn/
Weil er mir Meer vnd Landt verſperrt/
Fürwar er mir den Lufft nicht wehrt/
Alſo Dedalus ſein Kunſt leit
An ſtarcke neuwe Fettich breit/
Wie die Federn ſolten kleben/
Legt er ſie fein ordlich eben:
Je ein legt er nach der Einen/
Die groſſen ſtalt er nach den kleinen/
Die kleineſten hefft er mit Wachs/
Die gröſten bandt er an mit flachs/
Vnd krümmet ſie künſtlich ſubtil/
Damit ſie faßten Luftes viel/
Vnd er ſich ſchwingen möcht deſt baß/
Icarus ſein Son bey jm ſaß/
Der jung den alten fragen thet/
Was er mit dem Werck ſchaffen wött/
Als der Vatter das Werck vollzogn/
Iſt er hoch in die Lufft geflogn/
Darinn ſchwang er ſich hin vnd her/
Zu ſeinem jungen Sohn ſagt er/
Mein Son hab acht wie ich jhm thu/
Drumb ſchick dein ſinn mit fleiß darzu/
Daß du jm/wie ich/thuſt alſo/
Hab acht daß du nit fliegſt zu hoh/
Damit nit die Sonn dein Gſider
Zerſchmeltz/lug flig auch nit znider/
Damit dein Gſider nit werd naß/
Von Waſſer vnd du werdeſt laß/
Derhalben ſolt mir ſtrack nachfliegn/
Vnd lug vnd laß dich nicht betriegn
Deiner blüenden Jugendt ſtärck/
Die Lehr mein Son gar eben merck/
Damit küßt er jn vnd vmbfieng/
Dem Kuß ein groſſer ſeufftz nach gieng/
Als nun der Vatter die wort gredt/
Er vnd ſein Son baldt fliegen thet/
Hoch im Lufft theten ſich ſchwingen/
Herunder viel Fiſcher giengen/

Mit jrn Angeln die Fiſch zogen/
Erſahen die zween wie ſie flogen/
Je einer zu dem andern redt/
Die ſeyndt on zweiffel beyde Gött/ †

Ad patrios fines dum ſumptis Icarus alis
Aerias carpit cum genitore vias:
Subuolat ad cœlum propius, mox cera liqueſcit,
Inq; necaturas pracipitatur aquas.

Jcarus vberſiht die Schantz/
Vnd fleugt zu nah dem Sonnen glantz/
Felt rab vnd in dem Meer ertrinckt/
Verwegenheit groß ſchaden bringt.

† Seht zu/ wie ſie ſpalten den Windt/
Der Vatter tröſt mit fleiß ſein Kindt/
Vnd ſah offt hin vnd herwider/
Damit er nicht z hoch noch nider
Thet fliegen/meynt jn zu bewarn/
So/daß jm nichts möcht widerfahrn:
Jn dem fleugt dort her ein Adler/
Der lehrt ſein jungen fliegen ger/
Nun hatten ſie zur lincken Handt
Jn jrem Gſicht dieſe drey Landt/
Mit Namen Samos vnd Paros/
Darzu auch die vier Stätte Delos/
Lebinthos zu der rechten ſeit/
Calydne/welches Landt da geit
Viel Honig/vnd Bin one zahl/
Da flog der Vatter ab gen Thal/
Zwiſchen obgnannten Landen hin/
Der Son aber hat ſeinen Sinn
Gericht ſtäts in die höh on witz/
Alſo rührt jn der Sonnen Hitz/
Daß das Wachs anfieng erwarmen/
Baldt fielen jm von ſein Armen
Die Federn/daß er alſo bloß
Mit ſtarckem Fall zur Erden ſchoß/
Zerſchmettert wol in tauſent ſtück/
Der Vatter hinab ſah zu rück/
Welcher jetzt nicht mehr Vatter hieß/
Traurig er ſein Redt hören ließ/
Sagt/ich heiß Vatter jetzt nicht meh/
Ach wo biſt mein Son Jcare?
Jcare mein Son wo biſt du?
Ach wo ſoll ich dich ſuchen nun?
Alſo Dedalus ſchawt nider/
Da ſah er ſeins Sons Gefider

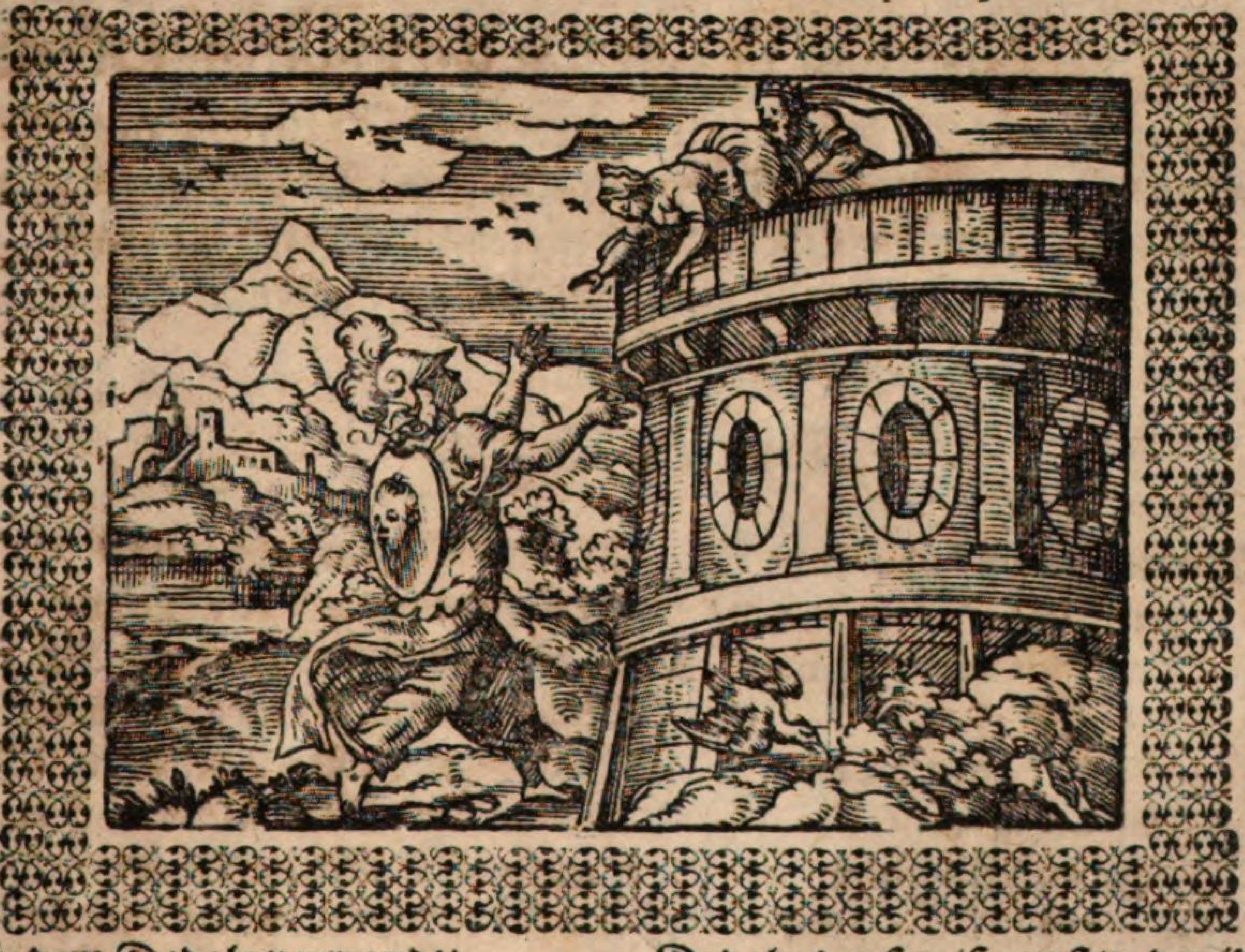
Hieunden

Hie unden ſchwimmen auff dem Meer
Gantz allenthalben ſchweben her/
Den Son ſah er auch ligen dort/
Zerſchmettert gantz an Meeres Port/
Der Vatter flog zur Erden gar/
Vnd ſuchet die ſtück hin vnd har/
Die laß er zſammen in ein Lad/
Vnd begrub ſie an Meeres gſtadt/
Ob der Leich thet er hefftig klagn/
Sein Hände windē vnd zſammen ſchlagn/
Drumb noch der ſtaden Meer vnd Landt
Von jm Icareum wirt gnannt.

Ein groſſer Künſtler / welcher das Segenblat erfunden/ deßgleichen den Zirckel. Dieſer wirdt von Dedalo von einem Hauß zu todt geworffen / vnd in dem fallen zu einem Rephun verwandelt / welchs Rephun ſich deß Dedali vnfalls faſt frewet.

Das V. Capitel.

Ingenio puerum præſtantem Dædalus atrox
Præcipitem è ſumma Palladis arce dedit:
Hunc Dea labentem miſerata excepit, & ipſum
Fecit auem, pueri quæ modo nomen habet.



Perdix dem Dedalo verwandt/
Den Circkel vnd die Seg erfandt/
Dedalus auß mißgunſt vnd neidt
Tödt jn/ vnd floch von dannen weit.

DAs Rephun ſchawet rab vnd ſach
Dedali groſſes vngemach/
Von einē Baum/ darauff es ſaß
Ließ es erſcheinen ſeinen Haß
Gegen Dedalum an der ſtundt/
Vor groſſen freuden es begundt

Ruſſen/vnd ſeine Federn ſchlagn/
Das Rephun war vor kurtzen tagn
Ein Mann geweſen liſtig weiß/
Vnd ſchwecht Dedali ſeinen preiß/
Das gſchach in Griechen zu Athen
Dann es künſtlicher Liſt fandt zween/
Erſtlichen bey deß Fiſches gradt
Die Segen er erfunden hat/
Den Circkel auch durch liſt erfandt/
Welchen man mage in der Handt
Künſtlich brauchen/ vnd haben muß/
Still ſtahn leſt man den einen Fuß/
Das ander theil herumb thut gohn/
Dedalus zornig ward davon/
Den Mann/welcher die Kunſt erfandt/
Stieß er hoch von eins Hauſes Wandt/
Dà hett er ſich gfallen zu todt/
Pallas im aber jr hülff bot/
Welche dann auch ein Göttin iſt/
Der Weißheit/ Kunſt vñ gſchwinden Liſt/
Dann als er fallen wolt zuhandt/
Sie jn in ein Rephun verwandt/
Alſo das Gfider jn bewart/
So/ daß er nicht mocht fallen hart/
Alſo ſein bhender liſt vnd ſinn
Ward gwendet an das Gfider hin/
Dergleichen an ſein Fuß vnd Bein/
Auch darff bey dieſem tag noch kein
Rephun ſich in die höh laſſen/
Dann es den Fall förcht dermaſſen/
Sein Eyer im Gſtreuß vnd Hecken
Thut ſampt ſeinem Neſt verſtecken/
Dann es je jmmer ſorgt ſider/
Es falle von der höh nider.

Die Landtſchafft Sidon iſt jetzt gantz reichlich mit Korn vnnd Wein begabet/ das Volck deß Landts opffert allen Göttern/ ſonder dem Gott Phöbo vnnd Diane/ darüber ſie ſehr erzürnet werden: Diana ſchicket ein groß hauwendt Schwein in die Landtſchafft/ welches ſehr groſſen ſchaden thet/ jedoch zu letzt von Meleagro vmbgebracht wirt.

Das VI. Capitel.

DEdalus flog biß daß er kam
Heim in ſein Landt Siciliam/
Auch wurden die von Athen fro/
Vnd dancketen faſt Theſeo/
Dann er ſie jetzt ledig hat gmacht
Deß groſſen Zinſes obgedacht/
Den ſie in Cretam mußten ſendn
Auß Griechenlandt von allen endn/
Dem vngeheuren Monſtro Speiß/
Davon Theſeus groſſen preiß
Erlangt drumb er das Thier erſchlagn/
Von ſeiner Mannheit thet man ſagn
Beyde in Landt vnd auch zu ſtätt/
Noch weiter groſſe hülff er thet
Allenthalb/ wo er ſah die not/
Er ſiew mit eygnem Leib darbot/
Derhalb trug er deß Lobs ein Kron/
Nun hatten auch die von Sidon
Von ſeiner groſſen Mannheit ghört/
Drumb das Volck ſeiner hülff begert:
Bey jn auch Meleager was/
Ein küner Jüngling vber d maß/
Nun gieng in jres Landts Gefildt/
Ein ſehr grauſamer Eber wildt/
Welchen Diana hat geſandt
Gen Calydonem in das Landt
Auß groſſem grimmen Haß vnd Zorn/
Das Landt was jetzt gantz reich von Korn/

Vnd anderm Getreidt/drumb ſie theten
Groß Opffer gmeinlich alln Göttern/
Wein vnd Korn in Tempel brachten
Jedem Gott nach ſeim erachten: †

Vaſtabantur apro immani Calydonia rura,
Inq; caſis tutum vix bene vulgus erat.
Conficit hunc ferro Meleager regia proles,
Et magni famam nominis inde refert.

Auff ein zeit in Aeoliam
Ein groß vnd wütend wildt Schwein kam/
Verwüſt all ding/der edel Heldt
Meleager das endtlich fellt.

† Cereri brachtens garben ſchwer/
Deß Weines Gott Baccho zu Ehr
Brachten ſie groſſe Gſchirr mit Wein/
Stalltens in ſeine Tempel fein/
Aber den Phöbum vnd Dian
Die lieſſen ſie on Opffer ſtahn/
Vnd ward jn gar kein Opffer bracht/
Sie ſagten vnſer iſt nicht gdacht:
Wolan ſie dörffen dencken nicht/
Daß an jn ſolch vergeß geſchicht/
Noch bleiben werde vngrochen/
So baldt ſie ſolchs hat geſprochen/
Sandt ſie jn dieſen Eber dar/
Deß Augen waren rot Feuwrfar/
Sein bürſten ſtunden im auffwart
Wie Nadeln ſcharpff vnd Eiſen hart/
Sein gwerff vnd Zeen er fürher warff/
Gewetzet wie ein Meſſer ſcharpff/
Die warn ſchier einer Elen lang/
Der ſchaum gieng auß ſeim Maul Milch-
blanck/
Den warff es grauſam auß ſeim ſchlundt/
Wann es ſein Zeen wetzen begundt/
Vnd wann es in dem Zorn ertoß/
So mußt der Baum ſeyn ſicher groß/
Wann es in grimm daran geriet/
Daß es jn nicht von nander ſchriet/
Als wann er abgeſeget wer/
Die Ackerleut die klagten ſehr/
Jr arbeit ſo ſie hatten gleit
In jre gute Ecker breit/
Dann das Schwein verwüſt ſie ſo
gar/
Als wer nie nichts geſeet dar/

Vnd wans jetzt in die höhe ſtundt/
So ſchriets es mit den Zeen zu grundt/
Reiffs/vnreiffs/blieb nicht vermitten/
Als wers mit Sicheln zerſchnitten/
Den Wein thets auch gantz verheeren/
Den Stock verwüſt mit den Beeren/
Vnd ſchriet bey der Erden zu grundt/
Die Frucht ſo auff den Bäumen ſtundt/
Weder Oelbeer noch die Lorbeer/
Vor dieſem Schwein mocht bleiben mehr/
Tegeäa vnnd Atalante zwo ſchöner Jungfrawē/ welche beyde Jägerin waren.
In ſumma welcher Baum Frucht trug/
Es mit ſeim Gwerff darnider ſchlug/
Dem Fuchs es groſſen ſchaden thet/
Kein Hirt noch Hundts davon erret/
Die Leut in die Stätt mußten fliehn/
Damit es ſie nicht thet beziehn/
Zuletzt bedachtens jren nutz/
Vnd machten ein ſtarcken außſchuß
Edler vnd ſtarcker Jüngling viel/
Deren eins theil ich nennen wil/
Dern jeder hofft zu geſigen/
Vnd das grauſam Schwein zurkriegen/
Meleager der was der ein/
So auff dieſem Gejägt erſchein/
Vnd der beſchreiten Helena
Zween Sön mit Namen waren da/
Jaſon was auch auff dem Gejeidt/
Peleus vnd Telamon beyd/
Dahin kam auch der ſchnell Jdas/
Vnd die beyden Sön Theſtias/
Deren einer hieß Toxippus/
Der ander mit nam Plexippus/
Dryas/dergleich Hippotheus/
Acaſtus kam/ auch Cäneus/
Der ein Weib war gweſen etwan/
Vnd aber ward zu einem Mann/
Nempt war/ da was der ſtarck Theſeus/
Vnd ſein lieber Freundt Panopeus/
Der war ein Vatter Jrion/
Da was auch der ſchnell Echion/
Phyleus vnd Eurytion/
Dergleich ſein Son Jpodion
Sampt ſeim faſt lieben Son Actor/
Ein Son Phönix gnannt Amyntor/
Da was auch der alte Neſtor/
Doch gſchach diß vmb ſein junge jar/
Noch viel der andern kamen dar/
Die ich nicht mag genennen gar/
Zwo ſchöner Jungfrawn dar kamen/
Tegea hieß ein mit namen/
Die ander hieß Atalante/
Welche offt erlangt groſſe Ehr/
In Wälden/vnd auff grüner Heidt
Thet ſie dem Wildpret viel zu leidt/
Sie was ein wunder ſchöne Magt/
Vnd kam geſchürtzet auff die Jagt/
Jn einem Rock gleich einem Mann/
Den briß ein güldenes Fürſpann/
Zuſammen an jr Bruſt davorn/
Ein ſtarcken Bogen trugs von Horn/
Ein Köcher mit ſeim Pfeilen breit
Trug ſie hangendt an jrer ſeit/
Jr Haar zu Zöpffen gflochten was/
Ob dem Haupt was gebunden das/
Jr Angeſicht lieblich erſchein/
So daß niemandt die Jungfrawn rein
Anſehen mocht/den ſie nicht baldt
Thet fahen durch jr ſchöne gſtalt/
Jn jrer Lieb ward gfangen ſchwer
Der jung vnd ſtarck Meleager/
Baldt er die Jungfraw erſtlich ſach/
Ey wie ſelig der wer/er ſprach/
Welchem dein Leib thet wohnen bey/
Alſo ward der kün Jüngling frey
Mit der Jungfrawen Lieb behafft/
Daß er vergaß all ſeiner Krafft.

Wie

Wie das groſſe Schwein gehetzt ward / vnd von Tegeä durch ein Ohr geſchoſſen / zu letzt vom Meleagro gar vmbgebracht vnd erlegt ward.

Das VII. Capitel.

DA was ein vnabghawner Waldt/
Von Bäumē mañichs jares alt/
An welchem vnten in dem grundt
Ein Thal von moß vnd Roren ſtundt/
Was Regens von den Bergen ſchoß/
Vnden im Grundt zuſammen floß/
Das Thal vmbſtallten ſie mit Netzen/
Bgundten das groß Schwein drein hetzen/
Zu ring rumb ſie mit den Hunden/
An der Wehr wol breitet ſtunden/
Die andern jm nachfolgen mit
Hunden/nach ſeim geſpör vnd ſchritt/
Vnd reitzten faſt zu jrm ſchaden
Den Eber mit zorn vbrladen/
Vor jnen ſprang der vngehewr/
Gleich einem ſchnellem Plitz von Fewr/
So da kompt auß den Wolcken her/
Jetzt lieff es richt/dann nach der zwer/
Mit ſeinem groß ſchaumenden ſchlundt
Strewet es offt vnd dick die Hundt/
Dann baldt jm einr thet widerſtahn/
So griff es jn mit freuel an/
Damit der Hundt ſchnell von jm ließ/
Echion der wandt jm ſein Spieß/
Vnd meynt den Eber haben gwundt/
Da mißrieth jm der ſchuß zu ſtundt/
So daß er neben jm hinſtreich/
Vnd bſtecken thet in einer Eich/
Jaſon mit ſeim Schafft ſchoß hernach/
Doch was jm gweſen viel zu jach/
Der ſchuß gieng in die Erdt mit gwalt/
Meleager ſelb anrufft baldt
Phöbum den Gott/ſagt hab ich gthan
Dein willn/O Phöbe/ſo laß ſtahn
Diß Schwein noch heut in meinem gwalt/
Damit er zu dem ſchuß ſich ſtalt/
Seiner bitt von Phöbo er gnoß/
Dann er traff den/nach dem er ſchoß/
Doch mocht ſein ſchuß nicht hafften gar/
Dannn jm Diana/nemmendt war/
Das Eiſen ſein von dem Schafft nam/
Dann jm der Schafft on Eiſen kam/
Das Schwein hefftig zürnen began/
Sein Gſicht in ſeinem Haupt ſehr brann/
Lieff grimm gegn Eupalamonem/
Bey welchen ſtundt Pelagone/
Vnd thet nach den beyden ein ſchrot/
Daß ſie beydſamen lagen todt/
Das Gdärm jn zu der ſeit rauß fiel/
Das Blut ſehr zu der Erden wil/
Enäſimus der floh behendt/
Den hatt es an der flucht berennt/
Schriet jm mit ſein ſcharpffen Zeenen
Beydſam ſein Adern vnd Sennen
Mit gwalt/am Knie mit fleiſch vnd alln/
So/daß er mußt zu Boden falln:
Neſtor hett es auch da erleit/
Jm aber erſt ſein todt was breit
Vor Troi/drumb jn dz Schwein nit hafft/
Neſtor ſatzt aber ſeinen Schafft
Hinder ſich in die Erdt behendt/
Vnd ſprang er ſchnell vom ſelben endt
Auff einem ſtammen ſaß er da/
Der Eber jm bhendt rauſchet nach/
Vnd ſchriet den Baum in grimmer maß/
Darauff Neſtor in ſchrecken ſaß/
Caſtor/vnd auch der Bruder ſein/
Pollux/eilten ſehr auff das Schwein/
Auff jren gängen Pferdten hoch/
Dz Schwein jn durch die Bäum entfloch/

Welch

Welch dick Geſteudt die Pferdt / noch
Spieß/
Dem Schwein die richt nicht folgen ließ/
Sonſt hetten ſie es gwiß erleit/
Vnd jn jr Lob gar weit erbreit/
Auch verdient eins Lorberbaums Kron/
Zu gach gar was dem Telamon/
Er ſtraucht/wie dann das gar leicht mag/
An einer Wurtzel/die da lag/
Vnd fiel gegen der Stirn nider/
Sein Brudr hett jn aber wider
Gar völliglich auffgezogen/
Ehe Tegeäa jrn Bogen
Hat mit kräfften ſtarck geſpannen/
Vnd gſchoſſen da vor alln Mannen
Das Schwein/vnnd in das Ohr ver-
wundt/
Daß der Stral darinn ſtackt zu ſtundt:
Meleager ward ſein gewar/
Dann die Burſt von ſchweiß was rot-
far/
Deßhalb erfrewt er ſich deß mehr/
Dann wer ſein ſelb gweſen die ehr/
Vnd ſagt dir wirt billich zu Lohn
Vor all andern deß Sieges Kron/
Du wirſt vns Mannen die bnemmen/
Deß würdn ſich die andern ſchemen/
All die da waren auff dem Holtz/
Manch jung weidlicher Jäger ſtoltz/
Erſt ſpannten ſie die Bogen ſehr/
Vnd ſchoſſen da ger vber ger/
Die Pfeil gieng einr vmb den andern/
Theten dick im Lufft rumb wandern/
Noch mochten ſie das Schwein nicht
zwingn/
Zu letzten thet herfürher ſpringn
Arcas der ſtarck mit der Parten/
Vnd ſchrey hie muß man wol warten/
Vnd nicht von Jagen hie abſtahn/
Solt vnſer gut Lob vntergahn/
Daß man ein Weib für vns preiſen
Vnd jr ſolch ehr ſoll beweiſen/
Sein Parten er auß kräfften warff/
Welche da was on maſſen ſcharpff/
Vnd gieng dem Schwein Mannlich ent-
gegn/
Das Schwein ergriff den künen Degn/
Vnd hiew jm ein Wundt lang vnd groß/
Das inngweidt jm herauſſer ſchoß/
Perithous erſahe das/
Welcher ſein gut Freundt vnnd Gſell
waß/
Der ſprang herzu auß gantzer krafft/
Vnd erſchütt ſeinen langen Schafft/
Damit wolt er wunden das Schwein/
Theſeus ſagt/ O lieb Freundt mein/
Ja du ein halb theil meiner Seel/
Nicht eil zu deinem vngeſel/
Ein vnverzagt vnd dapffer Mann
Soll allweg ſorg vor ſchaden han/
Zu viel verwegene künheit
Hat manchen bracht in groſſes leidt:
Nicht weiter ſagt Theſeus mehr/
Vnd ſchoß ſein Spieß auß kräfften
ſehr/
Der Schuß wer jm gerahten gnug/
Dann daß ein Aſt jm den abtrug/
Der an einem Miſtelbaum hieng/
Vnd rab biß auff die Erden gieng/
Jaſon der ſchoß vnd traff auch nicht
Das Schwein / dann der Spieß von vn-
gſchicht/
Gieng an der ſeit durch einen Hundt/
Damit was er ghefft in den Grundt/
Meleager thet bhendt zween Schüß
Mit zweyn langen geren vnd Spieß/
Vnd ſchoß das Schwein durch ſeinen
Ruck/
So daß deß Spieſſes förder ſtuck
Durch deß Schweins Bauch hindurcher
gieng/
Dadurch es thet grauſame ſprüng/
Lieff alſo vmb in der tobheit/
Behendt ein Jüngling was bereit/

Vnd ruffet einem mit eim geer/
Der käm behendt gelauffen ſehr/
Meleager erwüſcht den Spieß/
Gar ſittig er jn ſincken ließ/
Vnd ſtieß jn fornen zum Bauch ein/
Damit ſo fellet er das Schwein:
Die Jäger ſchrien gemeinlich all/
Mit groſſem gſchrey frölichem ſchall/
Das gſchach Meleagro zu lob/
Sie ſtunden all gmeinlichen drob/
Namen jn deß Thiers groß wunder/
Doch wolts keiner anrürn bſunder/
Biß daß ein jeder ſeinen Spieß
Mit ganzen kräfften darinn ſtieß.

Außlegung.

DIeſer Minos hat ein Haußfraw gehabt/ mit dem Namen Paſiphae/ ein Tochter deß Gotts Solis/ hat mit einem Ochſen gebult. Dedalus ein berühmter Werckmeiſter/ hat jhr raht geben/ wie ſie deß Ochſen bulſchafft pflegt/ ſie empfehet vom Ochſen/ vnd gebiert Minotaurum, ein Monſtrum/ einen halben Menſchen vnd halben Ochſen/ hat Menſchenfleiſch geſſen. Dedalus hat demſelbigen einen Baw gemacht/ Labyrinthus genannt/ darauß niemandt/ ſo darein gieng/ kommen mocht. Dem Minotauro haben die Athener järlich viertzehen Menſchen müſſen geben zu eſſen. Ariadne deß Königs Minois Tochter/ gibt dem Theſeo/ den ſie auch lieb gewunnen hat/ raht/ wie er wider auß dem Labyrintho kommen möchte. Theſeus gehet in den Labyrinthum/ erwürget den Minotaurum/ zeucht mit der Ariadne von dannen/ thut jhr vntrew/ die elendig verlaſſend beſchlefft Bacchus/ vnnd macht derſelbigen Kron zu einem Geſtirns/ noch die Kron genannt. Minos fengt Dedalum den Kupler/ Dedalus aber macht jhm vnd ſeinem Son Fettich/ fleugt vber das Meer/ Icarus der Son Dedali fleugt vber den Vatter/ fellt ins Meer/ erſeufft. Darnach der Vatter zu Landt kam/ begrub den Sohn. Dieſer Dedalus hat etwan Talum/ ſeiner Schweſter Son vmbgebracht/ jm abgünſtig/ der vrſach/ daß Talus den Circkel vnd die Eiſern Seg erdacht hat/ Talus ward zu einem Feldthun/ kompt zum begrebnuß/ vnd inſultirt dem Dedalo/ ꝛc. Dieſe Fabel erſtes theil der Paſiphae iſt gericht auff die vorige Fabel der Stylle. Die Hofgeilheit hat die Paſiphae zu ſolchem grauſamen Laſter bewegt. Seruius glimpfft die That/ ſagende/ es ſey ein Schreiber geweſen/ Taurus genannt/ mit dem habe die Königin gebult: Die Fabel wil die edlen Matronen warnen vor dem Teuffeliſchen Wolluſt. Die alten Römer haben jren Weibern gar nit geſtatt Wein zu trincken. Dann wie S. Paulus ſagt/ iſt vnkeuſchheit im Wein. Labyrinthus iſt ein jeder Königs Hof/ das iſt Illectibile malum, ein verreitzlich vbel. Minotaurus bedeut einen jeden Bluthundt vnd Tyrannen/ dergleich Spurios/ wie Goliath. Leut freſſen heiſt der Armen Schweiß vnnd Blut in Bancketen/ viel groſſem Pracht vnd Hoffieren verthun/ vnnd das gemein Volck zu Bettlern machen/ welchs zweymal iſt todt ſchlagen/ demnach der Poet ſagt:

Rebus in anguſtis facile eſt contemnere vitam.

Das iſt/ es iſt ein geringes ding/ ſo ein Menſch ſein Leben wenig acht in Armut. Dedalus bedeut das Hofgeſindt/ ſo zu gedachtem jammer den Herrn raht gibt. Vnd iſt ein Sprichwort: Dædalica opera, das iſt/ durch hülff vnnd raht Dedali. Es wirdt in

dieſem Dedalo erkläret / wie man ſagt / Deß hindern Kleffers Hauß brennt allzeit am erſten. Item/Malum conſilium conſultori peſſimum, der böſe Raht iſt dem Rahtgeber am ſchädtlichſten. Die Herren gebrauchen ſich derſelbigen Räht gleich einem Schwam/ wann ſie viel zu ſich geſchrapt haben / vnnd voll ſeyn / drucken ſie die Herren wider auß/ verjagen ſie / vnnd nemmen jhnen Leib vnd Gut. Das verderben Icari bedeut/ daß kein glück ſeyn kan bey denen / ſo ſich vber jhre Eltern erheben / das alle Ketzer thun / dann es iſt ein gewiſſe Ketzerey/ den Sinn der Schrifft anderſt außlegen / dann die Alten gethan haben. Das Rephun bedeut der Handtwercks Leut behendigkeit vnd auffſatz / darinn je einer den andern vervortheilt. Jeremias 17. gedenckt der betrüglichkeit deß Rephunß/ſagende: Perdix fouet oua quæ non peperit, das iſt/ Das Rephun brüdt die Eyer auß/ ſo es nit gelegt hat. Ambroſius in ſeinem Hixameron legt diß auß / ſagende: daß das Rephun andern Vögeln jre Eyer neme vnd außheck/ doch ſonder frucht. Dann ſo baldt die jungen Vögel flück werden / begeben ſie ſich zu jhren rechten Eltern/vnnd verlaſſen das Rephun/alſo ſchlegt vntrew jren eygnen Herren / vnd vnrecht reichet nicht.

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß achten Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Althea kompt in groſſes Leidt:
Den ſtecken ſie ins Feuwer treit/
Meleager ſtirbt/wirt verbrannt:
Ceres jr Magt zum Hunger ſandt:
Wie der Hunger geſtaltet ſey/
Dem Eriſichthon wohnt er bey.

Meleager der kün Jüngling erlegt das groſſe Schwein/ ſchneidt jm den Kopff ab / ſchenckt das Atalante der Jungfrauwen / darab Plexippus ſehr zürnen thet / widerrieht das Meleagro/ nam der Magt das Haupt/ Meleager erſcheußt ſeine Vettern zu todt.

Das VIII. Capitel.

MEleager der hertzhafft Mann/
Mit ſein Füſſen dē Kopff regt an/
Vnd wegt in alſo hin vnd har/
Er ſagt jr Gſellen nemmet war/
Diß vber groſſen Schweines Haupt
Soll mir werden mit recht erlaubt/
Dieweil es nun von recht mein iſt/
Schenck ichs Frauw Atalante diß/
Daß ſie es hab zur Gab von mir/
Er ſchnit das Haupt ab vnd gabs jr
So rauch/ſchweiſſig/mit ſcharpffē Gwerff/
Die waren ſtarck/ lang nach der ſcherpff/
Die Gab jr ſehr faſt angnem was/
Drumb jr Meleager ſchanckt das/

Ein ſolchs den andern thet faſt zorn/
Daß die Jungfraw ward geehrt zuvorn/
Jedoch bargen ſie ſolchen haß/
Sonder zween/deren jeder was †

Ardet Atalantæ forma Meleager & illi
Terribilis donat terga caputq; feræ.
Hoc ſocii prohibent, clamorq; minæq; ſequuntur.
Dantur & hinc fratrum corpora bina neci.

Meleager vom wilden Schwein
Schenckt Kopff vnd Haut der liebſten ſein.
Erſtach ſeinr Mutter Brůder zween/
Die jm da wolten widerſtehn.

† Meleagers Vetter vnd Frůndt/
Plexippus ſagt gantz vnbeſinnt/
Wir wôllns fůrwar nicht gut lan ſin/
Daß du vnſer Jagrecht ſchenckſt hin/
Drumb/Atalante/ſolt verſtohn:
Das Haupt bringſtu jetzt nicht darvon:
Dann dir dein ſchôn nicht helffen mag/
Nach der dirs geben hat den tag/
Solchs gredt zuckt er jr ſchnell das Haupt/
Alſo ward ſie der Gab beraubt/
Auch Meleager ſeines rechts/
Da ward nit lang verſchont deß gſchlechts
Meleager ergrimmet was/
Vnd ſagt/du ſolt bezahlen das/
Seinen Spieß er baldt durch jn ſchoß/
Daß jm ſein Blut zur Erden floß/
Alſo Plexippus todt vnd wundt
Gar ſchnell dorthin fiel auff den grundt/
Toxippus ſtundt vnd ſah die not/
Wie ſein Bruder lag vnd was todt/
Vnd wußt auch nicht was er thun
ſolt/
Ob er ſein Bruder rechen wolt/
Dann er ſorgt jhm wůrd auch ſein
theil/
Toxippus als in ſolcher weil
Allda ſtundt alſo zweiffelhafft/
Meleager zuckt bhendt ſein ſchafft
Plexippo auß ſeinr tieffen Wundn/
Vnd ſchoß jn alſo warm daundn
Toxippo zum Bruſtleffel ein/
Daß er dem todten Bruder ſein
Erfolgen thet an ſeiner fart/
Vnd mit jm zu der Hellen fart.

Althäa/ein Mutter Meleagri/vnd ein Schweſter Toxippi vnd Plexippi/ zürnet ſehr vber jhren Sohn von wegen deß todtſchlags einer geringen vrſach halben an jren Brüdern begangen/ ligt in mancherley gedancken/ ſucht weg jhre Brüder zu rechen/vnd ob ſie ſchon lang hinderſich die Kindtliche Lieb hielte/ſo wurd ſie doch letztlich von dem Zorn vberwunden/nimpt derowegen den ſtecken von den dreyen Göttinen zur zeit ſeiner Geburt jhr gegeben/vnd würfft jhn in das Feuwer/ dieweil ſie von den Göttinen gehöret hatt/ daß durch verbrennung deß ſteckens auch ſein Leben ſoll geendet werden.

Das IX. Capitel.

Theſtias vt fratres miſeranda cæde peremptos
Aſpicit, vltrices inſtruit igne focos.
Imponitque focis nati fatalia ligna,
Cum quibus extinctus concidit ille ſimul.

Althäa legt ins Fewr ein Brannt/
Mit welchem auch jr Son zuhandt
Verſchmachten mußt/ weil er vor hett
Jr Brüder mit dem Schwerdt getödt.

Althäa jetzundt alle Gött
Mit groſſem Opffer geehrt hett/
Drumb daß der Sieg was gefallen
Althäa zürnet vber Meleagro. Jrm Son vor den andern allen/
Als aber ſie jr Brüder beyd
Sah tragen todt/jr groſſe freud
In lauter kummer wendet ſich/
Wie dañ freud nimpt ein endt gwöhnlich/
Dann jr viel weher ward dann weh/
Die Götter ſo ſie lobet ehe/
Den flucht ſie jetzt vnd ſchalt ſie hart/
Jr freud in weinen gekehrt wardt:

Als

Als aber ſie erſt wardt verſtahn/
Daß jr Son hat die todtſchleg gthan/
Da verbarg ſie jrn Zorn behendt/
Vnd bedacht ſich der ſach eylendt/
Weß jr doch wer hierinn zuthun/
Bedacht als ſie gebar jrn Son/
Damals ſah ſie drey Göttin ſtahn/
Den das Leben iſt vnterthan/
Dieſelben Göttin obgenannt/
Die giengen in das Hauß zuhandt/
Ein ſtecken ſie ins Fewr brachten/
Vnd mit außtruckten wortn ſprachen/
Kindt/wiß dein Leben iſt dir bſchert/
So lang der ſteck im Feuwer wehrt/
Diß gredt verſchwanden ſie zuhandt/
Die Mutter zucket ſchnell den brandt
Auſſer dem Fewr/ der jetzt was bſengt/
Welchen ſie baldt mit Waſſer ſprengt/
Den Brandt hat ſie noch zu der ſtundt/
Der zeit blieb auch jr Son geſundt/
Der gſchwindt vnd ſchnell Meleager/
Denſelbigen Brandt trug ſie her/
Von dürren Holtz machet ſie an
Ein Fewr/als das mit kräfften brann/
Den Brandt ſie viermal fürher zog/
Als wolt ſie jn verbrennen auch/
Vnd wann er dann anhub vnd brannt/
Zuckt ſie jn wider mit der Handt/
Alſo fochten gar lang zſammen
Kräfftig in eim Hertz zween Namen/
Nemlich die Schweſter fürn Bruder/
Demnach focht fürs Kindt die Mutter/
Jetzundt erbleicht ſie der Mißthat/
Welch ſie in jrem Hertzen hart/
Daß ſie den Brandt wolt verbrennen/
Vnd jrs Sons Leben zertrennen/
Demnach ſie jrs Sons Mordt bedacht/
Welchs jr von Zorn ein röte bracht/
Jr Angſicht wardt mancherley gſtalt/
Jetzundt alſo / dann wider baldt
Sah ſie einem trawrenden glich/
Demnach ſah ſie gantz erbermlich/
Der hertzeliche groſſe ſchmertz
Dorret in jr jr Weiblichs Hertz/
Wiewol jr warn die Augen naß
Deß elendts halb/in dem ſie was/
Vnd als ein Schiff von Wals vnd Windt
Auff vnd ab wirt getrieben gſchwindt/
Jetzt ſiht mans baldt an dieſem Port/
Gleich iſt es an eim andern ort/
Alſo ſie offt den Zorn legt nider/
Baldt aber faßt ſie jn wider/
Alſo ſtritt ſie die wanckelmut
Für die Mutter hin mit der gut/
Mit der argen für die Schweſter/
Jedoch ſo ward jr Zorn feſter.
Da nun das Feuwr was wol erbrannt/
Hub ſie den ſtecken in der Handt/
Sie ſagt/wolhin verbrenn zu glut/
Der du doch biſt mein Fleiſch vnd Blut/
Kompt jr Helliſchen Götter gſchwindt/
Der euwer drey mit Namen ſindt/
Die tobentlichen Hertzenleidt/
Vnſinn/vnd auch Vergeſſenkeit/
Baldt auff jr Schweſtern alle drey/
Damit euwer Raht dabey ſey/
Jch wil rechen die groß Mißthat/
So mein Son ſelbs begangen hat/
Dann mich die groß not darzu zwingt/ [a]
Vnd todt wider zu tödten dringt/
Vnd vbel wider vbelthat/
Wiewol mir auch zugegen ſtaht
Mein Mann Oeneus/daß er jetzt ſol
Seins Kindts beraubt werden dißmol/
Hergegen auch der Vatter mein
Seiner beyden Sön braubt ſoll ſein/
Theſti/Vatter/du muſt klagen/
Deßgleich mein Mann leidt müß tragen/
Meinr Brüder Seelen kompt herzu/
Vnd rahtet mir/wie ich jm thu/
Vnd ſehet durch was groſſe ſach
Jch euwer Seelen bgängnuß mach/
Mit meinem Son vnd eygnen Kindt/
Ey nicht Althäa/ſchnell erwindt/

[a] Böß mit böſem gerochen.

Vnd bring nicht vmb dein Son obgdacht/
Welchen du auff die Welt haſt bracht
Mit jämmerlicher angſt vnd not/
Nicht bring dein Son ſchnell zu dem todt/
Ach Brůder mein thut mirs erhebn/
Thut mirs als einr Mutter vergebn/
Ja daß ich meines Kindes ſchon/
Soll jm nicht werden gleicher lohn
Seins groſſen Mordts ſo er begieng/
Er ſoll ſighafft ſeyn der Jüngling/
Vnd ſeyn deß Königsreichs ein Herr?
Er muß aufftragen nimmermehr
Den Scepter/die Königlich Kron
Deß Königreichs zu Calydon.
Der ſchnöd Jüngling muß erſterben/
Welcher ſolt ſein Vatter erben/
Deß Vatters troſt/deß Landes fall/
An welchem ſein hülff hangt zu mal/
Weh mir/diß ſag ich von vnſinn
Wo iſt die Liebe kommen hin
So Mutter zu jrem Kindt treit?
Wo iſt zehen Monat arbeit
Da ich jn mußt tragen tewr/
Vnd jn erlößt vom erſten Fewr/
Ich wolt du werſt damals verbrannt/
So wer diß groſſe mordt verwandt/
Von meiner hülff genaßt du do/
Von deiner ſchuldt ſtirbſtu alſo/
Derhalb antwort mir dein Leben/
Das ich dir zweymal hab geben/
Als dein Leib erſt an die Welt kam/
Vnd da ich dich auß dem Feuwr nam/
Der Leben gib mir eins wider/
Oder leg mich mit todt nider/
So mag ich zun Brüdern kommen/
Ich weiß nicht weß mich mag gfrommen/
Ich wolt geben vnd doch nicht mag/
Meiner Brůder wundt vnd todtſchlag/
Vnd meins Sons Leib zu beyder ſeit
Stehn vnd han mit einander ſtreit/
Wolan mein Brůder müſſen ſiegn/
Oder ich wil darnider ligen/
Damit ewwer todt werd grochen/
So baldt vnd ſie das hat gſprochen/
Wandt ſie die Augen anderſt war/
Bekümmert vnd erzürnet gar
Warff ſie den ſtecken in die glut/
Nun dauchte ſie in jrem mut/
Der ſteck erſeufftzt gleich einem mann/
Als er in dem Fewr lag vnd brann.

Meleager ſtirbt von groſſem wehtagen/wirt nach Heydniſchen Sitten verbrannt/ ſeine Schweſtern dabey ſtehend werden vor leidt zu Bäumen verkehrt.

Das X. Capitel.

MEleager wußt lang noch nicht/
Vmb dieſe fürgenomen gſchicht/
Vnd ward doch ſolcher maß
entzündt/
Gleich einem brannt ſo hefftig brinnt/
Mit gwalt meinet er ſolche pein
Zu dempffen/das mocht nicht geſein/
Wiewol er leidt ſo groß wehtagn/
Kundt er doch niemandt davon ſagn/
Der ſtärckeſt Jüngling obgedacht/
So vnlang das groß Schwein vmbgbracht/
Der brann in ſeinem Leib gentzlich/
Das Feuwr zum Hertzen flachte ſich/
Alſo das Leben ſein zerran
Sampt dem brannt/ſo im Feuwer brann/

Sein

Sein elends ſterben thet weinen
Zu Calydone all gmeinen/
Sein junges Leben/ſtoltzen Leib/
Beweinten beyde Mann vnd Weib:
In ſumma vnter Reich vnd Armen/
Thet ſein das Volck als erbarmen/
Die Weiber riſſen Kleyder/ Haar/
Daß jr Landtströſter gſtorben war/
Vor leidt ſein Vatter ſich beſtaupt
Mit Eſchen oben auff dem Haupt/
Vnd waltzt ſich im Staub hin vnd her/
Verflucht gar offt das ſein alter/
Er klaget beyde Son vnd Weib/
Dann die Mutter hat jren Leib
Mit eim Meſſer gar durchſtochen/
Vnd jr vollbrachte Sünd grochen/
Ja wann ich tauſent Zungen hett/
Der jede bſonder reden thet/
So möcht ich nicht gnug geſagen
Von der armen Schweſtern klagen/
Von jammer/elendt/von reuwen/
Jr Haar rauffen vnd Hertz bleuwen/
Jrn Bruder ſie halßten/küßten/
Vnd druckten jn zu jrn Brüſten/
Dieweil ſie jn mochten haben/
Als man jn ins Feuwr thet bgraben/
Die Schweſtern weinend da ſtunden/
Zuhandt ſich von der Erdt vnden
Ein Rindt ſtieg/biß an jren Mundt/
(Sie ſagten zſammen ſind geſundt/)
Das war ein Lindt vnd auch ein Eich/
Da ſah man wie das Volck her ſtreich/
Vnd brannten da jren Weyhrauch/
Solchs hab ich ſelb geſehen auch/
Vnd auch von alten Leuten ghört/
Welch glaubwirdig vnd ehren werdt.

Acheolus erzehlet/ wie mancherley geſtalt an ſich Proteus vnd die Tochter Eriſichthonis nemme: wie Eriſichthon jhr Vatter ein Gottloſer Mann geweſen/ wie er der Göttin Cereri einen Eichbaum zu trutz hab vmbgehauwen/ vnd einen/der jm ſolches gewehret/ vmbgebracht: wie die Eiche/ als ſie mit der Axt geſchlagen/höchlich geſeufftzet/vnd klägliche Stim̃ von ſich gegeben: wie die Waldtgöttin getrauret deß Baums halben: wie Ceres jre Magt zum Hunger ſendet/den Eriſichthonem zu ſtraffen.

Das XI. Capitel.

SOlches bewegt ſie allſammen/
Theſeum erſtlich mit Namen/
Er bat jn weiter ſagen baß
Von der Götter wunder etwas/
Acheolus ſaget zu jm/
O theurer Held/mein red vernim̃:
Es iſt manicher dingen art
Dem der Leib anders iſt gekart/
Vnd bleibt dann jmmer ſo geſtalt/
Etliche haben doch gewalt/
Daß ſie ſich gentzlich thun verſtelln/
In welcher Handt dingen ſie wölln/
Als Proteus offt auß dem Meer
Thut kommen auff das Erdtreich her/
Der kan verwandeln ſein geſtalt
In mancherley weiß manigfalt/
Dann Proteus der wardt etwan
Zu eim Löwen auß einem Mañ/

Dem-

Demnach ward er ein Eber wildt/
Demnach hatt er eins Hirſchen bildt/
Doch blieb er in der form nicht lang/
Er ward ein vngeheure Schlang/ †

Ingens quercus erat, Cereri gratiſſima, cuius
Pendebat ſacris multa tabella comis.
Impius hanc famulos Eriſichthon cædere cogit,
Vulnera & ipſe ſua prima bipenne facit.

Ceres ein Eichbaum hett/der war
Mit viel gezier vmbhenget gar/
Eriſichthon hiew dieſen vmb
Mit ſeim Geſindt/forcht jm nit drumb.

† Demnach verwandelt er ſich ſchier
In einen ſtarck Hornechten Stier/
Zu zeiten wie ein Baum er ſchein/
Demnach ward er gleich einem Stein/
Ward auch wie ein Waſſer etwan/
Demnach gleich wie ein Feuwr er brann/
Vnd ander mehr der gſtalten viel/
Daß zu erzehlen nem lang wil:
Ein Mann der hett ein Tochter ſchon/
Der hieß mit Nam Eriſichthon/
Die hat auch gleich jrs Vatters art/
Daß ſie ſich in manchs bildt verkart/
Solchs war die ſchuldt/ wie ich ſag hie/
Jr Vatter lebend daß er nie
Den Göttern keinen dienſt nie thet/
Weder mit Opffer noch mit bett/
Darzu er freuel hauwen dorſt
Den Göttern jre Wäldt vnd Forſt/
Die jnen zu geeignet warn/
Ein ſchönen Waldt von langen Jarn
Ließ er mit Exten nider hawn/
Der trutz gſchach Cereri der Frawn/
Welche iſt deß Korns ein Göttin/
Ein groſſer Eichbaum ſtundt darinn/
Der machet für ſich ſelbſt ein Waldt/
Ja anzuſehen breit vnd alt/
Das Landtvolck in groſſer andacht
Dahin gar mannich Opffer bracht/
Vor kranckheit ſo man da genaß/
Dann dieſer Baum ſehr heilig was/
Den Baum hieß er auch nider hawn/
Bey welchem man offt die Waldtfrawn
Hat hörn huſten vnd auch lachen/
Vnd da ein wildt weſen machen/

Da

Da hort man ſie offt ſingen ſüß/
Offt ſpürt man in dem Taw jr Füß/
Zu zeiten in eins ringes gang
Sungen ſie vmb den Baum jr Gſang/
Die Eich was ſo wonſam vnd ſchon/
Kein Mann mochts in einer ſtundt vmb- gohn/
Vnter jr ſtundt auch viel mehr Graß/
Dann ſonſt in dem Waldt niergendt waß/
Doch wolt er ſie nicht laſſen ſtahn/
Vnd hieß ſie ſeine Knecht vmbſchlan/
Die Knecht aber forchten ſich ſehr/
Jn aber mocht nichts wenden mehr/
Als er ſein Knecht ſich förchten ſach/
Nam er ein Beyel/ zu jn ſprach/
Was acht ich darauff/ daß Ceres
Dieſen Baum liebet? ſchweigt mir deß/
Sie laß jr ſelb ein Baum werden/
Dann den haw ich zu der Erden/
Mit dem hiew er mit gantzer krafft
Jn den Baum/ daß rauß gieng der ſafft/
Von dem ſchlag erſchütt ſich die Eich/
Jr Laub vnd zweig die wurden bleich/
Auch die Eicheln/ ſo drauff ſtunden/
Baldt er empfieng ſolcher Wunden/
Der Baum erblutet von dem ſchlagn/
Noch dorfft niemandt nichts zu jm ſagn/
Doch ſo beredt ſolches ein Mann/
Erließ den Baum / lieff jenen an/
Schlug jn / daß jm ſein Haupt zerkin/
Sagt/ hab das für die warnung din/
Demnach den Baum wider anlieff/
Seht zu wo auß dem Baum gar tieff
Ein ſehr klägliche ſtim̃ klagber
Erſchall/ ſagt ach vnd jmmer mehr/
Jch bin ein Magt wohne hie inn/
Mein Fraw iſt Ceres die Göttin/
Jetzt ſterb ich von deinen ſchulden/
Darzu der Baum ſolchs muß dulden:
Jedoch ließ er nicht ſein gemüt/
Den Baum er ſtätigs nider ſchrit/
Biß er jn gar zu boden fallt/
Solchs han die Götter in dem Waldt
Erfahrn/ ſo man nennt Dryades/
Sie weinten dieſen handel böß/
Sagten/ wo wölln wir dantzen by/
Sie klagtens Frauwen Cereri/
Wie ſie wern jrer Eich beraubt/
Ceres auß zorn erſchüt jr Haupt/
So groß vnd mächtig was jr zorn/
Das alles reiff vnd zeitig Korn
Gar faſt erbibt in den Felden/
Sie gdacht jm ſolchs zu vergelten
Mit ſo gar jämmerlicher wiß/
Durch groſſen jammer Hungers friß/
Wiewol der Hunger vnd auch ſie
Vormals kamen zuſammen nie/
Dann es den zweyn von den Göttern
Ernſtlich von nander iſt gbotten/
Darumb ſie ſand ein andre Magt/
Zu deren ſie gar ernſtlich ſagt/
Rüſt dich/ vnd fahr hin wunder balde
Jn Scythiam die Jnſel kalt/
Jch mein in die vnfruchtbar Erdn/
Dann da mag nimmermehr gewerdn
Weder frucht/ noch auch ander Korn/
Dann da iſts jmmer tieff gefrorn/
Da ſiht man wandeln tägleichen/
Zittern/ Froſt/ vnd als verbleichen/
Welche ſind deß Hungers Geſindt/
Daſelbſt lug / vnd den Hunger findt/
Dem ſoltu von mir ernſtlich ſagn/
Daß er Eriſichthonis Magn
Allthalb mit Hunger vberſchütt/
So/ daß jn mög ſettigen nit
Auff Erdt kein Speiß/ wie viel der ſey?
Sein Güter ſoll er all dabey
Verſchwenden/ vnd gantz werden an/
Vmb den trutz ſo er mir gethan/
Daß er mit ſeiner boßheit arg
Meint angſtigen meinr Gottheit ſtarck/
Eylendts ſolt dich auff den Weg machn/
Sitz ſchnell auff dieſen groſſen Drachn/

Darauff magſt du in eyl darfahen/
Derhalb thu dich nicht lenger ſparn:
Die Jungfraw ſaß behendt auff jhn/
Vnd fuhr in ſchneller eyl dahin/
Durch die dick Wolcken/biß ſie kam
In das grauſam kalt Scythiam/
An das hoch Gebirg Caucaſon/
Daſelbſt der Hunger was gewohn
Zu Hauſen in eim kalten Loch/
Wie jr das werd vernemmen noch.

Die Magt Cereris kompt zu dem Hunger / welches Beſchrei-bung hie verzeichnet: zeigt jm an den befehl Cereris: der Hunger iſt willig/ ſch-ret dahin/ vberfellet den Eriſichthonem mit Hungers not/alſo/daß er alles verzeh-ret/ vnnd endtlich auch ſeine Tochter verkaufft/ welche doch wider auß der Handt deß Kauffers/ durch hülff Neptuni/ in dem ſie eines Fiſchers geſtalt vberkam/ iſt erledi-get worden.

Das XII. Capitel.

Læſa Ceres volucri dimittit Oreada curru
In Scythiã, ad mœſtæ ſordida tecta famis.
Hanc iubet, vt rapidi ſauces Eriſichth mis intra,
Illius & miſeram cogat egere domum.

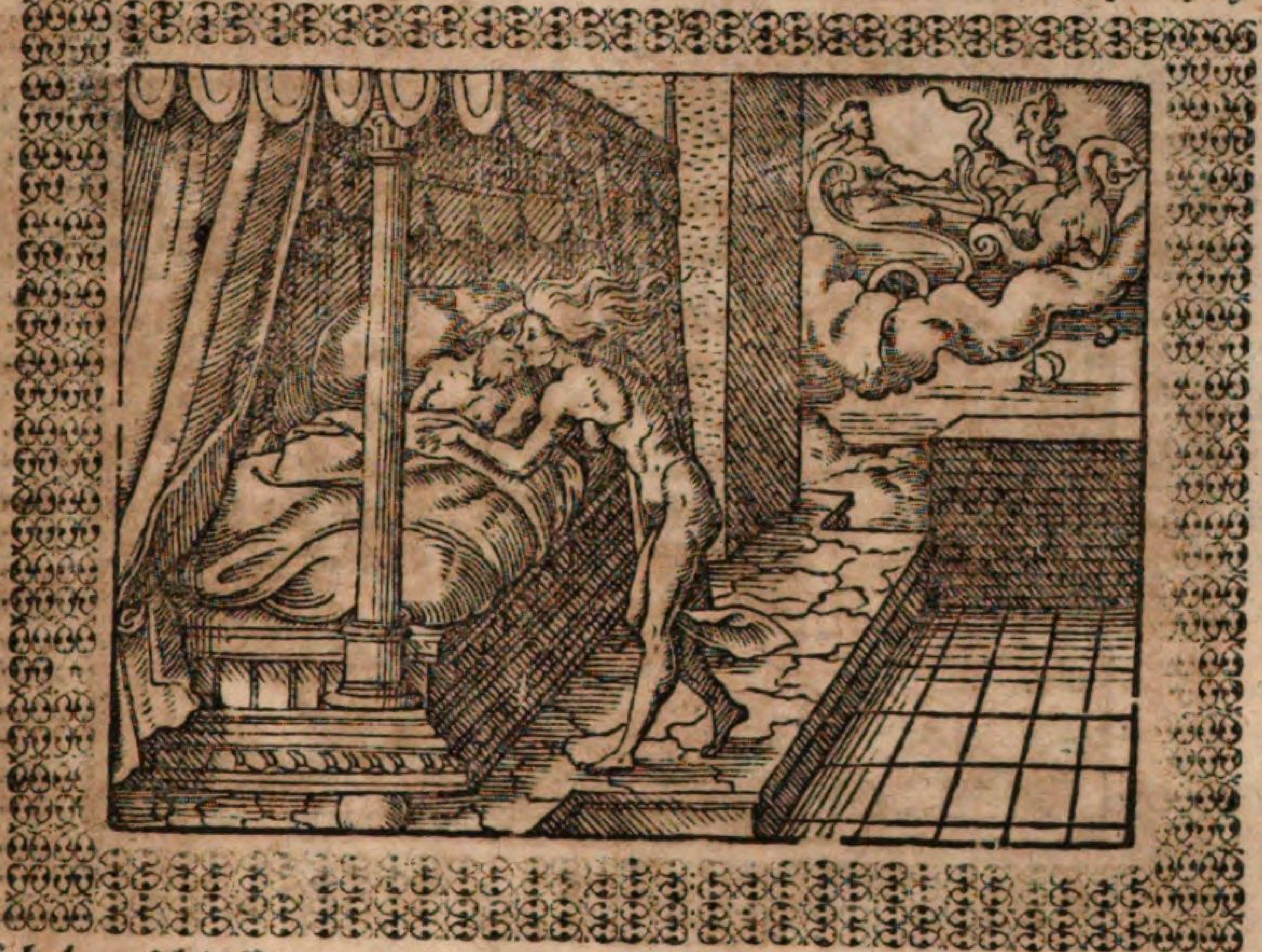
Ceres ſchickt in deß Hungers Landt/
Läßt jhm ſagen/daß er zuhandt/
In Eriſichthons Hauß hin fahr/
Vnd jn außhünger gantz vnd gar.

DIe Magt erſah den Hunger baldt
Auff einem Acker ſtein gar alt
Da ſamblet er in groſſer pein/
Mit den Zeenen vnd Neglen ſein

Kratz

Kratzt die Wurtzeln auß der Erden/
Ob jm ein bißlein möcht werden/
Sein Haar was jm zerſtraubt vnd graw/
Sein Augen tieff ſchilichen blaw/ †

Nocte ingreſſa Fames thalamos Eriſichthonis, illum
Efflantem ſomnos repperit ore graues,
Atq; ſuum ſpirat ſcelerata in pectora virus,
Inde ſubit venas imperioſa fames.



Da Eriſichthon ſchlaffend ligt/
Der Hunger jn ſo grauſam drückt/
Daß er zum freſſen ſolch begier
Gewinnt/ daß er verſchmachtet ſchier.

† Sein Haut gſpannt jm vber das Bein/
Sein dürre Wangen/ leffzen klein/
Sehr bleich tödtlich war ſein Geſicht/
An jm ſpürt man gar kein Fleiſch nicht/
Beſchaben/ roſtig/ ſchwartz ſein Keel/
Sein Zeen jm waren roſtig geel/
Das Bein jm durch die Haut rauß ſtach/
Zu zahlen man das gnugſam ſach/
Vnd da ſein Bauch zu recht ſolt ſtohn/
Da ſah man nichts/ er was davon/
Die Haut jm an der Bruſt thet klebn/
Auch an ſeim Rücken ſah man ebn/
Das Gbein vnd die Ripp mit allem
Nicht anders als woltens fallen/
Als jn die Magt nun wol beſach/
Vor jm ſtundt/ alſo zu jm ſprach/
Mein Fraw wil ſolches von dir han/
Daß Eriſichthonem den Mann
Mit Hunger gar ſolt vberfalln/
Die wort hat ſie nicht gredt mit alln/
Da vmbgab ſie deß Hungers pein/
Jr Hertz von Hunger leidt groß pein/
So/ daß jr jr Hertz bgundt ſchwachen/
Zuhandt wandt ſie vmb jrn Drachen/
Jn ſchnellem flug herwider kam
Geflogen in Aemoniam/
Der Hunger hat auch nicht gebeit/
Er fuhr hin durch die Lufft bereit/
Vnd ſtundt alſo vor dem Pallaſt/
Da Eriſichthon innen was/
Denſelben er noch ſchlaffen fandt/
Der Hunger bließ jm da zuhandt
Die hungers Sucht in ſein Magen/
Er kunds nicht lenger vertragen

In ſo eim fruchtbarlichem Landt/
In ſein důrr Landtſchafft er ſich wandt
Eriſichthon nicht lenger pflag
Deß ſchlaffes/ in dem er da lag/ †

Attenuerat opes cunctas Eriſichthon edendo,
Nec tamen hinc dira eſt attenuata fames.
Vendit inops etiam præſtanti corpore natam,
Illa fit æquorei libera regis ope.

Vor Hungers not Eriſichthon
Verkaufft ſein Tochter jung vnd ſchon/
Neptunus macht ſie widerumb
Ledig/ daß ſie heim kommet frumb

† Im Schlaff hielt er ſich gleich gemeß
Mit ſeinem mundt/ als wann er eß/
Zeen wider Zeen er beiſſen thet/
Demnach er lang geſehnet het/
Lag in dem Traum vnd fraß den Lufft/
Alſo der Hunger jn beſufft:
So bald er fieng zu wachen an/
Der Hunger in jm wůt vnd brann/
In ſeim gdårm/ in ſeim magen/
Gleich mußt jm das Gſindt fůrtragen
Alles/ das ſie je mochten han
Eßhaffter Speiß/ ſolchs daucht den mann
In ſeinem magen ſeyn nicht mehr/
Dann wer es gweſen ein Erdbeer:
Vnd Speiß daran ein gantze Statt
Gnug hatt/ mocht jn nicht machen ſatt/
Vnd daucht jn minder dann ein Ey/
Mann trug jm Speiß fůr mancherley/
Noch gſtundt jm nicht ſein Hunger groß/
Vnd ward je grőſſer all ſein froß/
Gleich wie das Meer von viel innflůſſ...
Von Regen vnd von Waſſergůſſn/
Vnd gleich eim Feuwer welchs niem...
Mit Stro vnd Holtz geſetten kan/
Es wirt noch mehr grőſſer vnd breit/
Jn mehr man Stro vnd Holtz zu treit:
Alſo dem Eriſichthone
Sein Hunger wuchs je meh vnd meh/
Dann je grőſſer ward die Wirtſchafft/
Je grőſſer gwan ſein Hunger krafft/
Dann jm ſein Bauch je mehr vnd mehr
Ward krafftloß/ eitel vnd auch leer/
So lang/ biß er ſein Erb vnd Gelt/
Hauß/ Hof/ vnd waß er hat im Feldt/

Hatt

Hatt alls verfreſſen vnd verzehrt/
Noch ward dem Hunger nicht gewehrt/
So lang daß dem freſſigen mann
Von allem ſo er je gewan/
Nichts dann ſein Tochter vberbleib/
Die er hin zu verkauffen treib/
Damit er ſich/ſo lang das wehrt/
Sein Hungers mit dem Gelt ernehrt/
Das Edel Kindt die Tochter ſein
Hat nicht gewohnt ein Magt zu ſeyn/
Zu dem Meer jre Händt ſie bot/
Vnd ſagt/ach hilff mir auß der not/
Neptune/dann mein erſte Blum
Ward dir von meiner Magethum:
Neptunus gwert ſie jrer bett/
Daß ſie ward/vnd was zu der ſtätt
Einem Fiſcher gantz gleich gethan/
So mit den Angeln fiſchen gahn/
Jr Herr/der ſie kaufft/folgt jr noh/
Er ſah ſich vmb/vnd wußt nicht wo
Sein Kauffmagt doch hin wer kommen/
Fiſcher haſtu nicht vernommen
Von meiner jetzt erkaufften magt/
Jn böſen Kleydern? als er fragt/
Die magt zuſtundt ſich ſah verwildt/
Vnd an jr han ein anders Bildt/
Sie freuwet ſich/daß ſie der mann
Nach jr ſelb fragen da began/
Der Fiſcher ſprach / glaub ſicherlich
Daß noch heut niemandt ſahe ich
An dieſer meiner Fiſcherweyd/
Dann dich vnd mich vns alle beyd/
Jch ſich auch ſtäts den Fiſchen zu/
Anders warlich nicht ſehen thu.

Eriſichthon als er ſahe/ daß ſein Tochter wider kam/ verkaufft ſie darnach gar offt in verkehrter geſtalt / kan doch ſein Hunger nicht büſſen/ſchnidt jm ſeine eygene Arm ab/fraß ſie: alſo ſchleußt Achelous ſeine Redt/ zeiget darneben an/wie auch er könne mancherley geſtalt an ſich nemmen.

Das XIII. Capitel.

DEr Mann gieng alſo hin ſein Getraß/
Vnd was gantz traurig auß der maß/
Die Tochtr kam zum Vatter wider/
Welcher ſie offt verkaufft ſider/
Die Tochter aber alle fart
An jrer gſtalt verkehret ward/
Jetzt wards ein Vogel/ dann ein Mann/
Zu einem Pferdt ward ſie etwan/
So nehret jn die Tochter lang/
Doch ward jm zuletzt alſo bang/
Von groſſem Hunger vngehab/
Biß er ſein eygen fleiſch hiew ab
Vnd fraß das ſeim Hunger zu ſtatt:
Wie mancher der wort wunder hat/
So ich hie fornen hab erzahlt/
Nun hab ich ſein auch vollen gwalt/
Daß ich mein Leib vnd geſtalt verwildt
Jn dreyerley verkehrter Bildt/
Zu eim Mann wirdt ich zu zeiten/
Demnach ein klein weil ich beiten/
So lig ich auff der Erden lang/
Bey ein grauſamer groſſer Schlang/
Demnach ein Ochs gar freyſamlich/
Wie jr dann möget ſehen mich/
An dieſem meinem einen Horn/
Das ander ich vor langſt verlorn/
Als mir das von der Stirn gebrochn/
Alſo hat dieſer Fluß geſprochn/
Vnd erſeufftzt zu ſolchen worten/
Daß ſie es allſammen horten.

Als Perimele/ die Tochter Hippodamantis/ von Acarnan dem Fluß mit gewalt vntergedruckt vnd geſchwecht war/ hat ſie jr Vatter von wegen begangner mißhandlung/ von einem hohen Felſen herab in das Meer geſtürtzt. Achelous aber ſeiner Bulſchafft gar ſorgfeltig/ begert vom Neptuno/ daß er ſie nit gar ertrincken ließ/ ſondern jr etwan ein ſichern ort zu wohnen eyngebe/ oder in einen ort verkehrt/ Welches Neptunus zuſtundt gethan/ vnd Perimelem zu einer Inſel verwandelt hat.

Das XIIII. Capitel.

Hoſpitibus viridi reſidens Achelous in antro,
Imperiis monſtrat ſubdita regna ſuis.
Nec minus & caræ Perimeles fata recenſet,
Cui ſæpe amplexus, oſcula ſæpe tulit.

Achelous ſein Gäſten ſagt
All glegenheit/ wie ſie gefragt/
Bekennt auch letztlich jhnen frey/
Wie er ein Buler geweſen ſey.

PErimele ein Jungfraw klar
Jr Ehr mit gwalt beraubet war/
Durch dẽ Fluß Arcananũ ſchnell/
Der ſie bracht in groß vngefell/
Vnd nicht allein die Jungfrawſchafft
Jr nam durch ſein mächtige krafft/
Sonder dem Vatter auch vorab
Zu ſtrengem Zorn ein vrſach gab.
Dann als Hippodamas der alt
Vername dieſer ſach geſtalt/
Wurd er vor vnmut ſehr bewegt/
Groß wüten ſich bey im erregt/
Thet jmmer daran gedencken/
Ließ ſich tag vnd nacht das krencken/

Endli

Endtlichen er ſein Tochter nam/
Vnd vnverſehner ſach grauſam
Sie ab eim Felſen beſunder
Tieff ſtürtzt in das Meer hinunder/
Hieß ſie nemmen von jm den Lohn/
Von wegen jrer vnzucht ſchon/
Aber der obgemeldte Fluß
Thet ſie auff fangen on verdruß/
Daß auch ſein Bul nicht gieng zu grundt/
Den Gott Neptunum zu der ſtundt/
Welcher das Meer regieren thut/
Redet er an mit worten gut/
Sprach: O Neptune hör mein bitt/
Vnd thu mir das verſagen nit/
Dann vber das Meer mannigfalt
Haſtu zu jeder zeit gewalt/
Perimele die Jungfraw zart/
Die herab iſt gefallen hart/
Durch mich ward jrer Ehr entſetzt/
Vnd an der Jungfrawſchafft verletzt/
Darumb hat ſie jr huld verlohrn/
Vnd den Vatter bewegt zu Zorn/
Der ſie herab ſtürtzet zumal
Durch einen jämmerlichen fall/
Das Erdtereich zu keiner ſtundt
Wirt jr zu wohnen mehr vergunt/
Sie muß im Waſſer fort bleiben/
Nicht auff dem Landt jr zeit vertreiben.
So wöllſt dich nun dieſer armen
Jungfrawn/ gnediglich erbarmen/
Sie bewaren im Waſſer lang/
Vor dem tödtlichen vntergang/
Thu ſie auß dem Fluß reiſſen gar/
Vnd erledigen vor gefahr:
Gib jr entweder einen ort/
Daran ſie hab zu wohnen fort:
Oder zu einem ort gar fein
Verwandeln thu die Bulſchafft mein.
Der Gott Neptunus das Gebett
Gutwilliglich erhören thet/
Bewiß an der Jungfraw ſein treuw/
Macht ſie zu einer Jnſel neuw.

MORALE.

Wie in das Meer Hippodamas
Sein Tochter ſtieß greuwlicher maß/
Von wegen jr vnzucht vnd ſchandt/
Alſo der Gottloß Menſch zuhandt
Durch Sünd wirdt in die Hell geſtürtzt/
Am Leben er ſich ſelbſt verkürtzt.

Jupiter vnnd Mercurius haben in Menſchlicher geſtalt die Landtſchafft Phrygiam/ allda der Leut freygebigkeit vnd milte art zu erkündigen/ durchreiſet. Als ſie aber in den Stätten niemandt auffnam/ ſind ſie endtlich von einem armen Bäuwrlein freundtlich empfangen/ zu Herberg auffgenommen/ vnd nach ſeinem geringen vermögen mit Speiß vnd Tranck wol vnd ehrlich gehalten vnd verſehen worden/ denn ſein Haußfraw/ auſſer der gemeinen Mahlzeit/ noch ein einige Ganß abſtechen vnd kochen wolt/ daß doch die Götter nicht haben zulaſſen wöllen.

Das XV. Capitel.

MErcurius vnd Jupiter/
Die wandereten hin vnd her/
Zogen in Menſchlicher geſtalt
Durch Stätte viel vnd mannigfalt/

Jn

In Phrygia dem gantzen Landt/
Doch warens frembd vnd vnbekannt/
Endtlich kamen ſie an ein Statt/
Als der Mon ſchien am Himmel ſpat/ †

Cum Ioue Mercurius cœnat ſub paupere tecto,
Gaudet & agreſtis ſimplicitate cibi.
Eſſe Deos ſed enim Baucis cum coniuge neſcit,
In Cyathis donec creſcere vina videt.

Juppiter bey eim armen Mann
Mit ſampt Mercurio nimpt an
Ein ſchlecht vnd ſehr geringe Speiß/
Vnd danckt jm drumb mit groſſem fleiß.

† Vnd ſich der Tag hett gneigt zum endt/
Herberg ſuchten die zween behendt/
Klopfften an allen Thüren an/
Es war entſchlaffen jedermann:
Niemandt wolt ſie laſſen hinein/
Endtlich zu einem Hüttlein fein
Mit Stro bedeckt/ſie beyd kamen/
Anzeigten niemandt jr Namen/
Als ſie nun bochten an dem Hauß/
Ein alt par Ehevolck trat herauß/
Philemon hieß der Mann fürbaß/
Baucis die Fraw genennet was/
Sie empfiengen die Götter beyd
Mit einem freundtlichen beſcheidt/
Sprachen: Wenn ſie wolten nemmen
Für gut/vnd ſie mit nicht ſchämen/
In ſolchem Hüttlein zu bleiben/
Wolten ſie niemandt vertreiben.
Die Götter in das Hauß eingiengn/
Philemon vnd Baucis anfiengn
Geſchefftig zu ſeyn gantz vnd gar/
Die alt das Feuwr auffblaſen war/
Brach ab ein grünes Kraut ſubtil/
Zerklaubet es/thet weg die ſtil/
Darnach in einer Pfannen hol/
Thet ſie daſſelbig brüen wol/
Vnd kochet es mit allem fleiß/
Hiezwiſchen auch der alte Greiß
Den Tiſch embſig bereitet zu/
Hett viel zu ſchaffen mit vnruh/
Becher auß Büchenholtz gemacht/
Setzet er auff on allen Pracht/
In Irrdin Schüſſeln ring vnd ſchlecht
Thet man die Speiß aufftragen recht/

Beyd

Beyd Götter ſatzten ſich zu Tiſch/
Vnd lebten beyeinander friſch/
Es thet ſich mehren Speiß vnd Tranck/
Ein einzige Ganß wolt zu danck
Baucis abnemmen/ die ſie hett
Erzogen/ vnd ſie an der ſtätt
Den Gäſten auch kochen fürbaß/
Doch wolten jr die Götter das
Gar keines wegs vergönnen thon/
Sie waren beyd zu frieden ſchon/
Mit der gemeinen Koſt zu hauff/
Die jnen wurd geſetzet auff.

MORALE.

DAs werck mit groſſem Lob geziert/
So den Gäſten bewieſen wirt/
Vnd den frembdlingen one ſpott/
Gefallen thut dem höchſten Gott:
Alſo auch der fromb Abraham/
Deßgleichen Lot die Gäſt auffnam/
Erzeiget jnen viel gutthat/
Das Gott ſelber vergolten hat.

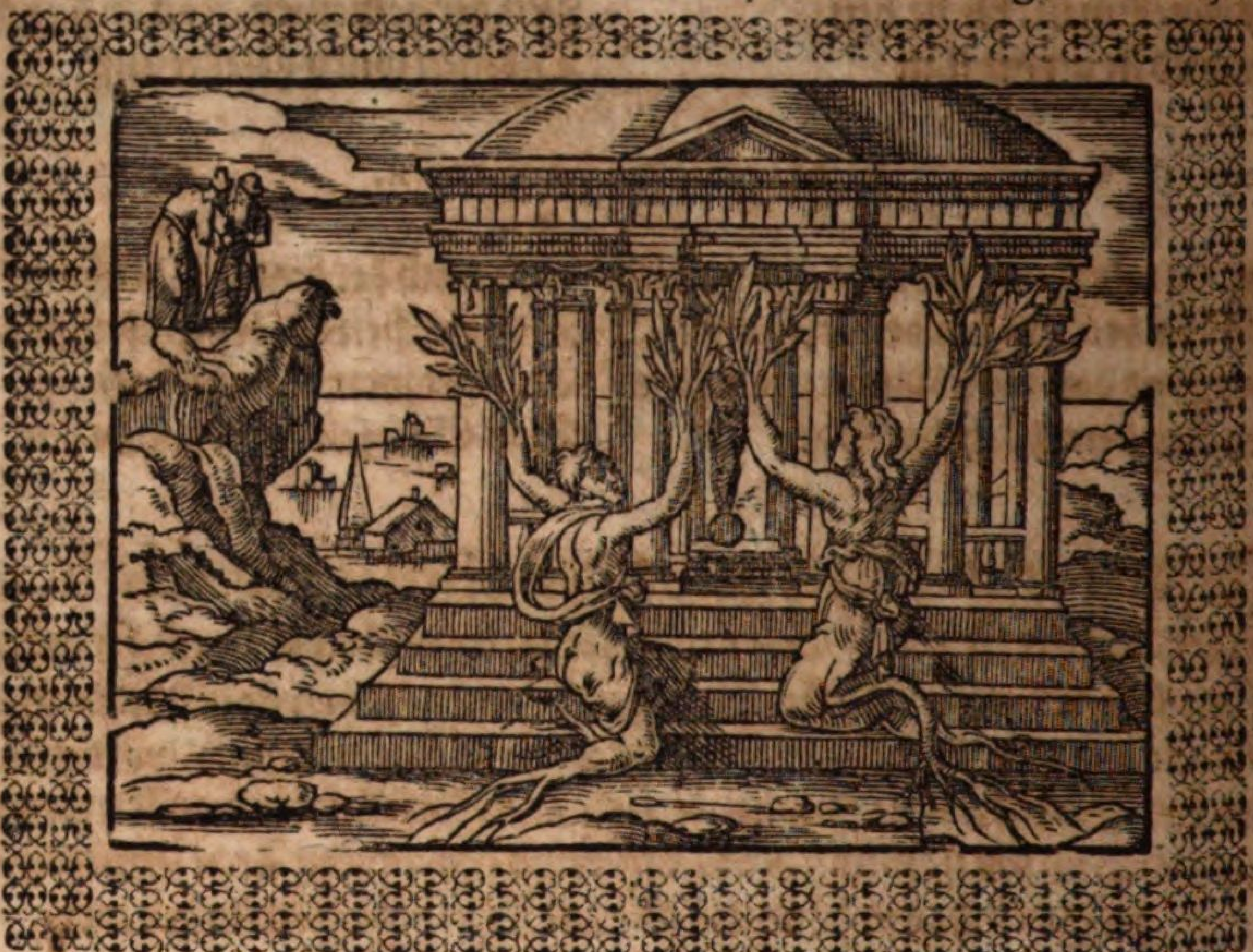
Als Jupiter vnd Mercurius deß alten Ehevolcks freundtlichkeit geſpürt/ haben ſie als Götter jnen ſich geoffenbaret/ vnd ſie mit jhnen auff einen Berg ſteigen heiſſen/ Da ſie nun hinauff kamen/ ſahen ſie jr ſtatt in einen See verkehrt/ vnd alle Häuſer/ außgenommen das jre/ ſo zu einem Tempel worden war/ dariñen verſuncken. Vber das hat Jupiter dieſes par zu Prieſtern in das Kirchlein daſelbſt geſetzt/ Vnd als ſie wünſchten/ daß keins deß andern Todt ſehen ſolt/ ſind ſie endtlichen in höchſtem alter zu Bäumen verwandelt worden/ vnnd alſo beyde dem Todt entgangen.

Das XVI. Capitel.

DA beyd Götter in gleichem fall
Hatten vollendet das Nachtmal/
Theten ſie von dẽ Tiſch auffſtehn/
Hieſſen das Ehevolck mit jhn gehn/
Sprachen: die gantze Statt vntreuw
Muß empfahen jr ſtraff mit reuw/
Doch ſeyt jr ſicher vor der pein/
Folgt vnſern Fußſtapffen allein/
Steigt mit vns auff den Berg geleich/
So werdet jr ſelig vnd reich.
Philemon gieng mit ſeiner alten/
Theten ſich beyd an ſtecken halten/
Als ſie nun warn auffgeſtiegen/
Hetten ſich jrs Hauß verziehen/
Vnd ſahn von der höh herunder
Die gantz Statt mit groſſem wunder
In einen See verkehret war/
Die Häuſer auch verſuncken gar/
Außgenommen jr Hüttlein klein
Stundt wie vor vnverſeeret fein/
Als ſie dieſes beſchawten beyd/
Vnd weineten vor Hertzen leid/
Jr Häußlein bauwfellig vnd alt
Gewan ein andere geſtalt/
Die Stützen vnterſtewret bloß/
Wurden zu Stein in Seulen groß/
Das Stro verſchwande bald darnach/
Geſehen war ein gülden Dach/
Die Thüren waren hüpſch durchgraben/
Es thet viel ſchöner Fenſter haben/

Der Boden an dem ort fün baß
Mit Marmelſteinen gepflaſtert was/
Vnd wurd endtlich ein Tempel auß
Dem armē ſchlechten Bauwren Hauß. †

Ante fores templi Baucis ſeniorq́ʒ Philemon
In frutices ſpectant corpora abire ſua.
Inq́ʒ vicem properant multum valedicere, donec
Ora patent, nec dum guttura clauſa rigent.



Philemon vnd Baucis ſein Weib
Sehen Bäum wachſen auß jrm Leib/
Vor der Capell der ſie gedient/
Vnnd da gebetten für die Sünd.

† Die zwey vollbrachten jr Gebett/
Deß Jouis ſtim̄ bald ſagen thet:
Ein wunſch ſoll euch vergünnet ſeyn/
Seht daß jr jn anleget fein:
Hertzlich begereten die zwey/
Daß ſie in dieſem Tempel frey/
Würden zu Prieſteren geſetzt/
Daß auch keins durch den todt verletzt
Würd vor dem anderen vorab/
Vnd keines vor kem in das Grab.
Der wunſch wurd jnen beyden wahr/
Sie waren Prieſter lange jar
In dem Tempel andächtiglich/
Als die ſtundt aber nahet ſich/
Daß ſies Leben ſolten laſſen/
Sahen ſie beyd gleicher maſſen
Einander grunen wolgemut/
Philemon vnd ſein Haußfraw gut
In Bäum verkehrt wurden hernach/
Keines deß andern ende ſach/
Sondern blieben in gleichem weſn/
Daß jn von Gott ward außerleſn.

MORALE.

DJeweil Baucis vnd Philemon
Den Göttern hetten guts gethon/
War jnen die Wolthat bezahlt/
Denn dieſes Ehevolck ſchwach vnd alt
Grunet herrlich/entrann dem Todt/
Der Fromb nicht ſterben thut vor Gott.

Außlegung.

DIe Athener ſeyn fro / daß ſie von der Tyranney Minois erlöſt ſeyn: Opffern Cereri / Baccho vnd Minerue / das verdreuſt die andern Götter / beſonderlich Junonem / die ſchickt ein grauſams wildt Schwein das Atheniſch Landt zu verheeren. Meleager ein junger Degen / legt Ehr ein / fähet das wildt Schwein / die andern Helden vnd Jäger vergünnen im die Ehr / vnd alſo erhebt ſich ein zanck / im ſelbigen erwürgt Meleager zween ſeiner Mutter Brüder. Dieſes Meleagri Mutter hat ein ſcheit oder Holtz gehabt / daran das Leben Meleagri gelegen was / ſolches hat ſeine Mutter verbrannt / vnd ſich ſelbſt erſtochen / jre zween Brüder zu rechen. Meleagri Schweſtern ſeyn vor leidt in Vögel verwandelt. Alſo hat ſich Juno gerochen / gleich auch Achelous fünff Inſeln erſeufft / der vrſach / daß ſie andern Göttern hatten geopffert / vnd jhr nicht. Der Gottloß Pirithous hat dieſes ſeinen ſpott / Lelex aber ſagt noch ein wunder dergleichen / nemlich / wie Baucis vnd Philemon zwey arme alte Bauwers Ehelent / Gottsförchtig / in zween allezeit blůende Bäum ſeyen verwandelt worden. Dieſer Reden verwundert ſich Theſeus / dem hengt Achelous an / daß ſolch verwunderung den Göttern nicht vnmůglich ſey / gibt jm zwey Exempel / deß Protei / der ſich / ſo offt er gewolt / in andere Figuren verwandelt / vnnd der Tochter deß Eriſichthonis / welche von jhrem Vatter vnter mancherley geſtalt / auß Hungers not / verkaufft iſt worden. Dann weil ſie ein Gottsförchtiges Mägtlein den Vatter nehret / hat ſie der Neptunus zu einem Mann verwandelt / vnd alſo iſt ſie auß deß Kauffmans Handt / der ſie kaufft hatt / erledigt. Erſtlich / ſo vil den Zorn Junonis anlanget / wil dieſe Fabel / daß nicht mehr denn ein wahrer Gott ſey. Dann wo viel Götter weren / möchten ſie / wie Athanaſius in ſeinem Buch contra gentiles, anzeigt / nimmer eins bleiben / vnd alſo můßt Himmel vnd Erden zu Boden gehen. Zum andern haben wir ein klärlich anzeigung / daß der Heyden Götter nit anderſt ſeyen geweſen dann eytel Tyrannen / ſo die Leut bezwungen haben ſie anzubetten. Diß wirdt noch klärlicher durch den Spruch Demadis / der zu den Athenienſern / ſo den Alexandrum nicht wolten anbetten / ſagt: Sehet zu / daß jhr nicht die Welt verlieret / ſo jhr Alexandrum nicht wolt in dem Himmel wiſſen vnd anbetten. Zum dritten ſihet man in der Fabeln deß jämmerlichen Todes / deß theuwren Helden Meleagri / ſeiner Mutter / Geſchwiſter vnd Verwandten / waß vor groß Leidt vnd jammer durch die Ehrgeitzigkeit dieſer Welt Edlen kompt. Zum vierdten ſihet man hie der Superſtition böſen Lohn. Superſtitio iſt ein falſcher Gottesdienſt vnd Aberglaub. Als dann iſt / ſo ſich die Gelehrten zancken: Ob Joannes der Täuffer mehr im Himmel verdienſts hab dann Joannes der Euangeliſt / vnnd ob vnſer liebe Frauw gnediger ſey zum Grimmen Thal / daſelbſt ſie vmb ein vorbitt zu erbitten / dann in einer jeden Pfarrkirch. Dieſer Aberglaub iſt ein Gottes vnehr / iſt ein vrſach aller Kirchenſpaltung vnnd alles Jammers. Endtlich wil dieſe Fabel anzeigen / das ein jeder / der einfeltig wandret / wol wandret. Baucis vnnd Philemon ſeyn arme fromme alte Eheleut / laſſen ſich mit dem jhren benůgen / thun jederman nach / ja vber jhr vermögen / gut / bekümmern ſich nicht hoch mit groſſen Fragſtücken / dieſer vnd jener Puncten. Es iſt ein beſondere ſchöne Fabel Baucidis vnd Philemonis. Es iſt auch ein recht ſchöner Verß /

Cura Deum Dij ſint, & qui coluere colantur.

Gott wirt alle Gottſeligen behüten / vnd alle/ ſo Gott ehren / ſollen geehrt werden. Diß iſt wol zum ziel der Warheit geſchoſſen / vnd recht von der Ehr der Seligen geſagt/ deren Namen ewig blühet/ Pſal. 1. Prouerb. 10. Eccleſiaſt. 15. 40. 41. 44. 47. Vnd alle/ ſo Gott ehren/ ſollen geehrt werden. Joannis 12. Dieſer Spruch ſtehet auch geſchrieben im erſten Buch Samuelis am andern Cap. da Gott zum Eli/ der ſeine Sön mehr dann Gott ehrete/ alſo ſagt: Wer mich ehret/ den wil ich auch ehren: Wer aber mich veracht/ ſoll wider veracht werden. Wo mann in ſolcher einfeltigkeit Gott trewlich / ſonder alle Diſputation / dienete/ würde es baß auff Erden ſtehen. Nun aber ſeyn wir geradten auff die Diſputation vnd Fragſtück/ vnnd vergeſſen damit der guten Werck / ſo der Religion vollkommenheit ſeyn/ Jacobi 1. Proteus der Meergott / iſt geweſen ein Sohn deß großmächtigen Gottes deß Meers Oceani / vnnd ſeiner herrlichen Haußfrawen der groſſen Göttin deß Meers Thetidis / verwandelt ſich in was geſtalt er wolt / Jetzt was er ein Schaf/ dañ ein Wolff/ jetzt ein Taub/ dann ein Habicht. Demnach iſt ein Sprichwort/ Proteo mutabilior, das iſt / noch vnſtandthafftiger dann Proteus / wirdt geſagt wider alle wanckelmütigen. Diß iſt alſo mit den Gewaltigen/ wann ſie wöllen/ iſts weiß/ vnnd wann ſie wöllen iſts ſchwartz/ derhalb auch ein Sprichwort iſt/ Man ſoll den Herren wol dienẽ/ vnd vbel vertrawẽ. Eriſichthon ein gewaltiger Tyrañ in Theſſaliẽ/ ein verächter der Götter/ ließ den heiligen Waldt Cereri/ der Göttin der Frücht gewihen/ abhauwen. Ceres berufft die Famem/ das iſt/ den Hunger/ vom Berg Caucaſo/ dieſelbig Fames wirckt oder ſchafft einen vnſettlichen Hunger in dem Eriſichthone / alſo / daß er endtlich auch ſein eygene Tochter hat müſſen verkauffen. Die Tochter aber was edeles Stammes/ hat jr der vrſach weh gethan/ daß ſie ein Magt ſeyn ſolt/ wie der Poet ſagt/ Dominum generoſa recuſat. Die Dirne was edel / hat ſich deß Herrn beſchwert. Vnnd alſo hat ſie den Neptunum/ der ſie geſchwecht hat/ angeruffen/ der ſie zu einem Mann verwandelt/ vnd alſo erledigt. Dieſe Fabel drawet allen Sacrilegis, das iſt/ Kirchendieben oder Kirchenräubern. Es iſt ein Sprichwort/ vngerecht Gut gedeyhet nicht. So diß alſo in warheit erfunden iſt/ von allen gemeinen Gütern/ böſes Tittels beſeſſen worden/ viel gewiſſer ſoll ſolch Sprichwort verſtanden werden / von allem Kirchenraub. Dann wie S. Hieronymus Epiſtola 34. ſagt. Das Laſter deß Kirchenraubs vbertrifft alle andere Dieberey vnd Rauberey. Das dem Hieronymo wol zu glauben iſt/ demnach auch Cicero in officiis ſaget/ daß es viel ein gröſſere Sünde ſey ein Gemein zu berauben / dañ einem beſonderen etwas abnemẽ mit Diebſtal oder Raub. Nun aber / ſo ein armer Chriſt viel tauſent mal/ ja vnzehlich ein heiliger Tempel Gottes iſt/ dañ alle Thumb vnd Stifft der gantzen Welt vnd ſo alles Gut der Geiſtlichen oder der Kirchen/ biß auff die Kelch vnd Monſtrantzen/ der armen Schatz iſt/ folgt/ daß es dz höchſt Sacrilegiũ iſt/ ſo man den Armen jren Schatz nit trewlich nach gelegenheit der Perſonen vnd Zeit/ außtheilet. Das auch alſo S. Hieronymus in gedachter Epiſtel bekeñt/ ſagende: Accepiſſe aliquid erogandum pauperib. apertiſſimi ſceleris eſt, omnium prædonũ crudelitatem ſuperans, dz iſt/ was nemen oder behalten von dem / ſo man den Armen außtheilen ſolt / iſt ein offentlich Laſter / ſo allen Raub vbertrifft. Dieſe Eriſichthones werden auch offentlich geſtrafft mit einem vnſattlichen

lichen Hunger deß verfluchten Geitzes/ dariñ ſie/ ſo mehr vnd mehr ſchrappen vnd ſchin den/ je mehr vnd mehr/ gleich dẽ Tantalo in der Hell/ zu ſchrappen vnd ſchinden Hunger/ vnd Durſt haben. Dann dem Geitzigen mangelt eben ſo wol das er hat/ als das/ ſo er nit hat/ hie mangeln den Weltlichen Tyrannen Landt vnnd Leut/ den Geiſtlichen Beneficia (wie ſie es nennen) vnd Pfründen. Diß alles iſt ein gerings/ das aber iſt ſchrecklich/ daß der Geitz ein Wurtzel (wie der Apoſtel ſagt Timoth. 6.) iſt alles vbels. Ja es iſt am aller ſchrecklichſten/ daß die Geitzigkeit ein ware Abgötterey iſt/ Eph. 5. Durch dieſen Abgott werden die Geitzigen alſo verblendet/ daß ſie vor einen Gottesdienſt halten/ ſo die aller höchſt Gotteslåſterey iſt/ vnter anderm viel/ widerſtrebung der Warheit/ vertheidigung beyde der Simoney vnd Ketzerey/ alles Aberglaubens vnd Kirchenſpalt/ ꝛc. Diß ſind die heiligen Våtter deß Vatterlandts/ vnd die heiligen Paſtores/ ſo jhre eygene Kinder verkauffen vnd vertrucken. Es ſeyn alle arme Weyſen vnd Wittwen beyder Geiſtlicher vnd Weltlichen Herrſchafft Kinder. Die Herrſchafft aber/ ſo der Teuffeliſche Mammon beſeſſen hat/ toben vnd wüten wider jr eygen Blut vnd Fleiſch/ alſo/ daß einer wol mit dem Virgilio ſagen möcht:

Quid non mortalia cogis,
Auri ſacra fames?

Die arme Tochter iſt dannoch dem grauſamen Vatter getrew/ nehret vnnd ehret jhn. Neptunus der Gott/ ſo ſie geſchwecht hat/ das iſt/ der ſie zu ſolchem elendt verſehen hat/ kompt jr zu hülff/ macht ſie zu einem Mann/ vnd alſo auch frey. Solch Weib möcht wol heiſſen Androgene oder Virago. Wer iſt aber ſolch Weib/ ſo auch ein Mann iſt. Paupertas patiens & ſapiens, die Armut ſo gedultig vnd weiß iſt. Solch Androgene oder Paupertas iſt warlich Edel/ auch vor Gott vnnd allen heiligen Engeln/ dann ſie iſt von neuwem auß Gott geborn: Dieſe iſt warlich ſemper libera, das iſt/ allezeit frey. Dann wie S. Hieronymus ſagt Epiſtola ad Simplicianum: Sapienti ſeruire libertas eſt, dem Weiſen iſt ſein dienen freyheit vnd Adel. Vnd der gedultig iſt beſſer vnd edler/ dann der aller gewaltigſt Tyrann. Der Tyrañ vnd Geltnarr kan nimer fro werden/ dañ wie der Apoſtel ſagt/ iſt er in viel grauſamer begierlichkeiten verworren/ Vnd alſo hat er kein Adel oder Freyheit/ dañ die/ ſo er von den armen Weyſen vnd gedultigen Knechten/ ſo ſie jn lehrn vnd führen/ bekompt. Demnach iſt der nerriſch König deß weiſen Knechts Knecht. Alſo bleibt die Androgene/ oder Paupertas ſapiens & patiens, ewig edel vnd frey/ vnd wirt jr Vatter Eriſichthon zu einem Knecht deß Teuffels.

Das neundte Buch Ouidij von Veränderung der Geſtalten.

Jnhalt der nachfolgenden Figuren deß neundten Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Achelous ſein Horn verliert:
Neſſus Deianiram entführt:
Herculi wirt ein Hembd geſandt/
Auff einer Roß er ſich verbrannt:
Hercules wirt zum Gott gemacht:
Vnd von der Mutter hoch beklagt.

Achelous erzehlt Theſeo von dem Horn/ ſo er auff ſeinem Haupte trug/ wie jhm das ander vom Hercule abgeriſſen worden ſey/ als ſie vmb Deianiram geſtritten haben.

Das I. Capitel.

Theſeus fraget nach dem Horn/
Wie Achelous das verlorn/
Achelous ſagt/ die geſchicht
Sagt ich euch ſicherlichen nicht/
Wann jr ſo gute Freundt nicht wern/
Wer wolt von eim ſtreit ſagen gern/
In dem jn ſein Feindt hat erleit/
Jedoch mercket auff mein beſcheidt:
Hercules vberwande mich/
Das ich mir nicht acht ſein ſchendtlich/
Ich hab mir deß offt ruhm gnommen/
Daß ich mit jm zu ſtreit kommen/
Tröſt mich auch daß mich vberwandt
Ein ſo ſtarck vnd tewrer Wigandt/
Sag mir/ iſt dir nie worden gſagt
Von einer Königlichen Magt?
Dieſelbig hieß Deianire/
Ein Jungfraw allr ſchönheit Ziere/
Die Jungfraw manchen werber hat/
Der nach jr freiht/vnd vmb ſie bat/
Hercules aber vnd auch ich
Erwurben die Jungfraw gentzlich/
Wir ſaſſen jr an der ſeiten/
Boten einandr an zu ſtreiten/
Hercules ſagt/O Jungfraw fein/
Nim̃ mich/ ſo wirt dein Schweher ſein/
Der aller höchſt Gott Jupiter/
Weiter berühmet er ſich ſehr/
Seiner Mannheit/ groß ſtärck vnd krafft/
Welche er thet in wanderſchafft/
Gar weit vnd breit durch alle Landt
Jhn ſein Stieffmutter Juno ſandt
Auß groſſem neidt ſo ſie jm gtragen.
Auff ſein bgeren/thet ich ſagen/
Daß der Jungfrawen baß gezem/
Daß ſie mich zu eim Gmahel nem/

Dann

Dann Hercules ſtundt mir vngleich/
Man wißt/ich wer ein Gott ſo reich/
So wer er nur ein tödtlich Mann/
Da thet ich zwar nicht liegen an. †

Amphitryoniades ſimul & Calydonius amnis
De thalamo pugnant Deianira tuo.
Et variet quamuis Achelous ſæpe figuram,
Non minus Herculea vincitur ille manu.]

Hercules vmb Deianiram
Mit Acheloo zu ſtreit kam/
Dem halff gar nichts ſein transformiern/
Hercules wußt jn abzuſchmiern.

† Dann er fürwar ein Gott was nicht/
Gleich drauff begab ſich die geſchicht/
Die Jungfraw mich gar nit verſchlug/
Dann im Juno noch täglich trug
Ein groß jmmer werenden haß/
Ja ſie ſendet jn ſtätt fürbaß
In manche gfahr wider vnd für/
Damit er ſeinen Leib verlür/
Darzu verwiß ich jm noch mehr/
Wie er ſich deß Gotts Jupiter
Bedörffte rühmen alſo ſehr/
Dann als ſein Mutter jn gewan/
Da hett ſie ſonſt auch ghabt ein Mann/ a
Vnd jn vom Ioue empfangen/
Im Ehebruch wer ſolches zugangen.
Als ich jm ſolches ſagen thet/
Hercules faſt ſawr ſehend redt/
Was wers daß ich viel Wechſelwort
Jetzt mit dir braucht an dieſem ort/
Durch andre weg muß werden gſchafft/
An dir verſucht ich all mein krafft/
Als ſolchs geredt/der ſtarck Degen/
Gieng er mir zornig entgegen/
Ich ſchempt mich/daß ich ſolt weichen/
Weil ich vor ſo freuenlichen
Mit worten gfochten wider jn/
Mein grüns Kleidt warff ich von mir hin/
Ich ſtalt mich gantz gwaltig zur Wehr/
Als er zu mir wolt gehen her/
So erwüſcht ich jn vnter mich/
Ein jeder vnter vns wolt ſich/
Mit kräfften am andern ſchmucken/
Vnd Bruſt hart wider Bruſt trucken/

a Hercules im Ehebruch geborn.

Beim

Bein ſatzten wir hart wider Bein/
Vnſer jegliches Arme ein
Dem andern an der ſeiten lag/
Der ander Arm lag vmb den Nack/
Hercules mit liſt vnd rencken
Vnterſtundt mein Bein zu ſchrencken/
Auch kondt er mir liſtiglichen
Gar offt auß meim vortheil wichen/
Er verſucht ſich an alln enden
Mit Armen/Füſſen/mit Händen/
Damit das ich gefallen wer/
Jn aber hindert dran die ſchwer/
Vnd der Laſt den ich thu wegen/
Kondt er mich nicht ab ſtätt gregen/
Daß er mir ein Fuß brecht von ſtatt
Zuletzt ich jn mit kräfften tratt/
Davon wir vns han gſcheiden beyd/
Jedoch lieffen wir an der Weyd
Zſammen mit Mannlicher begier/
Jch hab gar offt gſehen zween Stier
Mit Hörner alſo zſammen gohn/
Einander kräfftig widerſtohn/
So ſie beyd zanckten vmb ein Kuh:
Alſo einer dem andern zu
Thet gohn/ mit groſſer dürſtigkeit/
Zu kempffen warn wir beyd bereit/
Als Hercules mich alſo feſt
Sah ſtohn/vnd mich geſchickt auffs beſt/
Mocht mich mit ſeiner krafft nit zwingn/
Von ſtatt hinder noch für ſich bringn/
Kondt auch ſein ſtarcken Arm herfür
Nicht bringen/noch ziehen von mir/
Dreymal er ſolchs mit gwalt verſucht/
Fürwar hie wirt von mir nicht gſucht
Mit Lügen/ruhm/preiß oder ehr/
So ſolches nicht ergangen wer/
Zum vierdten malen er mich ſtieß
Mit ſeiner Stirn /daß ich jn ließ/
Bald er die Oberhandt gewan/
Da druckt er mich/vnd lag mir an/
Vnd warff mich nider zu der Erdt/
Mit ſolchem Laſt er mich beſchwert/
Daß ich thet meynen anders nicht/
Dann dz mich druckt eins Bergs gewich
Biß ich den Athem holn begundt
Auß der Naſen vnd mit dem Mundt/
Darzu brach mir an alln enden
Auß den Nägeln/an Füß/Händen
Vor groſſer arbeit daß friſch Blut/
Davon macht er mir zag mein mut/
Er hielt mich ſtarck an meinem Nack/
Jm Sandt ich auff den Knien lag/
Als mir an mein kräfften zerran/
Jch in den Sandt beiſſen began/
Zu letzt gdacht ich meiner Liſten/
Damit ſo meynt mich zu friſten/
Jch wandelt mich baldt in ein Schlang/
Lag vor jm ſchwartz / braun groß vnd lang
Mein Maul ich gegen jm auffſperrt/
Faſt grauſam mich gegn jm zerzerrt/
Er lacht vnd ſpottet meiner liſt/
Wie grauſam gſtalt du jmmer biſt/
Was meynſtu daß mir ſey darumb?
Weiſtu nicht ach toller vnd tumb/
Als ich noch in der Wiegen lag/
Ja noch in meim Kindtlichen tag/
Da ich noch Muttermilch geſog/
Druckt ich ein Schlang/daß ſie ſich bog/
Kein wort ich nie gentzlichen ſprach/
Biß ich den Schlangen zſtücken brach
Denckſt nicht daß ich auch vberwand
Hydram die Schlangen wol bekant
So bald ich dem ein Haupt abſchlug
Ein anders er zuſtundt auff trug/
Gewachſen an derſelben ſtatt/
Zu letzt mich ſehr verdroſſen hatt
Das abſchroten der Häupter viel/
Biß ich jn zletzt in kurtzer weil
Vmbbracht/wie viel ſein jmmer was/
Was Thiers biſtu doch ſag mir das?
An dir iſt ſonſt nichts dann der ſchein
Wiß/ich entſetz mich gar nichts dein/
Die gſtallt der Nottern iſt glogen/
Welch du jetzt haſt angezogen:

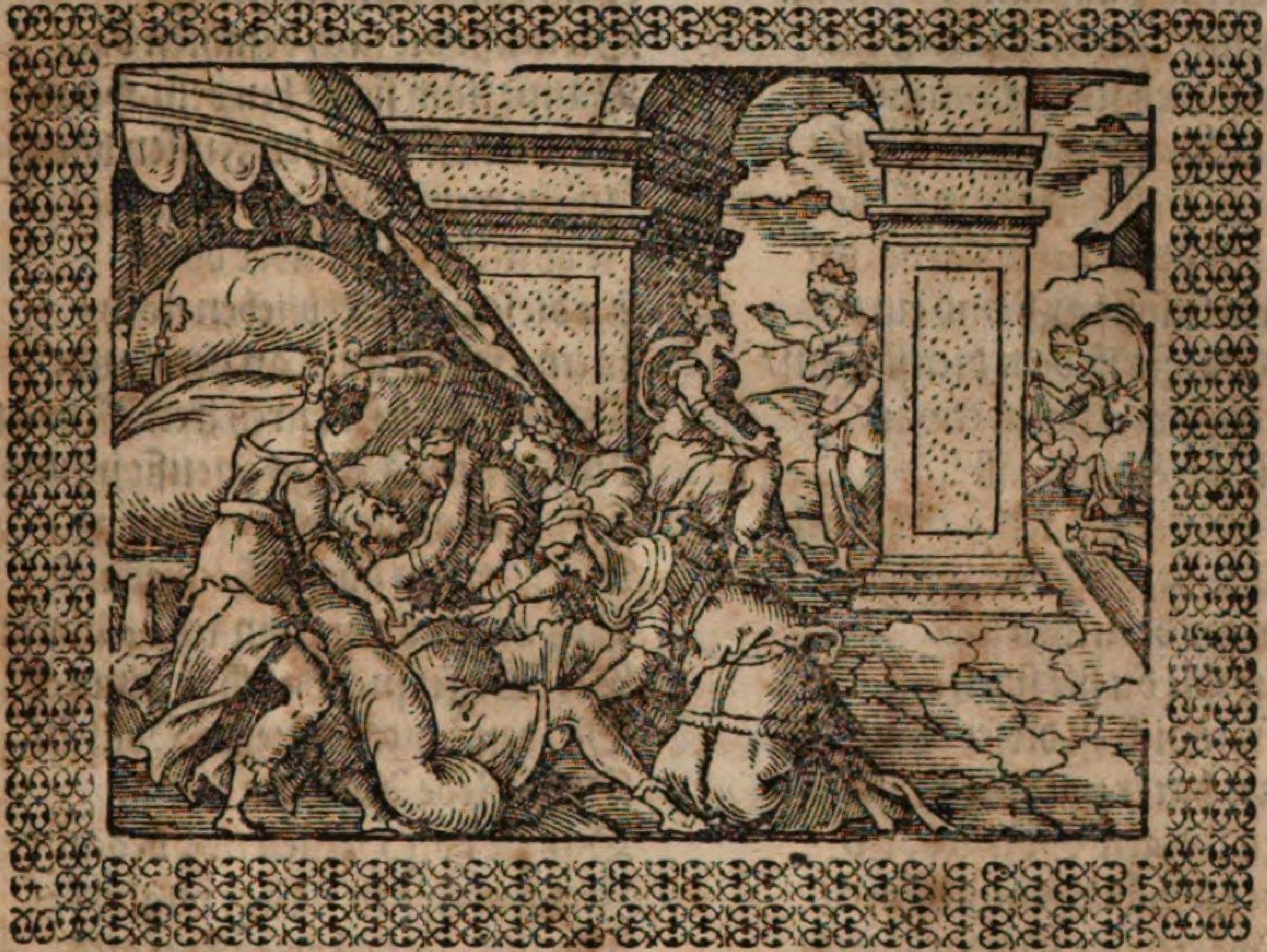
Beſchwert/dann ſie bald ſolt gebern/
Alcmena ſprach/die Gött beſchern

Dir einen frölichen anblick/ [a]
Lucina löß dir auff den ſtrick/ †

[a] Lucina ein Göttin der geberenden.

Nititur ad partum miſeranda Alcmena, ſed obſtat
Lucis honoratæ quæ Dea nomen hab:t.

At deluſa dolis famulæ, ſua vincla remittit,
Naſcitur & proles magna potensq; Iouis.



Die Alcmena an jr Geburt
Durch Lucinam verhindert wurd/

Endtlich war doch der dapffer Helde
Hercules/gebracht auff die Welt.

† Welche Göttin denen thut helffn/
So in Kindts nöten zu jr gelffn/
Die wöll dir ringern deine not/
Sie hat mir einsmals ſchier den todt
Auß gheiß Junonis angethon/
Meiner gmeinrin/hör mich davon:
Als ich deß Herculis genaß/
Der zehendt Monat jetzt rumb was/
Meins Leibes gieng ich alſo ſchwer/
Ich rufft Lucinen mit beger/
Siben Tag vnd auch ſiben Nacht
Lag ich gantz hart in der Onmacht/
Ich rufft Lucinen/die kam baldt
Hernider/doch in ſolcher gſtallt/
Daß ſie mich gar wolt ertödten
In meinen groſſen Kindsnöten/
Dann ſie Junoni zu hat gſeit

Mein Haupt zu bringen ſonderbeit/
Sie ſaſſe drauſſen vor der Thür/
Vnd hort mein ſeufftzen für vnd für/
Sie hat die jren beyden Bein
Je eins gſchlagen vber das ein/
Darzu jr beyden Händ hat ſie
Faſt zſammen gſchloſſen für die Knie/
Dieweil ſie alſo gſpannen ſaß/
Mein Gburt mir hart verſchloſſen was/
Sehr hart vnd groß was mein arbeit/
Darzu die Marter ſo ich leidt/
Wenn ich noch heut bedenck die not/
Mich vnmeßliche angſt beſtoht:
Die Gött beſchalt ich allſammen/
Deßgleich Herrn Jouem mit Namen/
Daß ich meins ſchmertzs nit mocht gneſen/
Wiewol ich gern wer todt gweſen/

Dieweil mich beſtundt ſolcher Mort/
Ja hetten ſolchs die Stein gehort/
Sie hetten ſehr erbarmet ſich/
Die Wehmütter ſtunden vmb mich/
Vnd tröſten mich allſammen gmein/
Da ſtund auch meiner Dirnen ein/
Mit Namen hieß ſie Galanthis/ [a]
Sie war geſchwindt liſtig vnd wiß/
Was man ſie hieß ward ſchnell vollbracht/
Ehe dann ein andre ſolchs gedacht/
Zu vielmaln lieff ſie auß vnd ein/
Vnd was embſig in dem dienſt mein/
Sie lieff nauß wolt holen etwas/
So ſicht ſie wo Lucina ſaß/
Die jr Händt für die Knie gſchlagen/
Schmeichlendt thet ſie zu jr ſagen/
Auß einem ſonderlichen liſt/
Ach Frauw/die du hie ſitzen biſt
Traurig/frew dich zu dieſer ſtundn/
Mein Fraw hat jr not vberwundn/
Vnd einen jungen Son geborn/
Ein ſchönes Knäblein außerkorn/
Von den worten die Göttin bhendt

[a] Die fürſichtige Magt Galanthis.

Erſchrack/vnd ließ gehn jre Händt/
Baldt ſolcher Knopff auffgſchloſſen waß/
Ich bhendt an meiner arbeit gnaß/
Deß lacht von Hertzen mein Galanthis:
Lucina ſagt nun biß gewiß/
Du mußt die ſach bezahlen bar/
Damit nam ſie ſie bey dem Haar/
Vnd warff ſie zu jrn Füſſen bhendt/
In ein weiſſe Wiſel verwendt/
Jr bhendigkeit iſt aber doch
An dieſer Wieſel blieben noch/
Lucina ſchuff auch an der ſtundt/
Daß die Wieſel durch jren Mundt
Noch heutigs Tags gneußt jr jungen/
Drumb daß ſie mit jrer Zungen
Mir gholffen hat/daß ich genaß
Deß Kindts/mit dem ich bſchweret was.
Die Wieſel ſucht noch jr gemach
Bey den Leuten vnterm Obtach/
Dieſe Rede Alcmena macht
Daß ſie von Hertzen tieff bedacht
Jrer getrewſten Magt vnglück:
Darumb ſie tieff erſeufftzet dick.

Außlegung.

Svmma der Fabeln deß Herculis iſt/daß er arbeit vnd mühſeligkeit der Wolluſt hat vorgezogen/jm einen ewigen Namen zu erlangen. Dann es iſt kein wahrer Adel/dañ deren/ſo ſich durch jhre eygene Tugendt vnd Weißheit Edel machen. Dann alſo ſaget der Apoſtel 2. Corinth. 1. Gloria noſtra eſt teſtimonium conſcientiæ noſtræ. Item 1. Joannis 3. Qui bene facit ex Deo natus eſt. das iſt/vnſer Ehr iſt ein gut Gewiſſen/vnd die gutes thun/ſeyn Gottes Kinder. Siheſtu nun was Adel iſt? Laß dir den Poeten auch diß ſagen/Aeneidos lib. 10.

Famam extendere factis
Hoc virtutis opus.

Einen Edeln Namen zu erlangen/fordert werck der Tugendt.

Dann ja nichts guts im Fleiſch ſeyn kan/vnnd vornemlich der Gewaltigen/das nicht allein die Heydniſchen Hiſtorien vnd Fabeln der Paſiphae/Liuie vnd anderer/ſondern auch der heiligen Bibeln Hiſtorien anzeigen durchauß. Demnach iſt ein geborner Edelmann/

Edelmann/ ſo nicht vor andern nach Kunſt/ Zucht vnd Ehr ſtrebt/ vnd der nicht durch arbeit vnd mühe/ allen deß Fleiſchs wolluſt dempfft/ ein greuwel vor Gott vnd der Welt/ vnd ergert mehr dann ſonſt einer ſo geringerer Geburt iſt. Daß aber auch dieſer Hercules nach viel gethaner arbeit/ durch ſeiner Haußfrauwen Zauberey vnſinnnig wirdt/ vnnd ſich ſelbſt vmbbringt/ iſt ein Erklärung deß Sprichworts/ darinn man ſagt/ Die Lieb blendt/ macht thörecht/ vnnd ſchendt. Vnd es iſt hie zu mercken/ daß Otho der Ertzbiſchoff von Phreiſingen in ſeiner Chronica lib. cap. 25. ſagt/ Daß Hercules von etlichen ſey vor den Samſon gehalten worden/ demnach ſie beyde gleicher Mannlichen that/ vnd gleiches Todts verſcheiden ſeyn/ nemlich alſo/ daß der ſich ſelbſt hat vmbbracht/ vnd beyder Todts vrſach von den Weibern ſich erhaben hat. Euriſtheus der Ertzſchelm kan den Ruhm Herculis nicht wol leiden/ freuwet ſich/ daß der gut Hercules alſo iſt vmbkommen/ ſchreibet der Mutter Herculis/ wie jhr Sohn vmbkommen ſey. Alcmena die Mutter Herculis tröſtet ſich mit dem Wunder/ ſo ſie auch hat geſehen in der ſtundt/ darinn ſie den Herculem geboren hat. Vnd ſich alſo zu tröſten erzahlt ſie der Jolen/ vnter andern vielen wundern eines von jhrer Magt Galanthide/ ſo zu einem Wiſel verwandelt ward. Das Wieſelein iſt noch heut bey Tag/ vnter ſeinem Angeſicht/ einer Jungfrauwen ehnlich/ vnnd gebieret ſein Jungen nicht gleich andern Thieren/ ſondern gebiert zum Mundt auſſer gleich einem Raben. Das ein gewiß Warzeichen iſt/ daß dieſe Fabel ein wahre Fabel iſt: bedeut/ daß von Huren nie kein gut keuſch Mehrlein entſtanden iſt.

Jnhalt der nachfolgenden Figuren deß neundten Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Jole wurd in Baum verkehrt/
Wie vns Ouidius hie lehrt:
Die Götter zancken in gemein
Von Byblis der Jungfrawen rein:
Jn Lieb ſie gegn jrm Bruder fallt/
Dieſelb ſie jm eröffnet baldt:
Dann Brieff ſie jrem Bruder ſchreibt/
Vnd gegen jm jr Lieb anzeigt:
Als ſie jr bitt nit ward gewehrt/
Ward ſie in einen Brunnn verkehrt:
Jphis die kam auff dieſe Erdt:
Jſis die Telethuſam lehrt:
Jphis auß einer Magt ein Mann
Ward/als ſie die Götter rufft an.

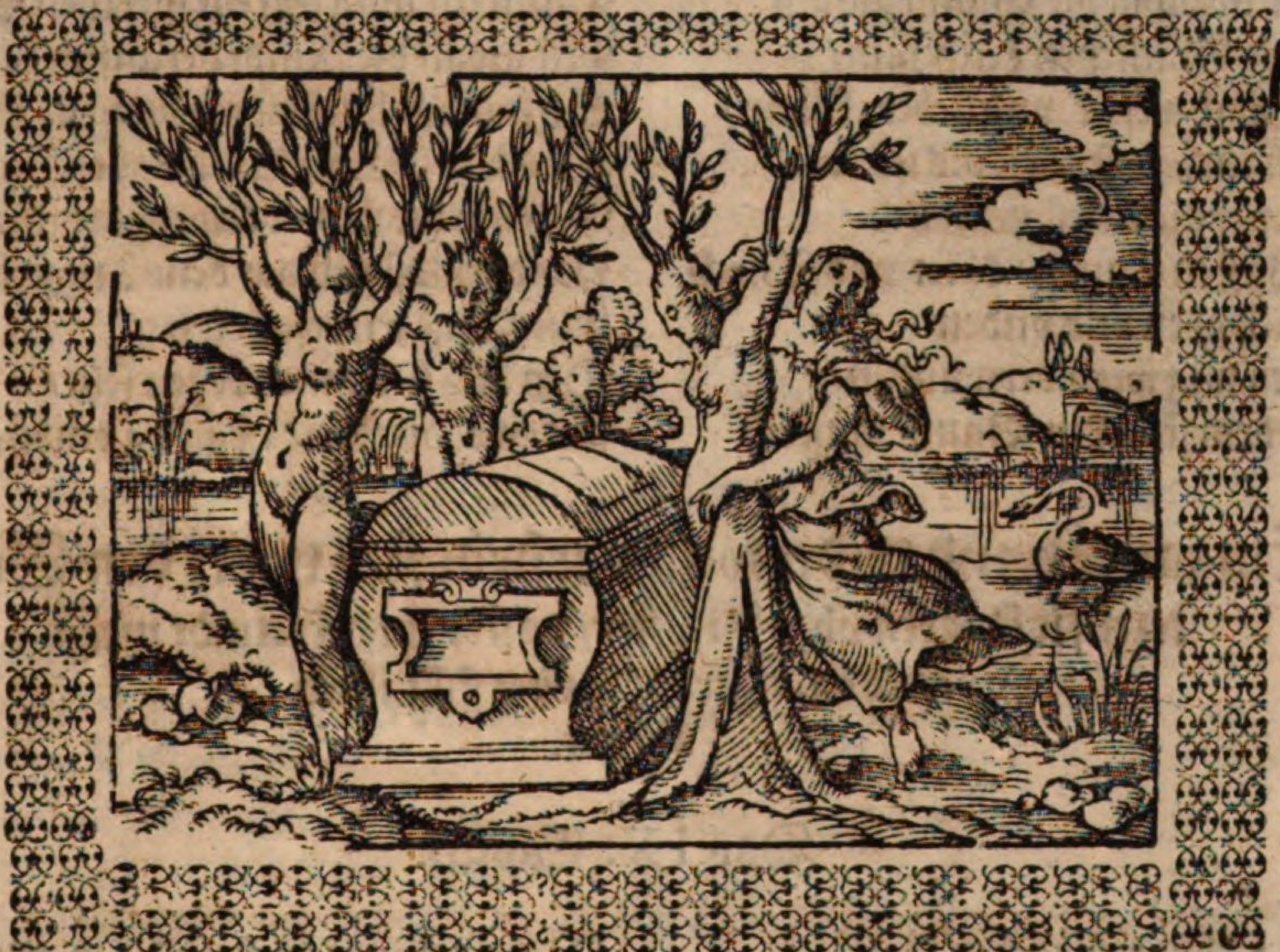
Jole erzahlt/ wie jhr Schweſter Dryope in einen Baum verwandelt worden/ darumb/ daß ſie einen Zweig von einem andern Baum geriſſen hatt/ darauß ſie ein Schatten-krantz machen wolt.

Das VIII. Capitel.

DArauff antwort jr ſchnell Jole/
Thut deinē Hertzen ſolchs ſo weh/
So diß doch einer frēbdē gſchach/
Jch ſag dir wunder/ das ich ſach
An der liebſten Schweſter meinen/
Wann ichs ſagen kundt vor weinen/
Dryope was mein Schweſter gnannt
Jr ſchöne halb was ſie erkannt
Vber das gantz Italiam:
Phöbus jr jre Magthumb nam
Von wegen jr ſchön oberzalt/
Alſo demnach er ſie verfalt/
Nam ſie Andrämon zu eim Mann/
Von welchem ſie ein Kindt gewan/
Einsmals thet ſie ſpatzieren gohn
An eim Waſſer dran theten ſtohn
Viel ſchöner Lorberbäum on zahl/
Die ſchienen luſtig vberal/
Sie gieng da vmb/ ſah jren Luſt/
Jr Kindtlein hieng jr an der Bruſt/
Zu ſaugen hat das angfangen/
Jch kam mit jr dahin gangen/
Sie ſiht vmb ſich ein Baum der blüt/
Davon erluſt ſich jr Gemüt/
Zum ſchattenkrantz ſie deren brach/
Als ich auch brechen wolt/ ich ſach/
Das rot Blut auß dem Baum dringen/
Der Baum zittert in den dingen/
Nun iſt mir ſeither worden gſagt/
Der Baum geweſen ſey ein Magt/
Welchen mein Schweſter griſſen hat/
Deß kam ſie auch in leidt getradt/
Dann als ſie wolt von dannen gahn/
Hafften ſich jr Füß vnten an/
Mit allen Glidern ſie ſehr facht/
Vnd meynt zu weichen da mit macht/
Da hat ſie gwurtzelt in den Grundt/
Die Rindt an jr wachſen begundt
An jrem Leib gantz rauch vnd hart/
Da ſie der dingen gewar wardt/
Wolt ſie jr ſelb das Haar außrupffn/
Da thet ſie Lorberlaub rab zupffn/

Ich ſah die jämmerlich geſchicht/
Vnd mocht jr doch gehelffen nicht/
Doch thet ich ſo viel als ich mocht/
Die Rindt zu ziehen ich gedocht †

Dilectum Dryope comitata ſorore ferebat
In gremio natum, vere tepente nouo.
Vtq; comas loti decerpſit, in arboris ipſa
Frondentis ſpeciem verſa repente ſtetit.



Dryope bricht jrm Kindt ein Zweig
Von einem Baum/ auff daß es ſchweig/
Als baldt wirdt auch ein Baum auß jhr/
Da hilfft kein bitt noch weinen für.

† Herniderwerts von jrem Mundt:
Ich aber nichts geſchaffen kundt/
Erſt kam der Vatter vnd jr Mann/
Der Vatter mich fragen began/
Wo iſt Dryope d Schweſter din?
Bald thet ich den Baum zeigen jn/
Vnd ſagt weinendt/ hie mögt jr ſehn
Mein allerliebſte Schweſter ſtehn/
Das bracht jn ſchmertzlich groſſen Laſt/
Den Baum ſie auſſen küßten faſt/
Vnd vmbfiengen jn in die Arm/
Die Rindt die was noch auſſen warm/
Der Leib jr gantz bedecket ſtundt/
Biß an die Augen vnd den Mundt/
Die floſſen jr gleich als ein Bach/
Mit ſchwacher blöder ſtimm ſie ſprach/
Ich wil euch ſchwern bey den Göttern/
Welch mich alſo haben wotten/
Daß ich ein ſolchen vnfall dult/
Nun kompt mir das von keiner ſchuldt:
Dann ich in meim Ehelichen ſtatt
Mit einem Fuß nit miſſe trat/
Oder mir muß heut mit allem
Mein grüns Laub gentzlich entfallen/
Vnd müß mein ſtamm gantz dürr werden/
Man haw mich auch auß der Erden/
Vnd werff mich in das Feuwr geſchwindt/
Ach nemmet von mir hin das Kindt/
Gebts einer Ammen/ thut jr ſagn
Daß ſie es offt zu mir thu tragn
Vnter dieſen Baum/ daß es ſpiel/
Vnd wann es reden kan ſo viel/
Daß ſie es ſprechen lehr mit nam/
Ach iſt mein Mutter in dem ſtam̃?

Sie lehrs auch freundtlich grüſſen mich/
Auch daß es mit fleiß hüte ſich/
Vnd nimmer Zweig von Baum abbrech/
Damit jm nicht als mir/geſchech:
Dann innwendig die Bäum allſam
Haben der Göttlichen Leichnam/
Vatter/Schweſter vnd lieber Mann/
Ich man euch auffs beſt als ich kan/
Beſchirmet mein Eſt ſicherlich
Vor Waffen/Leuten/Thier vnd Viech
Damit ich oben vnd vnden
In keinen weg werd verwunden/
Ach vor dem ſtarcken Baum mag ich
Nicht mehr zu euch gebucken mich
Darumb bietet mir euwern Mundt/
Küſſet mich/vnd ſeyet geſundt/
Dieweil mein Mundt noch offen ſteh/
Dann ich mag jetzt nit ſprechen meh/
Mit gwalt die Rindt herauffer kompt/
So mir beſchlieſſen wirdt mein Mundt.
Das wort hat ſie kaum vollendt gſprochen/
Da kam die Rindt daher gbrochen/
Vnd ſchleß ſich vor dem Angſicht für/
Ein lange zeit erſahen wir
Den Leib ſich jnnen regen ſehr/
Wiewol die Rinden gieng vmbher.

Ein zanck vnnd widerwillen erhebt ſich vnter den Göttern/ſie klagten vber Jupiter/daß er jhre Freundt nicht auch erjüngert/Jupiter ſtillt jhren vnmut.

Das IX. Capitel.

Die Weiber han noch die art/daß ſie lieber junge dañ alte Männer haben.

SO hat geſprochen Jole/
Sie mocht ſich nit enthalten meh/
Jr Augen wurden Waſſers voll/
Alcmena weinet alſo wol/
Doch nam ſie etwas troſt davon/
Dieweil daß Jolaus jr Son
Was wider worden junger gſtallt/
Als wer er ſechtzehn jar erſt alt/
Da jm zu erſt entſprang der Bart/
Darzu er ghertzt vnd Mannlich wardt/
Ein ſolche groſſe gnad jm thet
Jupiter durch Alcmena bett/
Drumb gmeinlich alle Götter groß
Faſt zürneten vber die moß/
Sie haten auch Freundt waren alt/
Darbey aber nit ſolchen gwalt/
Daß ſies jetzt erjüngern mochten/
Sie all jr alten Freundt bdochten/.
Dann Ceres groſſe ſorg gewan/
Vmb Jaſonem jrn alten Mann/
Venus traurt auch vmb den griſen/
Jrn ſehr alten Mann Anchiſen/
Welcher Aeneas Vatter was/
Die Gött gmeinlich bedachten das/
Ein jeder ſein Freundtſchafft bſunder/
Ja was für alt Leut warn drunder/
Zu letzt Gott Jupiter gebott/
Daß man wenig ſtill halten ſott/
Er bat die Götter auff der fahrt
Daß ſie nicht ſolten zürnen hart/
Weil Jolao wer beſchert/
Daß er Alcmenam hett gewert/
Jr ſehet daß ich ſelber nit
Das Ziel keins wegs nit vbertritt:
Nun ſeit jr mir all vnterthan/
Euch allen ich zu gbieten han/
Noch halt ich in mein dingen moß/
Darumb erzürnt euch nit ſo groß/
Ich ſag hett ich gewalt darzu/
Zu handlen was ich gern wolt thun/

Ich hett vor langen jung gemacht
Aeacum/den das alter ſchwacht/
Vnd Minoa mein Son deßglich/
Damit er möcht gefriſten ſich
Vor Milete/welcher jn nöt/
Vnd zu vertreiben vnterſteht.
Bald Jupiter die red vollbracht/
Ein jeder Gott in jm gedacht/
Daß er billichen hett geredt/
Hiemit der Krieg ſich enden thet.

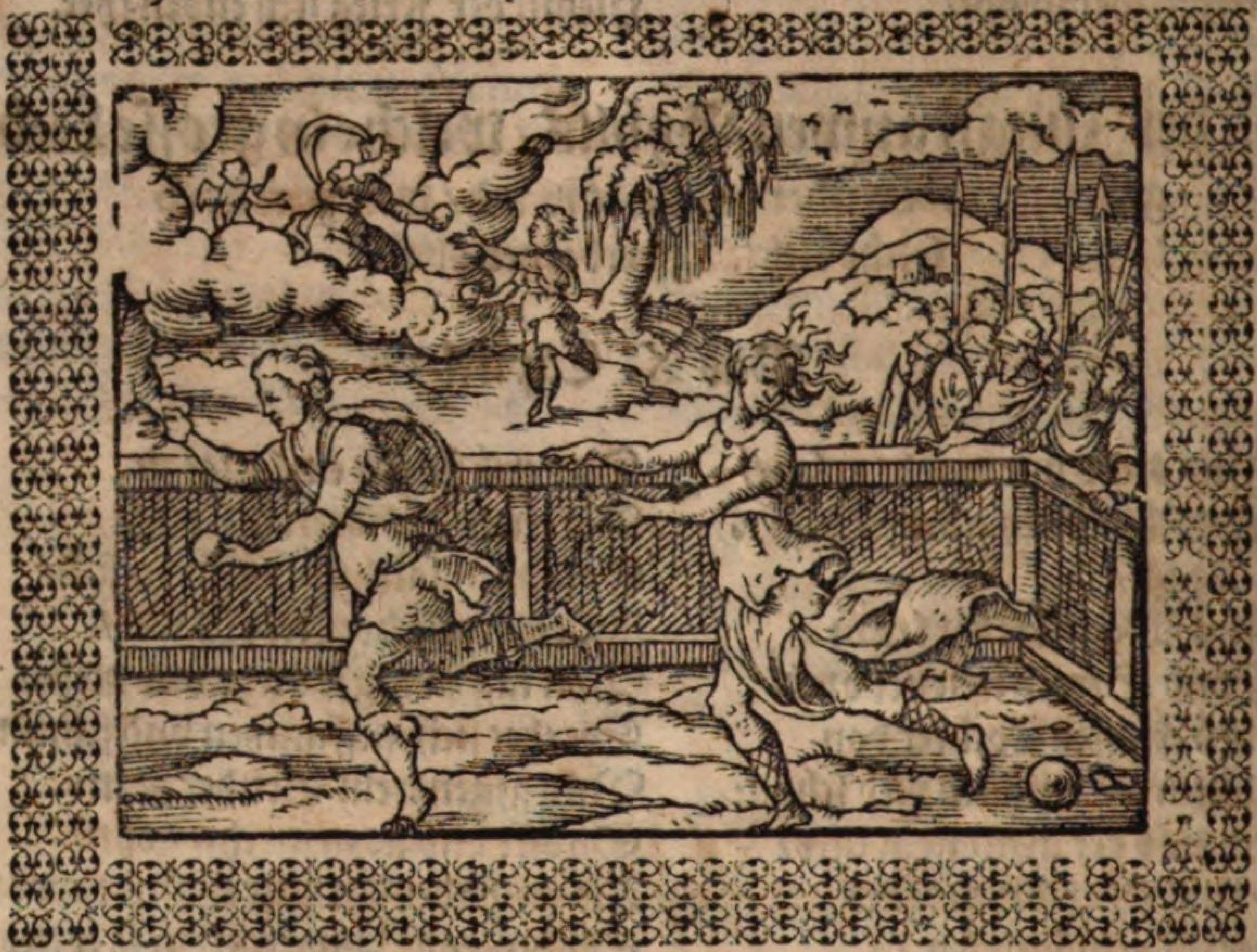
Von der Jungfrauwen Byblis/ welche in groſſe Liebe gegen jrem Bruder entzündt ward/ welchem doch ſolche Lieb lang verborgen blieb.

Das X. Capitel.

MIletus/als mir wardt geſagt/
Der ſchlieff bey einer Waſſer-
magt/
Deß Waſſers Mäandri der krum̃
Sein Fluß vnd Stramen leitet vmb/
Da gwan deß Fluſſes Tochter von
Zwey Kindtlein wonniglich vnd ſchon:
Ein Tochter was der Kindtlein eins/
Ein Knab das ander/deren keins
Hett ſchöner nit gemögen ſein/
Byblis hieß das Jungfräuwlein fein/
Caunus was deß Jünglings Namen/
Jr ſchöne fürtraff allſammen
Jungfrawen/Knaben vberal/
Dann daß die Lieb ſie bracht zu fall.
Derhalb alle Jungfrawen ſich
Sollen bewaren fleiſſiglich
Vor ſolcher vnziemlicher Lieb/
Welche iſt aller zucht ein Dieb.
Byblis ward jrem Bruder holdt/
Groß ſchmertzen ſeinet halben dolt/
Gar offt ſie zu jm füget ſich/
Vnd küßt jrn Bruder gantz freundt-
lich/
Vnd vmbfieng jn mit armen weiß/
Jrn luſt zu büſſen braucht ſie fleiß/
Sie hat gegen jm ein argen danck/
Er aber trug kein falſchen wanck
Gegen ſeiner Schweſter gar nit/
Das trib ſie gar ein lange zit
Mit jrem Bruder/biß ſie ſich
Gefangen fandt innbrünſtiglich/
Jn vnziemlicher Liebe ſchwer/
Von tag zu tag je mehr vnd mehr/
Sie thet ſich auffmutzen vnd ſchnürn/
Vnd gegen jrem Bruder ziern:
So offt vnd ſie zu jm thet gohn/
Als wüßt der Bruder nichts darvon/
Sie haßt all Jungfrauwn ſo er liebt/
Mit fleiß ſie dieſelben betrübt/
Noch dorfft ſie ſich gar melden nicht/
Sondern hat heimlich die geſchicht/
Vnd brann heimlich im Hertzen ſehr/
Sie hort auch hertzlich lieber mehr/
Wann er ſie Byblis nennen thet/
Dann ſo ers Schweſter gheiſſen hett/
Ein Herren ſie jn lieber nannt/
Dann daß ſie jn für ein Bruder kannt/
Damit die ſipſchafft nicht gedacht/
Welche jr Lieb erſchrecken bracht/
Alles was ſie am tag gedacht/
Daſſelbig traumet jr bey Nacht/
Ja wie ſie an ſein Armen leg/
Vnd mit jm ſchnöder Liebe pfleg/
So bald ſie vom Schlaff thet wachen/
Was jr gar leidt vmb ſolch ſachen/
Daß ſie vom Traum was betrogen/
Vnd jr die freud ſo entzogen/

Zu ſchlaffen bgert ſie baldt wider/
Damit ſie der freud fieng ſider/
Das wünſchen was vergebenlich/
Drumb ſie dann faſt bekümmert ſich/ †

Furtiuos cum fratre ſuo coniungere ſomnos
Byblis, & hoc fieri mater amante cupit.
Ille ſed inceſtos ſapientior effugit ignes,
Nullum accenſa modum flamma ſororis habet.



Byblis zu einem Mann wolt hon
Caunum jrn eygen Bruder ſchon/
Er aber gab der ſchandt kein ſtatt/
Wie hefftig ſie jn auch drumb bat.

† Vnd etwan zu jr ſelber ſprach/
Weh mir deß Traums den ich geſach/
Ach ſolt der rechte Bruder mein
Ja immermehr mein Manne ſeyn:
Ach wer ich doch ſein Schweſter nicht/
So möcht geſchehen ſolch geſchicht/
Die jetzt nit mag/noch auch ſeyn ſoll/
Wiewol mich das gelüſtet wol/
Vorab ſo mirs ſchlaffendt zuſtündt/
Daß ich ſolcher freude empfindt:
Dann dieſer freud in der ich lag
Mich niemandt nit vermelden mag/
Vnd iſt doch ſolche freud allda/
Der rechten warheit alſo nah/
Ey daß der Traum ſo kurtz thet wern/
Deß ich mit willn lang thet begern/
Im ſchlaff rucht ich was mir geſcheh/
Wann ich das nur wachendt nit ſeh/
Solt ich meins Vatters ſchnure ſeyn/
Vnd er auch ſeyn der ſchweher mein?
Das wer ein vbernah Freundtſchafft/
Ach wer ich nit ſo nah behafft/
Daß Caunus wer der Bruder mein/
So möcht ich wol ſein Gemahl ſeyn/
Ich aber bin ſein recht Schweſter/
Drumb wirt mir mein leidt deſt feſter:
Hey ſeyn doch den höchſten Götten
Jre Schweſtern nit verbotten/
Dann Jupiter nam Junonem/
Vnd ich ſoll meins Sips verſchonen/
Die Thetyn nam Oceanus/
Ey ich bin gar verjrret ſuß/
Daß ich gleiche dem Herrn den Knecht/
Die Götter han jr ſonder recht/

Der

Der mögen wir vns nicht gmaſſen/
Byblis drumb ſolt u fahrn laſſen
Den vnreinen gedanck vnd luſt
Gantz vnd gar auß deins Hertzen Bruſt/
Ich wil ehe gentzlich drumb ſterben/
Dann gegen jm anders werben/
Vnd lieben anders dann man ſoll:
Auch Schweſter Bruder ziemmet wol/
Ich laß ſein daß es mir behag
Der Liebe ſo ich zu jm trag/
Jhn aber dünckt es ſchändtlich ſin:
Ach ach wer er/wie ich jetzt bin/
Auff mich/als ich/in Lieb verqualln/
Gantz leichtlich möcht ich ſolches daln/
Was er mich bet/ wer ich bereit
Zu willfahren ſeiner tollheit:
Solt ich aber mit vnſitten
Ein ſolchs Laſter von jm bitten/
Wie möcht mein Zung das jmmer thn/
Ach mir/die Lieb zwüng mich darzu/
Ob dann mein Zung vor ſcham verzagt/
So thu ich jms kundt vngeſagt/
In eine Tafel ich jms ſchrieb/
Wie ich in hab von Hertzen lieb/
Ein ſolchen dancken ſie zu mut
Zu letzten nam/der daucht ſie gut/
Sie hub den heling an zu ſchriebn/
Vor ſchrecken jr die Händt thet bibn/
Der ſchrecken jr vernunfft zerſpielt/
Daß ſie kaum in den Händen hielt
Die Tafel hie/den Griffel dort/
Jetzundt erſchrack ſie ſehr der wort/
Ließ ein wenig alſo bleiben/
Sie wußt nicht was ſie ſolt ſchreiben:
Dann ſo ſie jetzundt ſchrieb etwas/
Gleich darauff ſo vertilgt ſie das/
Vnd ſinnet etwas an der ſtatt/
Dardurch ſie dann füglicher batt:
Jetzundt lobt ſie jr Schrifft gedicht/
Baldt darauff ſchalt ſie die geſchicht:
Jetzt warff ſie die Tafel nider/
Baldt hub ſie ſie dann auff wider/
Sie wußte gar nicht was ſie macht/
Ja was ſie ſchrieb oder gedacht/
So hart hat ſie die Lieb gewundt/
Sie ward offt in derſelben ſtund
Deß wöllens bleich/der ſcham gantz rot/
Daß ſie dem Bruder ſolchs entbot/
Schweſter hat ſie in Brieff geſtalt/
Das aber thet ſie tilgen baldt/
Vnd ſchrieb gleich am ſelbigen ort
Auff die Tafel nachfolgende wort.

Byblis ſchreibt jhrem Bruder mit einem Griffel auff ein Tafel/ in ſolcher Schrifft ſie jhm zu verſtehen gibt/ wie ſie in ſo groſſer Liebe gegen jhm entzündet ſey.

Das XI. Capitel.

Dich liebet in hertzlichem brunſt/
Die nimer lieb gewinnnet ſonſt/
Ich bitt hertzlich wöllſt mich gewern/
So du fragſt weß ich thu begern
Das wolt ich / daß dirs nimmer kundt
Würde/biß an dieſelbig ſtundt/
In dern thu mich thets erkennen/
Byblis thut man mich hie nennen:
Nun iſt dir offtmals worden ſchein
Ja an der bleichen Farben mein/
Darzu an meinen Augen naß/
Mein hertzlichs ſeufftzen vber d maß/

Mein hartes trucken an die Bruſt/
Vnd daß ich dich offt hertzlich kußt/
Ja anders dann ein Schweſter ſolt/
Vnd dir auch was innbrünſtig holdt/
Solches thet ich allzeit vmb das
Mir meines elendts würde baß/
Als ich vnſelig meinte lang
Mich zu entziehn von dem gezwang/
Mit welchen mich Cupido bandt/
Mich ſchwache Magt gantz vberwandt/
Welchem Gott oben jetzt gedocht/
Ich gentzlich nicht angſigen mocht:
Nun mag ich je nicht lenger doln/
Die mein Liebe weit zu erholn/
Du biſt du warlich allein der/
Deß ich in grundt meins Hertzen
bger/
Mit dir mir zwar der liebe Gott
Gentzlichen angeſiget hott/
Dann es ſteht gantz in deim gewalt/
Daß mich dein edle ſchöne bhalt/
Oder/daß du verliereſt mich/
Wiewol ich dir faſt nah gſipt bin/
Beger ich näher dir zu ſin/
Daß wir einander wohnen bey
In gantzer lieb vnd rechter trew/
Dann niemandt wirt vns das verkern/
Vnd vns vertrauwen der vnehrn/
So ich halß oder küſſe dich/
Du halſeſt oder küſſeſt mich/
So man das ſchon von vns erſicht/
Hat man vns das zu argen nicht/
Dieweil wir Schweſter Brüder ſindt/
Alſo ſey dir mein Lieb verkündt/
Vnd was ich dir geöffnet han/
Das glaub vnd hab nicht zweiffel dran.

Byblis ſchickt jhrem Bruder die Tafel / baldt er jhr meynung verſtendigt wirt / zerwirfft er die Tafel zu ſtücken.

Das XII. Capitel.

ALs Byblis diß geſchrieben gar/
Eim jrem Knecht ruffet ſie dar/
Der die Schandttafel tragen ſott/
Sie ſagt mein aller liebſter Bott/
Wiltu wiſſen was ich dein will/
Ich bitt wöllſt ſolche Tafel ſtill
Meinem wölleſt jetzt bringen baldt:
Als ſie den Bruder nennen ſolt/
Ließ ſie ein ſeufftzen tieff auß grundt/
Ehe dann ſie Bruder ſprechen kundt/
Als ſie jm wolt die Tafel reichn/
Gaben die Götter jr ein zeichn/
Daß jr folgen ſolt groß leiden/
Die Tafel fiel jn alln beyden/
Jhr/dem Botten auß den Händen/
Jedoch thet ſie jn hin ſenden/
Gar fleiſſig ſie den Botten batt/
Daß er wart rechter zeit vnd ſtatt/
Er ſucht jren Bruder zuhandt/
Gab jm die Tafel/bald er kannt
Seinr Schweſter gſchrifft/ſchnell er ſie laß
Zuhandt ſein Gmüt ergrimmet was/
Vnd warff die Tafel/daß ſie brach/
Auß ſchrecken vnd auß zorn er ſprach:
Verfluchet ſeit jr nun von Gott/
Beyde mein Schweſter vnd der Bott/
Ein Bottenlohn dir ſolt werden/
Der dir/weil du lebſt auff Erden/
Nach ſolte gohn/drumb heb dich gſchwindt
Vnd ſeh/daß ich dich nimmer findt.
Der Bott macht ſich von dann zuhandt/
Lieff bald/da er die Byblis fandt/

Die ding von anfang ir erzahlt/
Sie ward gleich einem Eiß ganz kalt/
Sanck krafftloß zur Erden nider/
Biß ſie ſich zu lezt erholt wider/ a
Sagt ſie/ ach mir iſt recht geſchehn/
Soll ich mein ſchandt alſo verjehn/
Offtlich an ein Tafel ſchreiben/
Das da ſolt verborgen bleiben?
Weh mir daß ich ſo vnverſchampt
Mein Liebe hab endeckt allſampt/
Vnd wie mein will gegen im ſtundt.
Welcher ſich auff das Meer gibt/vnd
Sein Segel alſo weit auff lot
Daß er den Windt genzlich empfoht/
Vnd hat ſich nicht verſichert eh/
Auch geacht wo der Windt her geh/
Der treibt leichtlich auff einen Stein/
Nun weiß ich leider jezundt kein
Hülff/ daß ich den Segel mög ziehn/
Dann ich ließ jn gar zu weit fliegn/
Die Gött gaben mir zu verſtahn/
Daß ich noch der Bott ſolten han
Glück/ als wir nicht konten halten
Diß Tafel/ vnd zur Erdt fallen:
Ich ſolt mein ſinn vnd mut genzlich/
Gegn jm han göffnet ſicherlich/
Ich hett mich ſo viel nicht verredt/
Als ich in meinem ſchreiben thet/
Vnd hett mein ernſtlich bitten mehr
An jn geleit/ich weiß daß er
Sich hett erbarmt meines weinen:
Dann je ſein Herz iſt nicht ſteinen/
Der Regen von mein heiſſen zährn/
Vnd auch das jämmerlich gebärn/
Das ich vmb jnen hett geſtalt/
Auch hett ich jn ghalßt mit gewalt/
Ich hett in auch mit gwalt gekußt/
Ja ob ſchon diß alls gweſt vmb ſuſt/
Daß er mich von jm hett gſteſſen/
Hett ich mich zu ſein Füſſn gloſſen/
Vnd noch bittlicher ghalten an/
Mit den dingen wolt ich jn han
Bewegt/daß er mich zgnad gnommen/
Ich ſorge der Bott ſey kommen
Zu vnzeitiger zeit vnd ſtundt/
Drinn er die Schrifft nicht leſen kundt/
Ach das ſchadt ganz ſehr mir Armen/
Hoff doch/ ſoll ſich mein erbarmen/
Ich verſuchs nach vergangnem zorn/
Er iſt von keim Tigre geborn/
So hat er nicht ſteinernen mut/
Iſt als wol als ich Fleiſch vnd Blut/
Von eim Weib iſt er erzogen/
Er hat nicht Löwen Milch gſogen/
Von meiner bitt ſteh ich nicht ab/
Weil ich mein Leib vnd Leben hab/
Dann ſolt ich dem gewerb abſtahn/
Das ſolt ich haben vor gethan/
Ehe dann ich mein Lieb göffnet hab/
Zu ſpat zu ſpat/ſtündt ich jezt ab/
Ja wann ich jezundt ab ſolt ſtahn/
Glaubt er ich wolt jn verſucht han/
Mein will iſt ſchon erfüllt genzlich/
An der Schrifft ſo geſchrieben ich/
Vnd an der bitt ſo ich gethan/
Nicht viel mehr Sünd kan ich begahn/
Der willen gleicht ſich nach der That/
Dann daß ſie etwas freud mehr hat.

a Die blinde vñ vnſinnige Lieb bedenckt erſt nach gethanẽ Handel die groß gefahr/ ſo dariñ verborgen.

Wie Byblis ſelb zu jhrem Bruder geht/ er aber fleucht ſolche ſchandt/ Byblis folgt jhm weit nach/ kompt zu der Höl deß Thiers Chimära/ daſelbſt wirt ſie in ein Brunnen verkehrt.

Das XIII. Capitel.

Iam patriis Caunus dulciſſima liquerat arua,
Suſtine, hunc flagrans Byblis an ore ſequi.
Tandem feſſa cadit, lacrymisq; ſoluta profuſis
Naiadum fons eſt munere facta nouus.

Byblis lieff jhrem Bruder nach/
Letzlich ward ſie ſo müd vnd ſchwach/
Daß ſie von weinen gar zerfloß/
Daher entſprang ein Brunnquell groß.

DJß waren als die wort Byblis
Schreckhafft vñ darzu vngewiß/
Sie wußt nit wie ſies solt anfahn
Das werben/ ſo ſie hat gethan/
Warde ſie zum theil jetzt rauwen/
Jedoch wolt ſie jn ernauwen:
Zu jrem Bruder ſelb ſie gieng/
Vnd redet mit jm dieſe ding:
Der Bruder ehe er wolt die ſchandt
Begohn/ floch er ehe auß dem Landt/
Ließ hinder jm Schweſter vnd Gut/
Byblis die ward erſt vngemut/
Sie ward all jrer ſinn beraubt/
Jr Haar das riß ſie von dem Haupt/
Damit macht ſie gantz offenbar
Die ſchandt/ ſo vor verborgen war/
Sie verließ auch jr Landt vnd Huß/
Alles durch jrn Bruder Caunus/
Sie lieff jm nach durch alle weg/
Wo er hin floch/ beyd ſchlupff vnd ſteg/
Vnd wo ſie auff der Straſſen lieff/
Sie nicht anderſt heult oder rieff/
Dann als die ſo Bacchum loben/
Heulen/ ruffen vnd auch toben/
Die Weiber von Jſmaria
Haben jrn brauch alſo ghabt da:
Byblis lieff tobendt ſchnell darvon/
Zwo Stätt ſie hinder jr ließ ſtohn/
Die ein Statt ward genannt Caras/
Die andere hieß Lelegas/
Die beyde in Lycia ſtehn/
Drey Flüß Cragon vnd Lymiren/
Xanthum ſo nennt man den dritten/
Sie lieff fortan mit vnſitten/

So

So ſchneller eil/ biß daß ſie kam/
Da das Gebirg ein ende nam/
Daſelbs ein ſehr grauſams wunder
Wohnt in eim tieffen Hol bſunder/
Chimära iſt deß Thieres nam/
Sein gſtalt erſcheinet gantz grauſam/
Eins Löwen Haupt zu forderſt hat/
In mitten wie ein Bock es gaht/
Zu hinderſt ein greuwlicher Schlang/
Mit einem Schwantz ſehr groß vnd lang/
So baldt Byblis kam an das endt/
Vor ſchrecken groß jr Lauff ſich wendt/
Forcht/müde/vnd hertzlichs klagen
Macht die krafftloß gar verzagen/
Vor Onmacht fiel ſie in das Graß
Geſtrecket/alſo lang ſie was/
Das Angſicht wand ſie ins Graß gar/
Das Haar jr gar zerſtreuwet war/
Die Waldtfrauwen die wolten hie
Von der Erden auffheben ſie/
Vnd theten jr geloben faſt
Irs Bruders Liebe jr zur raſt/
Das aber was vmb ſonſt gethon/
Der Leib was todt/die Seel darvon/
Da halff kein troſt vmb jr vngmach/
Dieweil ſie weder hort noch ſach/
Lag als wann ſie wer erſchlagen/
Sie that darvor hertzlich klagen/
Hatt auch geweinet alſo ſehr/
Als wann das Graß betawet wer/
Den Waldtfrawen gieng das leidt nah/
Sie wer auch alſo gdorret da/
Wann ſie nicht hetten gſchaffen daß
Sie ewiglich ſolt bleiben naß.
Byblis fieng an feucht zu werden
Gleich dem Schnee ſo ligt auff Erden/
Vnd in der warm Auſter anweht/
Derſelb gantz ſenfftiglich zergeht:
Alſo ſchmaltz Byblis gantz vnd gar/
Vnd ward zu einem Brunnen klar/
Welcher noch Byblis iſt genannt/
In ſolcher Gegne wol erkannt.

Wie Iphis die Magt geboren/vnd auß geheiß jhres Vatters ſolt getödt werden/ aber Iſis die Göttin bewaret ſie vor dem Todt/ vnnd wirdt Iphis in geſtalt eines Jünglings aufferzogen.

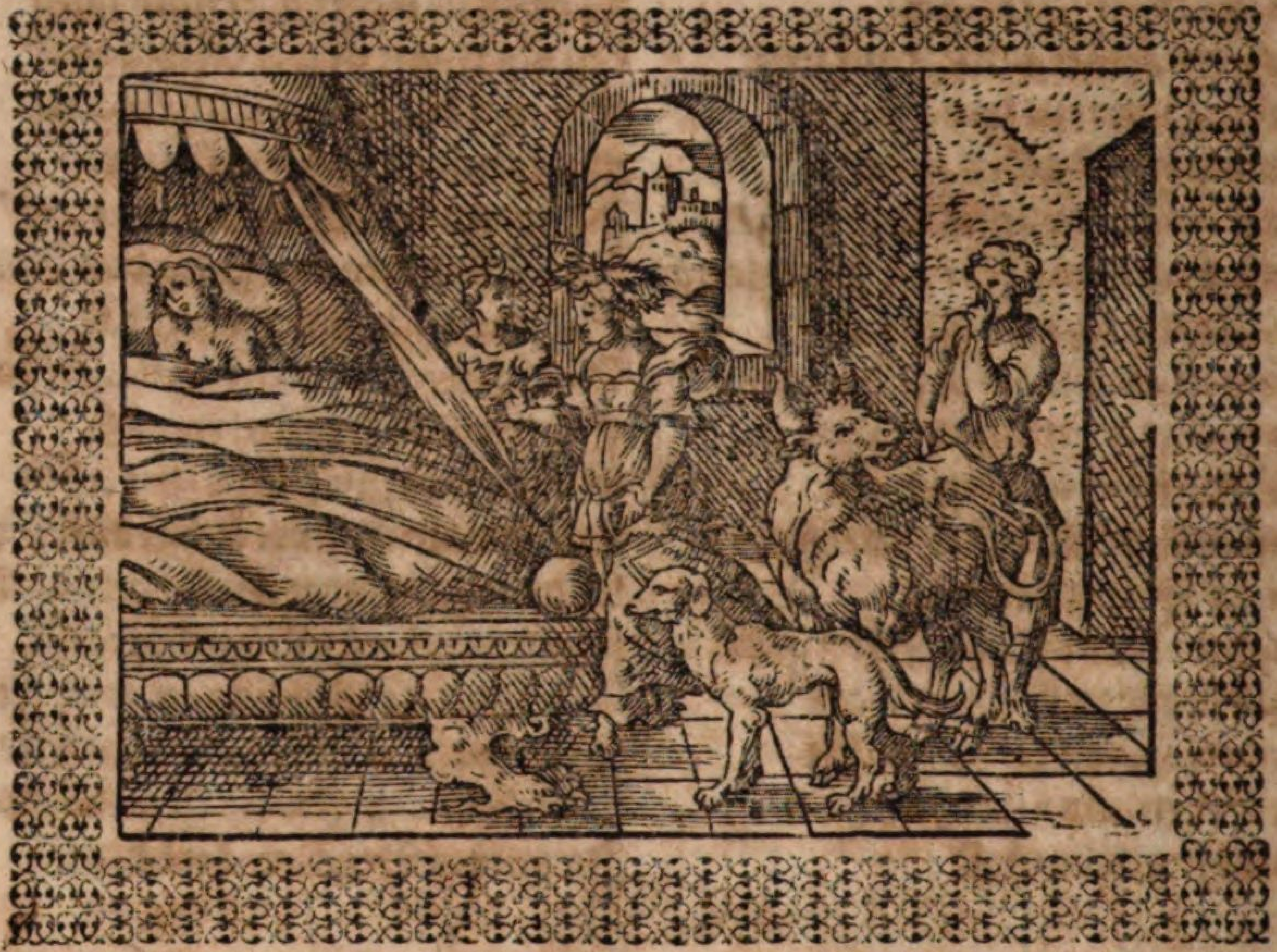
Das XIV. Capitel.

DAs wűderwerck ſehr weit erſchall
In gantzem Erden vberall/
Nun möcht jr hören beſonder
Ein wunderbarlichs groß wunder/
Wie auß einer Magt Weibes art/
Iphis genannt/ zu eim Weib wardt:
Ein Edelmann ſaß in Phäſto/
Lyctus ſo nennet man jn do/
Telethuſa hieſſe ſein Weib/
Gleich Edel waren beyde Leib/ [a]
Einsmals begab ſich auff ein ſtundt/
Der Mann das Weib bitten begundt/
Er ſagt mein ſorg iſt allermeiſt
Alls vmb das Kindt/ſo du jetzt treiſt/
Ich ſorg es werd ein Weibs Namen/
Welch gmeinlich ſind ſchwach allſamen/
Man zeucht ſie auch mit groſſn nöten/
Wirts ein Meidlein/ ſolt dus tödten/
Wirt es ein Knab laß es leben.
Die Frauw begundt jr bitt erheben
Gegen dem Mann/daß er ſie nicht
Wolt treiben zu ſolcher geſchicht/

[a] Sie waren beyd von jren vier Ahnen Bauwrn.

Das aber mocht verfahen nit
In dem ſo nahet ſich die zit/
Vnd deß Weibs geberender tag/
So daß ſie eines Nachtes lag/ †

Siparcret Lyg lo coniunx Telethuſa puellam,
Protinus hanc letho clam dare iuſſa fuit.
Iſis at econtra mandat ſub imagine ſomni,
Decipiat pariens vt Telethuſa virum.



Telethuſa ein Meidlein gwann/
Das ſolt ſie tödten/wie jhr Mann
Befohlen hett/ Jſis wolt hon/
Daß ſie es kleydet wie ein Sohn.

† Hin vnd wider ſie da gedacht/
Vnd hat gedancken mancher tracht/
Ob ſie geweren wolt den Mann/
Sie aber wancket faſt daran/
Jn dem dencken entſchlieff ſie hart/
Bald fügt ſich zu jr auff die fart
Ein Göttin auß der maſſen ſchon/
Von jrem Bett dieſelb thet ſtohn/
Trug auff dem Haupte gleich davorn
Zwey ſchöner glatter Kühes Horn/
Vnd ſah als wann ſie wer ein Mann/
Dann ſie hatt Mannes Kleider an/
Das was die reich Göttin Jo/
Welch etwan ſehr verfolgt Juno
Durch all Welt in geſtalt einer Kuh/
Sie ſprach der Telethuſen zu/
Sagt/das dein Mann dich gheiſſen hat/
Thu in kein weg/folg meinem Raht/
Acht nicht was Kindes dir jezt wirt/
Das zeuch freundtlich/ wie ſichs gebürt/
Du ſolt auch gar kein zweiffel han/
Jch bin ein Göttin die dich mahn/
Wil dir bey ſtahn/nicht wenden ab/
Drumb thu was ich dich gheiſſen hab/
Darauff die Göttin bhendt verſchwandt/
Telethuſa nam guten mut/
Sie dacht der Traum kompt mir zu gut/
Jch wünſch daß mir ſo müß gſchehen/
Als ich im Schlaff hab geſehen/
Es ſtundt vnlang/das Weib genaß
Eines Kinds/welchs ein Mägtlein was/
Doch was gmeinlich ein Sag vnnd
Mehr/
Wie dieſes Kindt ein Kneblein wer/

Jedermann

Jedermann ſolchs verborgen was/
Allein Amm vnd Mutter wußt das/
Vnd ward das Kindt alſo erzogn/
So/ daß der Mann gantz ward betrogn/
Vnd was auch ſolcher ſach ſo gwiß/
Daß er das Kindtlein nannt Jphis/
Nach ſeim Anherr/der hieß alſo/
Lyctus der ward deß Sones fro/
Der wuchß auff/ward gantz wol geſtalt/
Was jetzt ſchon dreytzehen Jar alt/
Der Vatter thet jm werben ſchon/
Vmb ein Jungfraw was wolgethon/
Janthe hieß das Jungfråuwlein werd/
So Lyctus ſeinem Son begert/
Sie was der Jphis gleich an jarn/
Dann ſie allweg Geſpielen warn/
Vnd bey einander waren viel/
Alſo Janthe mit Liebes Pfil
Gegen der Jphis wardt verwundt/
Offt ſie mit jm ſchertzen begundt/
Meint anders nicht/dann daß er wer
Ein Mann nach jrs Hertzen beger.

Jphis wirt auß einer Magt zu einem Jüngling verwandelt/ wirdt alſo von Janthe ſeiner Braut in groſſen Ehren empfangen/ diß geſchach durch zuthun der Göttin Jo.

Das XV. Capitel.

Alſo was die Lieb vnter jhn
Gentzlichen on frucht vnd on gwin/
Vnd gieng die zeit damit herzun/
Daß man die Hochzeit ſolte thun/
Da thete ſich Jphis ſchemen/
Sagt/was ſolls für ein endt nemmen/
Soll ein Weib mit Weib Lieb pflegen/
Jch wolt daß ich wer todt glegen/
Als ſolchs mein eygner Vatter hieß/
Vnd mich mein Mutter leben ließ/
Wolten die Gött mein gſchonet han/
Das möchten ſie wol han gethan/
Wolten ſie aber mein Leben
Verlaſſen/vnd darfür geben
Ein ſach/die mir auch den Todt brecht/
Solchs mußt ich auch gedulden recht/
Nun ſöll ich wider die Natur
Lieben/das dűncket mich zu ſuwr/
Ein Ochs vnd Kuh zuſammen kert/
Ein Hind dem Hirſchen iſt beſchert/
Vögel findt man je par vnd par/
Auch vnter allen Thieren gar/
Das aber hort ich nie ſagen/
Daß Weib hab Weib lieb getragen/
Ach ſoll Creten das gantze Landt
Durch meinen Henrat werden gſchandt.
Paſiphae/welch vor langen
Mit eim Ochſen ſchandt begangen/
Das was ein vnſinn/aber doch
Jſt mein Henrat toblicher noch/
O daß jetzt Dedalus kåm her/
Vnd mich durch ſeine Liſt vnd Lehr
Möcht machen auß eins Weibs Perſon
Zu einem jungen ſtarcken Mann/
Damit wann jetzt die Brautlauff kåm/
Daß ich mein liebſte Janthe nåm/
Vnd mit jr hette freud vnd luſt/
Jetzt aber iſt es gar vmb ſuſt/
Was mag ich doch mit jr begohn/
Dieweil wir beyd ſeind Weibs Perſon?
Wie will ich mit meim Vatter bſtohn/
Der ſein Tochter meynt ſeyn ein Son/
Deßgleich gegen dem Schweher mein/
Der mich auch meynt ein Jünglein ſeyn?

Nun wirt ſchier kommen ſolcher tag/
Daran mir all mein hoffnung lag/
Daß mir mein Janthe wirdt geben/
Wie wirt ſich gleichn vnſer Leben? †

Iphi tibi Lygdus genitor deſpondet Ianthen,
Sed nihil heu tete neſcit habere viri.
Adfert Iſis opem, nam quæ modo t[illegible] ſub[illegible]
Fœmina, te puerum mater abire videt.

Jphis ein Meidlein in Manns Kleydt
Mit Janthe ſehr ſchön bereit
Solt Hochzeit han/da macht Jſis
Ein Mann auß dem Meidlein Jphis.

† Nicht anders dann wer ich verſunckn
Jm Wein/vnd blieb doch vngetrunckn/
Bey groſſem Durſt/ſo wirdts auch gohn
Mir vnd der Janthe alſo ſchon/
Dann wir je Bräut ſeindt beydſam̃/
Dann bey vns fehlt Männlicher ſtam̃.
Damit ſchweig Jphis jrer redt/
Janthe ſehr groß verlangen hett/
Vnd brann in harter Liebe ſchwer/
Gegen Jphis der Magte ſehr/
Vnwiſſendt daß ſie was ein Weib/
Sie meynt ſie trůg Männlichen Leib/
Hymeneus angrůffet wardt/
Daß er ſolt fördern ſolche fart/
Damit die zeit bald zuher käm/
Vnd die Brautlauff ein ende näm/
Dann dieſer Gott pflegt der Brautlauff/
So Weib vnd Mann kommen zuhauff:
Als nun der tag der Brautlauff kam/
Jphis ſich der Kranckheit annam/
Vnd verzog die Hochzeit mit Liſt/
Die Janthe ſolches nicht erwiſcht/
Auch ſucht Jphis ſonſt auch ein ranck/
Sprach es wer wider jr gedanck/
Dann die zeit wer vnglücklich gantz/
Zuletzt halff ſie ein ſolch Finantz/
Dann jr ein tag angſetzet was/
Der was ſchon kommen alſo daß
Jphis morgen ſolt Brautlauff han/
Da thet ſie mit jr Mutter gahn
Jn Tempel mit zerſtrewtem Haar/
Hertzlich vmbfieng ſie den Altar/
Telethuſe die Mutter ſprach/
Erſt hebt ſich vnſer vngemach:

Jo ein Göttin von dem Nil/
Es iſt jetzundt ein gute wil/
Daß du mir im Schlaff theſt ſagen/
Jch ſolt nicht mein Kindt erſchlagen/
Es iſt dein Gab vnd auch dein Raht/
Daß diß mein Kindt das Leben hat/
Drumb hülff ir/daß ſie werd erloſt/
Dann ſie lebt noch durch deinen troſt/
Wie ſie alſo hertzlich bitten/
Sehns den Altar ſich erſchütten/
Empfundens auch in jrn Händen/
Die Thür ward ſich auch verwenden
An dem Tempel/on alls wegen/
Telethuſe ſah auch zgegen
Erſcheinen die zwey glantzend Horn/
Welche die Göttin trug zuvorn/
Als ſie jr Nachts im Schlaff erſchein/
Verſteh Jo die Göttin rein/
Die Mutter ſah die Zeichen an/
Hertzlich freudt ſie davon gewan/
Vnd hoffet im Hertzen vnd mut/
Daß dieſe Zeichen weren gut/
Damit theten ſie beyd auffſtahn/
Vnd theten ſchnell von dannen gahn/
Jphis der Mutter folget mit
So gar mit eim Mannlichen ſchritt
Anders dann ſie vor gangen war/
Sich endet auch jr Weiblich Haar/
Jr Angſicht gantz anders war gſchafft/
Sie gwan auch ein Mannliche krafft/
Erſtatt erſt Männlichen Namen/
Jr Haar lieff ob dem Haupt zſammen/
Welchs vor was gweſen lang vnd ſchlecht/
Jphis war jetzt ein ſtarcker Knecht/
Vnd was gentzlich an jrem Leib
Verkert zum Mann von einem Weib/
Die Mutter ward deß Sones fro/
Daß die Magte ſolte alſo
Den Göttern leiſten jre recht/
Deßgleich Jphis der ſtarcke Knecht.
Am andern tag deß Morgens fru
Richt man die Hochzeit herrlich zu/
Da was die Göttin Fraw Venus/
Zugegn was auch Hymeneus/
Als die Brautlauff da verandte
Jphis mit ſeiner Braut der Janthe.

Außlegung.

VFf das gedacht wunder ſagt Jole ein gleiches/nemlich/wie auch ir eygen Schweſter in den Baum Loton ſey verwandelt worden/der vrſach/daß ſie dem Frauwenſchender dem Priapo/nit wolt zu willē ſeyn. Dieſer Priapus iſt ein grober Huſtenbüſſer geweſen / ſolcher maß vnbeſchnitten / daß jhnen die vnkeuſchen Weiber vor einen Gott angebetten haben/nicht allein der Heydenſchafft / ſondern auch der Kinder Juda/ vnd nicht allein die Weiber Juda deß gemeinen Volcks / ſondern auch der Königen/ dañ ja eygentlich Moocha die Königin Juda iſt deſſelbigen Eſels vnd Hengſtes Bäpſtin geweſt/wie man ſihet 3.Reg 15.2.Paral.15 Was aber? Ob auch wol noch dieſer Teuffel der vnkeuſchen Rott Gott ſey? Es mag wol heut kein Weib / euſſerlich dieſen Teuffel anbetten/ daß aber das Gemüt der geilen Weiber von dieſer Abgötterey nicht rein ſey/ höret man täglich in dem / daß jhnen Zinck vnnd Zenthener eher im Mundt iſt / dann Gott/ Vatter/ Son / Heyliger Geiſt / Jeſus oder auch Maria. Auch hört man ſie eher ſingen vom Huſtenbüſſer / dann von den Zehen Gebotten / oder den ſechs wercken der heyligen Barmhertzigkeit. Pfuy der ſchande / O was werden wir vor ein ſchweres Vrtheil empfangen/daß vnſer Matronen (ich geſchweig der verächter gemeiner Weiber ſo ſich deß Namens Jeſu rühmen) vnzüchtiger ſeyn / denn etwan viel der Heydniſchen Weiber

geweſen ſeyn. Es hat ſich ja die Kirch viel anders angefangen/nemlich alſo/ dz ſich auch die Eheleut jrer Pflicht verziegen haben. Nun laßt ſich kein Mann mit einem Weib/ kein Weib mit einem Mann/genügen.

Demnach kompt der Poet wider auffs edel Geſchlecht Minois vnd ſeiner Durchleuchtigen Paſiphaen/ deren Brűdertochter Byblis hat eine groſſe begierde bekommen/ bey irem eygenem Bruder/Caunus/zu ſchlaffen/hat jm einem Bulenbrieff geſchrieben/ der Bruder Caunus hat den Brieff nit gar außgeleſen / ſondern hat den auß ſchreck deß grauſamen Laſters auß der Handt laſſen fallen / iſt entlauffen : Byblis folgt jhm nach durch Carien vnnd Lycien : Endtlich iſt ſie von groſſem Hertzenleidt in einen Brunnen verwandelt. Man hett allein von dieſer Fabeln műſſen ſagen/wann nit ein gleich wunder wer geſchehen/ nemlich diß: Lyctus wolt kein Mägtlein/ ſo jm ſeine Haußfraw gebeeret/ erziehen/der vrſach hat die Mutter/ ſo ein Mägtlein gebar/daſſelbig als vor ein Knäblein erzogen/vnd Iphis genannt/demſelbigen hat der Vatter ein Jungfraw gefriehen. Der Iphis hat Gott angeruffen / vnnd iſt zu einem Mann worden. Die erſte Fabel von der Byblide iſt ein Exempel wider das Laſter Inceſtum, das iſt/ der verwandten Beyſchlaff vnd Freyherey/ welchs auch die heilige Schrifft hart verdampt. Vnnd warumb ſolt die heilige Schrifft ſolch grauſam Laſter nicht verdammen / ſo ſich auch die Natur darűber entſetzet? Valerius Maximus im erſten Buch von den Wunderwercken ſagt: Es hab ein Haußmutter jhr Tochter vnd Son / ſolch Laſter begehende / erfunden / vnnd ſey dermaſſen ob ſolchem grauſamẽ Laſter erſchrocken/daß ſie gar verſtummet ſey worden/ vnd habe darnach nie kein wort kőnnen reden: ſagt auch/ daß ſie dieſelbigen zwey Geſchwiſter von ſtund an ſelbſt habe erſtochen. Was man vom Elephant vnd andern Thieren lieſet/ vnnd beſchrieben findt/wil ich vmb kurtze willen dißmal laſſen fahren. Was fűr jammer durch die Ketzerey/ Inceſtum genannt/Ammon vnd Thamar der Schweſter Abſolonis beyde Dauids Kinder/entſtanden iſt/zeiget das Buch der Kőnig gnugſam an.

Die Kirch nennt diß Laſter ein Ketzerey/der vrſach/daß die Ketzer die heiligen Canones/ (ſo ſolchen Inceſtum / oder Ketzerey der Verwandten vermiſchung / verbieten) verachten/vnd ſolches vbel zulaſſen.

Das Monſtrum der Chimäre/ ſo am fordern theil deß Leibes ein Fewerſpeyender Lőw/ am hindern theil ein Drach gedicht wirt / legt Horatius auß lib. 1. Carm. Ode 27. ſagende:

Quæ ſaga, quis te ſoluere Theſſalis
Magus venenis, quis poterit Deus?
Vix illigatum te triformi
Pegaſus expediet Chimæra.

Das iſt/ Was fűr ein Zäuberin/oder was fűr ein Zauberer/oder wz fűr ein Gott/ wűrdt dich kőnnen loß machen mit Theſſaliſchen Kräutern? Das Pferdt Pegaſus (verſtehe/darauff der Bellerophon reit) wird dich von dieſer Chimären nit aufflőſen mőgen. Der Ouidius ſaget allein von zweyen geſtallten der Chimäre / der Horatius aber ſaget von dreyen. Diß Chimära bedeut ein Hur/ſo zum theil wie ein Geiß (dañ Horatius wil/ daß auch etwas an der Chimären einer Geiſſen gleich ſey) geil vnnd verwegen iſt. Das

recht

recht artig Epitheton einer Geiſſen iſt / Laſcina capella, ein geile Geiß. Durch die Geilheit verſtehe hie fleiſchlich anreitzung/mit falſcher freundtlichkeit.

Zum andern iſt die Chimära ein ſtarcker Löw / demnach ein Hur (ich weiß jr ſonſt keinen Teutſchen Namen zu geben) alle ſo ſie gefangen hat/gleich einem Löwen hart helt/ vnd nit baldt auß jhren Klauwen leßt außreiſſen. Endtlich iſt die Chimära ein Drach/ recht: Dañ das endt der Hurerey iſt die verſchlindung der Hellen. Die Chimära ſpeyhet auch Feuwr. Vnnd das auch recht/dann ein Hur/ ein flammendes Feuwr iſt alles jammers. Albertus Magnus ſagt/daß auch ein Chimära Fittich vnd Flügel hab/ vnd ſey zu wider allen andern gemeinen Thieren / ſchickt ſich auch auff dieſe Allegoriam / Cupido hat auch Flügel. Iſt von nöten / daß ſich ein jeder wol fürſehe: Dann die Teuffels Liebe ſich baldt kan erheben. Daß auch die Chimära allen Thieren zu wider iſt/ bedeut/daß die Hurerey nit allein die Seel (wie andere Laſter) ſondern auch den Leib vervnreiniget. Man ſolt ein Hur nit anders dann ein Chimäram nennen/dañ zu ſolchem der Heyden Fabeln erfunden ſeyn. Das ander theil der Fabeln ſihet einer Hiſtorien gleich / dañ man warlich erfunden hat/daß ſich auff gedachte weiß die Geſchlechter offt haben verwandelt. Beſihe Plinium naturalis hiſtoriæ lib. 7. Item Gellium lib. 4. ca. 4. Dieſe Fabel ermahnet vns/ ſo wir breſten haben/Gott anzuruffen / vnd demſelbigen alle ſachen heimſtellen. Wann heut etwas mangelt/ ſagt man baldt er ſey bezaubert/leſſet ſich ſegnen/kaufft etwan einen Cappum / ſo etwan ein Jar mit den Hanen vnter einem Koben Habern geſſen hat. O deß vnglaubens: Wann deß Menſchen Son kommen wirdt/ meynſtu auch/ daß er noch auff Erden Glauben werde finden?

Das zehende Buch Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Jnhalt der nachfolgenden Figuren deß zehenden Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Orpheus die Eurydicen nam/
Mit der Harpffen für die Hell kam:
Orpheo ſein Weib wider wirt/
Thier/Wäld vnd Berg er zu jhm führt:
Hyacinthus wirt ein Blum ſchon:
Ein hüpſch Bild macht Pygmalion/
Das Bild wirt lebend vnd Leibhafft/
Welchs die Göttin Venus verſchafft.

Orpheus nimpt zum Weib Eurydicen: Hymeneus kompt von Jphis Hochzeit auff die Hochzeit Orphei: die Braut im Graß ſpatzierendt wirt von einer Schlangen tödtlich verwundt/ ſtirbet/ vnd fehrt zur Hellen/ Orpheus mit ſeiner Harpffen bereit ſich auch den Weg zu fahren.

Das I. Capitel.

ALs nun die Hochzeit hat ein endt
Deß Jphis/da kam gflogn behendt
Der Brautlauff Gott gnañt Hymeneus/
Als jhn bat der weiſſag Orpheus/
Eurydicen er zum Weib nam/
Mit vnheil Hymeneus kam/
Dann ſein ſchein wolte leuchten nicht/
Es was ein rauchigs Feuwr on Liecht/
Welches Liecht er hielt vber in/
Solchs gab eins böſen zeichen ſchin/
Bedeut auch gantz ein böß enden/
Nempt war der Todt thete pfenden
Orphei Weib die junge Braut/
Spatzieren gieng ſie in dem Kraut/
Jn dem ſaß ein gifftiger Schlang/
Der ſtach mit ſeiner Zungen lang
Eurydicen ſo gantz gehling
Durch ein Fuß/als ſie barfuß gieng/
Bey jhr auch viel Jungfrawen ſchon
Jm naſſen Graß rumb theten gohn/
Als jr ein ſolches leidt zu ſtundt/
Vnd ſie vom Schlangen ward gewundt/
Das Gifft von vnden auff faſt warb
Zum Hertzen/davon ſie ſchnell ſtarb:
Orpheus gut jämmerliche klag
Begieng auff Erden an dem Tag/

Vnd

Vnd trawrt faſt vmb ſein Schlaffgſellen/
Demnach fuhr er nab zur Hellen/
Durch die Finſternuß ab zu Thal/
Vnd kam für Gott Plutonis Saal †

Dum legit halantes per prata virentia flores
Eurydice, Orpheio facta beata toro.
Occidit infelix nocui ſerpentis ab ictu,
Deſerit & ſponſum nupta nouella ſuum.

Eurydice wolt Blůmlein ſchon
Auff einer Wieſen brechen thon/
Da biſſe ſie ein Schlang zu todt/
Orpheus kam in groß leidt vnd not.

† Einig durch die fleiſchloſe Dit/
Daß jn niemandt ſolchs widerrieht/
Trawrig vnd gantz ſtill er da kam
An Pluto vnd Proſerpinam/
Thet ſich da vor jn bereiten
Zu rürn ſeiner Harpffen ſeiten/
Damit er ſenfftert jre grimm/
Hub an vnd ſang mit ſüſſer ſtimm.

Orpheus mit ſeiner Harpffen ſitzt vor dem Saal Plutonis mit kläglicher weiß/ vnnd mit ſüſſer Stimm hebt er an zu ſingen den Helliſchen Göttern/ damit ſie jhm ſein Weib wider geben.

Das II. Capitel.

Threicius vates pro coniuge ſupplicat Orco,
(Tantum ſancta fides ſancto in amore valet)
Eurydicemq́ ſuam recipit: ſed dum male cautus
Reſpicit, ad Stygium mox redit illa nemus.

Orpheus erbatt vom Plutone
Sein Hauſzfrauw gnannt Eurydice/
Die ſolt er nicht ehe ſehen an
Dann er heim kåm /, er kundts nicht lan.

a Die Heyden han geglaubt alls Menſchlich Gſchlecht/ ſo ſterblich ſey můſz zur Hellē fahren.

TRawrig ſo wil ich ſingen [a]
Euch Hellſchen Göttern all/
Die zu der Hell thut bringen
Das Menſchlich Gſchlecht zumal/
Das Menſchlich Gſchlecht zu mal.
Zu euch bin ich nicht kommen
Daſz ich bſeh euwer Welt/
Noch daſz von mir werd gnommen
Der vnters Thor geſtellt/
Der vnters Thor geſtellt.
Mit ſeim dreyfachem Schlunde
Zog ich in mit herfůr/
Cerberum den Hellhunde/
Welcher bhůt euwer Thier/
Welcher bhůt euwer Thůr.
Von ſeinem Leib jm hangen
Gifftiger Nottern viel/
Vnd manch vngheure Schlangen/
Drumb ich ſein gar nicht wil/
Drumb ich ſein gar nicht wil.
Vmb mein Braut bin ich kummen
Welch jr mir vor der zeit
Von der Welt habt genummen/
Jr Fleiſch erſtorben leit/
Jr Fleiſch erſtorben leit.
Von eim gifftigen Schlangen
Jſt ſie benommen mir/
Als ſie ſpatzieren gangen
Die aller ſchönſte Zier/
Die aller ſchönſte Zier.
Ach wer mir ſolchs geſchehen
Mein Klag wer ſicher klein/
Hett ich nicht todt geſehen
Die aller ſchönſt vnd rein/
Die aller ſchönſt vnd rein.

Die

Die Liebe thet mich zwingen
Zu euch herab zu gohn/
Ob ich durch kläglich ſingen
Erlangt mein höchſte Kron/
Erlangt mein höchſte Kron.
Pluto du Gott magſt glauben
Wie ſtarck die Liebe ſey/
Dann ſie zwang dich zu rauben
Dein allerſchönſt Amey/
Dein allerſchönſt Amey:
Mit jr biſtu gefahren
Durch mannich finſter Hol/
So allenthalben waren
Vnluſt vnd Eyſes voll/
Vnluſt vnd Eyſes voll.
Meins Weibs thu ich begeren/
Die wölleſt geben mir/
Daß ich ſie in das Leben
Mit mir von hinnen führ/
Mit mir von hinnen führ.
Den Faden meines Leibes
Ir mir gebrochen han/
Durch das Leben meins Weibes/
Knüpfft mir jn wider an/
Knüpfft mir jn wider an.
Ach wöllt mirs wider geben/
Biß ſie das rechte Ziel
Natürlich thut erleben/
Ichs euch gern laſſen wil/
Ichs euch gern laſſen wil.
Ach laßt mir ſolche Habe
Folgen deß bitt ich ſehr/
Dann ich der groſſen Gabe
Für alle Welt beger/
Für alle Welt beger.
So aber jhr wöllt halten
Die aller liebſte mein/
So laßt mich ſolcher gſtallten
Auch ewig bey euch ſeyn/
Auch ewig bey euch ſeyn.
Hiemit wil ich beſchlieſſen
Diß mein trawrig gedicht/
Durch mein groß zäher flieſſen
Wöllt mir verſagen nicht/
Wöllt mir verſagen nicht.

Orpheus wirdt von dem Plutone ſeiner Bitt gewert/ führet ſein Weib mit jhm/ da er an das Liecht kompt/ ſihet er hinderſich/ ſein Weib wirt jhm wider genommen/ die jm hernach nit wider werden mocht.

Das III. Capitel.

ORpheus mit ſeim ſüſſen geſang/
Welchs er vollbracht hat ſonder wanck/
Bewegt die Seelen gmeiner ſchar/
Daß ſie all weinend kamen dar/
Tantalus ſeines durſts vergaß/
Wie faſt jn darvor dürſten waß/
Wie wol er in eins Waſſers rin
Thet ſitzen tieff biß an das Kin/
Noch mocht er deß Waſſers nicht habn/
Damit er ſein Hertz möcht erlabn:
Auch thet der arme Ixion
Gentzlich von ſeinem weltzen ſtohn/
So er mußt gehn durch die Dorn ſcharpff/
So ſüß erklang Orpheus Harpff:
Die Geyeren an dem Tityo
Von jrem reiſſen lieſſen noh/

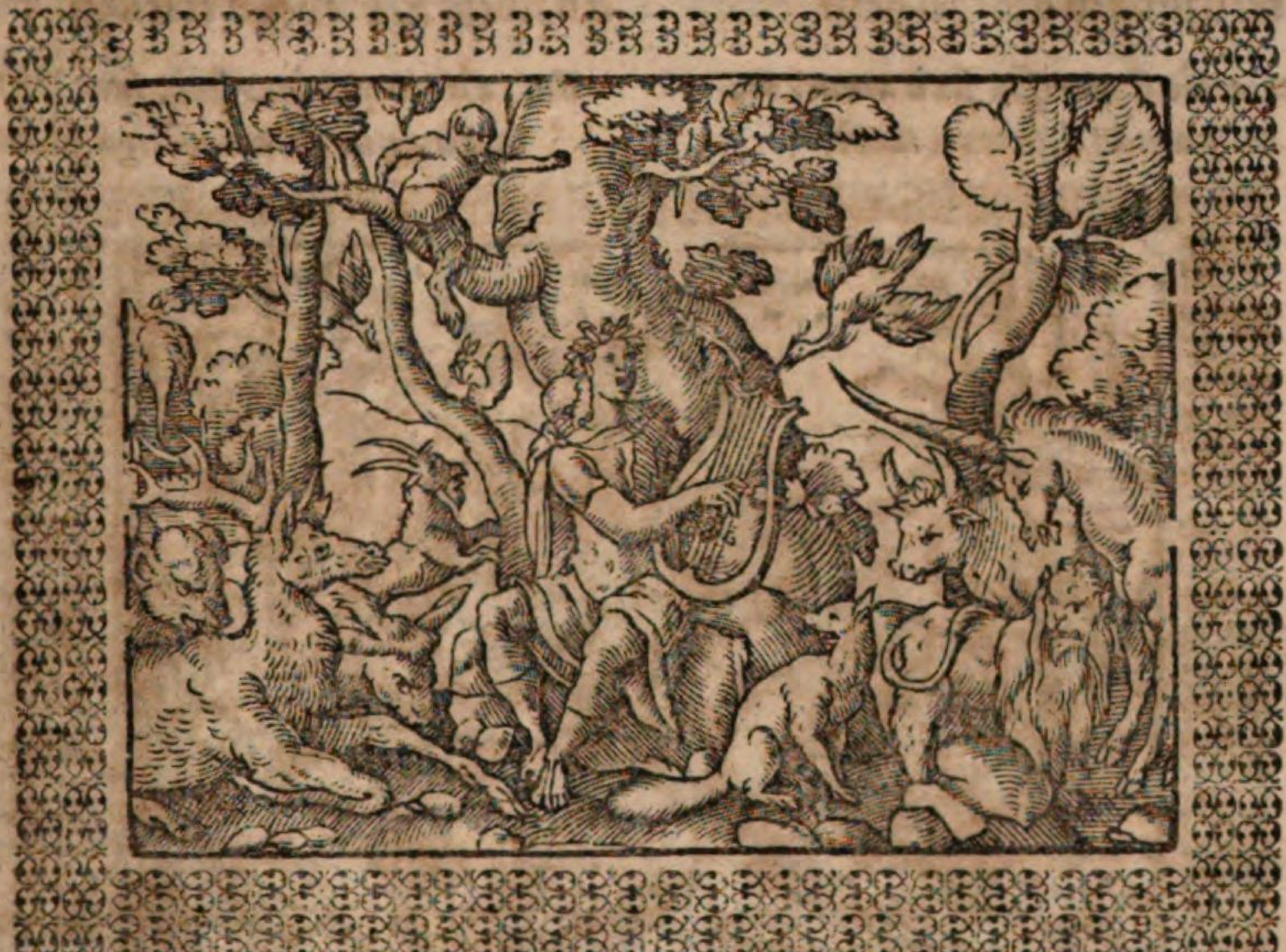
So ſie jm theten in ſein Hertz
Mit jren Klawen mit groſſem ſchmertz/
Die Waſſerzieher Belides
Wurden gentzlich vergeſſen deß/
Vnd lieſſen jre Eymer ſtohn/
So ſüß erklang der Harpffen Thon.
Siſyphus ließ ſein embſigs werck/
Der ewiglichen wider berg
Mit einem groſſen Mülſtein rang/
Er ſtundt vnd hort der Harpffen klang:
Orpheus hat auch weinen gmacht
Alle drey Schweſtern von der Nacht/
Welche nie weinten vor der zeit/
Han auch nicht mehr geweinet ſeit:
Pluto der König von der Hell/
Vnd Proſerpina ſein Schlaffgſell/
Kundten jm nichts verſagen meh/
Sie ſandten nach Eurydice/
Die was dort an der Seelen ſchar/
So erſt neuwlich war kommen dar/
Deren dann was ein mancher theil/
Jr wunden was ſie noch nicht heil/
Vnd kam noch hinckendt daher gahn/
Gantz bleich vnd vngeſtalt gethan/
Pluto gab ſie Orpheo baldt
Gentzlich wider in ſein gewalt/
Daß er ſie mit jm führet hin/
Doch mit ſolchem geding vnd ſinn/
So er ein blick hinderſich ſeh/
Würd er ſie ſehen nimmermeh/
Drumb ſolt er hinder ſehen nicht/
Biß daß er ſie brecht an das Liecht/
Vnd an den hellen Liechten tag/
Die finſtre ſo man greiffen mag
Begundte ſie zu bergen da/
Er gieng jr vor/ſie gieng jm nah/
So bald er nun deß tags gwar wardt/
Sein Gſicht er ſchnell hinderſich kart/
Die Liebe richt jm ſolchen ſinn/
Damit fuhrt man ſie wider hin/
Er griff jr mit dem Arm nahen/
Vnd meynt ſie allda zu fahen/
Oder begert daß ſie jn fieng
Jn der finſtere da ſie gieng/
Doch wußt er nicht wo er hin grieff/
Auß den Händen ſie jm entſchlich/
Doch hort er ſie gleich an der ſtundt
Laut widerruffen/biß geſundt/
Doch war ſie ſo weit von dem ort/
Daß er kaum mercket ſolche wort/
Dann ſie hin fuhr in groſſem leid/
Vnd mußt jetzt ſterben an der Weid.
Orpheus bitten wolte wider
Hin gſtigen ſein zur Helln nider/
Das aber was gantz jm vnpfleg/
Dann jm verſperret was der weg/
Er aber iſt davor gſeſſen
Siben gantzer tag vngeſſen/
Dann für ſein eſſen er nichts thet/
Dann daß er ſaß vnd weinet ſtätt.
Vber ſein weinen vnd klagen
Thet Pluto der Helln Gott ſagen
Auß grimmen worten vnd im zorn/
Seit er ſein Weib jetzt hat verlorn/
So ſoll er meyden alle Weib/
Darzu caſteyen ſeinen Leib/
Drey gantzer jar lang oder meh/
Auff dem Aemo vnd Rhodope/
Die ligen im Thraciſchen Landt/
Darauff der Orpheus ward geſandt
Von Pluto dem Helliſchen Gott/
Der zeit manch ſchöne Magte hot
Gegen Orpheum groß Lieb gtragen/
Noch mußt er ſie all verſchlagen.

Orpheus

Orpheus ſpielt ſo ſüß mit ſeiner Harpffen / daß ſich die Bäum zu jhm fügen/ die wilden Thier in den Wälden/ die Vögel in den Lüfften von ſeinem Geſang vnd Seiten bewegt werden.

Das IIII. Capitel.

Orpheus blanda ſimul dum carmina voce ſuſurrat,
Atq; ſimul citharæ dulcia plectra mouet.
Auditum properant ſyluæq; genuſq; ferarum,
Atq; ſuum vatem multa ſalutat auis.



Orpheus die Harpffen ſchlegt zu mal/
Vnd ſingt auch mit lieblichem ſchall/
Dem hören zu Bäum / Thier vnd Stein/
Wer wolt der Muſic nicht holdt ſeyn?

IN dieſen Wälden ein Felß ſtundt/
Auff dem Orpheus ſitzen begundt/
Der Berg võ Hitz der Soñen groß
Von allen Bäumen ſtundt gantz bloß/
Sie ſtundt da vber allen tag/
Kein Schatten an dem Berg nicht lag/
Orpheus ſaß/vnd rürt ſein Seiten/
Baldt reckten zu beyden ſeiten
Die Bäum jr Ohren willig dar/
Der Waldt kam mit ſein Bäumen gar/
Vnd mit ſeim ſchon Summerlatten
Machtens dem Weiſſagern ſchatten/
Sie ſtunden horten ſein Geſang/
Die freudig Haſel/ die Dann lang/
Die Buch/die Eſch/die Lindt ſo weich/
Die Fiecht/der Pappelbaum/die Eich/
Der Lorberbaum/die Birck/die Weid/
Der Felbinger vnd Buchßbaum meid
Dar kamen/ vnd der Windenſtrauch/
Darzu der Butten Dorn ſo rauch/
Der Schlehen vnd auch Hagendorn/
Die ſtrackten auch dar jre Ohrn:
Da Orpheus alſo lieblich ſpielt/
Die Vögel vnd auch das Gewildt

Stunden vmb den Weiſſagern rumb/
Das Gthiers vnd Gwildt in einer ſumm/
Der Cypreßbaum/ſo vormals war/
Ein ſchöner Knab/der ſtundt auch dar/
Derſelbig hat ein Hirſchen ſchon/
Da ich euch jetzt wil ſagen von:
Cypreſſus hieß der Knab mit Nam/
Ein König in der Inſel Cäam/
Apollo dieſen Jüngling ſchon
Vor andern jungen lieb thet hon/

Cypreſſus hat viel freuden groß
Mit ſeim Hirſchen on vnterloß/
Dann der Hirſch was ſo gantz heimlich/
Daß er keins Menſchen ſcheuhet ſich.
Er trug ein Ghörn mit ſchön enden/
Welchs gab ſchatten auff ſein Lenden/
Im was vergült das ſchön Gehürn/
Auch trug er vornen an der Stirn
Ein ſchöne Spang von Silber gſchlagn
An jedem Ohren thet er tragn †

Et ceruum iaculo Cypariſſus fixit amatum,
Atque anima vidit deficiente mori,
Hoc, ait, imprudens feci, ſunt Dÿ mihi teſtes,
Senſit & in frondes diriguiſſe comas.

Cypariſſus ſchoß vngefehrt
Mit eim Pfeil ſein Hirſch lieb vnnd werdt/
Vnnd ward vor groſſer betrübnuß
Ein Cupreßbaum in der Wildnuß.

† Ein Orientiſch Berlin rich/
Von Purpur ein Zaum gantz artlich/
Damit der ſtoltz Hirſch gzeumet was/
Cypreſſus auff ſeim Rucken ſaß/
Vnd ritt jn wie ein ander Pferdt/
Wohin vnd an welchs ort er bgert/
Er fuhrt jn zur Trenck in die quelln/
Ein ſchön Halßbandt von gülden Schelln
Trug dieſer Edel Hirſch ſo groß/

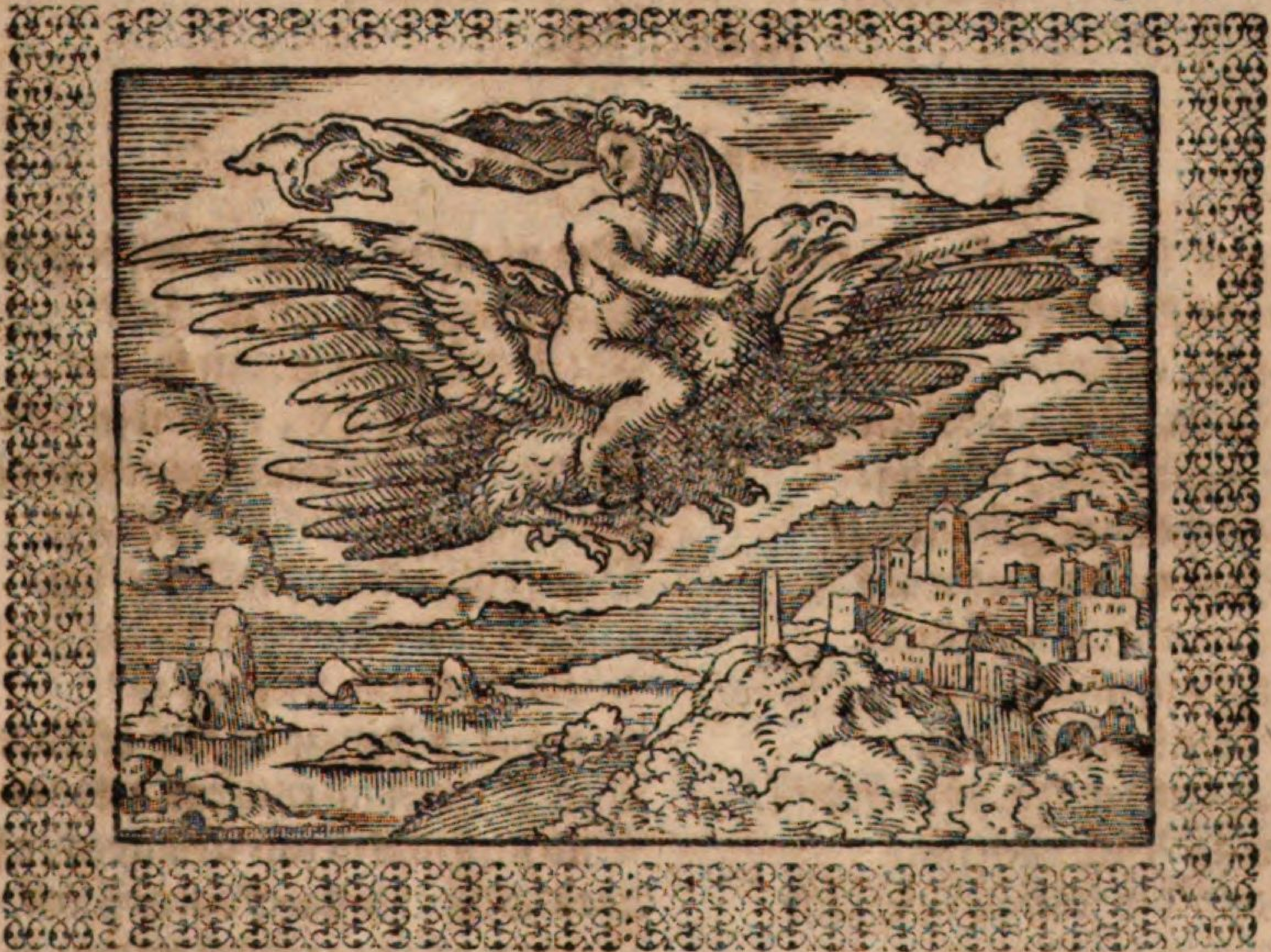
Sein wilde art er gantz verloß:
Nun begab es ſich auff einen Tag/
Daß dieſer Hirſch am ſchatten lag/
Vnd hat gflohen der Sonnen ſchein/
Vmb Mittags Hitz/in Waldt hinein/
Er lag nicht lang im grünen Waldt/
Ein froſt jn vberfiele baldt/
Er thet wider an d Sonnen gahn/
Vnd ſich zu wermen daran ſtahn/

So

So begibt ſich von vngeſchicht/
Daß jn ſein Herr Cypreſſus ſicht/
Er kannt doch nicht den Hirſchen ſin/
Mit gſpantem Bogen ſcheußt er hin [a]
Ein Pfeil/damit den Hirſchen wundt/
Daß er zur Erden fellt zu ſtundt.
Cypreſſus kam gelauffen bhendt/
Sein todt verwundten Hirſchen kennt/
Ob jm führt er ein kläglich klag/
Der Hirſch vor jm geſtrecket lag/
Welchen er jetzt ſah ſterben ſchon/
Cypreſſus trawrig ward davon/
Wie faſt jn Phöbus tröſten wolt/
Daß er ſein Klag verlaſſen ſolt/
So halff an jm nicht ſolcher troſt/
Sein Hertz ſchmaltz jm auff trawrens roſt/
Drumb er die Götter bitten wardt/
Sie ſolten jn gleich an der fart
Verkeren in einen Baum glich/
Der nimmermehr erfrewet ſich: †

[a] Cypreſſus erſcheußt ſein Hirſchen.

Alitis ipſe ſuæ ſpeciem mentitus & ora
Iuppiter, Iliaden aurea & aſtra vehit.
Is quoq; iam fertur menſis adſtare Deorum,
Et miſcere Ioui pocula grata ſuo.



Juppiter in eins Adlers geſtallt
Den Ganymedem mit gewalt
Ergriff/vnnd führt jn mit ſich riſch/
Daß er ihm dienen ſolt zu Tiſch.

† Alſo die Gött jn gwerten deß/
Schuffen auß jm den Baum Cypreß/ [b]
Welchen hinnoch man braucht allzeit
In allem Italien weit/
Allein zur Leich vnd zum klagen
Thut man den Cypreſſen tragen.
Alſo Cypreß der Jüngling zart
In einen Baum verwandelt wardt/
Der nach dem Jüngling wirt genannt/
Cypreſſus jetzt in allem Landt.
Als nun Orpheus klaget ſo lang/
Vnd gantz trawrig was ſein geſang/
Verwandelt er ſolches gedicht/
Vnd ſang manch wunderlich geſchicht
Von den Riſen/wie die in Stein
Verwandelt von den Göttern gmein:
Er ſang auch von Ganymede/
Dem Adler/welcher vor vnd ehe

[b] Cypreſſus in einen Cypreſſenbaum verwandelt.

Ein wunder ſchöner Jüngling was/
Jupiter jn verkehrt/vmb das/
Nicht etwas vnziemlicher weiß/
Mit jm braucht würd/er ſondern fleiß
Wandlet jn in ein Adler ſchon/
Welcher tregt aller Vögel Kron/
Jupiter in den Lufft jn nam/
Zu jm er in den Himmel kam/
Da ward er ein Schenck der Götter/
Bey jn geht er beym Tiſch vmbher/
Verſorgt den Wein vnd die Trinckgſchirr/
Orpheus ſang jetzt vnd weiter für.

Hyacinthus ein Jüngling mit andern jungen Knaben die Scheiben wirfft / Phöbus in dieſem Schimpff wirfft die Scheiben in die Höh/Hyacinthus meynt die Scheiben zu empfahen/die fellt auff jn/daß er ſtirbt/ Phöbus verwandelt jn in ein rote Lilg/ in welcher deß Jünglings Namen geſchrieben ſteht.

Das V. Capitel.

JEtzundt hab ich geſungen lang/
Ein ernſthafft vnd trawrig Geſang
Wie die Gött ſtritten mit Riſen/
Von den Blumen in den Wieſen/
Luſtet mich jetzundt/daß ich ſing/
Vnd auch von einem Jüngeling/
Der hieß Hyacinthus/vnd ward
In ein Blutrote Blum verkahrt:
Das gſchach von meim Vatter Phöbo/
Wiewol er was berühmet hoh
Im ſchieſſen vnd der Harpffen Kunſt/
Noch thet er auch ſich vben ſunſt
In mancherley der Jüngling Spiel:
Einsmals ſah er derſelben viel
Ein rund groſſe ſchwere Scheiben
Auff eim ebnen Feldt rumb treiben/
Phöbus was ſtarck/ vnd auch behendt/
Die Scheib nam er an einem endt
Eim andern Jüngling auß der Handt/
Mit kräfften in die Lufft ſie ſandt/
Als wers gweſen ein Schindel licht/
Im Lufft flog ſie vmb nach der richt/
Ehe ſie zur Erden mocht fallen/
In dem thut ſich vnter jhn allen
Hyacinthus ganz bhendt herfür/
Vnterlaufft die Scheib mit begier/
Meynt ſie zfahen vor jn allen/
Ehe ſie möcht zur Erden fallen/
In dem fehrt her die Scheiben ſchwer/
Welch vom Lufft ward getrieben ſehr/
Vnd gab Hyacintho ein ſchlag/
Daß er gſtreckt an der Erden lag/
Zuhandt der Schimpff zergangen was:
Phöbus hat jetzt geſehen das/
Er richt den Jüngling auff behendt/
Viel Kraut nam er zu eim gebendt/
Vnd ſtieß jms in ſein Wunden tieff/
Das Blut aber ſtarck darauß lieff/
Darzu was ganz tödlich die wundt/
Der Knab ſein Haupt nim̃ halten kundt/
Sein Halß wolt jms nicht tragen mehr/
Das Haupt fiel jm jetzt hin dann her/
Der Jüngling thet jetzt verſcheiden
Drauß erfolgt Phöbo groß leiden/
Sagt/an deim todt bin ſchuldig ich/
Wie ſoll ich doch verklagen dich?
An deinem todt groß ſchuldt ich trag/
Dein todt iſt vrſach meiner klag/
Wiewol ich doch ſolcher geſchicht
In keinem weg bin ſchuldig nicht/

Man wölle dann kurtzweil vnd ſpiel/
Für ſchuldt nemmen an dieſem ziel/
Ich wolt warlich daß ich mein Lebn
Für deinen todt jetzt hin ſolt gebn/ †

Occidit infelix Hyacinthus vulnere diſci,
Quem tulit in miſeri fortior aure caput.
Phœbus amans florem pueri de ſanguine naſci,
Perpetuo & triſtes iuſsit habere notas.

Hyacinthus ſpielt mit der Scheibn/
Der Wind thets im auff dē Kopff treibn/
Daß er ſtarb/ Phöbus im zu ruhm
Auß ſeim Blut macht wachſē ein Blum.

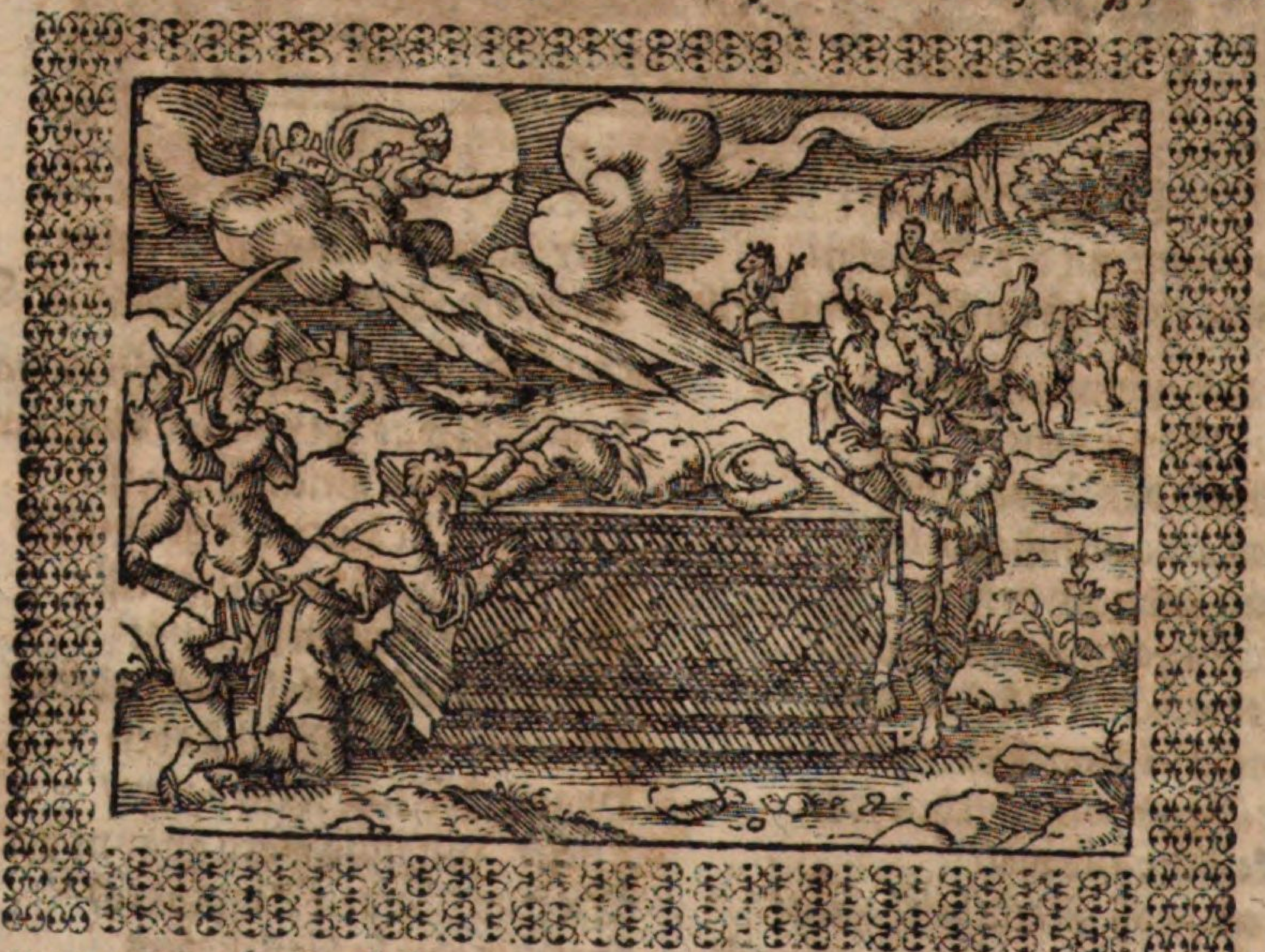
† Wiewol ich nimmer ſterben mag/
Noch ander Götter / wie ich ſag/
Jedoch ſoll mir das ſterbē dein/
Ewiglich im gedechtnuß ſeyn/
Dein Blum mir auch in mitte ſoll
Mir mein Klag allweg deuten wol/
Welch mit zweyen Buchſtaben ich
Verzeichnen wil gantz ſeuberlich/
Zu ſolcher Blum auch werden ſoll/
Der ſtarcke Aiax alſo wol/
Derſelb noch groß Mannheit begeht/
So dann ſolchs gſchicht ſein Nam auch ſteht/
An dieſer Blumen gſchrieben ſchon/
Doch ſoll dein Nam auch dran ſtohn.
Nach ſolcher redt gſchahen die ding/
Zu einer Blum ward der Jüngling/
Sein Namen drinn geſchrieben war/
Jr geſtallt was rot vnd gantz blutfar/
Den Lilgen ſie gleichförmig iſt/
Dann daß ſie blutrot iſt vermiſcht/
Welch rot Farb der Lilien briſt:
Phöbus zu bdeuten ſeine not
An dieſe Blum thet ſchreiben drot/
Hya/ Aia/ welch Buchſtaben
Hyacinth/ Aiax/ bdeut haben/
Dieſer Jüngling ward gnannt vor deß
Mit ſeim Namen Amyclides/
Seidher aber jn hie Phöbus
Von dem Ya Yacinthus/
Damit ſein Namen daran ſteh/
Wann er/ Phöbus/ die Blum anſeh/
Daß er bedächte an der ſtett
Der groſſen klagen ſo er thet:

Dergleich hat Aiax auch darinn
Geſetzet ſeines Namens ſinn.
Drumb welcher die Schrifft leſen kan
Findt ſolchs an dieſer Blumen ſtahn/
Das letzte X. das erſte A/
So ſpricht das mittelſt theil ja/
Dieſe Blume herfürher ſcheußt/
Vnd ſich mit aller erſt auffſchleußt/
So die Erd nach deß Winters zeit
Die aller erſten Blümlein geit.

Die Spartaner klagen ſehr das ſterben deß Jünglings Hyacinthi: Venus verkert das Amathuntiſch Volck/ den Mannen wachſen Hörner auff jren Häuptern/ die Weiber werden in Stein verwandelt: Pygmalion macht jhm ſelbſt ein Weiblein von Helffenbein/ damit hat er ſein freud vnd kurtzweil.

Das VI. Capitel.

Cæde hominum placido faciebat ſacra Tonanti
Quæ coluit Veneri gens Amathunta ſacram.
Vertit in horrendos illam Cytherea iuuencos,
Inde truces animi, frons〈q;〉 ſeuera manet.



In Cypro wards gehalten feſt/
Daß man Joui opffert die Geſt/
Venus ſolche Mörder verkehrt
In Ochſen/ wie ſie waren wehrt.

Die von Sparta noch heut klagen
Den Hyacinth/ wann ſie tragen
Der Blum/ oder die abbrechen/
Thun ſie noch jr Klag drob ſprechen:
Jedoch ſo hort man klagen nie
Das Amathuntiſch Volck der zie

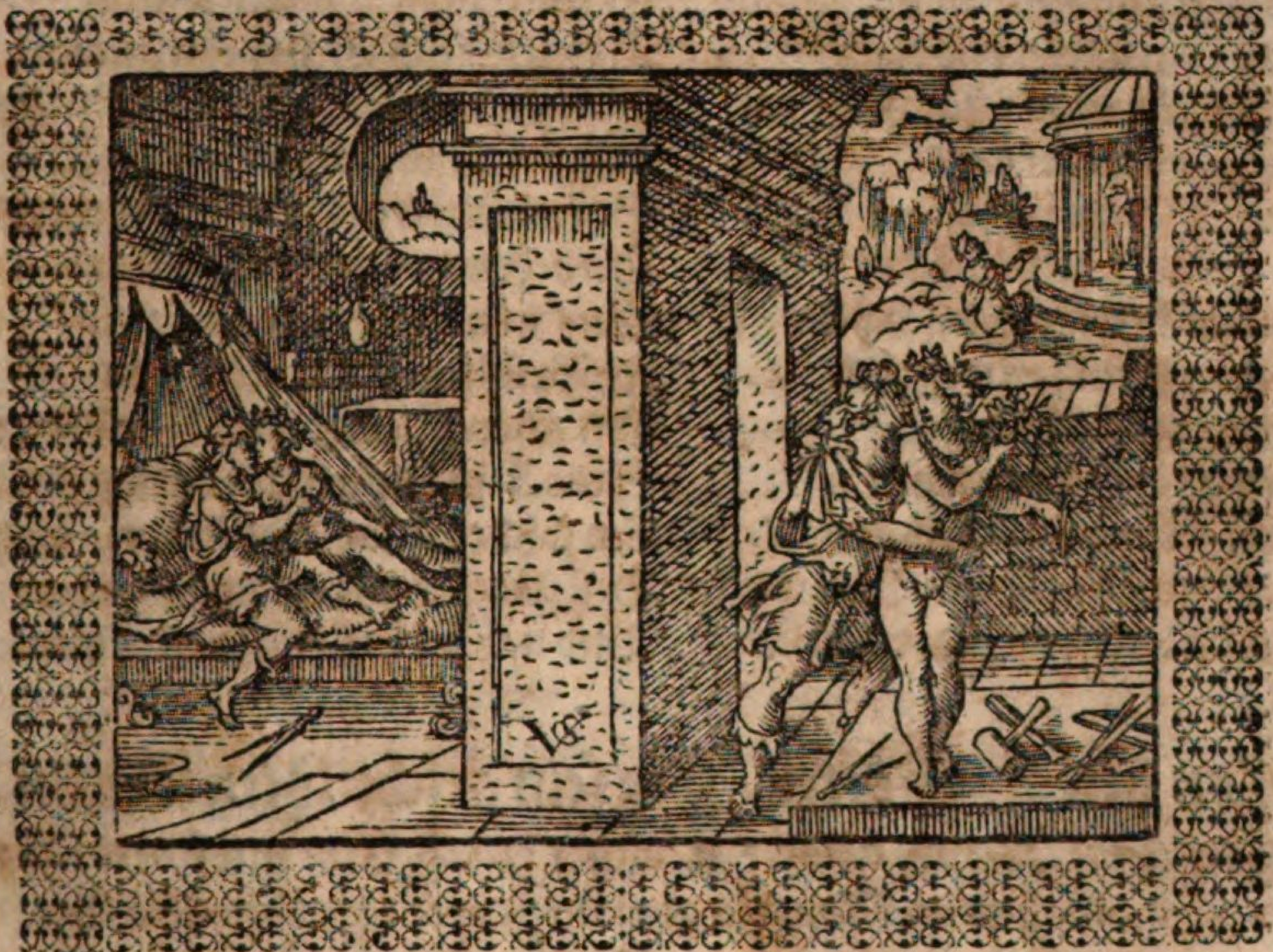
Jres

Jres Volcks mercklichesvnheil/
Wellicher was ein groſſer theil/
Dann ſie gſtrafft wurden allſammen
Von Weibs vnd auch von Mañs Namẽ/
Demſelben Volck gſchach ſolche ſchmach
Von Venus vnd die groſſe rach.
Dann ſie ein frembden Mann erſchlagn/
Vnd han den zu Opffer getragn/
Der groſſen Göttin Veneri/
Drumb wolt nich lenger bleiben ſie/

Als ſie den Mordt begunt anſchäwen/
Wiewol ſie was deß Landts ein Frauwen/
Als man jr ſolche Opffer brocht/
Venus nicht lenger bleiben mocht:
Sie ſagt/das Volck lebt ſonder roht/
Es muß erwarmen ſolche not/
Jch tödt ſie/wo ich ſie nicht ſendt
Allſamentlich in das elendt/
Es ſey dann daß ich ſonſt erfindt
Ein vbel zwiſchen dieſen gſchwindt: †

Corpore vt inſignem ſculpſit, facieq; puellam
Pygmalion, operis captus amore ſui eſt.

Imponenſq; toro, fiat precor hæc mea coniux
Dixit, & alma Venus viuere iuſſit ebur.



Auß Helffenbein Pygmalion
Ein Bildt formieret alſo ſchon/

Das er lieb gwan / Venus den Leib
Macht lebendig/gabs jm zum Weib.

† Jn dem gdacht ſie durch was ſachen
Sie diß Volck möcht znichten machen/
Jn dem erblicket ſie dort für
Groſſer ſtarcker Hornechter Stier/
Davon nam ſie ein Ebenbildt/
Womit ſie das böß Volck verwildt/
Vnd machet vmb die Sünd vnrecht
Das sündtlich Volck ſo gantz Hornecht
Auff jren Häuptern wie die Stier/

Die Weiber wurden ſpotten jr.
Darumb Venus die Weib vnrein
Verwandeln thet in harte Stein/
Pygmalion ward deß gewar/
Daß die Weiber warn Steinen gar/
Auch daß ſie nichts dann falſchen ſinn
Trugen in jren Hertzen dinn/
Darumb meidt er aller Weiben/
Gantz jm für gantz keuſch zu bleiben/

Er

Er ſaß nider/ſchnitzt jm eine
Selbſt von ſchönem Helffenbeine/
Künſtlich gebildt von Meiſterſchafft/
Als wann ſie gweſen wer Leibhafft/
Vnd hett Sinn vnd Vernunfft gehan
Jeglich ſo das Bild ſahen an/
Vnd das nicht mit Händen betaſt/
Das Bild er meynet lebet faſt/
Vnd meynt er ſeh das Bild ſich regn/
Sein Schenckel/Arm vnd Leib bewegn/
Darzu was ſelb Pygmalion
An dieſem Bildt gar offt gewohn/
Daß er das ſetzet auff ſein ſchoß/
Welches da ſchein nacket vnd bloß/
Gleich einem Fräuwlein ſchamhafft gar/
Vnd nacket wer geſtellet dar/
Pygmalion diß Bildt nie faſt/
Mit ſeinen Händen griff vnd taſt/
Dann jn bedaucht wie es Fleiſch hett/
Dem ſolch angreiffen faſt weh thet/
Als dick vnd offt er ſolchs began
Mit Fingern/Händen rüren an/
Vnd mit ſein Händen ſein Leib ſtreich/
Meynt er das Fleiſch auff dem Bein weich/
Gantz Milchfarb dieſes Bildt erſchein/
Noch weiſſer Haut das Helffenbein/
Zu letzt Pygmalion gar hart/
Diß Bildt Hertzlichen lieben wardt/
Vnd wie man jungen Mägten bringt/
Offt etwas ſchöns/daß man ſie dringt
Zur Lieb: alſo Pygmalion
Mit dieſem Bildt auch hat gethon/
Damit es jn auch lieb gewin/
Krampt er jm kleine Vögelin/
Vnd hüpſche runde Bickelſtein/
Darzu gemalter Bällein fein/
Deßgleichen Blümlein mancher tracht
Er ſeiner liebſten Amey bracht/
Darzu manch Schapelin gelaupt
Satzt er dem Bildt auch auff ſein Haupt/
Welchs Bildt dann was ſein Augenweid/
Gar mannich mal das Bildt er kleidt
Zierlichen an den Fingern ſein
Mit ſchön güldenen Fingerlein/
Jr Brüſtlein hat er behangen
Mit ſchön Kleinot vnd Vorſpangen/
Sein Arm hieng er mit Armgſchmeidt voll
Ein ſolches ſtund dem Bildt ſo wol/
Deß Nachts legt ers jm ſelber bey/
Vnd nannte das ſein liebſt Amey.

Pygmalion bitt die Götter/ jhm ſein geſchnitzten Bulen Leibhafft zu machen/ Venus gewert jn ſolcher bitt/ helt jm mit ſeiner Braut Hochzeit/ nach zehen Monaten gewinnt ſie zween Knaben einer Geburt/ der ein Paphus/ der ander Cinyras genannt: von dieſem Papho die Inſel Paphos den Namen hat.

Das VII. Capitel.

DJß ſtundt biß an ein heiligen tag/
An dẽ man Venus opffern pflag
Jn Cyprien dz Feſt man bgieng/
Das Goldt reich an den Hörnern hieng
Der Kühen welch man nach Landts ſit
Der Göttin Venus opffert mit/
Die Statt ward gantz voll Rauch zuhande
Von dem Weyhrauch/den man verbrañt.
Pygmalion von dem ich thet kundt/
Vor der Göttinen Altar ſtundt/
Mit betten flöhte der Jüngling/
Sagt/jr Gött vermögt jr all ding

Geben/

Geben/ſo man von euch begert/
So bitt ich daß jr mich gewert
Eines ſchönen Weibes eine/
Dorfft doch nicht von Helffenbeine
Sprechen/als er in ſeim ſinn dacht/
Dann bald er ſein wort dahin bracht/
Daß er Helffenbein ſagen ſolt/
Er nicht weiter mehr reden wolt:
Venus aber die reich Göttin
Marckt wol Pygmalionis ſinn
Drumb dieſe Venus/die er meynt/
Im baldt ein zeichen da beſcheint
Auff ſeine vor gethane bett/
Der Rauch ein ſolches zeichen thet/
Welcher von dem Weyhrauch auff ran/
Ja höhr dann ein gemeiner Mann/
Von dannen gieng Pygmalion/
Vnd wie er vor dick was gewohn
Zu knien vor das Schlaffbett ſein/
Vnd küßt ſein gſchnitztes ſchöns Bůlein/
Welches da nacket an ſeim Bett lag/
Sein Mundt/vernemet/als ich ſag/
Pygmalionem jetzt bedeucht/
Wie er gantz warm wer/darzu feucht/
Aber vnd aber er ſie küßt/
Vnd legt ſein Handt auff jre Brüſt/
Da daucht in wie das Fleiſch wer zart/
Wich den Händen/wenn ers griff hart/
Pygmalion forcht das wunder/
Vnd frewet ſich dannoch darunter/
Wiewol er trawet der geſchicht
Noch gentzlich an jr ſelber nicht/
So lang biß er das mit Händen
Begreiffen thet an alln enden/
Vmb das Hertz vnd an den Armen
Fühlt er/daß es faſt thet warmen/
Darzu hats ein weichen Leichnam/
Die Adern klopfften alleſam:
Zuſtundt begundt er ſonder wohn
Der Göttin Venus dancken ſchon/
Er küßt freundtlich ſeins Bulens Mund/
An welchem kein betrug mehr ſtundt/
Die Magt zuſtundt auch da empfandt
Deß küſſens/vnd blickt auff zuhandt/
Sie ſah jrn Bulen freundtlich an/
Der hernach ward jr Ehelich Mann.
Venus jn ſelb die Brautlauff hielt
Pygmalion ſehr groß freud wielt/
Als nun nicht vollen waren rumb
Zehen Monat in einer Summ/
Daß ſie beynander warn gweſen/
Da thet ſie zweyr Kinder gneſen/
Das warn zween Knaben ſchöner gſtallt/
Die wuchſen/wurden Mannlich bald/
Der ein Son ward Paphus genannt/
Von welchen Son hinnach ein Landt/
Paphos/wie er/geheiſſen was/
Der ander Son hieß Cinyras/
Der wer auch ſelig an der ſtatt/
So er nicht Kinder hett gehatt.

Außlegung.

DAs zehende Buch beſchreibt der Poet gar von dem Orpheo dem Prieſter vnnd Poeten/welcher demnach er ſich von groſſer ſorg vnd Liebe (wider den Pact/ ſo er mit dem Plutone gemacht hat) vmbſahe/ vnd alſo ſeine geliebte Eurydicen in der Hellen mußt laſſen/ iſt er in Thracien blieben/daſelbſt hat er ein einſames Leben geführet/mit ſeiner Muſica ſich ſelbſt getröſt/ mit der ſüſſe ſeines Geſangs alle Thier nach ſich gezogen/ Berg/ Bühel/ Stein vnd Bäum bewegt.

Vnter dieſen Bäumen/ ſo dem Thon Orphei nachfolgten/ iſt auch erſchienen der Fichtbaum vnd Cypreß/ deren einer iſt etwan ein junger Knab geweſen/ von der Götter Mutter Cybele geliebt. Da aber derſelbig Jung ſich derſelbigen Göttin zu ehren nit rein

hielt/ iſt er erſtlich vnſinnig worden/ hat jhm ſein eygenes Gemecht abgeſchnitten/ vnnd endtlich zu einem Fichtenbaum worden. Cypariſſus von Phöbo geliebt/ hat mit einem Hirſch faſt groſſen Wolluſt gehabt/ vnnd da er denſelbigen vngefehrlich ſelbſt erſchoſſen hat/ward er von groſſem leidt in einen Cupreſſenbaum verwandelt. Der vrſach wirdt der Cupreß noch zum leidt vnd trauwren gebraucht.

Der Orpheus/ ſo ein abſchewhens hatt von den Weibern/ ſang von dem Ganymede vnd Hyacintho den Cynædis, Iouis vnd Apollinis/das iſt/die ein Scham hatten wie die Hundt/ꝛc. So viel Orpheum anlangt/wirdt angezeigt/ was die edel Poeſis/ das iſt/ die Kunſt der Tichtung/vor ein eygenſchafft hab/nemlich der Bewegung. Dieſer vrſach iſt auch viel im alten Teſtament/auff ſolche art beſchrieben: Als nemlich Job/ Pſalterium/ Threni/ꝛc. Beſihe das Buch Job/ cap. 35. Iſt auch im newen Teſtament nit ſeltzam. Daß aber Orpheus/zweyer Königs Kinder zweyer Götter pathicos anzeigt/rürt der groſſen Herren mutwill. Gott gebe daß man der gleich heut nit mehr finde. Es iſt gewiß/ daß heut der Hofpracht vnd Wolluſt gröſſer iſt/ dann er zurſelbigen zeit was. Ob aber nun die vnſere in ſolchem aller höchſtem Wolluſt keuſcher ſeyn/ dann die alten Heyden geweſen ſeyn/ möcht einer wol zweiffeln. Es haben etwan alle edel Matronen vnnd Fürſten ſich gar mit Schleyern/dermaſſen wie man jetzt trawret bedeckt. Zurſelbigen zeit hat Sulpitius Galba ſein Haußfrauwen repudiirt, vnd von ſich geſtoſſen/ der vrſach/ daß ſie bloſſes Hauptes auff der Gaſſen war gangen/ vnnd Egnatius Metellus ſchlug ſein Haußfraw mit einem Fauſtkolben zu todt/der vrſach/ daß ſie Wein getruncken hat. Heut trincken ſich vnſer gnad Frauwen deß Weins mehr dann ſatt/ tragen Baneten/ gehen bloſſes Haupts/ ja auch bloſſes Halß/ vnd ſchier gar halb entblößt. Diß iſt ja alles wider die Natur geſündigt/ 1. Corinth. 11. So nun alſo offentlich der Natur zu wider gehandelt/ vnd der Wolluſt vberhandt genommen hat/ iſt etwas mehr zu beſorgen. Die gedacht Sodomitiſche Sünd iſt warlich grauſamer/ dann bey ſeiner eygenen Mutter oder Schweſter ſchlaffen. Dann wiewol auch ſolch inceſtus wider die Natur iſt/ ſo iſt doch dieſe ſtummende Sünde der Natur viel mehr zu entgegen. Diß hat Loth alſo erkannt/ wolt derhalb ſeine Töchter den grauſamen vnreinen Sodomitiſchen Hunden geben/ ſich deren zu mißbrauchen/ gedacht ſtummende Sünde zu verhüten.

Dieſer grewwel hat mit der Abgötterey (wie S. Thomas ſagt) angehaben. Seyn gleiche Laſter/wo anderſt die ſtum̃ende Sünde nit gröſſer iſt. Dañ S. Auguſtinus ſagt/ daß auch das Ebenbildt/ſo der Menſch mit Gott hab/durch ſolch Laſter/verruckt wirdt. Es wirdt geſaget/vnd iſt glaublich/daß ſich auch der Teuffel ob dieſem vbel entſetze. Weiter von dieſem grewwel dißmal zu ſagen/ hab ich kein ſtatt/ wil allein jetzt ſagen/ daß ein jeder ehrbar Hertz ſich vor den alten Göttern Ioue/Apolline/Hercule/vnd andern Teufeln/ allein dieſer Sünd halben/ am höchſten/ gleich dem Teuffel/ billich ſolt entſetzen/ Nun ſeyn es der Welt Gött. Alſo iſt ein Sünd der andern ſtraff. Vnnd die gröſt ſtraff der Sünden iſt/ ſo Gott jemandt in ſolch vnſinnigkeit leßt einfallen/ daß er auch wider die Natur ſündigt. Rom. 2.

Der Orpheus iſt aber auch ein jrriger Poet/ wiewol er dichten vnd ſingen kan/ daß er dermaſſen ſein Eurydicen trawret/ daß er auch/ der Weiber ſich verzeihendt/ in gedacht grauſam Laſter einfellt. Es ſeyn dem Orpheo gleich die Ketzer/ ſo die ander Ehe der

Wittwen als vnrein verachten. Item/ alle ſo ſich der heiligen Ehe verzeihen/ vnd ſich nit rein wiſſen zu enthalten: Fliehen den Regen / vnnd fallen ins tieffe Meer / widerſtreben dem Raht Gottes/ der ſagt: Es iſt nicht allen geben: Item dem Apoſtel/ der ſagt/ es iſt beſſer freyhen / dann brennen: alle ſo ſolchem einfeltigen verſtendigen Göttlichem wort nicht folgen wöllen / werden billich alſo in die Sünd vberantwort / daß ſie auch der Natur zu wider ſündigen / vnnd ob ſie wol zehen mal gelehrter weren / dann Orpheus was. Vnd wie ſoll einer in groſſem Reichthum vnd Wolluſt rein bleiben? Es iſt auch ein wahr Sodomitiſch wort / kan ſie auch ſchimpff verſtehen? Macht ſie auch Kinder? Diß wort iſt gemein bey etlichen Orpheuniſten/ ſo gern Weiber bey jnen haben /ſo jhnen doch kein Kinder zu empfahen vnd zu geberen vergünnen.

Was kan der Natur mehr zu wider ſeyn/ dann ſich der Weiber wöllen pflegen/ vnd keine Kinder wöllen zeugen? Es hat ja Gott geſagt/ Creſcite & multiplicamini, wachſet vnd werdet gemehret: Er ſaget nicht/ Luxuriate, proteruite, diffluite, &c. das iſt/ ſeyt vnkeuſch / geil / vnrein / vnnd ſo man züchtiglich wil ſagen von deß Menſchen Gliedmaß / ſo zur mehrung dienen/ ſagt man/ Membra genitalia, das iſt / Gliedmaß der mehrung. Iſt der vrſach ein wahr Sodomitiſch Laſter/ ſo der Menſch auffſetziglich d' Weiber pflegt/ vnd der mehrung ein ſcheuhens hat: ſeyn der vrſach kein Chriſten/ ſonder ſchåndtliche Orpheuniſten vnd Heyden / ſo beyſchlaffen wöllen / vnnd kein nachgeſchrey haben. Daß aber ſolchs gemein ſey/ iſt leider am tag/ man hört es tåglich / vnd das von den fürnembſten. O Gott/ reformir vnnd wehre: Dann es wer ja beſſer / daß die gantz Welt zu Boden gieng/ dann daß ſolchem grauſamen Laſter nicht ſolt gewehrt werden.

Inhalt der nachfolgenden Figuren deß zehenden Buchs Ouidij / von Verånderung der Geſtalten.

Myrrha in Lieb ires Vatters fållt/
Deßhalb ſie ſich auch trawrig ſtellt:
Irs Vatters gleich bgert ſie ein Mann/
Je mehr vnd mehr in Lieb ſie brann:
Myrrha zu jrem Vatter lag:
Zum Baum wirt ſie auß groſſer klag.

Die vnkeuſche Myrrha fållt in vnmåſſige Lieb gegen jhrem Leiblichen Vatter / ſie macht mancherley rahtſchlåg mit jhr ſelbſt / jedoch vberwindet ſie zu letzt die böſe begierd/ bewilliget deren ſtatt zu thun.

Das VIII. Capitel.

DJeſer Cinyras gwan ein Kindt/
Dz ward ein Magt an ſiñē blindt
Dz ſie durch jr vnkeuſchheit ward
Jn einen Baum gentzlich verkart/
Welcher jetzundt den Myrrhen treit:
Nun wünſch ich/ daß wir der Baum beyd

Jetzt vnd allzeit mangeln müſſen/
Vnd jr nimmermehr genieſſen:
Welch tragen Zimet vnd Muſcat/
Damit vns Myrrha gar nicht ſchadt/
Darzu den Weyhrauch wir jetzundt
Entberen müßten alle ſtundt/
Damit die Myrrha in diß Landt
Nicht wurtzeln thu mit ſolcher ſchandt/
Drumb wöllen wir der edlen Frücht
In dieſem Land begeren nicht/
Damit wir ſolch ſchandt nicht begahn/
Wie dieſe Myrrha hat gethan/
Ein falſche Lieb trug die ſinnloß/
Vnd ward entzündet alſo groß
Gegen dem jren Vatter frumb/
Welcher doch gar nicht wußt darumb/
So daß ſie ſein begert zum Mann/
Offt thet ſie mit jhr ſelber han
Ein heimlich gſprech/ vnd ſagt weh mir/
Woher kompt mir ſolch ſchnöd begier/
Darnach gab ſie jr ſelb gwunnen/
Thet als ein Menſch vnverſunnen:
Demnach bdacht ſie ſich ander weid/
Vnd ſagt ich wil verlaſſen beyd
Landt vnd auch Leut in einer Summ/
Damit ich auß dem Laſter kumm/
Sie wünſcht offt/ daß jr Vatter wer
An der Vernunfft vnd Sinn als leer/
Als ſie/ damit er ſie vmbfieng/
Vnd ſolch Laſter mit jr begieng/
Dann dacht ſie/ ey was ſpricht mein
Zung/
Ich wart verbottener Hoffnung/
Weit weit kom̃ die auß meinem mut/
Vnd raht mir anders nichts dann gut/
Als Tochter gegen Vatter ſoll/
Dann ſolche That ſtündt mir nicht wol/
Solt ich verſtürtzen alls zſammen/
Mein gut geſchrey vnd mein Namen/
Solt ich meinr Mutter gmeinrin ſeyn/
Vnd ein Kebßweib deß Vatters mein/
Darzu meins Kinds Schweſter genannt/
Meins Bruders Mutter ſeyn in ſchandt:
Zu ſolcher ſchand mir rahten frey
Die Helliſchen Schweſtern all drey/
Sie müſſen jmmer ſeyn verflucht/
Nun wolan wann ich ſolchs verſücht
An mein Vatter legt ſolche bitt/
Er wirt mich ſolchs geweren nit/
Dann er iſt nicht der ſinnen ohn/
Vnd vnſinn/ als ich bin gethon/
Ich wünſch vnd wolt daß er auch wer
Als ich/ Vernunfft vnd Sinnen lehr/
Damit er meiner böſen bgierdt
Mit gneigtem willen folgen wirdt/
Noch viel mehr redt Myrrha hat gthon/
Doch wil ich ſolche vnterlohn/
Vnd ſchandt halb ſolche wort fürgohn.

Myrrha begert von jhrem Vatter Cinyra/ er ſoll jhr ein Mann geben/ jhm an allen dingen gleich/ der Vatter aber verſtehet nicht das verborgen begeren ſeiner Tochter.

Das IX. Capitel.

Der Myrrhä Vatter Cinyras/
Sollicher ding vnwiſſendt was/
Nun warē Jüngling viel on zahl
So vmb ſie freyhten vberal/
Auß den allen ſie wehlen mocht/
Nach welchem nur jr Hertz gedocht:
Der Vatter nannt jr die allſam̃/
Dern etlich hatten ſeinen Nam/

Er

Er fragt wer jr gefiel zum Mann/
Sie ſchwieg zu erſt/vnd ſah jn an/
Von Waſſer warn jr äuglein naß/
Der Vatter kondt nicht mercken das/
Vnd meynt die groſſe forcht vnd ſcham
Brecht ſolchs zu wegen allesſam:
Oder aber Jungfräuwlich forcht
Ein ſolches wunder an jr worcht/
Er hieß ſie ſchweigen vnd küßt ſie/
Daß jr Augen truckneten nie/
Für dieſen Kuß hett Myrrha nicht
Genommen ſchweres Goldts gewicht/
Sie ſagt/als ſie erwehlen ſolt
Ein Mann welchen ſie haben wolt/
Dir Vatter gleich wil ich einen:
Der Vatter jrn willn vnd meynen
So gar nicht mercket vmb kein ſach/
Sondern lobte jr redt/vnd ſprach:
Tochter/ ſo mußt in all dein Tagn
Gegen deim Vatter Liebe tragn/
Sie hieng jr Gſicht ſchamhafft zu thal/
Als ſie den Vatter in der wahl
Sein Nam ſo manchsmal hort nennen/
Der jrn willn nicht mocht erkennen/
Darzu nicht mercken jr gedanck/
Biß nachher vber ein zeitlang.

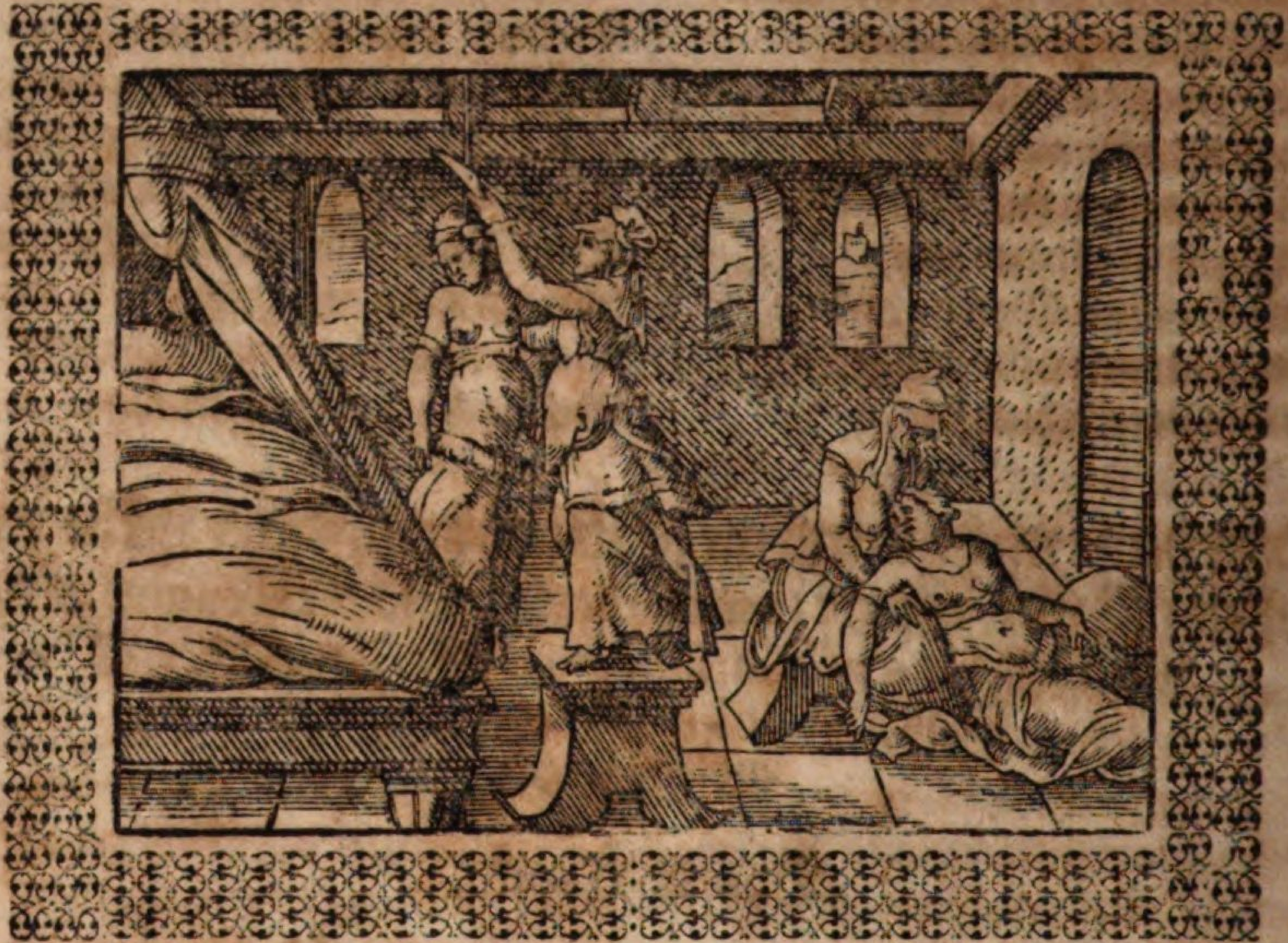
Myrrha je mehr vnnd mehr in innbrünſtiger Liebe gegen jhrem Vatter entzündt/ vnterſtehet ſich in ſolchem vnmut an einem Strick zu erwürgen/ jhr Amme kompt jhr zu hülff/tröſt ſie/ ſagt jhr auch zu jhren böſen willen zu endt zu bringen.

Das X. Capitel.

DEr tag was hin / die nacht gieng an/
Myrrha die wacht vnnd hefftig brann
Von ſchändtlichem luſt vnd begier/
Jr gdancken warffs wider vnd für/
Weit ſchweiffendt warn jr gedancken/
Jetzundt begundt ſie dran wancken/
Nun wolt ſie jr fürſatz enden/
Jetzundt bgundt ſie wider wenden
Die ſchandt/vnd ließ es vngethan/
Jr wille thet nicht anders ſtahn/
Dann als ein Baum/ſo an dem ziel
Steht/den man jetzundt hauwen wil/
Hat ſich ſchon gericht zu dem fall/
Daß man ſich ſein ſorgt vberal/
Auff welche ſeit er fallen wöll/
Alſo ſtundt Myrrha in zweiffel/
Verwundet was jrs Hertzen mut/
Sie ſah wol daß wer gweſen gut/
Wann ſie der ſach wer gſtanden ab/
Darnach ſie jr ſelb den raht gab/
Sie wolt der ſachen nicht abſtahn/
Solt jr der todt entgegen gahn/
Jn ſolchem jrem vngefäll/
Band ſie ein Strick vmb jre Kel/
Vnd an ein Balcken an eim ort/
Demnach ſprache ſie ſolche wort:
Ach liebſter Vatter Cinyra/
Biß jetzt geſundt/vnd ſih mir nah
Jch mir jetzundt dein Liebe nim̃
Durch bittern herbern todt ſo grim̃:
Solch jre verzweiffelten wort
Von vngeſchicht jhr Seugamm hort/
Welche zuſtundt auffſchloß die Thür/
Fügt ſich gantz ſchnelliglich zu jhr/
Die Amm ſah wie Myrrha die ſchon
Jetzt thet mit Todts werckzeug vmbgohn/

Die Amm zerreiß jr Haar vnd Gwandt/
Vnd ſchrey von heller ſtimm zuhandt/
Mit einem Meſſer ſie den ſtrick
Auff ſtått thet hauwen in zwey ſtůck/ †

Myrrha patris fœda ſuccenſa cupidine flagrat,
Prodere ſed nulli ſuſtinet ægra ſcelus.
In tenebriſque ſuo laqueo finire furores
Dum parat, adueniens vincula rumpit anus.



Myrrha jrn Vatter zu eim Mann
Begert/ vnd dorffs nicht zeigen an/
Erhenckt ſichs Nachts/ ward auch erlößt
Von jr Seugammen/ vnd getrößt.

† Sie fragt Myrrham/ durch welche not/
Sie alſo eylet zu dem todt.
Myrrha ſchwieg einem ſtummen glich/
Mit jrem Haupt neiget ſie ſich/
Gar tieff biß zu der Erdt zu Thal/
Dann jr was leidt in ſolchem fall/
Daß ſie die Amm hett da funden/
Vom ſchmåhlichen todt entbunden:
Jr grauwen Haar vnd beyden Brůſt
Die Amm entblöſſet zu der friſt/
An welchen Myrrha hatt gſogen/
Vnd ſie von Jugendt erzogen/
Vnd ermahnt ſie aller gutthat/
So ſie von jr empfangen hat/
Daß ſie jr gründtlich wolt erzehln
Jr ſchwer anligen ſonder håln:
Die Magt erſeufftzet gantz bleichfar/
Vnd kert jr Augen anders war:
Die Amm begundt die bitt erneuwn/
Vnd globt Myrrha in gantzen trewn/
Zu ghålen/ vnd jr hůlff darzu/
Was ſie jr darzu möcht gethu:
Sie ſagt/ ich hab ſein guten fug/
Mein alter iſt liſtig vnd klug/
Hat dich bekümmert die Tobſucht/
Die jag ich von dir in die Flucht/
Mit worten/ vnd der Kråuter krafft
Hab ich offt gröſſer wunder gſchafft/
Doch muß dich heut niemandts han gſehn
Dann ich/ ſonſt möcht es nicht geſchehn/
Seind aber dir die Götter ghaß/
Durch Opffer ich verſůhne das/
Ich kan ſonſt anders nicht gdencken/
So dir dein jungs Hertz mög kråncken/

So weiß ich in der Freundtſchafft dein
Kein Menſchen/ſo vngſundt möcht ſeyn/
Weder dein Nifftel noch dein Neben/
Dein Vatter/Mutter/beyd leben.
Myrrha ſo bald ſie nennen hort/
Vatter/ſeufftzet ſie auff das wort/
Noch marckte die Amm vmb kein ding/
Wohin ein ſolcher ſeufftzen gieng:
Jedoch nam ſie darab genug/
Daß Myrrha heimlich Liebe trug:
Deßhalben flehet ſie jr ſehr/
Daß ſie jr doch ſagt was jr wer:
Ich merck dein anligen iſt groß/
Damit nam ſie ſie auff jr ſchoß/
Vmbfieng die ſinnloß vnd Armen/
Mit jr hat ſie groß erbarmen/
Sie ſagt: Myrrha ich empfindt wol/
Du liebſt ſehr/ ſag mir doch was ſoll
Gegen mir ſolches verborgen/
Ach thu doch von dir alls ſorgen/
Ich greiff es an mit ſolcher liſt/
Daß deim Vatter verborgen iſt.
Zuhandt fiel Myrrha auff die Erdt
Von jrer Ammen ſchoß vnwerdt/
Vnd ſagt: lieb Amm ich bitte dich/
Laß fürbaß vngefraget mich/
Gang hin ich mag in all mein tagn
Dir ſolchen häling nich geſagn/
Solche redt bracht die Amm in not/
Jr beyden Händt ſie jr darbot/
Zittern von alter vnd von leidt/
Vnd bat hertzlich Myrrha die Meit/
Sie fiel nider für jre Füß/
Vnd bat ſie ſehr mit worten ſüß/
Daß ſie jr ſagt jrn hälingen/
Solchs wolts an ein gut endt bringen/
Myrrha jr Haupt leget nider
Auff jr Seugammen Bruſt wider/
Jetzt wolt ſie jr entdecken ſchon/
Baldt ſtund ſie widerumb darvon/
Vor ſcham vnd groſſem Hertzenleidt
Decket ſie jre Augen beyd/
Jedoch meldt ſie verborgenlich/
Vnd ſagt/wer ich ſo ſelten rich
Als mein Mutter iſt/jetz zu Mann/
Wie ſelig wer ich/vnd ſchwieg dann/
Damit ſie faſt ſeufftzen begundt:
Die Amm jrn gebrechen verſtundt/ a
Davon erſchrack ſie alſo gar/
Daß jr gegn Berg gieng all jr Haar/
Als ſie verſtundt ſolchen vnfug/
Sie widerriecht der Magt genug/
Myrrha ſagt: ehe wil ich ſterben/
Oder mein bgierdt gantz erwerben/
Die Amm ſagt/ſo leb der hülff mein/
Biß getröſt/dir wirt zu theil dein:
Damit thet ſie jr wort abbrechn/
Als ſie jetzt Vatter ſolte ſprechn/
Da jrret ſie daran die ſchandt/
Doch gab ſie deß jrn Eidt zu pfandt/
Daß jr Myrrha vertrawen ſolt/
Daß ſie jr darzu helffen wolt.

a Die Amm verſteht das anligen Myrrhä.

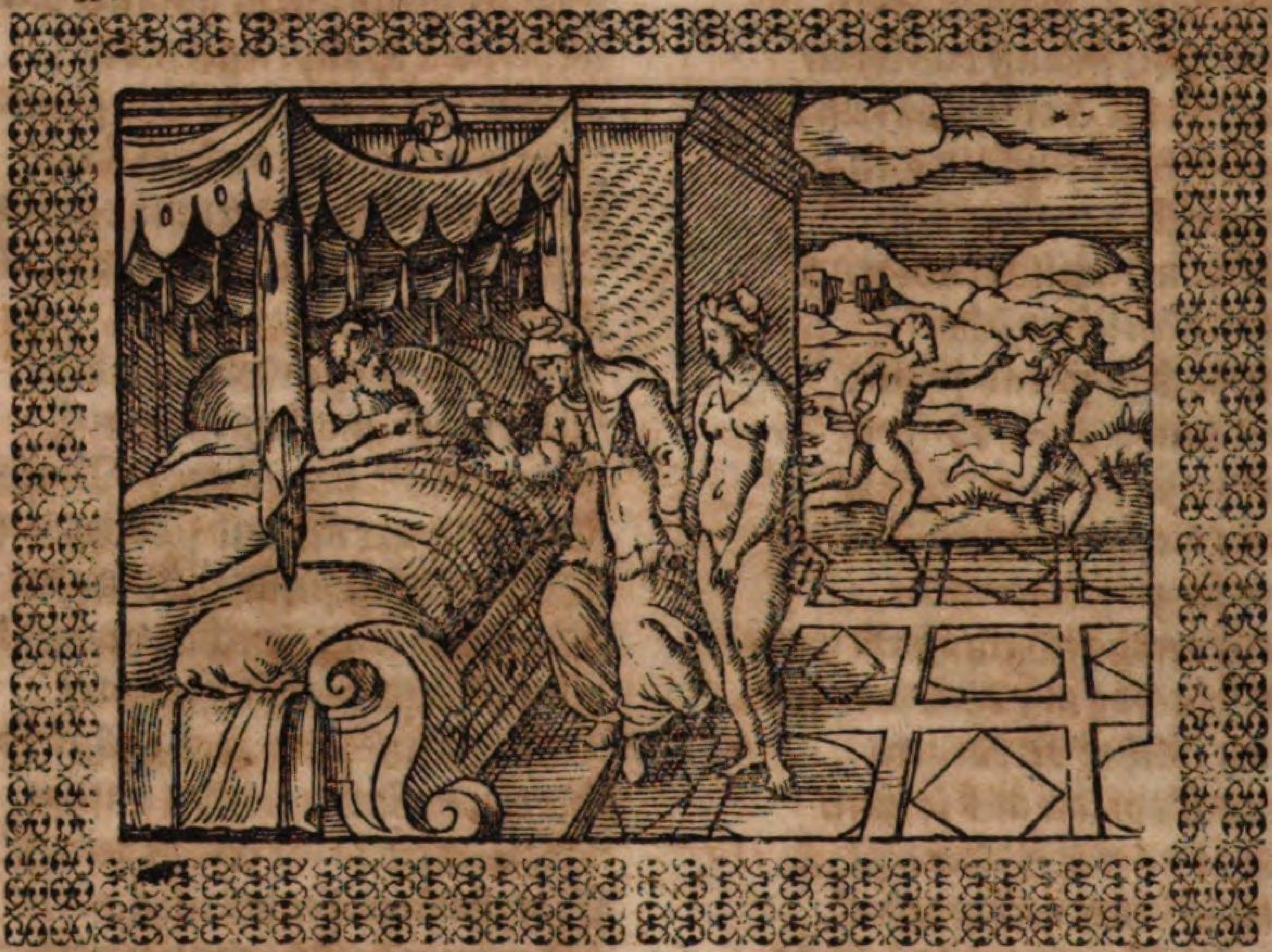
Von der Hochzeit vnd Feſt der Göttin Cereris: Item wie Myrrha von jhrer Ammen jhrem eygnen Vatter zugelegt wirdt/ welcher ſie/ vnwiſſendt daß ſie ſein Tochter was/ beſchlaffen/auß anſtifftung der Ammen/ demnach er ſie aber erkannt/ wolt er ſie erſtechen: ſie fleucht davon / empfindet der empfengniß in jrem Leib: wirdt in einen Baum verwandelt/ Myrrha genannt.

Das

Das XI. Capitel.

In thalamos nutrix Myrrham ſcelerata paternos
Ducit, ob idq́ faces ſidera clara tegunt.

Vt ſcelus admiſſum geniter cognouit acuto
Enſe petit natam, tuta ſed ipſa fuga eſt.



Myrrha durch ein alt Weib bey Nacht
Irm Vatter wirdt zum Bett gebracht/
Da letztlich er ſolch ſchandt erfehrt/
Eilt er jhr nach mit einem Schwerdt.

DEr Göttin Ceres groß Hochzeit
Begieng man jetzundt breit vnnd weit/
Dieſe Hochzeit neun gantzer tag
Thet endtlich wehren/ als ich ſag/
Die Weiber wanten allen fleiß
An/ daß die Kleider waren weiß/
Auch giengen ſie gar vmbhangen
Mit Korn/mit Weitzen/mit Sangen/
Trugen das Opffer keuſch vnd rein/
Der zeit bedorfft der Weiber kein
Zu jrem Mann nicht kommen gar/
Dann es jn thewr verbotten war:
Als nun die alte Kuplerin
Anwenden thet jrn liſt vnd ſinn/
Vnd mercket daß jetzt Cinyras
Mit Wein gantz wol betruncken was/
So thet ſie verſprechen bhendt/
Sie wolt jm bringen an ein endt
Ein ſchöne magt an ſein Schlaffbett/
Wo er ein ſolches haben wött/
Die wer on maſſen wol geſtallt/
Cinyras fraget/ iſt ſie alt?
Sie ſagt/ du ſolt mir glauben das/
Sie iſt in deiner Tochter maß/
Vnd gleicht ſich wol der ſchön Myrrhe/
So ich noch heindt zu dir führe:
Cinyras bat die Ammen ſchon/
Die ding ſolt ſie nicht vnterlohn/
Solt jhm die ſchön Jungfrauw bringen/
Die Amm globt jm ſolcher dingen:
Zu ſtundt gieng ſie hinweg/vnd ſagt
Die ding der verzweiffelten Magt.

Als

Als ſie die wort vername do
Ward ſie in irem Hertzen fro:
Jedoch trauret ſie noch etwas/
Dann Frombkeit iſt der Sünd gehaß/
Darzu ſo ahnet jr nichts guts/
Vnd was gar eins erſchrocken muts:]
Als nun kam die ſchandtliche ſtundt/
Der Mon ſein ſchein decken begundt/
Mit Wolcken deckt ſich das geſtirn/
Da die Amme vnd auch die Dirn
Jetzt kamen für deß Vatters Thür/
Dreymalen ſtieß ſie ſich darfür/
Dreymalen der Nachthauwer ſchrey/
An ſolchen Zeichen mancherley
Sah ſie jr zukünfftig geſchicht/
Jedoch entlieſſen ſie ſein nicht/
Da ward kein Liecht gar nit entbrannt/
Die Amm fuhrt mit der lincken Handt
Myrrham/welch jr hinden nach ſchleiff/
Mit der Rechten ſie für ſich greiff/
Die Magt verlor jr Farb vnd Sinn/
Vnd gieng als durch die finſtre hin/
Je näher ſie dem Schlaffbett kam/
Je gröſſern ſchrecken ſie da nam/
Gar faſt zitterten jr die Knie/
Auch wer faſt gern geflohen ſie/
Jr groſſe ſchandt/wann ſie nit hett
Jrer Ammen die geöffnet/
Doch kundt ſies nim̃ bringen zu Pfleg/
Die alte ſchleiffet ſie den weg/
Vnd leget da die Nacht zſammen
Einerley gblüt/doch zween Namen/
Wellicher Namen in der zahl
Bald vier wurden allda zumal/
Vnd waren dannoch nur zween Leib/
Doch Vatter/Tochter/Mann vnd Weib/
Der ſchrecken/forcht/die machten daß/
Myrrha on maß trawerig was/
Als dann nit vnbillich geſchach/
Der Vatter tröſtet ſie/vnd ſprach:
Biß frölich Tochter/dann ſie warn
Beydſamen von vngleichen jarn/
Auch ſagt ſie Vatter gleich ſo wol/
Damit die Sünd vollbracht ward voll/
Alſo ehe die Nacht was vergangn/
Da hat Myrrha ein Kindt empfangn/
Solchs ward ſie von jrm Vatter tragn/
Sie ſchieden ſich/ehe es ward tagn:
Gleich aber in der ander Nacht
Ward jm die Tochter aber bracht/
Diß gſchach ſo lang biß er wolt wiſſn/
Wer zu jm käm alſo gefliſſn:
Er hieß im bringen bald ein Liecht/
Zuhandt er ſein Tochter erſicht/
Vor Tobheit mocht er nichts gſprechen/
Vnd meynt ſich auff der ſtätt zu rechen/
Ein Schwerdt zucket er von der Wandt/
Die Tochter aber floh zuhandt/
Damit ſie vor dem Vatter gnaß/
Sie gnoß/daß es ſo finſter was.
Myrrha lieff hin durch manch Gefildt/
Durch hohe Berg/Wäld vnd Gewildt/
Biß ſie das Landt Arabiam
Hat fürgelauffen allesſam/
Sie lieff alſo ſchnell für vnd für/
Nicht minder dann neun Monat jrr/
Zuletzt blieb ſie in Sabäa/
So was die zeit der Gburt jetzt da/
Daß ſie entledigt wurd der bordn/
Dern ſie vom Vatter ſchwanger wordem
Doch wurd jr arbeit alſo groß/
Daß jetzt deß Leibes ſie verdroß/
Durch das groß förchten auff den todt/
Vnd durch Leibliche groſſe not/
Hub Myrrha weinen an kläglich/
Vnd bat die Götter fleiſſiglich/
Dieweil ſie jetzt jr Sünd bekent/
Daß ihres elendts würd ein endt/
Vnd daß ich mein frucht ans Liecht bring/
Doch bitt ich euch noch vmb ein ding/
Daß die mackel an meinem Leib
An meinem Kindt nicht hangen bleib/
Jch weiß nicht was Gotts ſie erhort/
Jr Füß gleich an dem ſelben ort

Tieff in die Erdt wurtzeln bgundten/
Die Rind zog auch ſchnell von vnden
Herauff/vnd ward jr Haut ſo lind/
Zu einer rauhen harten Rind/
Zu Holtz ward alls jr Fleiſch vnd Bein/
Jr Finger wurden Zweiglein klein/
Jr Arme wurden groſſe Eſt/
Das Blut bliebe das aller beſt/
Welches an jr alles ſafft wardt/
Jr groſſer Bauch bedecket wardt
Mit der Rinden biß an die Brüſt/
Myrrha gantz vberzogen iſt
Mit Rinden biß an jren Halß/
Jr Leben haſſet ſie dißmals/
Vnd ließ die Rind gar vbergohn/
Alſo weich jr vernunfft davon/
Wiewol ſie die ſinn gar verlor/
Jedoch ſo weinet ſie gantz klor:
Den Myrrhen dünn/lauter vnd ſchön/
Siht man jetzt noch auß dem Baum gehn/
Die nach der Magte iſt genannt/
Ein edler gruch ſehr weit erkannt.

Myrrha in einē Baum verwandelt.

Myrrha in einen Baum verwandelt gebirt ein Kindt/als er zerſpalten iſt: das Kindt wirdt von den Waldtfrauwen ernehrt: ſein ſchöne geſtallt/als es erwachſen iſt/hat die Göttin Venus zu ſeiner Lieb bewegt.

Das XII. Capitel.

NEmpt war wie es doch gieng dem Kindt/
Zuſtundt zerſpillte ſich die Rindt/
Vnd denet ſo faſt daß ſie brach/
Mütterlich ſchreyen da nit gſchach/
Als denn billich ſolte weſen/
So die Mutter Kindts thut gneſen/
Wiewol ſolch ſchmertzen vnd arbeit
Der Baum auch für die Mutter leidt/
Welch ſie ſolt haben erlitten/
Vnd in ſo groſſer not erſtritten/
Der Baum der weinet/krachet faſt/
So bald Lucina ſah den Laſt/
Daß der Baum in den nöten was/
Kräfftige wort die Göttin laß/
Davon der Baum zerſpillt ſo groß/
So daß das Kindt herfürher ſchoß/
Vnd was ſo gar ein ſchönes Kindt/
Es möcht nit ghaſſet han ſein Find:
Sein ſchöne ſchatzt man alſo hoh/
Im mocht nit gleichen Cupido/
Ein Son der Göttin Veneris
Müßt dieſem Kindt laſſen den preiß/
Die Waldtfrauwen gnannt Naiades/
Pflegten diß Kindts vnnd ſeugten das/
Hieſſens mit Namen Adonis/
So hüpſches Kindt/das iſt gewiß/
Mocht man nit finden in dem Landt/
Bald es die Mannheit vberwandt/
Venus die Göttin der holdtſchafft
Von jm behafft ward ſolcher krafft/
Einsmals ſie jhr Cupido küſt/
Zuhandt wundt er jr Hertz vnd Brüſt
Vnwiſſendt gar in ſchneller eil/
Mit einem ſcharpffen gülden Pfeil/
Sie ſtieß jn von jr mit der Handt/
Der Wunden ward ſie ſo entbrannt

An dir/ Adonis/ O Jůngling/
Daß ſie dich liebt für alle ding/
Sie liebet jn zwar für Cnidon/
Sie liebet jn auch für Paphon/ †

Myrrha patrem fugiens loca per deſerta cucurrit,
At requiem feſſæ terra Sabæa dedit.
Arbor & hic facta eſt, quæ nomine gaudet eodem,
Inde genus ducis pulcher Adoni tuum.

Myrrha entfloh jhrs Vatters Zorn/
Von jr Adonis ward geborn/
† Für Amathunta liebt ſie jn/
Zu jm ſtundt all jr Hertz vnd ſinn:
Er liebt jr für all jr Hauptſtått/
Da man jr thet opffer vnd gbett/
Sie ließ fahren mit nander gleich
Jr Betthauß vnd jr Himmelreich/
Vnd folgt nach dem Jůngling ſchone/
Ich mein den hůpſchen Adone:
Sie folgt jm nach durch Berg vnd
Waldt/
Wo er den wilden Thieren ſtallt/
Sie ſchicket ſich auch zu der Jagt/
Als wers gweſen Diana Magt/
Oder als wer ſie Diane/
Durch ſein winniglich wolgthane:
Sie braucht jr Waffen vnd Schilt/
Jetzundt wider die Thier ſo wildt/
Als ſie ſich in ein Baum verkehrt/
Von welchem fleußt die Myrrhen wehrt:
Welches ſie haltet zu der Flucht/
Das ward von jr gejagt vnd gſucht/
Das Reh/die Hind/vnd auch der
Hirſch/
Doch wehret ſie jm auff der pirſch/
Vnd auff dem Gejågt/daß er nit baldt
Dem wilden Schwein allda nach ſtallt/
Deßgleich den Lõwen/Beeren wildt/
Dieweil ſie ſtarck auff dem Gefildt/
Hunden vnd Jågern ſtallten nach/
Daß jm nit durch ſein kůnheit gach
Ein groſſer vnfall zhanden gieng/
Doch erlaubt ſie jm daß er fieng
Die Thierlein/welche flohen gern/
Vnd ſich keins vnterſtundt zu wehrn/
Alſo ſprach Venus zum Jůngling/
Da ſie mit jm im Waldt rumb gieng/

Adonis liebſter Jüngling mein/
Nicht laß dich auff die Mannheit dein/
Damit mir nicht dein groß künheit
Stifft ein ewiges Hertzenleidt †

Formoſum ſequitur flagrans Dea Cypria Adonim,
Et nunc imbelles ſollicitare feras.
Inq; ſinu iuuenis requiem modo ducere gaudet,
Oſculaq; in roſeis figere longa genis.

Venus Adonim liebet ſehr/
Spatzieret mit jm hin vnd her
In Wälden/ da ſie theten hetzen/
Vnnd ſich nach jhrem luſt ergetzen.

† Drumb hůt dich vor den Thiern allſam/
Den Löwen bin ich ſonder gram/
Die vrſach ich dir jetzundt ſag/
Warumb ich jn ſolch Feindtſchafft trag/
Doch daß dus hören möchſt deſt baß/
Sitzen wir zſammen in das Graß
Vnter diß Pappelbaums ſchatten/
So hörſtus mit gutem ſtatten:
Venus legt ſich mit gut gemach
Ins Jünglings ſchoß/ hub an vnd ſprach.

Außlegung.

ORpheus ſingt noch auß erbittertem Hertzen von den vnzüchtigen Weibern Prepötides/ ſo jre Leichnam erſtlich gemeinlich jedermañs begierden mitgetheilt haben/ vnd endtlich zu Steinen worden ſeyn. Pygmalion/ ein berühmter Bildthauwer/ hat ſolcher Weiber Laſter betracht/ vnnd ein abſcheuhens gewonnen zu freyhen/ hat ein wunder ſchön Weibsbildt gehabt/ auß eytelem Helffenbein außgegraben/ zum ſelbigen hat er groß Lieb gewunnen/ das hat jm Frauw Venus lebendig gemacht/ vnd jhm zu einem Weib gegeben/ damit hat er gezeuget Cinyram/ den Vatter Myrrhe. Dieſe Myrrha nach dem jhre Mutter verſchieden was/ hat wunder groſſen luſt bekommen bey jrem Vatter zu ſchlaffen. Ein altes Weib/ jre Säugmutter/ hat das gemerckt/ hilfft jr im

namen

namen einer frembden Metzen ins Vatters Bett vnd beyſchlaff. Endtlich aber ſo Myrrha deß beyſchlaffen nicht was zu ſettigen/vnd Cinyras in begier ſein Bettgenoſſen zu beſchauwen/ließ jm ein Liecht bringen/ erkannt ſein Tochter/ nimpt ein Schwerdt/ wil dieſelbig erſtechen/ ſie gibt die Flucht/kompt davon/ ſie hat vom Vatter empfangen/ ſitzt in der Wüſten/bekennt jre Sünd/bitt die Götter vmb gnad/ vnd wirt alſo zu einen Baum verwandelt/ jhres Namens/nemlich/in ein Myrrha. Orpheus ſingt/was den Weibern vbel iſt nach zu reden/ dann er was den Weibern zu wider/wo er deß Manns Geſchlecht hett wöllen ſchelten/hett er auch Argument gnug vnd zu viel gefunden. Aber nicht vnbillich hat ein jeder Bidermann ein ſchenhens vnd grewel ob der Weiber vnzucht/vnd vnſettlicher böſer begierd/ davon Salomon ſagt Prouerb. 30. Es ſey drey vnſettlicher ding/ als nemlich/die Hell/die Weiblich ſcham/ vnd die Erdt/das vierdt iſt das Fewer/ſo nimmer ſagt/ hör auff.

Wie aber nun? Soll vmb viel böſer willen das gantz Frawlich Geſchlecht verhaßt werdē/als daß keine fromb ſey? So wir nun fort die Bildt bulen wöllen/gleich dem Pygmalion/alsdann werden wir erſt ein newes anfechten/angſt vnd not haben vnd begeren/ daß die Bildt lebendig werden. Wir ſollen Gott förchten/vnd jm getrawen vnd dienen/ ſo wirt er vns ein Gehülffen/on welches der Mann nit allein ſeyn kan/zuſchicken. Dann ein ehrliches Weib iſt ein Gottes Gab/ Eccleſiaſt. 26. Jſt mit keinem Gut dieſer Welt zu bezahlen/Prouerb. 31. Summa kürtzlich/wer nicht allein ſeyn kan/der freyhe: Vnſere vnſelige Orpheuniſten/ die hochgelehrten beredten Prieſter ſeyn voll weißheit vnd wort/ haben viel eynredt/demnach auch der gemein Mann ſagt/der Pfaff ſingt/ dardurch jhm gelingt. Wo man aber recht Zuchtmeiſter wider haben würde/ ſo einem jeden Prieſter/ groß oder klein/ vmb einen eintzigen Exceß/ja ſo er ſchlecht/ wie Briccius/ verargwohnet were/ſeines Biſthumbs vnd Pfründen beraubt/vnd darzu ſtrafft/als dann erſt würden wir lehrnen vnd verſtehn/was das Sacrament der heiligen Ehe für ein heylſam artzeney ſey. Nun aber/ ſo man vns leßt nicht allein heimlich vnnd offenbarlich mit Weibern gemeinſchafft halten/ ſondern auch vneheliche beyſchlafferin offentlich in vnſern Häuſern haben/ vnnd in groſſem Reichthumb/ Müſſiggang vnd Wolluſt Haußhalten/müßten wir Thoren ſeyn/dz wir vns zur heiligen Ehe begeben. Es iſt nichts geſagt/ wo einer wolt ſagen/ ich hab ein vnverdächtlich Kochmagt/ iſt mein Schweſter/ oder ſonſt nah verwandt/oder iſt alt/ꝛc. Cinyras von einem Helffelbeinen Bildt geboren/von Natur keuſch (dann ein Elephant der Keuſchheit Exempel iſt) hat ſein eygene Tochter beſchlaffen/vnd das/als er ein alter Mañ geweſen. War iſts/ wie Chryſoſtomus ſagt/ Mulier neceſſariū eſt malum: naturalis tentatio: domeſticum periculum: delectabile detrimentum. Ein Weib iſt ein nötigs vbel/ein natürlich anfechtung/ein heymiſch fährligkeit/ein belüſtende ſchädtlichkeit. Vnd es iſt auch auß einem tieffen Göttlichen Geiſt geſagt/ Quæ cum ſorore mea ſunt, ſorores meæ non ſunt, die ſo meiner Schweſter ſeyn/ſeyn meine Schweſtern nicht: das iſt/ ob ich wol mein Schweſter allein wolt bey mir han/ ſo ſeyn aber die vielfeltigen gedanckens anfechtung/ vnd anzündung meine Schweſtern nicht. Diß haben die heiligen Vätter bey jhnen ſelbſt/ ſo in groſſem willigem Armut/ in Caſteyung/ in müh vnd arbeit in der Wüſten vnd Steinfelſen gelebt haben/alſo erfahren/vnd das zurſelbigē zeit/als die Menſchheit noch ſtärcker was. Nun aber ſo dz Fleiſch täglich ſchwächer

wirt/ſol man ja billich der ſchwachheit ſchonen/damit all Ergernuß vorkommen würde. Solchen raht beſchleußt der heilige Auguſtinus kürtzlich/ ſagende: Si non caſte, caute, ſo nicht keuſch/doch vorſichtiglich. Kein gewiſſer vorſichtigkeit iſt/dañ die/ Qui non continent, ducant, &c. alle ſo ſich nit können enthalten/ ſollen freyhen.

Dieſe Myrrha hat gnad bey den Göttern bekommen durch jr Bekenntnuß vnnd Beicht / ſo der Poet von jr rühmet / ſagende: Numen confeſſis aliquod patet, das iſt/ Gott verletzt die nicht/ſo in Rew jre Sünde bekennen. Alſo iſt die Myrrha eben ſo herrliches ruhms / wiewol ſie gefallen hart / als andere ſo nie geſtrauchlet haben. Alſo wirdt auch in der Chriſtlichen Gemein S. Maria Magdalena in keiner geringer Solennitet celebriert/ dann Martha/Catharina/oder Barbara/ꝛc.

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß zehenden Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Von Atalantä lauffen gſchwindt:
Hippomenes ſie vberwindt:
Wie Adonis der Jüngling ſchon
Kompt vmb/als er auffs Gjägt thut gohn.

Atalantam die Magt mocht kein Jüngling mit lauffen vberwinden/ zuletzt vberwindt ſie Hippomenes auß hülff der Göttin Veneris/ welch jhm jr hülff thet.

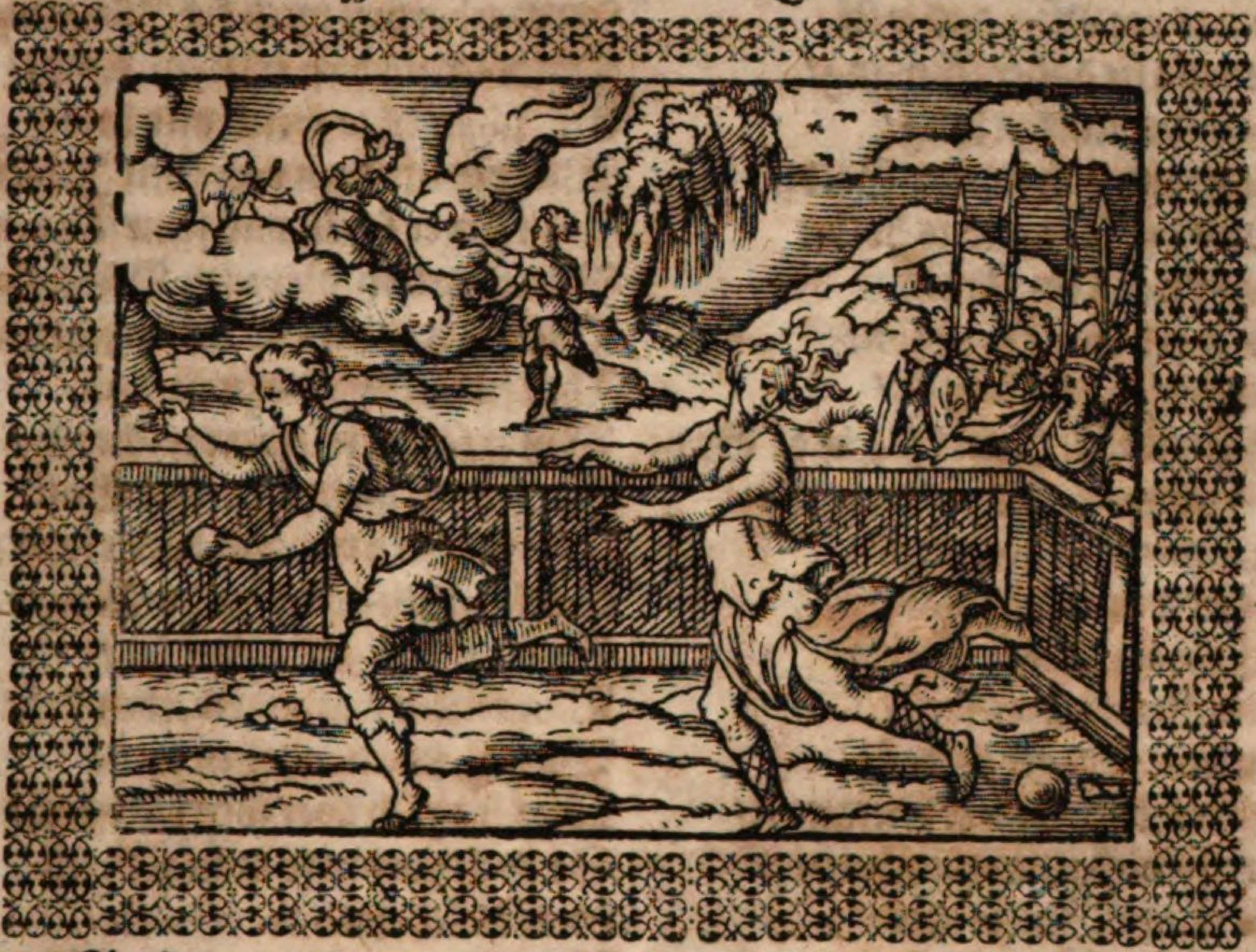
Das XIII. Capitel.

Mir zweiffelt nicht dir ſey geſagt
Von einer wunder ſchönen magt
Atalanta war ſie genannt/
Mit ſchnellem lauff ſie vberwandt
Die Jüngling all/wie ſchnell die warn/
Mocht jr im lauffn keiner für fahrn/
Eins mals die magt in einer ſtundt
Die Gött in gmein fragen begundt/
Von allem jrem glück vnd heil/
Was Manns jr werden ſolt zu theil/
Die Göttin gab bhendt antwort jr/
Mit meim raht aller Mann entbier/ (Welchem die Magt angeſiget/dem ſchluge man das Haupt ab.)
So aber dir ein Mann wirt bſchert/
Vnd du dich lang gnug haſt gewert/
So wirts gwißlich darzu kommen/
Daß du dir ſelb gar wirſt gnommen:
Die magt erſchrack der redt gar ſehr/
Vnd wolt kein Mann nit nemmen mehr/
Jedoch manch Jüngling vmb ſie warb/
Der darumb elendiglich ſtarb/
So bald jr einer thet begern/
Mit lauffen thet ſie ſich erwehrn/
Das gſchach durch ein getheiltes ſpiel/
Mit jm lieff ſie zu einem ziel/
Wann dann ein Jüngling für ſie lieff/
Derſelbig bey der magte ſchlieff/
So aber jm die magt lieff vor/
Sein Leib vnd Leben er verlor/
Alſo verlor mancher ſein Leib/
Durch lauffen vmb das ſchöne Weib/

Damal

Damal was einr/Hippomenes/
Denſelben ſehr verwundert deß/
Daß die Jüngling vmb ſolche Magt
Jrn Leib wagten ſo vnverzagt/ †

Formoſam Hippomenes Atalantam præpete curſu
Vincit, connubio iungit eamq; ſibi.
Attamen ille dolo vincit, mala aurea ſpargens,
Quæ dederat culta Diua beata Cypri.



Hippomenes Atalantam
Durch wettlauffen zum Weib bekam/
Gewann doch durch betriegerey
Mit den gůldenen Epffeln drey.

† Vnd ſchalt ſie darumb taub vnd tumb/
Atalanta truge noch vmb
Jhr Hauptgebandt/vnd jr vmbkleit/
So bald ſie das von jr geleit/
Vnd Hippomenes ſah jr geſtallt/
Enzůndt er in jr Liebe baldt/
Der Jüngling ſagt/was hab ich gthan/
Daß ich die Magt geſcholten han/
Jr waget ewre Leib billich
Vmb die Maget ſo tugentrich/
Möcht mir gedeyen ein ſolchs heyl/
Daß mir die magt wůrde zu theil/
Mein Leib ich auch gern wagen wolt.
Jch nem ſie für Silber vnd Golt/
Seh/wie ein Zunder bhendt das Fewr
Empfeht/alſo der Jüngling thewr
Die magt liebte/vnd herzlich brann/
Vnd ſorgte ſehr/es wůrd jeman
Fůr die magt im lauffen kommen/
Damit jm der Sieg wůrd bnommen:
Er ſagt/warumb verſuch ich nicht
Von ſtundt an ein ſolche geſchicht?
Nun bin ich doch ſo kůn als ſie/
Die Gött helffen den Kůnen je/
Dieweil er alſo in ſeim gdanck
Mit jm ſelber hat einen zanck/
Kompt Atalante her gflogen/
So ſchnell als Pfeil von eim Bogen/
Hippomenes zu gegen war/
Als die magt kam gelauffen har/
Noch wundert jnen nicht ſo viel
Jr ſchnellen lauffens zu dem Ziel/
Jr ſchönheit wundert jn noch mehr/
Davon ward er enzůndet ſehr/

Dann

Dann ſie in ſchönem glantz erſchein/
Wie ein poliertes Helffenbein/
In dem die rot farb durch ein Glaß
Herrlich vnd ſchön erſcheinen waß/
Als wers gemalt durch Menſchlichen fleiß/
So ſchein das rot vnter das weiß/
Im lauffen als ſie daher ſchwang/
Flog jr Haar zu Rücken lang/
Vnd gleichet eim geſpunnen Goldt/
Hippomenes der Magt was holdt:
Atalante empfieng ein Kron/
Der ander ward Liebloß gethon/
Welcher mit jr gelauffen was/
Manch Jünglings Haupt lag in dē Graß
Noch was gantz vnerſchrocken deß
Der jung mutig Hippomenes/
Er ſprang zu jr vnd ſah ſie an/
Sagt/daß du dieſe trege Mann
Mit dem lauffen vberwindeſt/
An mir du dein Sieger findeſt/
Den Sieg werd ich dir jetzt bnemmen/
Jedoch darffſt dich mein nit ſchemen/
Megareus iſt der Vatter min/
Neptunus iſt ſein Vatter gſin/
So bin ich nun der dritte her
Von gmeltem Köngen auß dem Meer/
So tritt ich auch nit hinder wart
An Tugendt von meins Vatters art/
So du an mir erlangſt den Sieg/
Daß ich meins lauffens vnterlig/
So erlangſt du deſt gröſſer ehr/
Vnd wirt deins Namens deſto mehr/
Als Hippomenes ſolches ſprach/
Die Magt jn gütiglich anſach/
Vnd ſtundt gantz zweiffelhafft vnd ſtill/
Als ein die den Sieg laſſen wil/
Sie dacht ach welcher Gott iſt das/ [a]
Der ſchönen Leuten iſt gehaß/
Der jm ein ſolche wahl thut kieſn/
Dardurch er muß ſein Leib verlieſn/

[a] Atalante erbarmt ſich deß Jünglings.

Ich ſchetze mich an meiner kür
Warlichen ſelb nicht alſo thür/
Daß ein ſolcher Jüngling den Tode
Durch mich ſoll leiden vnd die not/
Wiewol ich ſchöne achte ring/
Noch erbarmet mich der Jüngling/
Dann ich ſih daß er iſt ein Kindt/
An Jaren iſt er weich vnd lindt/
Was red ich doch von ſeinr Jugendt/
Von ſeiner ſchön vnd ſeinr Tugendt?
Nun iſt er von Neptuni Gſchlecht/
Wiewol er mein Lieb nit verſchmecht/
Thut jm die ſo hoch fürſetzen/
Daß er ſein Lebn thut verſchetzen/
Sie ſagt zu jm/mein lieber Gaſt/
Ich wil dich nun zmal bitten faſt/
Such dir ein andre junge Magt/
So dir jr Lieb gar nit verſagt/
Dann mein Lieb zu erwerben ſteht
Warlich in einer hohen wett/
Was trag ich aber ſorg vmb dich/
So doch vorhin ſo manchen ich
Seines Lebens habe beraubt/
Vnd ſo gantz jämmerlich enthaupt?
Dieweil du nun ſihſt dein vnheil/
So erwürb dir ſelb deinen theil/
Vnd ſo du nun nit wilt entbern/
So ſterb recht hin/vnd thu das gern/
Dann du warlich deß Magthumbs mein
Nimmermehr ſolt berühmet ſeyn:
Doch wil ich deins Todts han kein ſchu[lt]
Wolt aber du hetſt noch gedult/
Daß ich keim Mann werd nimmerme[hr]
So aber mir zu nemmen wer
Ein Mann du ſolſt derſelbig ſeyn/
Dann mir gefellt der wandel dein/
Mein Leib wolt ich dir ergeben
Vor allen Mannen die da leben.
So bald die Jungfraw ſolchs geredt/
Schickten ſie ſich zu dem gewett.

Als Atalanta vnd Hippomenes lauffen/ rufft der Jüngling die Göttin Venus an: Venus wirfft etliche güldene Epffel der Jungfrawen vnter Augen/ Sie liſzt die Epffel auff/ in dem verzeucht ſie: der Jüngling geſiegt der Magt an. Als er aber der Göttin kein Opffer thut/ verwandelt ſie dieſe beyd in grimmige Löwen.

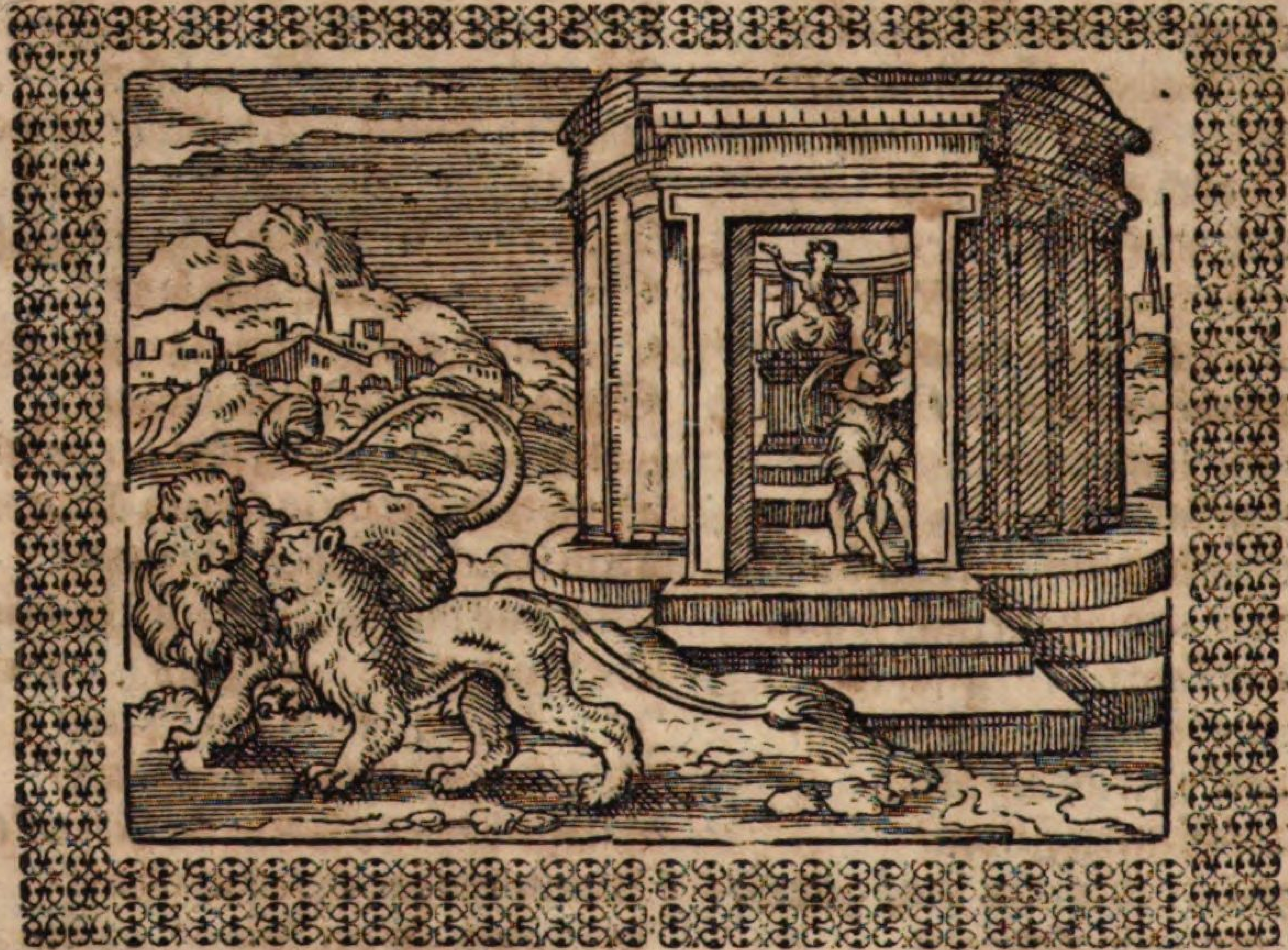
Das XIIII. Capitel.

Alſo was jr beydſammen weh/
Dann jren keins nicht lieber ehe/
Sie hatte lieb/ vnd wußte noch
Nicht/ was Liebe möchte ſeyn doch/
Der Tochter Vatter rufft mit ſchall/
Vnd das ander Volck alls zumal/
Warumb ſie doch verziegen deß/
Da rufft mich an Hippomenes/
Doch thet er das mit ſtillem Mundt/
So fleiſſigſt als er jmmer kundt/
Durch aller liebhabenden ehr/
Deren ich aller hülffer wer/
Alſo diß flehen kam an mich/
Ich zweiffelt nicht/ vnd ſchickt mich glich/
Vnd thet mich an der hülff nicht ſparn/
Von ſtund an kam ich dar gefahrn/
Daß mich/ ſonder er/ niemandts ſach/
Drey gülden Epffel ich mir brach
In den Damaſcenern Felden/
Welch mir noch heuts tags Zinß gelden/
In mein Tempel vor alten jarn
Sie mir Zinßbar geweſen warn/
Zuhandt geblaſen ward ein Horn/ *
Da wolt ein jedes ſeyn davorn/
Alſo fuhren ſie hin geſchwindt/
Vnd lieffen beyd ſchnell wie der Windt/
Welch er jn in dem lauff ſpürt nach/
Kein Fußtritt in dem Sandt er ſach/
Sie weren auff eins Waſſerfluß
Dahin gelauffen auff dem guß/
Oder auff eim Kornacker rich/
Daß das Korn nie hett gbogen ſich/
All die da ſtunden in dem Ring/
Die ſprachen faſt zu dem Jüngling/
Er ſolt mutſamlich vnverzagt
Lauffen/ ſo würd jm die ſchön Magt:
In ſolchem jrm groſſen rüffen
Sie dem Jüngling ſehr nachlieffen/
Gar offt der Jungfrawn weh geſchach/
Wann ſie den ſchönen Jüngling ſah/
Sie lieff jm alſo nahendt bey/
Sie wer jm vor gelauffen frey/
Sein ſchöne aber ſie abwandt/
Zuletzt dem Jüngling thet gar andt/
Der warm Athem in ſeinem Mundt/
Dem Knaben er dörren begundt/
Vnd was jm das Ziel noch ſehr weit/
Da daucht mich ſeiner hülff gantz zeit/
Ich ließ ein Apffel in den Sandt
Neben der Magt fallen/ zuhandt/
Sie ſich baldt nach dem Apffel buckt/
Vnd jn von der Erden auffzuckt/
In ſolchem zoh der Jüngling fort/
Fürlieff die Magt am ſelben ort/
Das Volck gemeinlich rieffen thet
Dem Jüngling zu an ſeim gewet/
Die Jungfraw hat ſich ſchier erholt/
An dem ſie ſich gſaumpt mit dem Golt/
Den Jüngling ſie zrück hett gſtoſſen/
Den andern thet ich falln loſſen/
Dieweil ſie denſelben auffnam/
Der Jüngling wider für ſie kam/
Das Volck aber mit freuden rieff/
Die Jungfraw aber für jn lieff/

* Zu dieſem anlauff ward ein Horn geblaſen.

Vnd ließ den Jüngling gar zu rück/
Alſo an dieſem letzten ſtück
Sagt der Jüngling/ O Venus Fraw/
Hilff mir/ mein letzt elendt anſchaw:
Den dritten Apffel warff ich dar/
Welcher ſchon glantzt/ von Golt auch war/
Der Apffel lieff ſo ferr hindan/
So daß ſie gantz zweiffeln began/
Wie ſie der ſachen wolte thu/
Ich aber reitzet ſie darzu/
Daß ſie den dritten Apffel holt/
Als ſie jn jetzt auffheben wolt/
Ich mit mein hülff thet ſchaffen/ daß
Der Apffel thet lauffen fürbaß/
Dieweil er alſo gewaltzt hett/
Er ſie an dem lauff irren thet/
Hiemit ich die redt kürtzen wil/
Der Jüngling erreichet das ziel/
Alſo ich jn ſeiner bitt gwert/
Von ſeinr Ameyen der er begert: †

Concubitu veteris temerat ſacraria templi
Hippomenes, nuptæ ductus amore nouæ:
Hæc lea fit, rapidi formam induit ille leonis,
Hi nunc pro thalamo rura, nemusq́ colunt.



Hippomenes in eim Tempel/
Vbgieng ein ſchand/ vnd zum Exempel/
Wurden ſie beyd zu Löwen gmacht/
Weil ſie hetten die Kirch veracht.

† Er aber mir nie kein ehr thet/
Weder mit Opffer noch mit bett/
Ja nicht vmb eines Weyhrauchs Korn/
Ein ſolches thet mir billich zorn/
Darumb ich mir fürnam gentzlich/
Daß ſein freud wolt verwenden ich/
Damit erkannten ſolche rach/
All die ſie höreten hernach/
Mann vnd auch Weib/ beyd jung vnd alt/
In einem finſtern tieffen Waldt/
Da ſtund ein ſehr alte Capell/
Dafür gieng er vnd ſein ſchlaffgſell:
In der Capell viel ghawner Bildt
Stunden zu ehr den Göttern mildt/
Drinn bſchlieff er ſein Atalante/
Welch ich zu vnheil erbrannte/
Damit auff ſie fiel ſolch vnglück/
Der Götter Bildt ſahen zu rück/

Vnd

Vnd kart en jr Augen von dann
Von Atalante vnd jrm Mann:
Die Gött wolten ſie verſencken
In die Erdt/ſolchs was jr bdencken/
Jedoch gefiel jn ſolches nicht/
Dann die ſtraff dauchte ſie zu leicht/
Jr hůpſche weiſſe Kelen ſchlecht/
Die wurden rauch vnd lang zottecht/
Jr Negel wurden jhn davorn
Lang/ſpitzig Klauwen ſcharpff von Horn/
Die Wedel wurden jn ſehr lang/
Grauſamer gſtallt/ſo was jr gang/
Zornigs anſehen was jr blick/
Jr Brůſt davornen breit vnd dick/
Jedoch ein Thier gantz Adelich/
Was ſoll davon lang ſagen ich/
Zu einem Löwen ſchuffens jhn/
Vnd ſein Weib zu einer Löwin/
Die ſoltu durch den willen mein
Jmmer vngejagt laſſen ſeyn/
Vnd dich aller der Thier entziehn/
Die ſich thun wehren vnnd nicht fliehn/
Damit dein groſſe Dapfferkeit
Vns beyden nicht etwan werd leidt.

Venus/als ſie jhrem lieben Jüngling Adonis die Geſchicht erzahlt/ ſitzt ſie auff jhren Schwanen/ fehrt hinweg: Adonis vergißt der guten Warnung Veneris/ ſcheußt nach einem groſſen hauwenden Schwein/ welches jhn vmbbracht/ Venus macht auß ſeinem Blut ein ſchön rote Blum.

Das XV. Capitel.

Alſo jhn Venus thet ermahnen/
Vnd ſaß demnach auff jrn Schwanen/
Fuhr durch den Lufft in Cypren Landt/
Jr gut warnung wardt nicht erkannt/
Dann es lieffe vor den Hunden
Ein hauwendt Schwein welchs ſie gfunden:
Adonis ſtundt an einer Eich/
Der Eber mutig daher ſtreich/
Adonis ſchoß nach jm den geer/
Davon der Eber zürnt ſo ſehr/
Vnd eilt dem Jüngling eylendts noch/
Jm Waldt er in zuſtundt bezoch/
Vnd ſchriet jm durch all ſeine Ripp/
Deß ſtreiches Adonis todt blieb/
Dann jm das Blut auß ſeim Leib wiel/
Jn das Graß er darnider fiel.
Venus die was noch nicht kommen
Jn Cypren/als ſies vernommen/
Da kart ſie jrn Schwanen wider/
Sie kam vnd fiel auff jn nider/
Vnd klagt mit jammer vnd mit ach
Jr groß vnd ſchmertzlichs vngemach/
Sie ſagt/Adonis Jüngling mein/
Sol ich deins Leibs beraubet ſeyn?
Jedoch ſoll zu troſt meinem mut
Nach deinem edlen roten Blut
Ein ſchöne rote Blum werden/
Die ſoll entſpringn auß der Erden

All Jar/damit ich mich daran
Meins groſſen Hertzenleids ermahn/
Sie ſagt diß vnd geſchach alſo/
Gleichſam wie ſich die blaſen hoh †

Vt ferus inguen aper rupit tibi mollis Adoni,
Tum ſimul eſt iſto vulnere læſa Venus.
Mœſtaq́ purpureum iuſsit de ſanguine florem
Surgere, perpetuus quo tuus eſſet honor.

Adonidi ein wildes Schwein
Außriß das beſte Kleinot ſein/
Venus mit ſehr betrübtem mut
Ein Blum macht wachſen auß ſeim Blut.

† Auff eim Waſſer ſich erheben/
Von einem Regen merckt eben/
Zu gleicher weiß das Blut ſo zart
Zu ſchönen roten Blumen wardt/
Die ſpringen all jar fürher noch/
Vnd ſind aber ſo gantz zart doch/
Daß deren Blum kein lange ſteht/
Der Windt ſie von dem Stengel weht.

Außlegung.

DEr Prieſter vnd Poet Orpheus vollführet die Fabel deß Geſchlechts Pygmalionis/ ſagende: Wie die Myrrha/ Pygmalionis Tochter/ auch geboren hab/ als ſie ein Baum was/ das iſt/ zur ſelbigen zeit/ als ſie rew vnd leidt hat vor jhre Sünd/ vnd jr kein ehrbar redlich Menſch jr thorheit kundt vorwerffen. Dann auch Venus die Göttin ſelbſt derſelbigen Myrrhe Son/ Adonidem/ alſo lieb hat gehabt/ daß ſie auch den Himmel von ſeiner wegen verlaſſen hat/ wie der Poet ſagt:

Abſtinet & cœlo, cœlo præfertur Adonis.

Sie verleßt nicht allein jre Tempel/ ſondern auch den Himmel: der Adonis geliebt jr mehr denn Himmel vnd Erdt: Das Weidwerck gehört zur Wolluſt/ derhalb vergünt

Venus

Venus dem Adonidi ſich deſſelbigen zu pflegen/ mit dem vnterſcheidt / daß er der wilden Schwein vnd Löwen müſſig wöllt gehen. Sagt jhm / wie Atalanta / eines Königs Tochter vnd wettlaufferin / viel Freyher / ſo mit jr in die wett gelauffen haben / hab laſſen mit dem Schwerdt richten : Endtlich aber hab ſie die Venus dem Hippomene güldene Epffel geben / damit er die Atalanten im wettlauff verhindert / vnnd ſie alſo bekeme. Sagt auch / wie dieſe beyd in dem Tempel Cybeles jre vnzucht ſolten begangen haben / vnd alſo beyd zu zweyen Löwen ſeyn verwandelt / vnd jhr / der Veneri / ſonderlich gefahr. So aber Adonis ſeiner geliebten Raht nicht folget / hat jn endtlich ein wildt Schwein vmbbracht. Diß alles ſingt der Prieſter vnd Poet Orpheus der Ehe vnnd Weiber gemeinſchafft zu wider. Jſt wol ein ſpöttlich Argument vnd Fabel / doch nicht vnnützlich zu wiſſen Dann wie von nöten iſt / daß ein Theologus wiß / wie der ſchändtlich vngehewer Priapus / ſo ein werder Gott der Weiber / ja auch der Königinnen Jude / geweſen iſt / alſo iſts auch nützlich / daß er wiß die Fabel Adonidis / der auch der lieben Veneri zu ehren ein Gott iſt von den Jüdiſchen Weibern geehrt worden / Ezechiel. 8. da alſo ſtehet / Wie die Göttlich viſion den Propheten geführt durch die Pfort deß Hauß deß HERRN / deß Nordtwindts / vnd daſelbſt hab er geſehen die Frawen Juda ſitzen / vnd der Veneri jhren Adonidē helffen beweinen. Es beſchreien noch heut bey tag viel mehr Leut den Bulen Veneris / dann den Sohn Mariæ virginis. Den Bulen Veneris beweinen alle / ſo ſich vmb dieſer Welt Wolluſt hart bekümmern / vnnd einen wettlauff thun mit der ſchönen Atalanta / hie ſeyn wir alle gerade vnnd klug / aber im ſtadio deß Creutz zulauffen / ſeyn wir ſamptlich alle lam. Vom Adonide iſt auch ein Sprichwort / Adonidis horti, wirdt geſagt vom Wolluſt dieſer Welt / ſo baldt verſchwindt vnd zu nichts wirt.

Das eilffte Buch Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß eilfften Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Orpheus erbärmlich wirt erſchlagn:
Bacchus vmb ſein todt leidt thut tragn/
Ein wunſch Königs Midä deß Thorn/
Der auch gewinnet Eſels Ohrn:
Gott Phöbus vnd Neptunus han
Erbauwt die groſſe Statt Troiam:

Thetin die Göttin wolgemut
Peleus mit liſten ſchwächen thut:
Peleus zum König Ceyce kümpt/
Ceyx jm ein Meerfart fürnimpt:
Ceyx fehrt auff dem Meer dahin/
Er ertrinckt ſampt den Gſellen ſin.

Der ſüß ſingend Orpheus wirdt von den vnſinnigen Thraciſchen Weibern vmbbracht/ vmb daß er kein Weib mehr freyhen oder nemmen wolt.

Das I. Capitel.

DJeweil alſo ſüß thet ſingen
Orpheus / vnd ſein Harpff erklingen/
Den Waldt / das Gwildt / die Stein bezwang/
Daß ſie zuhorten ſeinem Gſang/
Seht zu/ zuhandt der Weiber ſchar
Kompt von eim Bühel gloffen dar/
Welche dem Gott Baccho zu ehrn/
Sein Feſt mit ſchreyen theten mehrn/
Welcher da iſt deß Weines Gott/
Sie lieffen her in einer rott:
Die ein jr Gſicht zu rucken wandt/
Vnd ſchrey mit heller ſtimm zuhandt/
Jch ſih den ſo Weiblich Geſchlecht
Verſchworen hat / vnd gantz verſchmecht.
Sie ſchoß nach im jrn langen ſchafft/
Dem wardt ſein Eiſen ſtarck behafft/
Mit Laub vnd mocht nicht weiter gohn/
Darumb Orpheus genaß darvon:
Da kam ein ander Weib vnrein/
Vnd warff dar mit eim groſſen Stein/
Der Stein in einem flug vnd gang
Erhören thet Orpheus Geſang/
Vnd fiel nider vor ſeinen Fuß/
Als ob er jm eins ſolchs zur buß
Freywillig ſelber wolte gebn/
Drumb er jn bracht wolt han vmbs Lebn/
Davon die tollheit gröſſer wardt
Der vnſinnigen Weiber hart/
Welche Weiber mich mahnen recht
An der gemeinen Vögel Gſchlecht/

So ſie vmb die Nachteul ſtieben/
Vnd ſie mit jrm Gſchrey betrüben:
Alſo was der Weiber geding/
Dieſe begriff ein Kiſeling/ †

Maerum turba frequens ſacris operata Lyaei
Orphea cantantem voce, lyraq; videt.
Irruit inq; pium ſaxis, haſtiſq; poetam,
Occiſum manibus dilaceratq; feris.

Orpheus ward in der Faſennacht
Von dollen Weibern vmbzebracht/
Vnd jämmerlich zerriſſen gar/
Dieweil er ein Weiberfeindt war.

† Die ander einen Erdenkloß/
Vnd wurffen dar mit groſſem troz/
Die dritt ſchoß mit dem ſchafft hinnach/
Die vierdt Eſt von den Bäumen brach/
Vnd wolt Orpheum werffen mit/
Doch mocht jm das alls ſchaden nit.
Dann alles das ſie wurffen dar/
So bald das ſeins Gſangs ward gewar/
Zuſtundt ward es davon erweicht/
Daß es jn in dem wurff nicht reicht:
Aber die Baucken/vnd der ſchall
Von den Poſaunen/vnd der hall
So von den ſchnöden Weibern toll
Kam/welche warn truncken vnd voll/
Welches ſie jetzund dt trieben lang/
Solchs dempfft ſein Harpffē/ſeitē/Gſang/
Bald kamen dar in einer gmein
Die ſcharpffen Waffen/groſſe Stein/
Vnd ward vergoſſen da das Blut
Deß kunſtreichen Poeten gut/
Seins ſüſſen Gſangs vergeſſen wardt
Bey den ſchendtlichen Weibern hart/
Bald kamen gmeinlich fliegen dar
Der groß vnd kleinen Vögel ſchar/
Die Thieren vnd Würm in dem Waldt
Kamen gekrochen/glauffen baldt/
Vom Feldt kamen die Ackerleut/
Vnd die ſo bawten ir gereut/
Die lieffen dar/ſich verzigen
Ir arbeit/ſie lieſſn auch ligen
Jre Schauffeln vnd jr Hauwen/
Zuhandt bgriffen ſie die Frauwen/
Vnd brachten ſie gentzlichen vmb/
Demnach ſie den Weiſſagern frumb

Vmb-

Vmbgaben mit grauſamer ſchar/
Er recket ſeine Hånd beyd dar/
Zuſtundt nam ein endt ſein Leben/
Das mußt er jn mit ſchmertz geben: †

Pierides lugent fatum miſerabile Vatis,
Dum caput auulſum, truncaq́ȝ membra vident.
Dumq́ȝ caput ſerpens arrodere tentat biantem
Arcet, & in lapidem Phœbus abire iubet.

Die Muſæ den Orpheum klagen/
An ſeinem Haupt ein Schlang wolt nagen/
Den machet Phöbus zu eim Stein/
Solch Schlangen all Zoili ſeyn.

† Sein ſüſſer Gſang vnd reiche Kunſt
Was auch dahin/vnd gar vmb ſunſt/
Die trawrigen Waldtvögelein
Jr ſüß Geſang jetzt lieſſen ſeyn/
Jhn begundt auch hertzlich bweinen
Die wilden Thier ſampt den Steinen/
Der grüne Waldt weinet ſein todt/
Welcher vor offt ſein Ohren bot
Orpheo ſeiner Harpffen dar/
Das Gewäſſer mehrt ſeine zar/
Davon es auch ſehr gröſſer wardt/
Vnd klaget ſeinen Spielmann hart/
Sein jammer vnd ſein groß vnglück:
Sie hatten wol in tauſent ſtück
Orpheo ſein Leib geriſſen/
So/daß gar niemandt mocht gwiſſen/
Wie weit jm ſein Leib lag zerſtrawt/
Sein ſchöne Harpffen vnd ſein Haupt
Wurffen ſie hin in den Hebrum/
Einen alſo genannten flum/
Da hört man an ſeiner Zungen/
An den Seiten wie ſie klungen
Ein wunderlich kläglich ſtimmen/
Als ſie dahin theten ſchwimmen/
Darzu hört man/ wie in dem Waldt
Jhr jämmerlich klag widerhalt/
Von dannen floſſen ſie hinab/
Daß ſich die Harpffen nie begab
Jhrs meiſters/der ſie etwan ruhrt/
Solang biß daß ſie das Meer ſuhrt
Jn Leßbiam an trucken Landt/
Da erſah ſie flieſſen zuhandt
Ein Schlang grauſamer art vnd groß/
Mit ſchnellem Leib ſie dahin ſchoß/

Mit

Mit grauſam bleckenden Zeenen
Thet ſie weit nach der Harpff ſehnen/
Vnd wolts verſchlungen han ſo gar/
Phóbus ward aber deß gewar/
Vnd wolt an ſeim Weiſſagern nicht
Dulden ſolch jåmmerliche gſchicht/
Dann er jn Harpffen hatt gelehrt/
Drumb er den Schlangen bald verkehrt
Zu einem groſſen harten Stein/
Der alſo gůnnendt da erſchein:
Orpheus fuhr hinab zu Hell/
Da empfieng jhn ſein Ehegeſell/
Die wolgethan Eurydice/
Als ſie jhm gthan hat vor vnd ehe/
Als ſie noch bey jm was auff Erdn/
Sie helt auch noch ehrlich den werdn.

Die vnſinnige Weiber / ſo Orphea erſchlagen / werden vom Baccho hårtiglichen geſtrafft/ Bacchus kompt mit Sileno für den König Mida: Midas helt jm herrliche Hochzeit: Bacchus verſpricht jm ein wunſch zu gewehren / Midas wůnſcht / daß alles / ſo er anrůhret / zu Goldt werde.

Das II. Capitel.

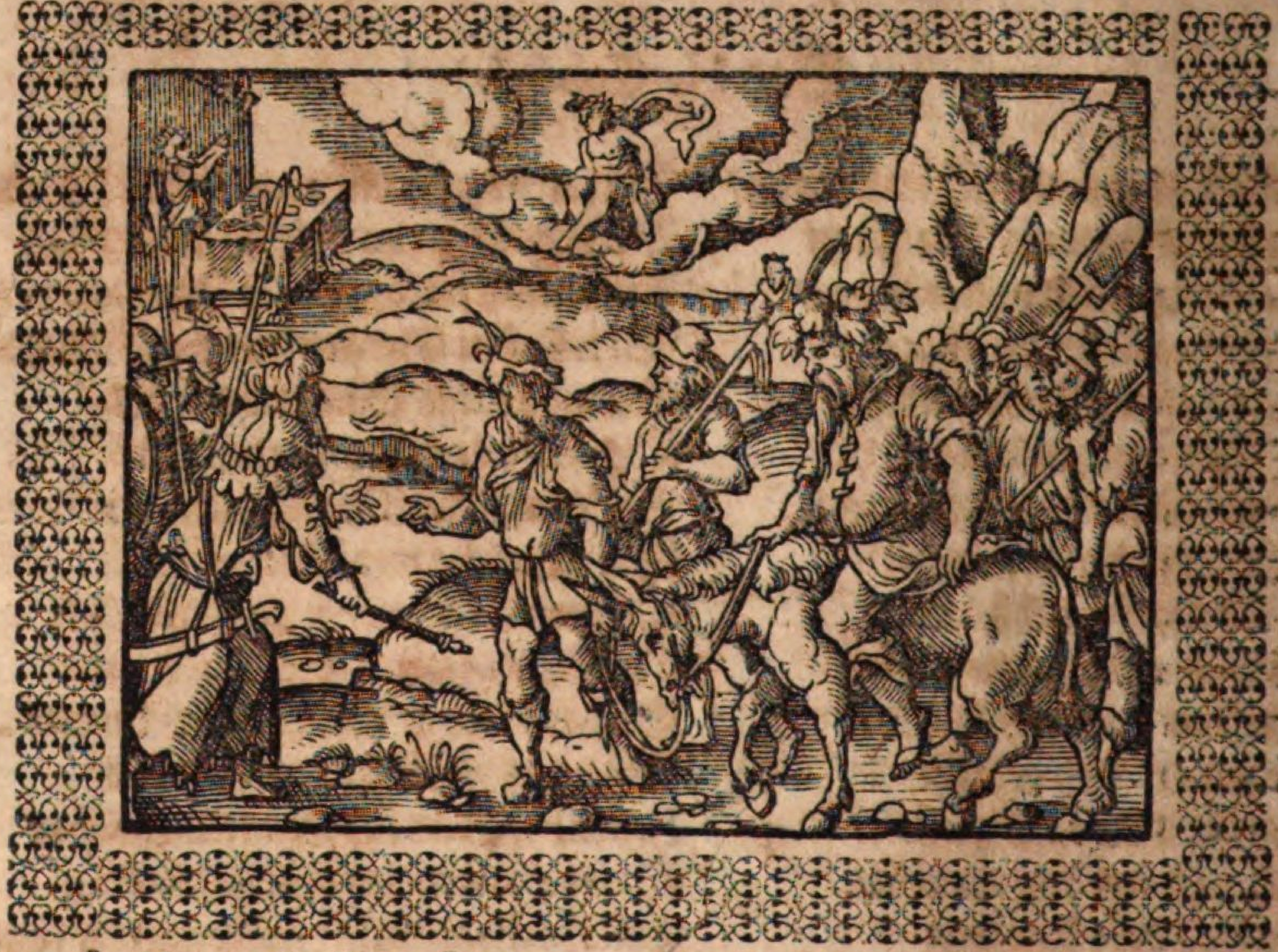
BAcchus aber wolt nicht vertragn/
Daß er alſo ſeinen Weiſſagn
So jåmmerlich verloren hat/
All die ſchuldt trugen an der that/
So da warn gweſen Weibs namen/
Wurden zu Båumen allſamen:
Vrplótzlich wuchſens in den Grundt/
Je feſter denn ein ziehendt ſtundt/
Je mehr die Wurtzel wuchß hinin/
Nicht weit davon ich gſtanden bin/
In einem ſchönen grůnen Waldt/
Vnd ſah die ding wie ob erzahlt.
Als nun Bacchus die rach gethon/
Macht er ſich auff vnd zog darvon/
Da er meynt die Lågerſtatt ſeyn
Werbeſſer vnd reicher von Wein/
Fuhr zu den Tmoliſchen Leuten/
Da die Sonn zu allen zeiten
Gantz ſtarck zu ſcheinen was gewohn/
Bey einem Fluß hieß Pactalon/
Welcher noch nicht zurſelben zeit
Ein Goldtgrundt hat/gſchach aber ſeit/
Daß ſein Sand ward köſtlich gulden/
Ein ſolchs gſchach von ſolchen ſchulden/
Als dem Baccho deß Weines Gott
Einsmals nachjagt der Zwergen rott/
Von hohen Bergen vnd vom Waldt/
Da was auch Silenus der alt/
Der jn zuvor was abgfangen/
Sie kamen auch daher gangen
Mit Baccho vnd Sileno alt/
Klagten ſie an vorm König baldt:
Der König was Midas genannt/
So bald vnd er Bacchum erkannt/
Vnd daß jm Silenus ghört zu/
Ließ jm Midas kein leidts nicht thu/
Sonder macht jm auff ſolche klag
Ein Hochzeit/wehrt neun gantzer tag/
Demnach ließ er jm wider do/
Bacchus ward da deß Zwergen fro/
Vnd ſagt zum König Mida / bitt
Alls was du wilt/ich lohn dir mit/
Wůnſch ein wunſch ſo dein Hertz begert/
Deß wirſt zuſtundt von mir gewert/
Midas ſagt/ſo erfůll mein bgier/
Vnd gib vor allen dingen mir/

Was ich anrür mit meim Leichnam
Daß es zu Golt werdt alles ſam.
Bacchus zuhandt gewehret jn/
Doch was ſolches ſein vngewin/
Daß er nicht vmb ein anders ſprach/
Dann jm drauß folgt groß vngemach.

Midas wirt vom Baccho ſeiner Bitt gewert / was er betaſt wirdt zu klarem Goldt / biß er zuletzt Bacchum erbittet / jhn ſolcher Bitt zu erlöſen / Bacchus heißt jhn in dem Fluß Pactalon ſich baden: der Fluß empfehet die krafft / ſo daß er noch ſeidher ganz Goldtreich blieben.

Das III. Capitel.

Rex Phrygiæ ſtolidus verti cupiebat in aurum,
Omne, quod admota tangeret ipſe manu:
At cito pœnituit voti, cum denique poſſet
Nec releuare famem, nec releuare ſitim.



Midas wünſchet daß alles würdt
Zu klarem Goldt/ was er anrürt/
Der wunſch rewt jn / da alls ward Golt/
Was er eſſen vnd trincken ſolt.

BAcchus der fuhr denach ſein ſtraß/
Midas der wolt probieren baß/
Ob dieſer ſein wunſch wer bewert/
Vnd riß von einem Baum ein Gert/
So bald ſie von jm grüret wardt/
Was ſie ganz gülden auff der fart/
Von der Erden hub er ein ſtein /
Zuſtundt von rotem Golt der ſchein/
So er dann rürt ein Erden kloß/
Der ward ſein gülden alſo groß/

Wann er dann raufft Korn oder Graß/
Zuſtundt das alles gülden was/
Den Epffeln auch deßgleichen gſchach/
So er ab von den Bäumen brach/
Als wern ſie von Heſperia/
Da die Epffel wachſen alſo/
In dem Garten Atalantis/
Welcher was ein mächtiger Riß/
So er griff oben an die Thür/
Zuhandt leuchtet das Golt herfür/
Wann man jm das Handtwaſſer goß/
Von ſeinen Händen das Golt floß/
Fürwar es würd dich Danae/
Sicherlich auch btrogen han eh/
Gleich dem Goltregen ſo dir lieff
In dein ſchoß/ durch den dich beſchlieff
Der mächtigſte Gott Jupiter/
Als er im Golt kam zu dir her.
Midam den enget ſein geluſt/
Dann jm als noch am Golt war bruſt/
Darumb erdacht er was er mocht/
Damit er Golt zu wegen brocht:
Drumb hieß er jm ſonder beiten
Sein Diener all Tiſch bereiten/
So bald nun Midas was gſeſſen/
Vnd jetzundt anrürt das eſſen/
Was alle Speiß vnd alles Brot
Gleich zu der ſtundt gantz gülden rot:
Vnd ſo er das ſchob in den Mundt/
Sein Zeenen es zu wider ſtundt:
So er jm dann hieß ſchencken ein
In gülden Gſchirr den klaren Wein/
So rann jm der durch ſeinen Bart/
Bald er jn jmmer trincken wardt/
Der arm Reich man zletzt dahin kam/
Daß er dem Golt ward alſo gram/
Daß er das zu verlieren bat/
Dann er kondt nimmer werden ſat
Von aller Speiß/ſo man ſatzt für/
Von Durſt ward jm ſein Käl ſo dürr/
Dieweil es alles ward zu Golt/
So er eſſen vnd trincken wolt:
Gen Himmel reckt er ſein Armen/
Bat Bacchum ſich ſein erbarmen
Von wegen deß wunſch/ſo er thet/
O Bacche vergib meiner bett/
Benimb mir den groſſen ſchaden/
Mit dem du mich ſihſt beladen/
Zuſtund Bacchus den wunſch zerbrach/
Vnd das vbel ſo Mida gſchach/
Dieweil vnd er ſein Sünd bekannt/
Sagt Bacchus/ Mida mich verſtandt/
So du wilt ſeyn deß wunſch entladn/
Mußt du dich in dem Waſſer badn/
Doch mußt du ſein Fluß zu Berg tringn/
Vnd mit deim gantzen Leib nein ſpringn/
Vnd weſch dich wol an deinem Leib/
Daß an dir nichts vngweſchen bleib:
Der König Mida thet alſus/
Vnd wendet zu Berg dieſen Fluß/
Er wuſch ſich drinn/zu ſtundt die krafft
Sich gantz in dem Waſſer verhafft/
So daß der Fluß das Golt ſo rich
Empfieng von Mida ſo gentzlich:
Daß ſiht man in dem Waſſer wol/
Dann es iſt noch deß Goldes voll/
Welchs in dem Sand deß Waſſers leit/
Das findt man noch zu vnſer zeit/
Vnd kam allein von ſolcher that/
Daß ſich Mida drinn gweſchen hat.

Pan ein Zwerg vnd Gott der Geiſſen vermißt ſich mit Phöbo zu pfeiffen/ Tmolus der Berg ſampt allen Bäumen werden zu vrtheilern geſetzt/ Phöbus wirdt als ein ſighaffter erkannt / Midas widerredt die vrtheil/ Phöbus ſchafft jhm Eſelsohren/ die blieben verborgen/ biß ſie durch das Rohr offenbar werden.

Das IIII. Capitel.

Pan calamos inflat, cithara canit augur Apollo,
Pana Deo profert carminis arte Midas.
Huic ſimiles aſinis affingit Delius aures:
O quot habent fatuos ſecula noſtra Midas.

Midas veracht das Harpffenſpiel/
Die Schalmey jm viel baß gefiel/
Drumb mußt er haben Eſels Ohrn/
Man find zwar noch viel ſolcher Thorn.

DEmnach haßt Mida jmmermehr
Reichthumb/darzu gewalt vñ ehr
Sein wohnung ſucht er in Bergẽ
In den Wälden bey den Zwergen:
Jedoch blieb jm ſeine thumbheit/
Welch jm nachmals ward faſt leidt/
Wie jm vor auch was gſchehen ehe/
Dann da Tmolus hangt in dem See/
An welchem der gut Weinwachs leit/
Da hengt der Berg ſehr auff ein ſeit/
Daſelbſt ſaß auff demſelben Berg
Pan/ein Gott der Geiſſen/vnd Zwerg/
Sang mit ſeiner Pfeiffen Rören/
Ein ſolchs pfeiffen ward erhören
Gmeinlich die Waldjungfrawen all/
Pan der lobt ſeiner Pfeiffen ſchall/ [a]
Vnd ſagt/ſie lauten ſüß vnd ſcharpff/

[a] Eygen Lob ſtinckt/doch gefellt jedem Narren ſein Kolben.

Ja liebkicher dann Phöbi Harpff:
Drumb er jm an der Kunſt thet gleichn/
Wolt jm auch keines wegs nicht weichn/
Deß kam Phöbus mit jm zum ſtrit/
Vnd meynt er möcht jm gleichen nit/
Alſo ſeind ſie zu recht kommen/
Sie han zu eim Richter gnommen
Tmolum den hohen Berg ſo alt/
Der gbot zuſtundt dem gantzen Walde/
Dahin zu kommen ſonder forn/
Er ſelber auch von ſeinen Ohrn
Die ſtarcken hohen Bäum er ſtreich/
Vmb ſein Haupte ein groſſe Eich
Hat er mit jrn Eichlen gbunden/
Alſo ſie da zu hörn ſtunden:
Pann thet zu ſein Rohren greiffen/
Vng fieng an damit zu pfeiffen/

Vnd

Vnd ſang ſo Bewriſch mit dem Halm/
Jedoch bewegt ein ſolcher galm
Den thörechten König Midam/
Welcher von vngeſchicht darkam/
Nach dem rürt auch ſonder beiten
Phöbus ſeiner Harpffen ſeiten/
Ein Krantz hat er auff ſeinem Haupt/
Von hüpſchen Lorber zweigen/glaubt/
Alſo der Harpffen ſüß anregn
Thet Tmolum auß der maß bewegn
Samt dem Waldt vnd andern Bergen/
Er hieß den König der Zwergen
Sein Rohrpfeiffen bald ſtoſſen nein/
Sie all lobten die vrtheil ſein/
Sondern Midas ſchalt das vrtheil/
Davon erwuchs jm ſein vnheil:
Phöbus ſchuff bald Mida zwey Ohrn/
Die wol geziemten einem Thorn/
Die hatten eins Eſels geſtallt/
Vmb daß er ſolche vrtheil ſchalt:
Der Eſel was von tregn ſinnen
Die Ohrn Haarecht waren jnnen/
Vnd lang/daß er ſie möcht gregen/
Auffrichten vnd nider legen:
Die Ohren er verbarg ſehr lang/
Dann groſſe ſcham jn darzu zwang/
Ein Haub gemacht von Zendel rich/
Trug er auff ſeim Haupt ſtätiglich/ [a]
Die was ſeiner langen Ohren Dach/
Biß ſie einsmals ſein Knecht erſach/
Welcher jn offt zu zwagen pflag/
Die ſach hett er gern bracht an tag/
Vnd dorfft doch ſolchs nicht offenbarn/
Daß ſein Herr trüge Eſels Ohrn:
Dann er forcht ſeines Herren grim̃/
Als er nun mocht verſchweigen nim̃/
Gieng er hin in ein Rohrecht Graß/
Da er wußt daß er einig was/
Weit in dem Feldt in einem moß/
Da macht er ein Grub tieff vnd groß/
Vnd legt ſich nider auff die Erdt/
Daß er von niemandt wurd gehört/
Er redt ſtill in die Grub hinein/
Es hat Midas der Herre mein
Auff ſeinem Haupt zwey Eſels Ohrn/
Demnach er in dem Graß vnd Rohrn
Die Grub thet vermachen wider/
Trat die Erdt mit Füſſen nider/
Er want ſich vmb vnd gieng ſein Stroß
Baldt darnach wuchſen Rohr ſehr groß/
Auß dieſer Gruben ſie auffgiengn/
Wann ſie ſich zſammen theten dringn
Von Winden/ ſo ſtarck dran wehten/
Sich ſo ſtarck an nander regten/
So ward geſungen von den Rohrn:
König Midas hat Eſelsohrn.
Derhalb hernach in allem Landt
Deß Königs thumbheit wardt erkannt/
Dann die Rohr hatten geöffnet das/
So in dem Landt verborgen waß.

[a] Es mag noch wol ein Doctor mit eim̃ roten Häublin ſeine Ohrn decken.

Phöbus vnd Neptunus wercken vmb ein Taglohn an der Statt Troia / der König bricht jhn an jrem Sold ab/ Neptunus ertrenckt jhm ſein Landt mit Waſſer.

Das V. Capitel.

PHöbus der hat gerochen ſich
An Mida gantz gewaltiglich/
Da macht er ſich võ dañ zuſtundt/
Biß er von dem Lufft ſehen kundt/
Wie Laomedon an dem Meer
Was in einr groſſen rüſtung ſehr/

 Vnd

Vnd bauwet an Troia der Statt/
Damit er groſſen Koſten hat/
Sonſt mocht er zu weg bringen nüt/
Da kamen auch dar/als Wercklüt/ †

Rex maris, ac Phœbus Troiæ noua mœnia condunt:
Sed frangente datam Laomedonte fidem.
Pontus obit terras, & regis filia monſtro
Poſcitur, Alcidæ quod fera claua necat.

Der Poet ſchreibt/daß Neptunus
Troiam gebauwet hab/vnd Phöbus:
Wil man anrichten Policey/
So muß ſeyn Göttlich hülff darbey.

† Phöbus/vnd der Gott auß dem Meer
Neptunus aller Waſſer Herr/
Sie wercktẽ da vmb jren ſoldt/
Das was ein anzahl rotes Golt/
Alsbaldt die Mauwer jezt von Grunde
Von jn beyden gebauwet ſtundt/
Wolt jn der König Laomedon
Gar nichts geben für jren Lohn/
Drumb Neptunus ein Gott vnd Herr
Darüber ward erzürnet ſehr/
Sagt: O König Laomedon/
Du entgilteſt das du haſt gthon/
Das Meer bewegt er zu der fart/
Das Landt darumb gantz ein See wardt/
Vnd ertrencket jn alls jr Korn/
Demnach weret faſt lang der zorn/
Biß daß Neptunus auß dem Meer
Ein Opffer begert zu verehr/
Das was deß Königs Tochter ein/
Die mußt er ſchmieden an ein Stein/
Sie aber ward erlöſet baldt/
Von Hercule auß ſolchem gwalt/
Zu ſeinem Sold er fordern was
Viel Pferdt/wie jm verheiſſen das:
Der König aber ander weit
Ward trewloß vnd auch gantz meyneidt/
Einr ſolchen vntrew er entgalt/
Dann jm Hercules mit gewalt
Troiam belegert vnd gewan/
Er ſchiedt auch nicht on ehr von dann/
Der ſie halff gwinnen Telamon/
Welcher da was Aeaci Son/
Deß Königs Tochter jm zlohn wardt/
Heſione die ſchön vnd zart/

Der

Der hat ein gute Beut erſchwungn/
Doch war ſeim Bruder baß gelungn/
Dann jhm zu einem Gemahl ward/
Frauw Thetis deß Meers Kônigin zart:
Vernempt es gſchach in ſolcher gſtallt/
Proteus hat zuvor erzahlt
Frauwen Thetis/wie daß ſie baldt
Eins Jůnglings Mutter werden ſolt/
Welchs thewre ritterſchafft erzehlt
Wirt werden in der ganze Welt/
Dieſer Proteus hatt gewalt/
Daß er ſich verkehrt mancher gſtallt/
Weiter ſagt er der Gôttin rich/
Dein Son wirt alſo ſchicken ſich/
Daß er mit ſeinr Mannlichen That
Sein Vatter an Krafft weit vorgaht/
Er bkompt auch ein grôſſern Namen
Dann ſein Vatter/Freundt allſammen:
Durch ſolche ſach wolt Jupiter
Thetis zum Weib nicht haben mehr/
Dann er keins wegs nicht haben wolt/
Daß ſein Son grôſſer werden ſolt/
Dann er der grôſt ſo jemals war:
Vmb ſolchs Peleus thet kommen dar/
Doch wie er ſie gewan/werdt jr
Jetzundt grůndtlich hôren von mir.

Thetis an dem Meer badendt/wirdt von Peleo gefangen/ſie aber durch vielerley verwandlung jrer geſtallten entkompt jm/ſo lang daß jm der Meergott Proteus ein Raht gab/ weß er ſich gegen jr halten ſolt/ alſo ſie Peleus zuletzt vberwinden thet/ beſchlåfft ſie/ bekompt von jhr Achillem: demnach bringt Peleus ſeinen Bruder Phocum vmb/ muß deßhalben fliehen vor ſeinem Vatter in Thraciam.

Das VI. Capitel.

IN Aemonia an eim ort
Hat das Meer ſo ein nider Port/
Daß die Wallen zu zeiten groß
Das Port bedeckten/daß nichts bloß
Daran geſehen wirt von Landt/
Wanns dann ablaufft/ſo iſt der Sandt
So hart/ſo man ſchon darinn tritt/
Thut man kein Hufſchlag ſehen nit/
Darzu iſt das Geſtadt herumb
Geformiert wie ein Sichel krumb/
Ein ſchôner grůner Waldt da leit/
In welchem Thetis manche zeit
Jrn luſt thut ſuchen an dem Gſtadt/
So ſie im Meer ſich hat gebadt/
Nackent ſaß ſie auff jrn Delphin/
Die fuhrt ſie gſchwindt am Vfer hin/
Dahin ſie ins Graß ſchlaffen lag/
Einsmals fůgt ſichs an einem Tag/
Daß ſie Peleus gantz nackent fandt/
Hart ſchlaffend ligen an dem Landt/
Als er ſie nun erwecken thet/
Legt er an ſie manch freundtlich bett/
Sie verſchmacht ſein bitt ſolcher gſtallt/
Daß er an ſie thet legen gwalt/
Vnd griff ſie gantz Mannlichen an/
Sie aber ſich nicht lang beſan/
Verwandelt ſich in mannichs Bildt/
Dreyerley gſtallt ſie ſich verwildt/
In Vogels gſtallt hielt er ſie feſt/
Da wards ein Baum/an ſolche Eſt
Hieng er mit ſeinen Armen ſich/
Zum dritten mal verſtallt ſcheulich
Ward ſie/in ein groß Tigerthier/
Peleus ſich hart entſatzt dafůr/

Vnd

Vnd ließ von jr bald ab ſein Händt
Sie ſprang hin in das Meer eilendt/

Peleus Neptunum bitten wardt/
Daß er jm hülff auff rechte fart/ †

Vim parat Aeacides Thetidi, refugitq; viciſsim,
Dum ſpeciem ſaua Tigridis illa ſubit.

Vate ſed admonitus laqueis innectit amicam,
Et potitur votis lætus amore ſuis.

Thetis ein ſchöns Meerfräuwlin ſich
Verändern kundt gar wunderlich/

Peleus ein mal ſie ſchlaffendt bande
Vnnd bey ſich behielt auff dem Landt.

† Zuhandt ſich auß deß Meers vnde
Mit ſeim Haupt richtet zu ſtunde
Proteus der Weiſſag ſo alt/
Vnd ſagt/ Peleus vernim mich baldt/
Lug eben daß du ſeyſt bereit/
Wann ſie ſich in Waldt ſchlaffen leit/
So ſolt du ſie gantz ſtarck vmbfahn/
Je mehr je mehr dich zu ihr nahn/
Ob ſie ſich ſchon in tauſent Bildt
So gantz verſtellet vnd verwildt/
So halt ſie doch gantz vnverzagt/
Biß daß ſie wider wirt ein Magt/
Baldt diß gredt hat das Meerwunder/
Zog es ſein Haupt wider nunder/
Das Meer ſich ob jm zſammen ſchloß/
Die Sonn jetzundt ab zu Thal ſchoß/
Vergangen was der mitte tag/

Die Fraw Thetis/ nach dem ſie pflag/
Kam aber in den grünen Waldt/
Peleus der griff ſie an gar baldt/
Sie aber wie ſie vor was gwohn/
Verwant ſich in ein Vogel ſchon/
Peleus aber keins wegs abſtundt/
Er hielt ſie faſt/ da halff kein fundt/
Als Thetis ſolchs geſehen hot/
Jr Händt ſie auff gen Himmel bot/
Sie ſagt fürwar ein ſolch geſchicht
Thuſtu glat von dir ſelber nicht/
Was Gott dir aber hilffet hie/
Mag ich keins wegn nicht wiſſen je/
Sie ergab ſich in ſein gewalt/
Peleus thet ſie vmbfahen baldt/
An jr jm all ſein will ergieng/
Achillem ſie von jm empfieng/

Welcher hernach ein mannlich Heldt
Ward/als man jn fand in der Welt/
Peleus der ward ein ſelig Mann/
Dann jm an keinem glück zerrann/
Biß daß es ſich hinnach zutrug/
Sein eygnen Bruder er erſchlug/
Derhalb er auß dem Landt mußt ſtreichn/
Auß dem Reich vor ſeim Vatter weichn/
Biß er gar elendiglich kam
Zu eim König in Thraciam.

Peleus kompt zu Ceyeem dem König / begert jhm vnterſchleiff zugeben/ jedoch verhelt er jm/ daß er etlich Vieh verborgen in ſein Landt gebracht habe.

Das VII. Capitel.

DEr König was Ceyx genannt/
Jn frieden ſtunde deß König Landt/
Der durchleuchtende Morgenſtern/
Was ſein Vatter/ welcher ſo fern
Zu ſcheinen pflegt gegen dem tag/
Ein groſſer theil auch am Son lag
Deß Vatters ſchein/alleinig daß
Er jetzundt etwas dunckel was:
Dann er ein kurtze zeit davor
Sein liebſten Bruder gar verlor.
Peleus was müd vnd in ſorgen/
Vnd hatte heimlich verborgen
Deß Viehes gar ein groſſe Hert/
Er ſagt auch nichts von ſeim gefert/
Biß er vernam deß Königs mut/
Er hat auch eines Pferdes ſtut
Verborgen an obgmeltem ort/
Als er nun deß Köngs willen hort/
Da ſagt er jm den Handel recht/
Woher er wer vnd ſein Geſchlecht/
Doch ſagt er jm von der geſchicht
Seins Bruders halben ein wort nicht/
Ein Lügen er dem Köng fürwandt/
Er wer vertrieben auß dem Landt/
Auch auß ſeim Reich/drumb er jn bett/
Daß er jm ſeins Landts leyhen wöt
Von ſeinem groſſen Reich etwas/
Dann er deß Landes viel beſaß.
Der König ſagt mein miltigkeit
Jſt manchem ſchwachen Mann bereit/
Dem ich beweiſe ſehr viel gut/
Jch ſag dir du haſt mir mein mut
Zu deinem willen ſchon gekart/
Jch weiß du biſt Königlicher art/
Darzu iſt Jupiter dein Ahn/
Darumb ſoltu nicht zweiffeln dran/
Du wirſt endtlich von mir gewert
Alles deß ſo du haſt begert/
Drumb magſt Peleus gebieten mir/
Bger was du wilt/ich gib es dir/
Damit der König weinet ſehr/
Peleus fraget jn was jm wer.

Dädalionis Tochter/genañt Chione/ wirt vom Mercurio vnd Phöbo geſchwächt/ bekompt von jnen zwey Kinder/ Autolycum vnd Philam monem: ſchmächt die Dianam/ von deßwegen wirt ſie von jhr erſchoſſen: Dädalion bekümert ſich hefftig vber ſeiner Tochter Todt/ kompt von ſinnen/ wil ſich vber einen Berg herab ſtürtzen/wirdt aber/ dem vor zu kommen/vom Phöbo in einen Habicht verwandelt/welcher noch/wie Dädalion in ſeinem Leben/rauberiſcher art iſt.

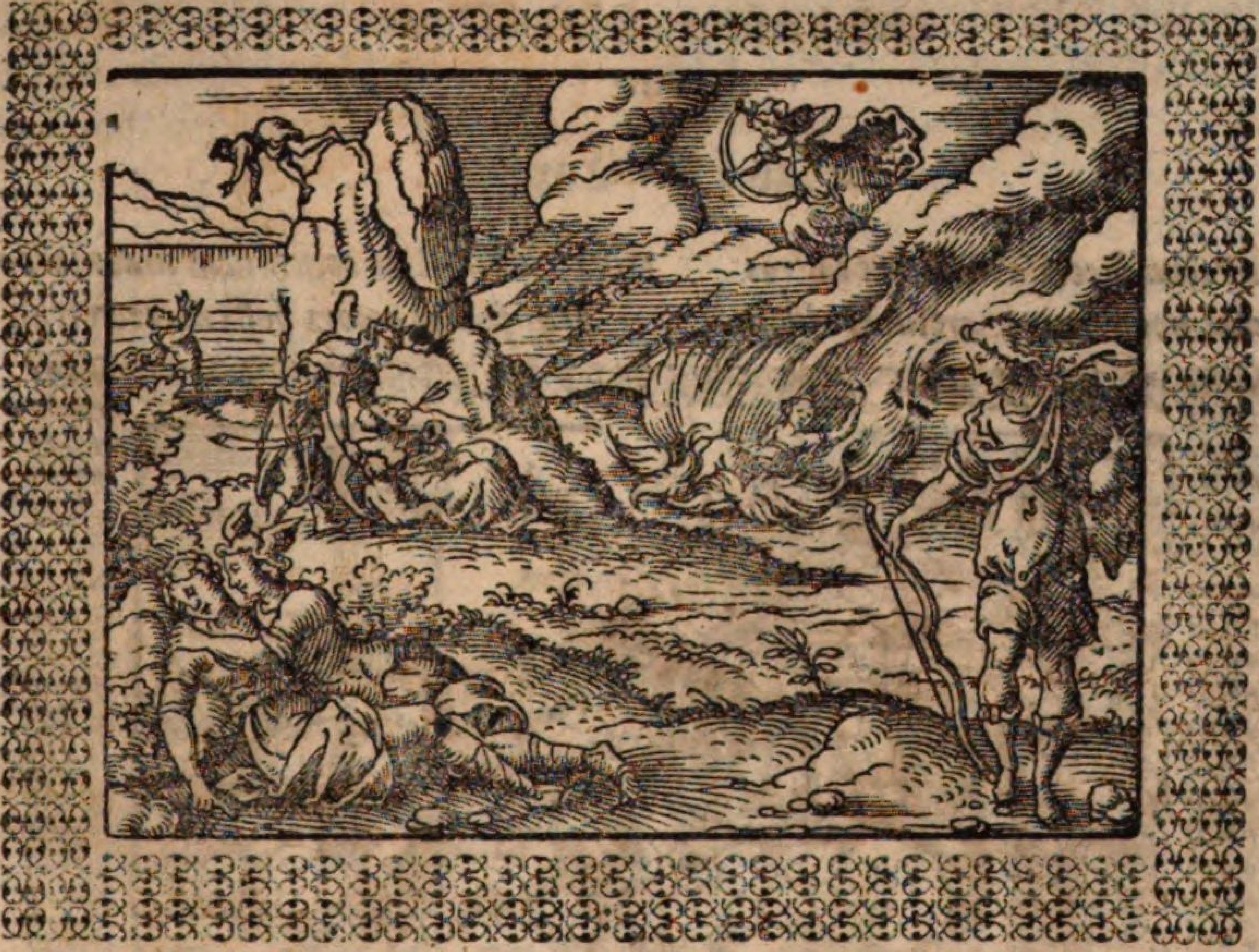
Das VIII. Capitel.

DJe Trehen wuſcht er võ dẽ Gſicht
Vnd ſagt du ſolt meynẽ mit nicht
Was ich dir jetzundt ſagen thu/
Daß nicht alſo ſey gangen zu:
Als was ich jetzt beſitzen bin/
Das kompt mir von dem Bruder min/
Welcher von groſſem Raub gelebt/
Derſelbt jetzundt in dem Lufft ſchwebt/
Vnd hat ſein räubriſch art auch noch/
Wiewol er iſt ein Habicht doch/
Welch Vögel ſich mit raub vnd mordt
Noch nehren thun als für vnd fort/
Wie dann ſein Gmüt vor was geſtallt/
An kriegen/rauben groſſen gwalt/
Nun waren wir eins Vatters Son/
Mein Bruder hieß Dädalion/
In ſenfftem mut zog ich mein Leib/
Richt mich auff Wolluſt/ſchöne Weib/
So fliß mein Bruder ſich allzeit
An allem vnglück vnd an ſtreit/
Er griff offt manchen König an/
Vor jm forchte ſich jedermann/
Er hat ein Tochter/Chione/
Vmb die warb manch Jüngling ſchone/
Auch thet manch Köng vmb ſie freyhen/
Noch mocht ſie jrn keim gedeyen/
Der meines Bruders Tochter bgert/
Keim vnder den was ſie beſchert/
Zletzt ſahn ſie der Götter zweene/
Der ein der kam von Cyllene
Gflogen/das was Mercurius/
So kam vom Parnaſſo Phöbus/
Die trugen der Magt Holdtſchafft beyd/
Phöbus biß tag vnd nacht ſich ſcheidt/
Thet warten fleiſſig der geſchicht/
Mercurius aber beitet nicht/
Vnd rürt mit der Schlaffgerten ſein
Das wunder ſchön Jungfräwlein fein/
Welche Mercurius beſchlieff/
Dieweil ſie lag im Schlaff ſo tieff/
Phöbus demnach die Jungfraw baldt
Auch bſchlaffen hat ſolcher geſtallt:
Von beyden Götten ſie empfieng/
Baldt zweyer Monat zeit vergieng/
Gelag ſie zweyer ſchöner Kindt/
Autolycus das ein/der gſchwindt/
Vnd auß dermaſſen liſtig wardt/
Gentzlich wie ſein Vatter geart/
Mercurius/derſelbig was/
Dieſer Jüngling offt machet/daß/
Mich ein weiß Pferdt bedauchte gar/
Als wer es ſchwartz/ ein ſchwartz weiß far:
Auch ward genannt Herrn Phöbi Son
Mit ſeinem Namen Philammon/
Dem niemandts nach ſeins Vatters art
An Harpffen gleich erfunden wardt.
Nun was mochte ſie helffen das?
Sie zweyer Götter Amey was/
Deßgleich was Jupiter jr Ahn
Mann mag wol ehren zu viel han/
Alſo meim Bruder auch geſchach/
Wie du bald hören wirſt hernach/
Sein Tochter kam in ſolchem pracht/
Daß ſie ſchelten ward vnd veracht
Dianam die Göttin ſo ſchon/
Auch alles das ſie hat gethon/

Davon

Davon Diana zürnt gantz grim̃/
Und ſchoß die Zung und auch die Stim̃
An dieſem gantz vermeßnen Weib/
So/daß wort/Leben und der Leib/ †

Mercurio, Phœboq; ſimul genitoribus, olim
Cum Chione pueros edidit vna duos.
Elatam gemino partu, ſpecieq; ſuperbam
Egregia, letho magna Diana dedit.



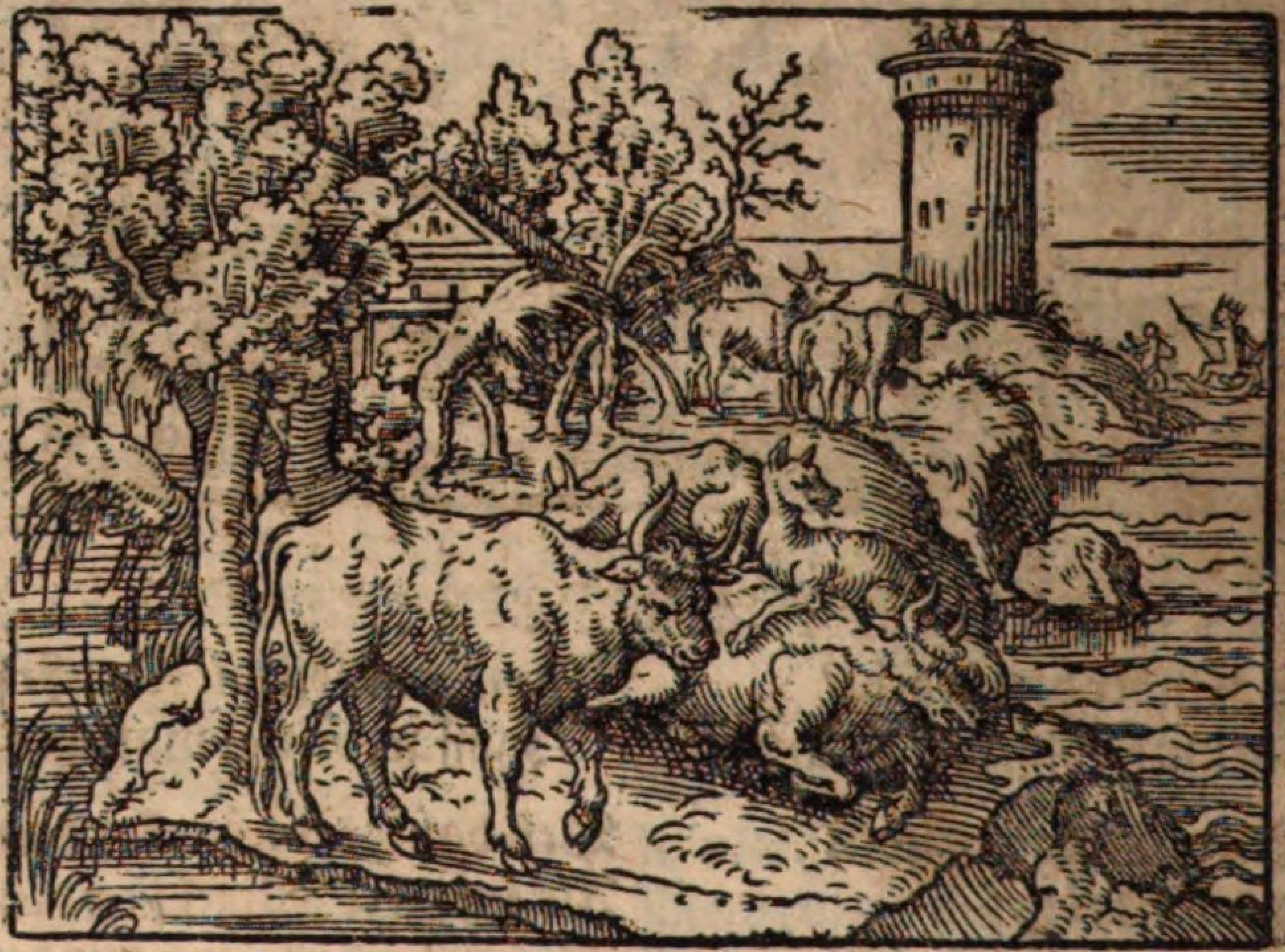
Chione zwey Kinder hett bracht/
Ward darumb ſtoltz/und auch veracht
Dianam ſelbſt/die ſcheußt ſie todt:
Hoffart bringt manchen in groß not.

† Von eim Strol dahin getrieben
Gantz beyeinander todt blieben/
Mein Bruder thet ſich ubel ghabn/
Mit worten thet ich ſein gmüt labn
Seiner verlornen Tochter zart/
Wie viel troſt jm geſaget wardt/
Noch wolt er deſſen nicht gelebn/
Dann daß er thet in jammer ſtrebn/
Und mehret ſich ſein ungemach/
Als er ſein Tochter brennen ſach/
Nach der alten brauch und gwonheit/
Viermal wolt er auß Hertzenleidt
Ins brinnendt Feuwr geſprungen han/
Viermalen zog man jn darvan/
Zuhandt ſchickt er ſich zu der Flucht/
Und jaget hin in der Tobſucht/
Welcher jn in ſeim lauff ſah an/
Den daucht er ſchneller dann ein Mann/
Als wann er Flügel hett drunden
An ſein beyde Füß gebunden/
Mit gwalt ſo entlieff er uns alln/
Und wolt ſich ſelber han erfalln/
Nider von einer rütſchen hoh/
Die was an dem Berg Parnaſſo/
Zhandt thet ſolchs Phöbum erbarmen/
Und hub den troſtloſen armen/
Dann er je auch ſein Schweher was/
Phöbus der halff daß er genaß/
So das heißt gneſen/dann er wardt
Zu einem Habicht gantz verkart/
Und iſt auch noch von groſſer krafft/
Gleich als er vormals thet leibhafft/
Und thut noch manchem Vogel weh/
Als er vor thet den Leuten ehe.

Peleus wirdt hart bekümmert/ dann jhm kompt bottſchafft wie jm alls ſein Viehe von einem Wolff zerriſſen worden ſey/ welches Viehe er verborgen an Meeres Geſtadt hat laſſen auff der Weyd gehn/ Ceyx vnd Peleus ſteigen auff einen hohen Thurn/ diß wunderlich wüten deß Wolffs zu ſehen.

Das IX. Capitel.

Forte ſuos Peleus ſpacioſo in littore tauros
Liquerat, hos ſternit Martius ore lupus.
Diua Thetis ſolido commutat marmore corpus
Atq; feram pecori poſſe nocere vetat.



Peleus ſein Ochſen glaſſen hat
Nahe beym Waldt/an eim Gſtadt/
Ein Wolff groß ſchaden thet/biß jn
Zu eim Stein macht ein Meerfräwlein.

Als Ceyx erzahlt ſölches wunder/
Sehe zu/ ſo kompt ein Bott drunter/
Gantz gehes lauffs gelauffen her/
Er ſagt/das Vieh/ſo bey dem Meer
Verborgen ſteht an dem Staden/
Dem hat gar vnzahlbarn ſchaden
Jetzundt newlich ein Wolff gethon/
O Peleus wie magſtu hie ſtohn?
Dein Vieh erbiſſen iſt allſam/
Vnd auch ein Knecht/ſo jm zhülff kam/
Wiewol der vnghewr Wolff nicht hat
Sein Hunger da allein geſatt/
Was er da nicht hat zerriſſen/
Das hat er zu todt gebiſſen/
Vnd ſteht noch da/wartet in grimm/
Zu bſehen wer wöll wehren jm/
Darumb verziehen iſt ſchädtlich/
Deßhalben wolt all ſammentlich
Mannlich mit Waffen greiffen zu:
Sonſt wirt er noch mehr ſchaden thu/

Peleus

Peleus ſtundt vnd nicht groß acht
Deß ſchadens/ dann er wol gedacht/
Thetis thet ſolchs durch jren Zorn/
Welcher er hett ſo lang entborn/
Der König aber ſonder beiten/
Hieß all ſein Volck ſchnell bereiten/
Damit ſie gwapnet ziehen hin/
Dann er wolt ſelber auch mit jn/
So bald Alcyone ſein Weib/
Welch jn liebt als jrn eygnen Leib/
Ein ſolche groß Rumor vernam/
Sie ſchnell vnd bald gelauffen kam/
Jr Herren ſie vmbfieng gar ſchon/
Vnd bat jn daß er nicht ſol gohn
Helffen hetzen das freyſam Thier/
Sie ſagt/ ach Ceyx bleib bey mir/
Bleib Ceyx/ liebſter König/ bleib/
Vnd bhůt zwo Seelen in eim Leib:
Als Peleus ſolchen vnmut ſach/
Tröſt er ſie freundtlich/ zu jr ſprach/
O ſchöne Frauw laß von deim leidt/
Sey getröſt/ wir wölln alle beyd
Zu keim Thier/ ſo vns mag in not
Bringen vnd anlegen den Todt/
Wir můſſen zuvor huldt gwinnen
Mit einer deß Meers Göttinnen:
Ein hoher Thurn zu Hof thet ſtahn/
Drauff ſie mitnander theten gahn/
Vnd ſahen wie das Vieh am Meer
Zerſtrewet lag weit hin vnd her/
Sie ſahen auch wo der Wolff ſtundt/
Blutig was jm ſein Lock vnd mundt/
Sein Zeen verſucht er an einr Kuh/
Peleus der bot ſein Håndt hinzu/
Gegen dem Meer mit groſſer bett/
Daß Thetis ſolches rechen wött
An dieſem Wolff/ ſolchs gſchach zuhandt:
Den Wolff ſie in ein Stein verwandt/
Welcher alſo grimmig erſchein
Gleich einem Wolff geſchnitzt von Stein/
Darzu alſo gantz blutes far/
Den ſehet jr/ kommet jr dar/
Mit was traurens vmbgeben was:
Ceyx/ mögt jr hören fůrbaß.

Ceyx von wunderbarlichen trauren ſo er hat/ vnwiſſendt warvmb/ vnterſteht ſich vber Meer zu fahren/ gehet zu einem Warſager/ damit er ſeines traurens bericht empfahen mög/ ſein Haußfrauw Alcyone flehet jhm mit weinen vnd klagen/ ſolche Reiß zu vnterlaſſen/ dann jhr ſein kůnfftig vbel vor was.

Das X. Capitel.

NAch ſolcher verlauffner geſchicht/
Traurt Ceyx ſehr/ vnd wußt doch nicht/
Woher jm kem ſolch groſſes leidt/
Dann daß ſein eygen Hertz jm ſeit:
(Wie es dann gemeinlich) zeigt an
Das leidt/ ſo jm ſoll zhanden gahn:
Nun kam jm in ſein Gmůt ſo ſehr/
Daß er ſolt fahren vber Meer.
Zu einem Gott/ ſo jm beſcheint/
Was doch ſein hertzliches trauren meynt/
Jedoch rahtfragt er vor vnd ehe
Die Königin Alcyone/
So bald er jr die wort erzahlt/
Hat ſie jr ſtårcke kein gewalt/
Fiel onmechtig vor jm nider/
Zletzt kam ſie zu jr ſelb wider/

Vnd wolt dreymaln haben geredt/
Dreymal die redt jr fehlen thet/
So/daß jr die wort gantz entfieln/
Von viel der Zeher ſo jr wülln
Auß jren Augen wie ein Bach/
Zuletzt bezwang ſie ſich/vnd ſprach:
Mich wundert ob dein vngedult
Doch etwan kom von meiner ſchuldt/
Ach du liebſter vber all Mann/
Ich weiß daß ich dir was etwan
Sehr lieb/ja vber alle Weib/
Ach wo magſt du on meinen Leib
Doch jmmer fahrn? auff der Erden?
Sorgn wolt ich entladen werden/
So du führſt auff der Erden ſatt/
Dein fart ſich aber gdeutet hatt
Zu fahren auff dem wilden Meer/
Drumb iſt mein Hertz bekümmert ſehr/
Dann ich newlichen hab gſehen
Groß jammer/ſo drauff geſchehen/
Dañ etlich Schiff durch den Sturmwindt
Auff wildem Meer ertruncken ſindt:
Auch hab ich gſehn/die da haben
Die trunckenen Leut begraben.
O Ceyx wag dich nicht zu frey/
Drumb Aeolus dein Schweher ſey/
Der ein Köng iſt aller Winden
Der kan ſie laſſen vnd binden/
Er kan auch machen wann er wil
Das Meer muß ſtehen von wüten ſtill/
So ſchon die Wind vmbſtüben weit/
In Aeolus mein Vatter leit
Die ſtarcken Zäum von jrem Haupt/
So iſt jn Meer vnd Erdt erlaubt/
Dann fahrn ſie ſtarck vmb zu brauſen
Mit vngſtümmen toſen/ ſauſen/
Die Wolcken ſie zſammen treiben/
Daß ſie ſich annander reiben
So ſtarck / daß drauß gehn Fewwersblick/
Dann ich die Wind hab ſelber dick
In meines Vatters Hauß geſehn/
Vnd mag das ſicherlichen jehn/
Daß ſie fürwar zu förchten ſind/
Die ding die ſah ich als ein Kindt/
Noch ſeindt ſie mir vor Augen gar
Die grauſam vngſtümm der Windt ſchar/
Doch bitt ich/ſo dich gar nicht mag
Mein bitt behalten vnd die ſag/
So nim̃ mich liebſter Mann mit dir/
Wie dirs geh/daß auch gſchehe mir/
Vnd laß mich auff deß Meeres flut
Mit dir wagen das böß vnd gut.

Alcyone iſt geweſen ein Tochter deß Königs / welcher alle winde eingeſperrt gehalten hat.

Außlegung.

DEr Prieſter vnnd Poet Orpheus / demnach er die Weiber faſt verdampt hat/ kommen die Weiber der Ciconum/der Völcker alſo genannt in Thracia / halten gemein/machen ein toll thörecht Feſt Bacchi / erſchlagen den Orphea/ zerreiſſen jn zu ſtücken/ werffen die ſtück ſampt der Harpffen ins Waſſer/Hebrus genannt. Ein Waſſervnck oder Drach kompt / wil das Haupt lecken / wirt der vrſach verwandelt zu einem Stein. Bacchus wirt zornig vber die Mänades / das iſt / vber die vnſinnigen Weiber/verwandelt ſie zu Bäumen. Dieſe Fabel zeigt an das vnzehlich groß ergernuß/ mordt vnd elendt auß der jrrigen Opinion kompt / ſo das Sacrament der heiligen Ehe nicht gnugſam nach ſeiner art erklärt wirt. Wahr iſts/daß alle/ ſo allein ſeyn kōnen / vnd ſich zum ſelbigen recht ſchicken/mit allerley Caſteyung/dieſer Welt luſt meidung/armut vnd einſamkeit/ꝛc. das beſt außerwehlen: So ſie aber andere/ſo jre ſchwachheit bekennen vmb der vrſach all ergernuß zu verhüten freyhen/verachten/ſeyn deß Antichriſts vorbottſchafft. Dann der Antichriſt der heiligen Ehe gefähr ſeyn wirt / 2. Theſſal. 4. Noch viel böſer

böſer vnd vor Gott ſträfflicher ſeyn alle / ſo in der Welt Wolluſt bleiben / gute ſanfte tag vnd keinẽ mangel haben/hin vnd her zur Geſellſchafft gehn/ mit Weibern gemeinſchafft haben/ ja auch auſſer dem Sacrament der Ehe/etwan Kinder bekommen/oder im Concubinat Haußhalten / vnd dannoch das Ehelich Leben verachten/vnd jr Leben verthedigen wöllen/ꝛc. Das alles wirt alſo in der jetzt gedachter Fabeln / deß tods Orphei/ angezeigt. Die vnſinnigen Weiber aber werden in ſchandtbäum verwandelt: Dann es ſeyn auch viel ſtinckender gifftiger Bäum. Der Orpheus hat kein fromme Frauw geſcholten/ vnd ſo er die vnzüchtigen geſcholten hat / ſeyn die Ehrbaren in ſolchem gepreißt: ſeyn der vrſach billich dieſe Bacchä vom Baccho geſtrafft. Der Waſſervnck bedeut alle Vnfläter/ ſo ſich anderer Leut Todts erfreuwen/oder ſo etwas vnehrlichs auff die Todten ſagen. Dieſe ſeyn Stein vnd Schlangen/ das iſt/ grob Tolphen vnd Walcken/vnd nicht allein grobe Knebel/ ſondern auch gifftige Bößwicht/ deren Zungen Notterzungen ſeyn/ vnd deren Halß ein ſtinckent ſchelmen Grab iſt.

Es ſeyn aber etliche Fabeln/deren Hauptſtück (vielleicht auß eil) ſo fürnemlich zu guter Lehr gedicht ſeyn / vberſehen/ als vnter andern in der Fabeln deß Königs in Phrygien/genannt Midas / den der hochberühmt Sebaſtianus Brandt nicht vberſehen hat/ ſondern gantz artlich in ſeinem Narrenſchiff eingeführt. So nun dieſe Fabel ſondere gute ermahnung mit ſich bringt/wöllẽ wir ſie kürtzlich vberlauffen. Als der Bacchus die Mänades geſtrafft hat/iſt ſein Pädagogus vñ Capellan/Silenus/võ jm verjrret/iſt villeicht (nach ſeiner alten weiß)truncken geweßt. Die Bauwren in Phrygien bekommẽ den Silenum/bringen jn gefangen jrem König dem Midä/der empfengt den Silenum herrlich/ vnd ſchickt jn dem Baccho/gar ehrlich gehalten/ wider. Der Bacchus erfreuwt ſich deß/ vnd gibt dem Midä eines wunſch gewalt/der wünſchet/daß alles/ſo er angriff/ Golt werde. Vmb ſolches thörichten wunſch willen hat er endtlich reuwen bekommen / gebetten/ daß der wunſch zu nichts werde. Darnach hat er ſich geſchämet/iſt in ein Wüſtung gangen / hat ſich daſelbſt mit dem Hirtengepfeiff getröſtet / vnnd daſſelbig der kunſtreichen Harpffen gethön deß Apollinis vorgezogen : der vrſach hat jhm Apollo Eſelsohren laſſen wachſen/zu einer anzeigung ſeiner thorheit. Midas aber/ damit niemandt dieſelbigen Eſelsohren ſehen möcht/hat jm ein groſſe Hauben oder Paret machen laſſen/vnd dieſelbigen Ohren den Leuten verheelt: Sein Barbirer aber hat durch ein Röhrblaſen (dann er verlobt hat niemandt ſolches zu ſagen) die Eſels Ohren ſeines Herren zu tag bracht. Die Phyſici oder natürlichen Meiſter wöllen ſagen / daß lange Ohren ein zeichen ſeyn grobes verſtands/der vrſach macht man gemeinlich an den Narrenkappen lange Ohren/ dabey einen Narren vor andern anzuzeigen. Demnach haben ſich die Eſelsohren zu dem tollen Kopff deß Midä wol geziemt/der vrſach/daß er ein doppel Narr was. Erſtlich/daß er das Golt allen Gütern / der groſſen gabe Gottes / vorzoge. Salomon thet recht/daß er Weißheit begert / Prouerb. cap. 8. Die ander Thorheit was / daß der Midas der Zwergen / vnnd anderer Pfeiffen Gethön / höcher achtet / dann das kunſtreich Geſang vnd Seitenſpiel deß Gotts Apollinis. Dieſe beyde Thorheit haben noch heut bey tag gemeinlich die König vnd Fürſten / erſtlich in dem / daß ſie nach dem verfluchten Mammon tag vnd nacht trachten/ haben ſonſt kein begier von Gott. Dann wo ſie ſonſt etwas begerten / würden ſie gewißlich dem Teuffeliſchen Mammon ſo fleißlich nicht dienen.

Bey

Bey jhrem Schatz iſt jr Hertz/vnd wann ſie ſchon auff dem heyligen Altar ſeſſen. Zum andern achten ſie wenig der freyen Künſt artigs gedicht. Zu einem Exempel ſiht man in der Herren Höf Zincken / Krumbhörner / Poſaunen / da pfeifft man der Ochſentreiber vnd dergleichen Gauchlieder. Du haſt nie gehört/ daß einig König oder groſſer Herr/ etlich junge Schüler jm zum halben Eſſen/ Odas Horatii, Epiſtolas Ouidii, Epigrammata Martials, einig Bucolicam, Tragœdiam, oder Satyram in vier Stimmen/ in erſtattung einigs Seitenſpiels/ laß ſingen. Ich wil hie nicht ſagen von der heiligen Theologia / ſo das vornemlichſt iſt.

Alſo haben die groſſen Herrn in dieſem fall auch groß Esels Ohren. Vnd es iſt ein Sprichwort: Es muß entweder ein König oder Narr geboren werden. Daß man aber die groſſen Eſelsohren der gewaltigen Herrn vnd König nicht ſihet/ macht/ daß ſie groſſe Sammate Pareten vnd güldene Kronen/ vnd viel Kleinot haben/ die Ohren zu bergen.

Weiter ſagt der Ouidius von dem Apolline/ wie er ſelb/ſampt dem Neptuno/ habe dem Laomedonti die Statt Troiam helffen bauwen/ vnd da die Statt gebauwet was/ habe jnen nicht gehalten das/ ſo er jnen zugeſagt hatte. Demnach wirt der König Laomedon gezwungen ſeine Tochter Heſionem dem Drachen zu verſchlinden/ auß zu jagen/ Hercules erlößt die Jungfraw/ gibt ſie ſeinem Mitgeſellen Telamoni zur Ehe. Dieſes Telamonis Bruder/ Peleus/ hat dergleichen auch groß glück gehabt in dem daß Jupiter jhn die Göttin Thetidem hat heiſſen freyhen. Jupiter hort / dz Proteus der Thetidi prophecevet/ wie ſie einen Son wirt bekommen/ der gröſſer ſeyn würde denn ſein Vatter/ vnd auß dieſer Prophecey hat Jupiter ein ſcheuhens bekommen/ vnd wolt derhalben mit der Thetidi kein Kindt zeugen/ ſo gröſſer ſeyn würde dañ er. Peleus hat die Thetidem wöllen beſchlaffen/ ſie aber hat ſich in allerley Figuren verwandelt/ alſo/ daß er nichts mit jhr hat mögen ſchaffen: Proteus hat jm Raht geben/ die Fuchßwilde Thetidem zu zäumen: Er folgt dem Proteo/ beſchläfft die Thetidem/ vnd zeugt mit jr den groſſen Achillem. Bedeutung dieſer Fabeln iſt/ daß Glaub vnd Trew an den groſſen Herren faſt ſeltzam erfunden wirdt. Die Herren liegen vnd betriegen mit gewalt. Geloben iſt Herrlich/ halten (ſagen ſie) iſt vnadelich. Cicero de Amicitia ſagt: In vita Tyrannorum nulla eſt fides, Jm Leben der Tyrannen iſt kein Trew. Vnd Seneca ſagt: Non intrat vnquam Regium limen fides: Trew geht ſeltzam in der Herren Höf. Der vrſach plaget ſie Gott auch ſcheinbarlich / zeitlich vnd ewig/ an Leib vnd Seel/ an Gut vnd Ehr. Dieſes iſt nit allein Exempel Laomedon/ ſondern auch der Sedechias/ vnd anddre dergleichen Gottloſen.

Die Thetis/ ſo gar Fuchßwilde was/ iſt ein erklärung deß Spruchs bey dem Virgilio.

Varium & mutabile ſemper
Fœmina.

Das iſt/ die Weiber haben lange Röck vnd kurtze Sinn. Diß aber wirt vornemlich verſtanden von den Großmechtigen vnd Durchleuchtigen: demnach die Thetis/ ſein Tochter Nerei vnd Doridis / eines gewaltigen Königs Tochter/ vnnd Königin in Theſſalien geweſen iſt. Dann ſo die Tyrannen Trewloß Leut ſeyn/ was köndte Trew bey den Tyranninnen gefunden werden? ꝛc.

Innhalt

Innhalt der nachfolgenden Figuren deß eilfften Buchs Ouidij / von Veränderung der Geſtalten.

Wie Alcyone geklagt hat:
Von deß ſchlaffs Gott / vnd ſeiner ſtatt /
Von Morpheo der Träumen ein /
Ceyx ſeinem Weib im ſchlaff erſchein:
Wie Aeſacon ward ein Täucher /
Auff dem Waſſer ſchwimt hin vnd her.

Ceyx fehrt auff dem Meer davon / ſein liebe Alcyone ſihet jm in groſſem trauwren nach / ſo lang ſie den Segel vnd Maſtbaum ſehen mocht / Demnach kehret ſie wider heim zu Hauß / legt ſich an ein Bett auff die eine ſeiten / vnd ermahnet offt die Bettſtatt / daß ſie jhr ſaget / wer an das ander ort gebreſten thet.

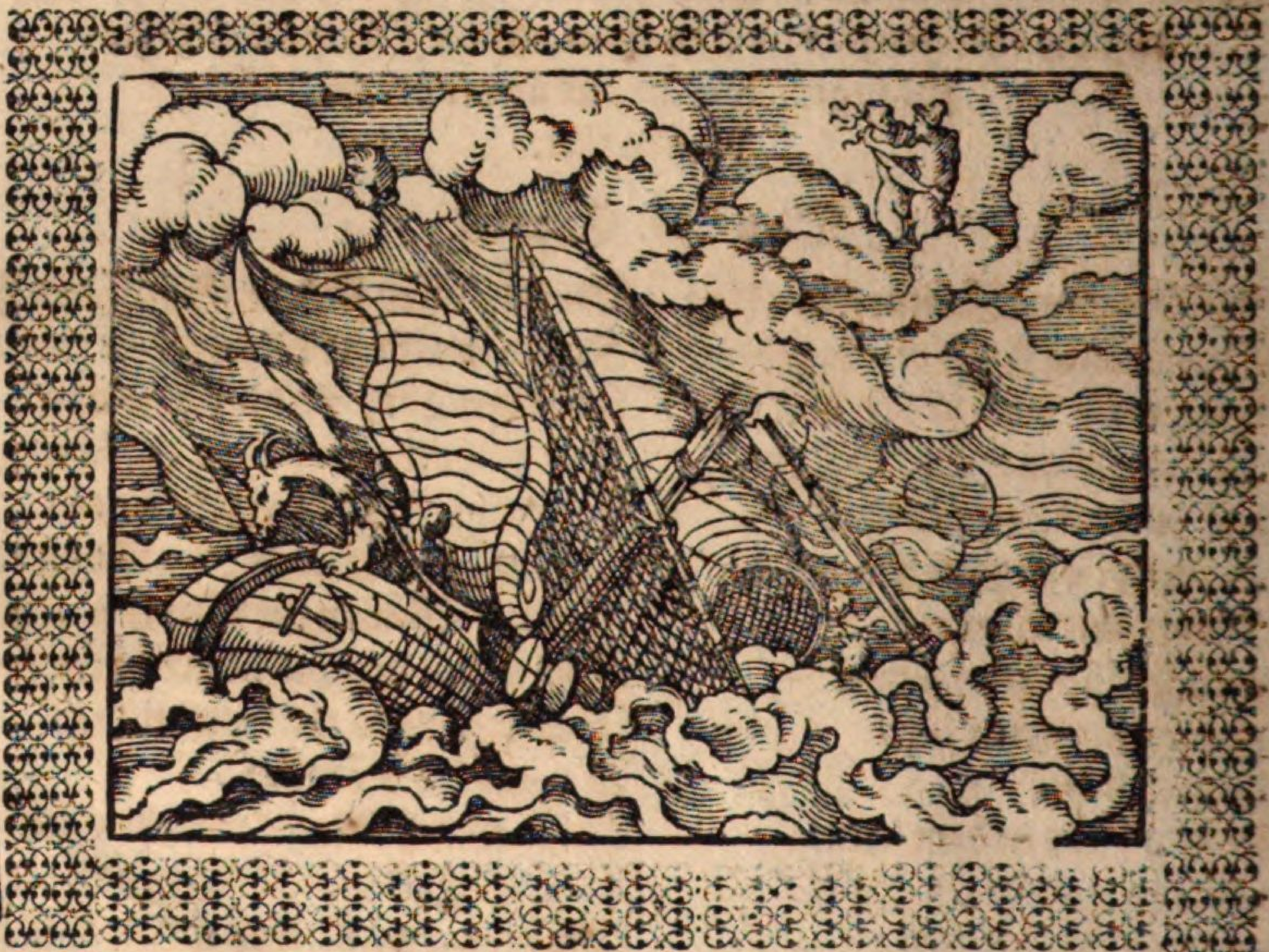
Das XI. Capitel.

DJe ſchwer vnd jämmerliche klag
Den König Ceyx der maß bewag
Daß er noch mehr betrübet ſich /
Sein Hertz brann gegn jr gwaltiglich /
Doch blieb er ſatt darauff beſtahn /
Sein fart die müßt gantz für ſich gahn /
Das Weib wolt aber Ceyx nit
Auff ſolche gfahr glat führen mit /
Er tröſt ſie offt mit worten ſüß /
Alcyone aber ſich ließ
Gantzlich nicht tröſten in dem leidt /
Biß jr der König ſchwur ein Eidt /
Bey ſeinem edlen Vatter klar /
Daß er ſich nicht wolt ſaumen gar /
Vnd ehe der Mon wirt zweymal voll /
Wolt er kommen / glückt es jm wol /
Tröſt ſie alſo in jrm beiten /
Damit ließ er das Schiff breiten /
Vnd ließ das führen von dem Landt /
Der Königin ſolch fart wol andt /
Zeigt jr an jr zukünfftig leidt /
Sie weinet hertzlich zu der zeit /
Freundtlich vmbfiengs jn an der ſtatt /
Ehe er vom Land in das Schiff trat /
Baldt ſtieſſen ſie das Schiff von Port /
Kaum mocht ſie reden ſolche wort /
Fahr hin Ceyx vnd biß geſundt /
Diß gſprochen ſanck ſie auff den grundt /
Er wer gern wider gſtanden ab /
Da fuhr das Schiff ſchnell von der hab /
Dann d Wällen der Ruder wülten /
Das Meer mit gantzen kräfften ſpielten /
Vnd zogen als mit nander hin /
Alcyone die Königin
Noch an deß Meers geſtaden ſtundt /
Dem Schiff ſie nachſehen begundt /
Biß es gantz kam auß jhrem Gſicht /
So daß ſies mehr mocht ſehen nicht /
Sondern allein den Segel weiß /
Welcher dann noch von ferren gleiß /
Vnd nach dem groſſen Maſtbaum hoch
Thet Alcyone gaffen do:
Demnach kert ſie traurig wider /
Vnd legt ſich an ein Bett nider /
Auff die ein ſeit ſie ligen that /
Vnd mahnet deß Betts leere ſtatt /
Wer jr auff ſolches ort gebracht /
Damit erneuwert ſie jr ſach.

Ceyx auff dem Meer fahrendt ſampt ſeinen Mitgeſellen wirdt von einer groſſen Fortunen vberfallen: das Schiff gehet zu Grundt/ hie wirt auch gar grauſam beſchrieben die vngeſtüm̃ deß Meers vnd Vngewitters/ darauff Ceyx wünſcht in ſeiner letzten not/ daß er mög von ſeinem Weib begraben werden.

Das XII. Capitel.

Sæuit hyems, denſa tegitur caligine cœlum
Fluctibus & ventis æquora vaſta fremunt:
Interea Ceyx rapidis inuoluitur vndis,
Alcyonemq́ꝫ vocat voce gemente ſuam.



Ceyx der König ertrinckt im Meer/
Vnd ſchreyt nach ſeinem Gemahl ſehr/
Die in ſo trewlich hett gbetten/
Er wolt in ſolch gfahr nit tretten.

Als ſie auff das hoch Meer kommen/
Haben ſie den Segel gnommen/
Vnd den zum beſten auffgzogen/
Da kam ein ſtarcker Windt gflogen/
Vnd warff ſie mitten in den See/
Auff das halb doch ein wenig meh/
Daß inen das Landt ferren lag/
Vnd gleich ſo nah/ wie ich euch ſag/
So bald es nun ward finſter Nacht/
Ein mächtig Wetter ſich her ſtacht/
So daß Herr Eurus ſich faſt bleht/
Ja mehr dann er ſonſt gwohnlich weht/
Wie faſt vnd laut rufft der Schiffmann
Seine Knecht all in dem Schiff an/
Daß man den Segel nider ließ
Wie faſt er rüfft vnd ſie her hieß/
Macht doch der Sturmwindt ſolch getoß/
Vnd auch deß Meeres brauſen groß/

Daß

Daß ſie nicht mochten hören jn/
Damit wuchß groß jr vngewin/
Jedoch ein jeder/ beſt er mocht/
Sein arbeit ſchnelliglich vollbrocht/
Lieffen im Schiff hin vnd wider/
Etlich lieſſn den Segel nider/
Etlich ſtopfften zu die Seiten/
Das Meer thet grauſam mit jhn ſtreiten/
Der Windt warff die wallen vom Meer
Zum Schiff von allen enden her/
Der Sturmwindt ware alſo feſt/
Daß vor grauſamer angſt nicht weßt
Der Schiffmann was er thet vnd hieß/
Keinr wußt was er thet oder ließ/
Dann deß Windts was ein groſſer theil/
So karreten auch ſehr die Seil/
Von Wallen was ein groß getümmel/
So tonnert vnd blitzt der Himmel/
Am Meer ſo ſtob der Sandt vnd grieß/
Als wann das gar in Himmel ſtieß/
Nun was es von dem blitz ſo hell/
Demnach wardts wie ein Bech dunckel/
Das Schiff leit groß not zu der fart
Die Bulgen fuhrten es auffwart/
Daß es in aller höhe ſtundt/
Als wann ſie in der Hellen grundt
Sehen von eim Berg darnider/
Demnach fuhrn ſie zu Thal wider/
Mit eim ſo vngeheuren gfäll/
Als wann man vnden von der Hell
Hinauff ſeh in den Himmel wart/
Das Schiff erthonet alſo hart
Von der Wallen vngefugen/
Die auff all ſeiten dran ſchlugen/
Vnd als ein Mauwr erſchilt mit ein/
So man dran wirfft ein groſſen Stein/
Vnd wie die grimmen Löwen ſchieſſen
Den Jägern gegen jrn Spieſſen:
Alſo das grauſam wütendt Meer
Schoß gegen den Schiffleuten her/
Das Schiff begundt gar erlichen/
Dran blieb kein Wachs noch verbichen:
Auch wurden die Fugen ſehr weit
An dieſem Schiff zu beyder ſeit/
So/ daß die flut ſtarck darein wöll/
Der Regen in das Schiff auch fiel/
Als wann der Himmel mit dem allem
In Meers grundt wolt nider fallen/
So thet das Meer darwider kriegn/
Vnd mächtig in den Himmel ſtign/
Alſo bewegt ſich der Regen
Dem Meere mit macht entgegen:
Dann ſo begegnet jm das Meer/
Vnd gieſſen beyde nider ſehr/
Kein vnterſcheidt bey blindn Leuten/
Vnd bey jn was zu den zeiten/
Dieweil die finſtre was ſo dick/
Doch gnoſſens etwan Fewres blick/
Welch gegen dem Waſſer ſchuſſen/
Jrs eygnen vbels ſie gnuſſen/
Daß ſie von ſolchem Liecht gſahen/
Wie jn der todt thete nahen/
Zum letzten kam geſtrichen dort
Ein Wallen/der erkriegt den Port/
Wie ein Kriegsmann erſteigt ein Mauwr/
Da ward jn aller troſt zu ſauwr:
Jnen vergaß vor groſſem leide
Jr vernunfft vnd liſt alle beyd/
Der ein weinet ſehr als er ſach
Die not/dem andern weinens gbrach:
Die hertzlich angſt vnd groß gefahr
Trucknetẽ jr Augen gar:
Etliche bgerten ſolcher fart
Jn Himmel zu fahren auffwart/
Eins theils bedachten jre Kindt/
Die andern bdachten jr Geſindt/
Der König aber dacht ſeins Weibs/
Ja mehr dann ſeines eygnen Leibs/
Sein ſterben thet jm nicht ſo weh/
Als ſcheiden von Alcyone:
Doch was jm lieber anderßwo
Sein Weib/dann wer ſie gweſen do/
Jm Schiff er gern ſein gſicht hett gwendt/
Doch wußt er nicht an welchem endt

Sein Landt jetzundt gelegen was/
Das Vngewitter machet das/
Welches alſo tobet vnd facht:
Die vbergehnde lange nacht:
Die finſtere was gantz zwyfalt/
Erſt brachen die Windt mit gewalt
Den Maſtbaum / mit dē warff der Sturm:
Ein Wallen groß mit ſolchem ſchwurm/
Der deckt mit macht das gantze Schiff/
Wann der Olympum den Berg bgriff/
Würff jn ins Meer mit allem Laſt/
So möcht er rauſchen nicht ſo faſt/
Als dieſer vngſtümm wallen thet/
Das Schiff ſchlug er gleich auff der ſtätt/
Mit ſeiner ſchwere an den Grundt/
Daß dem Schiff der Boden auffſtundt:
Da ertruncken viel mit Namen/
Etlich auff den Brettern ſchwammen/
Ceyx auff eim Brett thet ſchweben/
Vnd rufft doch gar offt vergeben.
Seinem Vatter/ſeinem Schweher/
Jedoch lag ſeim Hertzen näher
Sein aller liebſte Frauw ſo fin/
Er wünſcht daß jn das Meer fuhr hin:
Alſo ertruncken an das Landt/
Damit jn ſein Leib fündt vnd kandt/
Daß ſie vmb jnen klagen thet/
Vnd jn zu der Erden beſtätt/
So dick er ward von Wellen frey/
Nannt er ſein aller liebſt Amey/
Biß zuletzt kam ein Bulg ſo groß/
Welch ſich ob jm zuſammen ſchloß/
Das Haupt ſie jm gar vnter ſtieß/
Vnd nimmer von jm abe ließ/
Zuſtundt hette der Morgenſtern [a]
Den Himmel hoch geraumet gern/
Er aber kondt das nicht gethun/
Dann es am tag noch was zu frü/
Barg doch mit bkümmerten Hertzen
Sein Augen ins Gwülck mit ſchmertzen.

[a] Ceyx iſt geweſen ein Sohn deß Morgenſterns/ darumb er jhm gern zu hülff wer kommen/ da was ſein Ampt noch nit am Himel vollbracht.

Alcyone/als die beſtimpte zeit/ zu der jhr Mann wider kommen ſolt/verlauffen/rüſtet ſie jhr Hauß zu/ wartet jhres Mannes/vnd da er verzog/ klagt ſie jämmerlichen den Göttern jhre not: bringt täglich für jhren Herrn / der jetzundt ſchon erſoffen was/jnen Opffer: Juno erhört ſie/ſchickt Jridem den Regenbogen/ jhre Magt zu dem Schlaffgott/ dem ſie anzeigen ſolt/daß er einen Traum der Alcyone zu ſchicken ſölt/ bey welchem ſie erinnert würde/ wie es Ceyci jhrem Mann ergangen ſey.

Das XIII. Capitel.

Alcyone mocht nicht wiſſen das/
Wies jrem Herren gangen was/
Als nun die zeit herumber gieng/
Alcyone rüſt zu all ding/
Kleyder vnd was jrm Herren ghort/
Jetzt ſchetzet ſie jn an dem ort/
Dann meynt ſie er wer an dem endt/
Jr Opffer richt ſie zu behendt/
Thet das in die Tempel tragen/
Groß bitt thet ſie den Gött ſagen/
Sie ehret ſie all in gemein/
Wiewol ſie ſonſt der Götter kein/
Als Juno/ſo rewlich verahrt/
Das thet es vmb jrs Manns widerfart/
Vnd daß in gſundtheit blieb ſein Leib/
Auch daß er ſonſt mit keinem Weib
In Liebe thet verhafften ſich/
Das mahnt ſie Juno hertziglich/

Wiewol

Wiewol ſie vmb jrn lieben Mann/
Solcher ſorg nicht hett dürffen han/
Nun ließ jr Juno flehen lang/
Ehe daß ſie jr ſchickt zu gedanck/ †

Alcyone periiſſe virum dum neſcit, ad aras
Thura ferens humili concipit ore preces.
Irin Iuno vocat, diſcedunt nubila cælo,
Et regnum Zephyri mitior aura tenet.

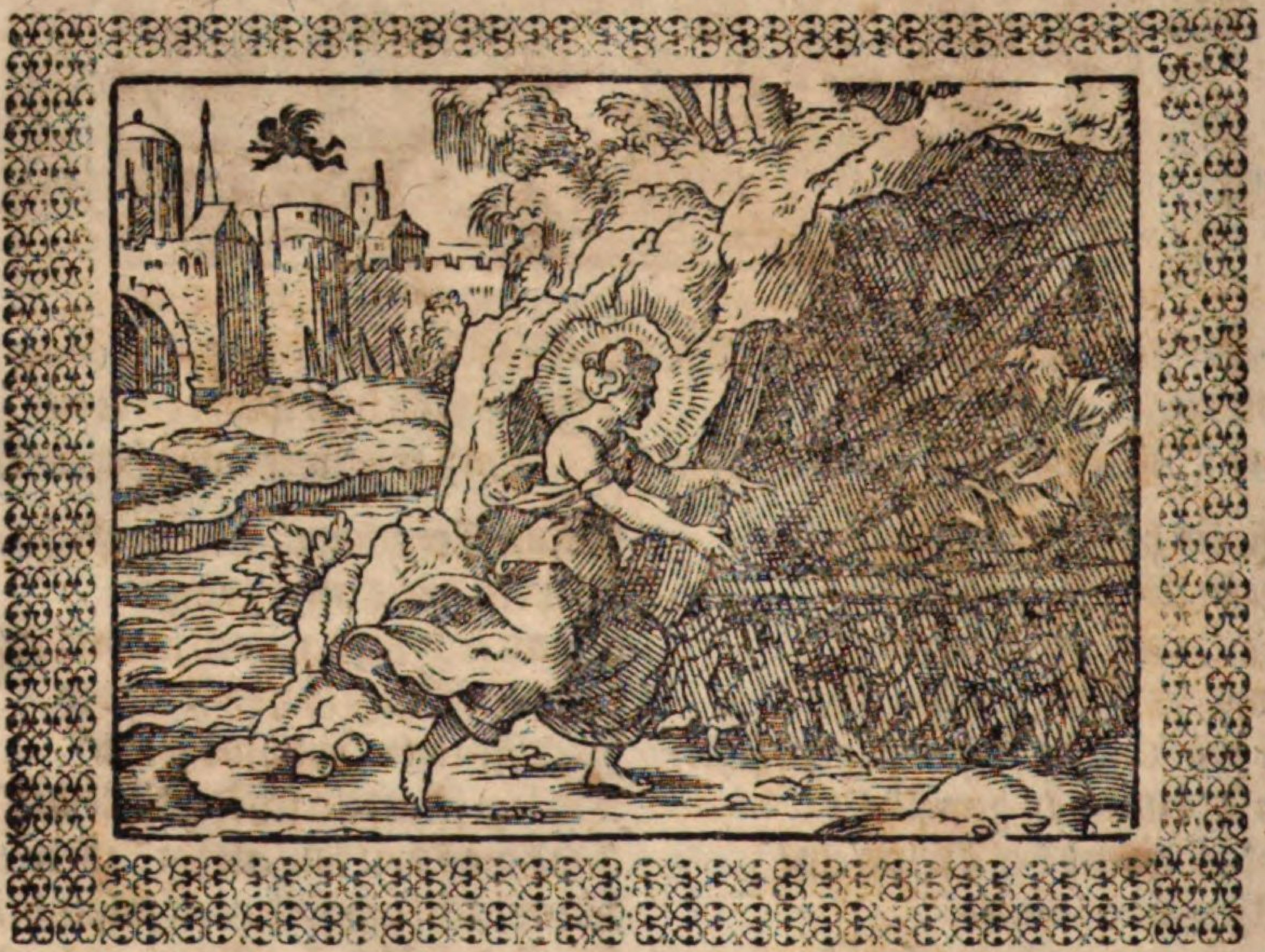
Alcyone weiß leyder nit/
Daß jr Mann todt iſt/drumb ſie bitt/
Juno wöll jr jn thun bewarn/
Daß er geſundt mög heyme fahrn.

† Daß ſie jrs hoffens wer btrogen/
Zletzt ſagt ſie zum Regenbogen/
Welcher jr gwaltiger Bott was/
Geh hin vnd ſuch mir den Palaſt/
Darumb deß ſchlaffs Gott pflegt zu ſeyn
Mit allen Träumen in gemein/
Sag jm/daß er ſend der Treum ein/
Daß er Alcyone erſchein/
Der ſoll nicht anders ſeyn gthon/
Dann Ceyx/damit wirt verſtohn/
Alcyone/wies jm ergangn/
Dann jr Hertz hat nach jm verlangn/
Iris/die Magt/baldt ſie erhört
Jrer Frawen Junonis wort/
Da legt ſie an ein ſchönes Kleidt/
Das was von tauſent farbn bereit/
Demnach fuhr ſie davon zuhandt/
Da ſie deß ſchlaffes Gott bald fandt.

Beſchreibung deß Schlaffgotts vnnd ſeiner Bewohnung/wo vnnd wie ſie gelegen ſey: darinn angezeigt wirdt/ wie in ſeinem Haus alles ſtill vnd růwig ſey/ wie kein geſchrey/ kein getůmmel gehöret/ vnnd aber doch ein Waſſer/ genannt Lethes/ vorvber flůſſe/ welches in den Trinckenden vergeſſenheit wirckte. Es hůt auch in demſelben Palaſt keiner der Thůr. Derwegen gieng Iris/der Junonis Magt/ ſtracks hinein/kompt zu dem Schlaffgott/weckt jhn auff/ wirdt von jhm empfangen/ſie gibt jm ſeinen Titel/zeigt demnach an/wie daß er einen Traum in das Hauß Ceycis ſchicken ſolt/ welcher der Alcyone jhres Mannes Todt anzeigte.

Das XIV. Capitel.

Nuncia Iunonis nigri penetralia Somni
Intrat, in occiduo quæ procul orbe iacent.
Et iubet, Alcyonen adeant vt ſomnia, merſam
Quæ referant claſſem, fataq; mœſta viri.



Iris kompt in deß Schlaffs Palaſt/
Sagt/wann Alcyone Nachts raſtt/
Sol er im Traum jr zeigen an/
Daß lengſt ertruncken ſey jr Mann.

EIn Berg ligt in Cimmeria/
Da ſaget man/daß darinn gah
Ein tieffe Höl vnd finſter gſell/
Sein endt reichet biß in die Hell/
In dem deß Traumes Gott inn leit
Dahin die Sonn zu keiner zeit/
Frů/ſpat/auch nicht zu mittentag/
In keinem weg nicht ſcheinen mag/
Ein Nebel ſolchs befinſtert gar/
Welcher reicht auß der Höl fůrwar/
Keines Tagszeichen ſihet man/
Dann an dem ort kreht nicht der Han/

Welcher

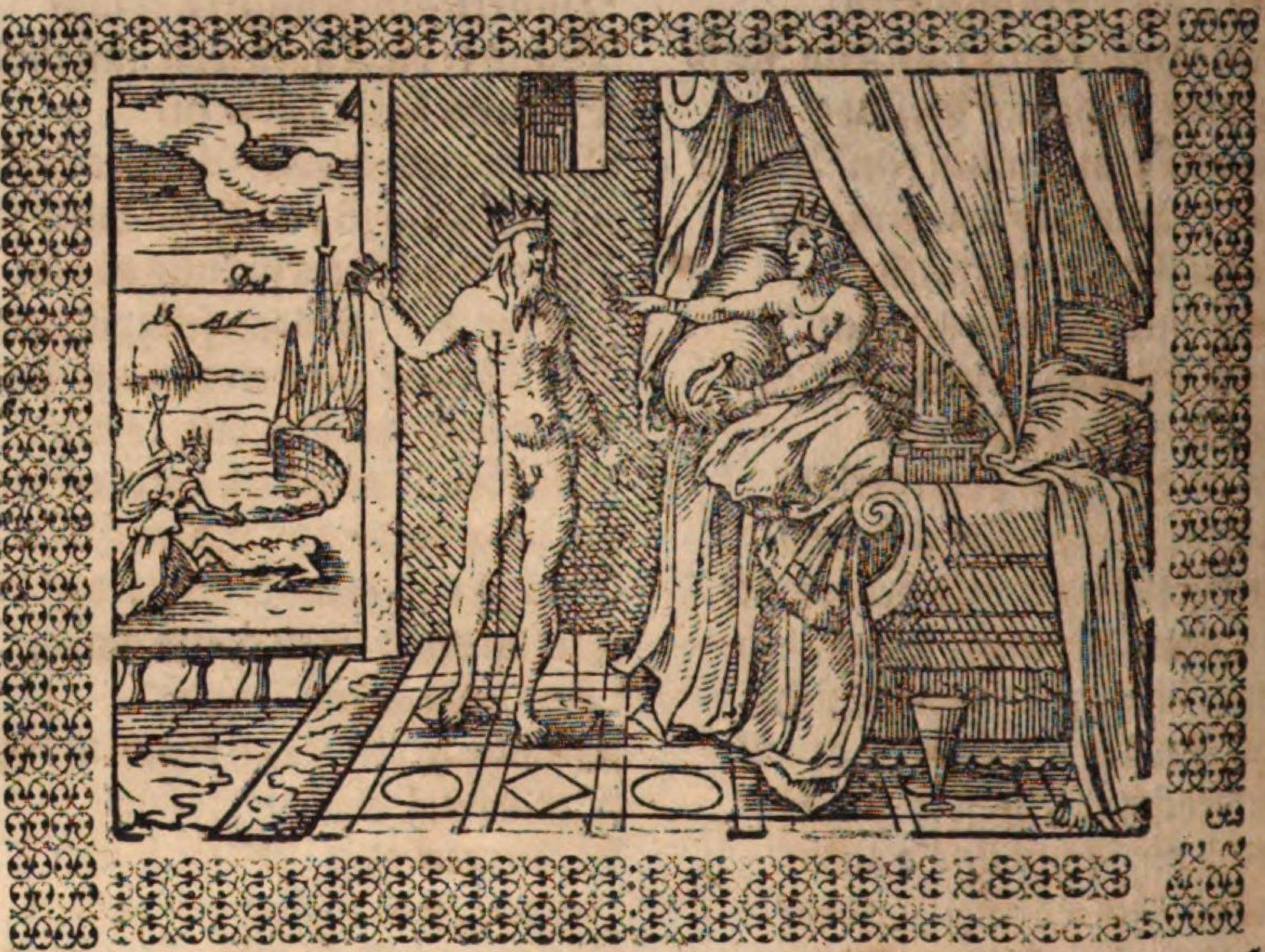
Welcher bey vns den Tag macht kundt/
An dem ort bellen nicht die Hundt/
Da ſiht man den Antreichen nicht/
Welcher morgens die ſtillnuß bricht/
Wie er fleugt an den morgen fru/
Da leit kein Vieh/kein Ochß/kein Kuh/
Da ruffet auch nicht das Geſindt/
Da wehet auch kein Baum kein Windt/
Damit der Traum hab ſein gemach/
Jedoch ſo fleuſſet da ein Bach
Herfür auß einem ſchwartzen ſtein/
Welcher deß Waſſers trincket ein klein/
Der vergißt zuſtundt alles deß/
Daß er wußt/der Fluß heißt Lethes/
Der Bach ſo laut vnd ſüß erklingt/
Vnd durch die rauhen ſtein her dringt/
Daß der Traum dann gar ſenfftiglich
Davon thut ſchlaffen/regt nicht ſich/
Viel Magſam ſteht jm vor der Thür/
Vnd auch noch tauſent Kraut darfür
Steht/welch vertreiben das wachen/
Vnd die Leut ſtäts wachen machen/
Da ſiht man auch an keinem Thor
Jrgend einen hüten davor:
Da mitten in dem Hauß faſt hoh
Da ſteht ein Bett von Hebeno
Einem alſo gnanntem Baum/
Darauff da ligt in ſchwerem Traum
Deß ſchlaffs Gott geſtrecket dort/
Vmb jn da ſtehn auff alle ort/
Vielerley mehr Träumen geſtallt/
Dann Laubes ſteht in grünen Waldt/
Darzu deß Sandts an Meers Gſtaden/
Jris gieng hinein on ſchaden/
Mit der Handt ſie deß ſchlaffs Gott ſtreich
An ſeiner Stirn/bald von jm weich
Die finſtre/dann der ſchein her ſchlug
Von dem Kleidt ſo Jris antrug/
Der Gott mit erſten ſehr erſchrack/
Vnd erwacht erſtlich da er lag/
Wann er die Augen wolt auff thu/
So fielen ſie jm wider zu/
Von ſeinem eygnen ſchlaffes Laſt/
Das Kin jm zu der Bruſt ſanck faſt/
Zuletzt deß Gotts vnluſts allſam
Jm der Schlaffsgott ſelber benam:
Die Magt er gantz treg da empfieng/
Sie danckt jm/ſagt mit worten ring/
Jris ſprach/merck ich bin ein Bott
Zu dir geſandt/du ſanffter Gott/
Du ruh vnd gemach aller ding/
Der du die Hertzen macheſt ring/
Vnd ledig aller jr ſorgen/
Die Nacht durchauß biß an morgen:
Der arbeit ledigſt du die Leut/
Deine trew aller Welt ruh geit:
Jch bitt du wöllſt jetzt mit namen
Vnter dein Träumen allſammen
Einen hin ſenden wunder baldt/
Vnter Ceyx deß Königs gſtallt/
Welcher ertruncken iſt im See/
Schick jn hin zu Alcyone/
Jn ſolcher maß daß ſie bedünckn/
Es ſey Ceyx jr Mann ertrunckn/
Zu dir hat mich Juno geſandt/
Solchs gredt/fuhr Jris ſchnell zuhandt
Vnter dick Wolcken bezogen
Wider durch jrn Regenbogen/
Sie kondt deß Schlaffs kaum gedolen/
Dann ſie entſchlieff zu manchmolen.

Morpheus ein Traum kompt zu der Alcyone in aller geſtallt wie der ertrunckene Ceyx/ ſagt jhr allen handel/ wie es jhm auff dem Meer ergangen ſey/ auch wirt weiter von der andern Träum eygenſchafft geſagt.

Das

Das XV. Capitel.

Ceycis faciem Morpheus imitatur, & ægræ
Alcyones thalamum nocte ſilente ſubit,
Naufragiumq́ ſuum, miſerandaq́ fata recenſet,
Et ſimul vt coniux deſleat iſta petit.



Alcyone im Traum kompt für
Jrs todten Manns ſchrecklich Figur/
Sagt jr/wie ſein Schiff ſey verſunckn
Im Meer/vnd er damit ertrunckn.

ZVſtundt erweckt deß ſchlaffes Gott
All Träum ſo er rumb ligen hott/
Drauß nam er der liſtigſt einen/
Der aller gleichſt kondt erſcheinen/
Den Leuten in dem ſchlaff fürkam
An geberdt/an ſprechen alles ſam
So gantz gleich an form vnd geſtalt/
So gleich möcht keiner werden gmalt/
Keiner vnter alln Träumen war/
Der ſo gleich kondt erſcheinen gar
Als dieſer/ der genannt Morpheus/
Mit ſeim gſchefft liſtig vberauß/
Der ander kondt wandlen ſein Bildt
Jn Vögel/Thier/vnd ander Gwildt/
Deß was er zu verkehren gwohn/
Vnd hieß mit Namen Icelon/
Phantaſos was der dreyer ein/
Der kondt ſich wandeln in ein Stein/
An Fewr/Lufft/Waſſer/Erdt vnd Bäum/
Kondt er verwandeln ſeine Träum/
Die drey kommen daher gflogen
Für König/Fürſten/Hertzogen/
Die/ſo den Bawrn ſchlechten Leuten
Erſcheinen/ ließ zu den zeiten
Gentzlich ligen deß ſchlaffes Gott/
Vnd bfahl drauff Junonis gebott
Morpheo der bandts an ſein gfider:
Deß ſchlaffs Gott legt ſich ſchlaffn wider/
Morpheus der floh hin gar ſtill/
Solchs zu volleiſten was ſein will/
Durch die finſtre er ſchleichen kundt/
Gar kläglich er vor dem Bett ſtundt
Alcyone der Königin/
Das Gfider legt er von jm hin/

Er hat an jm die gſtallt ſo gar/
Als wer Ceyx ſelbſt kommen dar/
Trauriger gſtallt/mit naſſem Kleidt/
Mit ſtrawtem Haar vnd groſſem leidt/
Sein Gwandt troff jm vom Waſſer gar/
Sein Leib was bleich vnd todtes far/
Er neigt ſich nider auff ſein Knie/
Vnd weinet viel Trehen auff ſie/
Sagt/ ach mein Lieb erkenſt du mich/
Oder hat vielleicht mein Leib ſich
Verſtellet nach tödtlicher art?
O armes Weib nun ſih auffwart/
Ich bin dein Ceyx/ ſih mich an/
Dir wirt nicht mehr für deinen Mann
Dann nur ein Geiſt/vnd ein ſchatten/
Dein bitt mochte mich nicht ſtatten/
Ich bin ſchon todt vnd erſoffen/
Auff mich darffſt du nimmer hoffen/
Mein Schiff zerbrach mir auff dem Meer/
Da vmbgab mich der vnfall ſehr/
Vnd als ich dich offt nannt mit Mundt
Im Waſſer/ertranck ich zuſtundt:
Ach liebs Weib/ man betreugt dich nicht/
Ich bins ſelbſt der dir die geſchicht
Vnd vnglück von mir ſelber ſag/
Darumb ſo ſteh auff/wein vnd klag/
Vnd leg ſchwartze Trawrkleider an/
Damit du nicht laßt deinen Mann/
Vnd deinen liebſten Schlaffgſellen
Vnbweint fahren zu der Hellen.
Zu dieſem gſprech Morpheus ſich
Thet ſtellen alſo gantz kläglich/
Deßgleich an ſtimm vnd auch beger/
Als wann er Ceyx ſelber wer.

Nach eygentlichem erſcheinen Morphei erwachet Alcyone/ vnd mit jämmerlichen klagen vnd ſchreüen erwartet ſie deß Tags.

Das XVI. Capitel.

Alcyone die ding erhort
Von Morpheo von wort zu wort/
Im ſchlaff thet ſie erſeufftzen hart/
Vnd warff jr Arm gen Lufft auffwart/
Doch alls im Traum/dieweil ſie ſchlieff/
Sie ruffet im auß Hertzen tieff/
O Ceyx war entfleuchſt du mir?
War wilt du?beit ich wil mit dir/
Von jr ſelbſt ſtimmen ſie erſchrack/
So/daß ſie davon wachet ſtrack/
Sie loſet ob er noch da wer/
Wellichen ſie ſo gantz ſcheinber
Für jr Schlaffbett hat ſehn kummen/
Ir gſchrey was ſo laut erklungen/
Das Gſindt bracht jr ein Liecht zuhandt/
In groſſem leidt die Königin fandt/
Als ſie jrn Herren fande nicht/
Schlug ſie ſich ſelbſt in jr Angſicht/
Vor vnmut in die Händt ſie biß/
Ir Haar vnd Kleider ſie zerriß/
Das Gſindt das fragt ſie was jr wer/
Sie ſagt mir iſt leider nichts mehr/
Mein iſt nicht/riefft Alcyone/
Mein Herr vnd König iſt nicht meh/
Mit jm wil ich leiden den todt/
Ich hab erfahren ſeine not/
Ich ſah jn gantz todt vor mir ſtahn/
Ich erkannt jn vnd wolt jn han
Begreiffen/da was nur ein ſchein/
Weh mir deß liebſten Herren mein/
Kein ſchein jm warlich gleicher nie
Ewiglich ward geſehen je/
Hett er allein ſein ſchöne ghabt/
Damit die Götter jn begabt/

Jch ſah jn aber elendt ſtohn/
Zerriſſen/bleich vnd vngethon/
Mit naß/verwirrt/trieffendem Haar
Stundt er vor mir tödtlichen gar/
Gleich eben da an dieſer ſtatt
Sie lugt/da er vormals hin trat/
Ob nicht die Trappen ſtunden noch/
Sie aber mocht nichts ſehen doch/
Sie ſagt/ach ach mir ſagts mein mut/
Nun hett ich dich ſehr gern behut/
Als ich dir ſag der Winde art/
Vnd von jrm groſſen wüten hart/
Ach hetſt du doch geſtattet mir/
Daß ich gefahren wer mit dir/
Nun muß ich ſterben ſonder dich/
Daß Meer ſoll auch ertrencken mich/
Vnd ſo mir das nicht werden möcht/
Ein härtern todt ich mir erdächt/
Ehe ich wolt bleiben hinder dir/
On dich liebt nicht zu leben mir/
Lebend wöllſt du mich nit lan fahrn/
Nun magſtu mich nit mehr bewarn:
Jch fahr mit dir hin alſo todt/
Dieweil der vnfall nicht gebot/
Daß vnſerer beyder Leichnam
Legen in einem Grab zuſam̃/
Doch wil ich vns beyder Buchſtabn
Dannoch auff ein Stein laſſen grabn/
Die müſſen ſtahn an einem Stein/
Dieweil nim̃ zſammen mag das gbein/
So muß dein Namen vnd der mein
Ewig beynander bſchloſſen ſeyn:
Vor leidt mocht ſie nicht ſprechen mehr/
Vnd riß ſich elendt hin vnd her/
Zu jedem wort/das ſie da ſprach/
Biß daß der liechte tag her brach.

Alcyone nach groſſem jrem jämmerlichen klagen laufft an das Meer/ vnd ſihet jhren ertrunckenen Mann daher flieſſen/ ſpringt hinein ſich ſelber zu ertrencken. Die Gött verwandeln ſie in einen Vogel/ deß gleichen auch jhren todten Mann.

Das XVII. Capitel.

DA nun der tag am Himmel kam/
Alcyone jren weg nam/
Hinauß gleich an dz Mers geſtad
Da ſie jrn Mann zum letzten bat/
Daß er nicht fahren ſolt auffs Meer/
Als ſie nun ſah ins Waſſer ſehr/
Siht ſie gegen jr ſchwimmen har
Ein ding/ wußt doch nit was das war/
Dann es weit ſchwebet auff dem Meer/
Jn dem thut es ſich nahen ſehr/
Daß ſie endtlich begundt duncken/
Es were ein Mann ertruncken/
Gar heiß zu weinen ſie began/
Vnd weinet vmb jrn eygnen Mann/
Sie mocht nit wiſſen/daß er der
Was/ſo ſchwimmendt kam gegen her/
Sie ſagt/ach du betrübtes Weib/
Deren hie fleüßt jrs Mannes Leib/
Dir iſt gleich gſchehen/wie mir gſchach/
Gleich wirt vnſer beyder vngmach/
Jn dem ſo trieb es faſt herwart
Das Meer den Cörper auff der fart/
Da er ſich alſo nähen thut/
So felt jr erſt in jren mut/
Wie das ſey Ceyx jr Ehemann/
Dann ſein geſtallt zeigt jr das an/
Sie ſtundt gleich wie ein Eyß erkalt/
Nun hat jn jetzundt mit gewalt

Das

Das Meer getrieben gar zu Landt/
Daß ſie jn vngzweiffelt erkannt:
Er iſts ſchrey ſie mit lauter ſtimm/
Sie riß jr Gwandt auß leidt vnd grimm/
Darzu jr Haar auß groß erbarm/
Vnd reicht gegen jm jre Arm/
Sie ſagt/ O du mein höchſter hort/
Soll ich an dir ein ſolchen mordt
Erſehen/ das bricht mir mein ſinn/
Frölichen fuhrſt du von mir hin/
Jetzt kompſt zu mir in ſolcher gſtallt/
Damit ſie zu jm ſprang gar baldt/
Vnd ertrenckt ſich vor groſſem leidt/
Da blieben ſie todt alle beyd/
Nun ſchetze ob das gſchehen mög/
Jn dem ſprung/ ſagt man/ daß ſie flog/
Vnd flog bey dem Meer alſo lang
Jn Vogels weiß/ vnd ſich offt ſchwang/
Jrm todten Mann nach ſeiner Bruſt/
Jm Waſſer ſie jn hertzlich kußt/
Vnd ſchlug jr Federn tauſent ſtundt/
Auch jr Augen/ Wangen vnd Mundt/
Nun theten zwen am Staden gahn/
Die zweiffelten all beyd daran/
Ob Ceyx ſolchen Kuß empfieng/
Oder ob der ins Waſſer gieng/
Doch ſahen ſie/ daß ſich ſein mundt/
Allen Kuß gegen jr begundt
Sich auffzubäumen jmmerdar/
Gegen deß Vogels ſchnabel gar/
Erſt ſahen ſie die recht warheit/
Dann er auch ward ein Vogel breit/
Die Götter ſolchs geſchaffen handt/
Am Meer ſiht man ſie auff dem Sandt
Vnd Waſſer fliegen her vnd dar/
Auch ward auß jn beyden ein par/
So ward jr Lieb nimmer geſcheiden/
Vnd bleibt noch feſt bey jn beyden/
Sie tragen auch zſammen zu niſt/
Dann je eins gern beym andern iſt/
Jr Jungen ſie trewlich auffbringn/
Seht die zwen die am ſtaden giengn/
Der ein lobt dieſe Vögel hoch/
Sein Gſell ſprach ich ſag dir auch
Ein new Geſchicht faſt wunderbar/
Von wannen der Täucher kam har/
Der ander ſagt/ ich hab nie gſehn
Solcher edeler Vögel zwen/
Die gegn ander ſolche Liebe tragn/
Der ander ſprach/ ich muß dirs ſagn/
Damit ich dir lang zeit benem/
Woher der Täucher erſtlich käm.

Aeſacus eilet einer Waſſermagt nach ſie zu beſchlaffen/ ſie wirt von einer Schlangen tödtlich verwundt/ ſtirbt alſo/ Aeſacus will ſich vor leidt von einem Felſen todt fallen/ vnnd ertrencken/ die Götter verwandeln jn in ein Täucher/ der noch ſolche art an jm hat/ daß er ſich meynt zu ertrencken.

Das XVIII. Capitel.

NUn merck/ es wz eins Königs ſon
Sein Vorfahrn warn/ Laomedō/
Jlus vnd auch Aſſaracus/
Der König von Troi/ gnannt Priamus/
Welcher ein König zu Troien was/
Auch das Königreich zum letzten bſaß/
Dann Troi vnter jm ein endt nam/
Durch Paridem vnd Helenam/
Sein Bruder was ein teuwer Helt/
Hector/ ein Ritter außerwehlt.

Jch ſag dir daß Priami Son
Ein mächtig Helt wer worden ſchon/
Als Hector je gweſen vnd wardt/
Wer er nicht zu eim Vogel kart: †

Optatam ſequitur per inhoſpita littora Nympham
Aeſacus, hæc anguis dente perempta cadit.
Ille dolore amens, ſcopulo ſe deiicit alto,
Exceptum Thetis candida fecit auem.

Eperien biß ztodt ein Schlang/
Darumb Aeſacus ins Meer ſprang/
Thetis empfieng jn doch behendt/
Vnd machet auß jm ein Tauchendt.

† Merck/der Jüngling hieß Aeſacon/
Vnd was deß Weidwercks gar gewohn/
Dann er gieng einig in dem Waldt/
Drinn er den wilden Thieren ſtallt/
Jm Waldt gieng er zu alln zeiten/
Vnd kam ſelten zu den Leuten:
Noch was er nit ſo wilder art/
Hertzlichen er auch lieben wardt/
Einsmals ſah er ein Waſſermagt/
Hieß Eperies/als man ſagt/
Er ſah ſie dick hertzlichen an
Auff jres Vatters Staden gahn/
Vnd jr Haar naß gmacht im Brunnen/
Das drücknet ſie an der Sonnen:
Als ſie jn ſah/ſie eylendts floh/
Der Jüngling eylet jr faſt noch/
Jr ſchnelles fliehen mich gemant/
Als wann ein Habicht ein wildt Andt
Auß einem Waſſer flugs bezeucht/
Er jagt hinnach/die Endt fleucht:
Dem gleich thet auch geſchehen hie/
Was er da liebt das förchtet ſie/
Als ſie nun warn gelauffen lang/
Nempt war ein ſehr gifftiger Schlang/
Der ſaß verborgen in dem Kraut/
Vnd ſtach die Jungfraw durch die Haut/
Vnd ließ drinn ſein giſſtigs Eyter/
Das ſtacht vmb ſich/vnd wardt breiter/
Alſo daß ſie mit todes endt
Jr Jungfräwlich zucht rett behendt/
Davon Königs Priami Son
Erbleichen thet/vnd traurt davon/
Sagt/O Jungfräuwlein ehren wehrt/
Jch jage dich nicht auff ſolch gefert/

Daß

Daß dir begegnet ſolch geſchicht/
Kam mir in mein gedancken nicht/
Weh mir/nun han wir getödtet dich/
Der gifftig Schlang/vnd darzu ich:
Darumb vergilt ichs mit gedult/
Sein iſt die Wund/mein iſt die ſchult/
Nichts tewrs hab ich dann das Leben/
Solches wil ich dir zu pfandt geben:
Mit dem eylt er zuſterben ſehr/
Ein Felſen hangt vber das Meer/
Darauff lieff er vnd ſprang hinein/
Thetis aber erbarmt ſich ſein/
Zu eim Vogel ward er/vnd ſchwam/
Sein willen ſie im auch benam/
Noch wolt er ſich jmmer ertrenckn/
Darnach noch heuts tags thun gedenckn
In gmeinem gſchlecht alle Täucher/
So jn deß Lebens iſt vnmehr/
Thun ſie vnter das Waſſer ſinckn/
Vnd meynen allda zu ertrinckn/
So laſſet ſie nit das gfider/
Vnn bringt ſie allzeit herwider/
Vnd thut ſich an Lufft erheben/
So müſſen ſie bzwungen Leben.

Aeſacus von der Göttin Thetis in ein Täucher verwandelt.

Außlegung.

PElcus erwürget ſeinen Stieffbruder den Phocum/fleucht ſeinen Vatter Aeacum/kompt zu dem König Ceycem/der in groſſem leidt was/der vrſach/daß ſein Bruder Dädalion zu einem Habicht verwandelt was. Dieſe Verwandelung hat ſolch geſtallt. Chione/Dädalionis Tochter/gebar zween Zwilling/einen von Apolline/den andern von Mercurio/deß erhub ſie ſich/ließ ſich bedüncken/ſie wer beſſer dann die Diana ſelbſt/das kundt die Diana nicht leiden/ſchoß der Chione einen Pfeil ins Gefreß. Nach derſelbigen That ſprang der Vatter Dädalion von einem hohen Felß in das Meer. Dieweil er aber ein weidlicher Kriegsmann war/haben ſich ſeiner die Götter erbarmet/vnd jhnen im fallen zu einem Habicht verwandelt. Wie Ceyx dem Peleo dieſe Redt erzehlt/kompt ein geſchrey/wie ein grauſamer Wolff groſſen ſchaden thu: Peleus verſtundt/daß die gedacht Beſtia ein ſtraff ſey vber jhn/von wegen deß Brüderlichen mordts/rufft die Götter an/vnd alſo wirt der Wolff zu einem Stein. Nach dieſem/als ſich Ceyx ſehr von wegen ſeines Bruders vnfall/vnd andern nachfolgenden zeichen/beängſtiget hat/ſchiffet er vber Meer/wil den Apollinem raht fragen/vnd da er ſchifft/wirt ein groß vngeſtümm auff dem Waſſer/vnd alſo kompt der Mann vmb. Solcher Todt deß Ceycis kompt im Traum ſeiner Haußfrawen vor/ſie laufft den morgen an dz Meer/ſihet daſelbſt jhren Gemahl ertruncken/vom Waſſer außgeworffen. Sie wil ſich auch vmbbringen/vnd alſo wirdt ſie ſampt jrem Gemahl zum Meervogel/Alcyone genannt. Aeſacus/der Son Priami/wirt auch zu einē Vogel/einem Täucher/alles noch von wegē der vntrew/deß Königs Laomedontis. Es iſt ja auch zu viel/dz man Gott ſelbſt wil betriegen. Gott ſelbſt betriegen/iſt ſeinen rechten Zehenden nit geben/die Allmuſen der armen verhalten/kein recht Beicht thun/ꝛc.

Wie wir zuvor geſagt haben/daß kein Trew oder Glaub in der Herren Höfen ſey/das ſihet man hie abermal in dem Exempel Pelei/der ſeinen eygnen Bruder Phocum erſtach. Alſo iſts wahr an den Gewaltigen/das der Poet ſagt:

Fratrum quoq; gratia rara eſt.

Der Brüder einigkeit iſt ſeltzam. Auch das der Lucanus ſagt/lib. 1.

Nulla fides regni ſociis, omniſq́ʒ poteſtas
Impatiens conſortis erit: nec gentibus vllis
Credite, nec longe fatorum exempla petantur,
Fraterno primi maduerunt ſanguine muri.

Das iſt:

Wo zween in einem Reich regiern/
Wirdt dardurch alles Landt gantz jrr:
Dann die Mitgnoſſn können ſich ſchlecht
Mit nander nicht vertragen recht/
Vnd hie darff man nicht ſehen an
Was ander Völcker Köng gethan/
Laßt vns nur anſehen was ſich
In Rom begeben hat ſchrecklich:
Die Mauwr mit ſeines Bruders Blut
Bfeucht Romulus als mit einr flut.

Von der ſtraff wöllen wir endtlich was melden. Dem Poeten nach wirdt der Dædalion zu einem Habicht/ ſo er auch ſonſt gereidt ſolchs Vogels Natur hat/ mit rauben vnnd morden/ verfolgt demnach noch die armen Tauben/ gleicher weiß er vormals auch die armen einfeltigen pflegt zu verfolgen. Nach dem der Poet ſagt:

Illius virtus gentes, regeſq́ʒ ſubegit,
Quæ nunc Thisbeas agitat mutata columbas.

Sein gewalt hat etwan jhm Landt vnd Leut vnterthenig gemacht: Nun vexiert er die armen Tauben/ der Statt Thißbe. Daß etwan groſſe wunder der tobender Thier ſchaden thun/ iſt auch der Tyrannen Sünde ſchuldt. Ceyx was ein Buler geweſen/ hat der ſchönen Weibern vnd den Wollüſten/ wie er ſelbſt bekennt/ gepflegt: diß wußt er/ daß es nicht recht war/ darumb nagt jhn auch das Gewiſſen/ da er von Gott geſtrafft wardt: ſchifft vber Meer Apollinem raht zu fragen. Das Meer iſt ein beſonder Geiſſel Gottes vber alle Mißthäter/ nach den worten Didonis zum Aenea:

Nec violaſſe fidem tentantibus Cynera prodeſt:
Perfidiæ pœnas exigit ille locus.

Das iſt/ Es iſt den Gottloſen nicht zu rahten/ ſich auffs Meer zu wagen/ Dann ſolch ort der vntrew rach erheiſchet. Alſo erſeufft der Hurisch Mann Ceyx im Meer/ ſo den ſündigen gefehrlich iſt. Doch iſt jm gut geweſen/ daß er ſeiner Sünden ein Gewiſſen gehabt hat. Daß auch die Heyden jnen ein Gewiſſen gemacht haben/ wo ſie etwas mißhandelt haben/ ſiht man allenthalben in den Heydniſchen Büchern. Von guten Gewiſſen ſagt Horatius:

Hic murus aheneus eſto
Nil conſcire ſibi, nulla palleſcere culpa.

Das iſt/ Es iſt ein ſtähelen Mauwer/ ſich keines Laſters ſchuldig wiſſen. Valerius Maximus lib. 7. de Teſta. p. æter ſpem, ſagt/ dz die böſe Conſcientz dē Titum Barrulum/

gleich einem Stöcker / gefoltert hab. Der Apoſtel gedenckt der beyder Conſcientien der Heyden Rom. 2. So es nun gewiß iſt / daß die Heyden ein rewens der Sünden gehabt haben / ſehen wir / dz es ein grauſam Gottloſigkeit iſt / wo die Chriſten ſich vmb der gethaner Vbelthat nit beleydigen. Ceyx der Heyd / ſo ſeiner Sünden rew gehabt / vnd doch ſein ſtraff empfangen hat / wirdt am Jüngſten Tag ein milter Vrtheil empfangen / dann der Gottloß hauff der Chriſten / ſo ſich jrer Sünd halben gar nichts bekümern. Juno ſchickt jr / deß Ceycis Weib / Iridem zu deß ſchlaffs Trabanten Morphea. Icelon vnnd Phantaſon / der Alcyone den Todt Ceycis anzuzeigen im Traum. Morpheus richt die ſach auß / vnd alſo werden endtlich Alcyone vnd Ceyx zwen Vögel / Alcyones genannt / alſo muß die vnſchuldige Alcyone jres Mannes entgelten. Doch hat ſie jrer vnſchuldt ein ſondere gnad / nemlich / daß in der zeit / ſo ſie jhre Eyer außheckt oder brüdt / kein vngewitter auff dem Meer iſt viertzehen tag lang. Sabellicus vergleicht diß Vögelein in dem fall vnſer lieben Frawen / deren vnſchuldiges leid / ſo ſie hie erlittẽ hat / vns in dieſem jam̃erthal ſo ein wahre Meerfahrt iſt / Heilſam iſt. Mergus der Vogel / ſonſt Täucher genant / muß auch der vntrew ſeines Vatters vnd Anherrens deß Königs Laomedontis entgelten. Dann Gott ſolch Laſter biß ins vierdt Gliedt ſtrafft. Sum̃a / es bleibt kein böſes vngeſtrafft / vnd kein gutes vnvergolten: Gott vnſer aller Richter ſiht kein Perſon an / richt recht / vber Herren vnd Knecht / vnnd ſo die gewalt gröſſer iſt / folgt gröſſer vnnd gewaltiger ſtraff / Sap. 6. Daß der Poet ſagt / daß Aeſacus der ſich ſelbſt erſeufft / zu einem Waſſervogel / ein Täucher genannt / verwandelt ſey worden / iſt auff die weiß geſagt / Wann ſich ein Weinſchlauch ſelbſt hett gehangẽ (wie wir leſen das geſchehen iſt) würde ein jeder der denſelbigen ſehe hangen / ſagen / alda hengt ein Weinfleſch / alſo wirt auch Arachne ein Spinn fingiert. Der ſich ſelbſt ertrenckt / iſt ein recht Täucher. Das alſo geſagt wirdt ſolchem verzweiffeln zu wider.

Das

Das zwölffte Buch Ouidij von Veränderung der Geſtalten.

Jnhalt der nachfolgenden Figuren deß zwölfften Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Wie Helena geraubet wardt:
Deß Gſchreyß Hauß/eygenſchafft vñ art/
Von Cygno vnd Achillis gwalt:
Neſtor ein Hiſtori erzahlt:
Neptunus hat Cänim geſchwächt/
Drumb ſie kommē in Mañlichs gſchlecht/
Auch nit verwundet werden kan/
Das iſt herrlich an einem Mann.

Von dem Raub Paridis/vnd von der mächtigen Schiffart/ ſo die Griechen vber Meer gethan/wie ſie den Göttern geopffert/vnnd was jhn auff ſolcher Reiß begegnet iſt.

Das I. Capitel.

PRiamus aber wußte nicht
Seines liebſten Sohnes geſchicht/
Vnd klagt jhn doch gwißlich für todt:
Hector kam auch in groſſe not/
Vnd weint herzlich den Bruder ſein/
Wiewol er auch nit wußt die pein/
So jm zuhanden gangen war/
Jn dem kam Paris gfahren dar/
Auß Griechenlandt er gſchiffet kam/
Vnd bracht mit jm die Helenam/
Dieſe fart manchem zu leidt wardt/
Dann darauß erwuchs die herfart/
1000. Schiff han die Griechen vor Troi gebracht. Die Griechen theten vber Meer
Mehr dann mit tauſent Schiffen her:
Auch wer Troi nit ſo lang gneſen/
Wo Neptunus nit wer gweſen/
Welcher die gantz Statt von nawen
Anfenglich hett gholffen bawen/
Der wolte ſie dannoch bewarn/
Vnd ließ die Griechen niergent fahrn/
Solch Sturmwindt ſandt er auff dē See/
Sie mußten lendn an Aulide/
Bey einem Landt ligt an dem Meer/
Da opfferten ſie Jupiter/
Damit ſie ſenfften ſein willen/
So/daß er das Meer wolt ſtillen:
Da ward enzündt ein groſſes Fewr/
Ein groſſer Drach ſehr vngehewr
Sich auß dem Fewr thet an der ſtundt/
Mancher Krieg ſolchs ſehen begundt/
Der Wurm in ein Baum zerkloben
Thet ſchlieffen dann er hat droben
Jung Vögel gſehen in eim neſt/
Die er in einem mal erhäſcht/

Wiewols noch nit von Federn rauch/
Fraß ers doch all in ſeinen Bauch/
Die Mutter leidig darumb flog/
Jedoch der Schlang ſie auch betrog/ †

Ponat vt vnda minas ventis agitata, iubetur
Mactari ſacris Iphigenia focis.

Nube ſed obiecta pauidam pro virgine ceruam
Subſtituit nemorum quæ Dea iura tenet.

Iphigenia ſolte ſeyn
Ein Opffer für die gantz Gemein/

Diana verzuckt ſie geſchwind/
Vnd gab an jr ſtatt dar ein Hindt.

† Vnd fraß ſie gleich jrn Kindern vor/
Von ſolchem Gſicht die Griechen zwor
Nicht in ein klein vnmut kamen/
Vnd ein groſſen ſchrecken namen/
Jedoch ſo tröſtet ſie Calchas/
Welcher der Griechen Weiſſag was/
Er ſagt/frewt euch jr Griechen gut/
Dann diß ſo dieſer Schlang hie thut/
Solchs vns ein zeichen gibt fürwar/
Daß wir Troiam bezwingen gar/
Vnd wirt das gſchehen nach neun jarn/
Als dieſer Vögel auch neun warn/
Noch nam der Sturmwindt noch kein endt
Darumb die Griechen fragten bhendt
Den Weiſſagern/was der Windt důt/
Er ſagt er wirt ſich enden nůt/
Dann von vns heiſchet Diana/

Daß man jr zu eim Opffer ſchla
Iphigeniam hie geſchwindt/
Deß Köngs Agamemnonis Kindt/
So baldt ſolches Opffer geſchicht/
So wirt der groß Sturmwindt verricht/
Der König thet das ſehr vngern/
Jedoch mußt er derſelb entbern/
Dem Griechiſchen Heer zu frommen
Hieß er das Volck zſammen kommen/
Vnd antwort jnen da die Magt/
Das Volck die Jungfraw gmeinlich klagt
Vnd hat erbarmt der Jungfrauwen/
Als man ſie jetzt wolt zerhauwen/
Vnd da zum Branntopffer ſchlane/
Da erbarmt ſich jr Diane
Vnd zucket ſie ſchnell von dem endt
Mit einer dicken Wolcken bhendt/

Vnd ließ ein Hindin allda ſtahn/
Die ſolten ſie für die Magt ſchlan/
Zuhandt zergieng alls jr vnglück/
Ein glücklich Windt kam jn zu rück/
Da ſah man auff dem wilden See
Bey tauſent Schiffen oder meh/
Das Meer mit groſſer macht durchfahrn/
Troi zu ſtürmen ſie willens warn/
Aber ehe ſie reichten das Landt/
Stieß jn manch gfehrligkeit zuhandt.

Wo man zu dem Palaſt kommen ſol/ in welchem da wohnet Fama/ das iſt/ das Gerücht/ oder Geſchrey/ wie das Hauß oder Palaſt geſtaltet ſey/ Auch was für Volck in dieſem Palaſt oder Hof wohnen thut.

Das II. Capitel.

MAn meynet/ daß der Palaſt ſey/
Da ſich der gantzen Welt theil drey/
Die Erdt/ das Meer/ vnd Himmelrich/
Von einander thun theilen ſich/
In welchem Palaſt Fama wohnt/
Alls Gſchrey ſo in der Welt erthont/
Das höret man allda vnd ſicht/
Was in der gantzen Welt geſchicht/
Das Hauß ſteht offen an alln enden/
An Thürn/ Fenſtern/ vnd an Wenden/
Hat mehr dann hundert tauſent Hol/
Die Thüren ſtehn Nachts alſo wol/
Als deß Tages vnbeſchloſſen/
Das iſt von Metall gegoſſen
Daß es gibt einen lauten hall/
Vnd nachgehns ein ſehr langen ſchall/
Es repetiert auch alle wort/
So es in aller Welt gehort/
Groß vnruh find man da jmmer/
Kein ſtillens kompt dahin nimmer/
Jedoch hört man nit ruffen grimm/
Sondern mit ſanffter linder ſtimm/
Vnd gmant mich an einr Glocken thon/
Von deren man ſehr weit thut ſtohn/
Niemandt auff Erdt ſich hüten mag/

Fama ſiht in die gantze Welt/ bringt allen häling auß.

Vor Fama/ jrm geſchrey vnd ſag/
Vnd von der groſſen Mehre ſchar/
Die Lügen her/ die warheit dar/
Vnd das einer hie hat gehort/
Bringt er gleich an ein ander ort/
Darzu thut er verbeſſern das/
Vnd legt darzu allweg etwas/
Alſo ſich ſtäts die Lügen mehrt/
Hie ſteht einer/ glaubt was er hört/
Glaubt auch das mit groſſem wunder/
So find man dann einen drunter/
Der ein ding gar nit glauben kan/
Der zweiffelt auch gar ſehr daran/
Einer traurt/ der ander iſt fro/
Der Fama Palaſt ſteht ſehr hoh/
Daß ſie darab mag alle ding
Geſehen/ vnd allen häling/
So in der gantzen Welt wirt gthon/
Solches ſie alls vermeldet ſchon/
Alſo ſagt ſie auch den Troiern/
Wie daß die Griechen kommen wern:
Deßhalb am Staden gebeitet wardt/
So/ daß man jn wehrt die anfart/
Zuhandt ſah man Herr Hectors ſchafft
In eim ſtarcken Ritter behafft
Proteſilao/ daß er fiel
Todt/ zu dem Boden in ein kiel/

Diß

Diß was der erſt todt beyder ſeit/
So vmbkam in dem Troier ſtreit/
Wiewol hinnach manch ſtarcke Handt
Hector mit Mannheit vberwandt/ †

Argolici repetunt Helenam per tela, per enſes,
Et ducibus Phrygiis prælia dira mouent.
Sæuit at ante alios ferro bellator Achilles,
Datq́; repentinæ corpora multa neci.

Hie ſeht der grauſam Krieg ſich an/
Welcher koſt manchen ſtoltzen Mann/
Griechen vnd Troianer zu beyd/
Helena richt an ſolches leidt.

† Auch vbten gmeine Griechen ſich/
Gegn den Troianer Ritterlich/
Doch war der Troier ſieg ſehr groß/
Dann Hector ſehr viel Blut vergoß/
Auch hatt Cygnus allein erſchlagen
Bey tauſent Griechen mocht man ſagen/
Den Cygnum mocht kein Waffen gar
Noch gſchůtz verſeeren vmb ein Haar/
Ein ſolches ward Achilli gſagt/
Der reit durch das Heer vnverzagt/
Ob jm Cygnus kåm zu Geſicht/
Daß er jn bſtritt/oder villicht
Den Hector/welchem er was gram/
Achilles bald zu Cygno kam/
Jedoch brocht er den Hector vmb/
Demnach wandt er ſein Karren rumb/
Vnd wandt ſich gegen Cygno bald/
Sein ſchafft ſchoß er auff jn mit gwalt/
Vnd meynt jn da auch vmbzubringn/
Jetzt magſtu von ſeeligen dingn
Sagen/du Jůngling wer du biſt/
Daß man hernach zu aller friſt
Von dir wirt ſingen vnd ſagen/
Daß dich Achilles erſchlagen/
Vnd meynt ſein Spieß hett dich mit krafft
In Cygno vnd ſein Bruſt verhafft/
Es aber ſchadt jm vmb kein ding/
Dann es jm nit durch ſein Haut gieng/
Vnd gſchach jm nichts dann nur der ſtoß
Wie er ſo kråfftig auff jn ſchoß.

Von dem mächtigen ſtreit zwiſchen Achille vnnd Cygno/ welcher Cygnus nicht mocht verwundet werden/ jedoch zuletzt vom Achille erwürgt wirt.

Das III. Capitel.

Aeacides Cygno crebris ferit ictibus ora,
Faucibus ac preſsis eripit inde animam.

Corpus at in volucrem vertit Deus æquoris album,
Cui quoq; iam nomen, quod fuit ante, manet,

Achilles hett vnter ſich gbracht
Cygnum/ dem er ſein ſach bald macht.
Den Leib Neptunus nam hindan/
Vnd macht auß jm gar bald ein Schwan.

Cygnus ſagt/ ich hab viel von dir
Lang zeit hörn ſagen/ ehe du mir
Zu Gſicht nie kameſt/ drumb merck mich/
Du Son der Gött Thetidos rich/
Du ſolt dich nit verwundern dran/
Daß mich niemandts verwunden kan/
So du wilt leg ich von mir hin
Alls das/ damit ich gwapnet bin/
Mein Schilt/ mein Schwerdt vnnd Harniſch glantz/
Noch ſol mein Leib mir bleiben gantz/
Dann ich zur Wehr ſolchs nicht bedarff/
Allein zur zier/ kein Stahel ſcharpff/
Mag nicht verwunden mir mein Leib/
Von dir ich vnverwunder bleib/
Achteſt du das alſo gering?
Dem das gantz Meer vnd Waſſerſpring/
Auch alle Flüß ſeind vnterthan/
Neptunum ich zum Vatter han/
Welchem auch vnterthan muß ſeyn
Thetis/ welch iſt die Mutter dein/
Solchs gredt/ er auff Achillem ſchoß
Sein ſchafft auß allen kräfften groß/

Sol/

So/ daß er durchbrach mit gewalt
Sein ſchilt von Häuten gmacht neunfalt/
An der zehenden der ſchafft blieb/
Das Eyſen nicht gar durch jn trieb/
Achilles ſich im ſchuß darwandt/
Erwuſcht ſein Spieß mit einer Handt/
Vnd ſchoß jn nach dem Cygno gſchwin/
Dreymal ſchoß er ſtarck auff jn hin/
Noch mocht er nicht gewunden jn/
Wiewol er ſtundt mit bloſſer Bruſt/
Davon Achilles gar entruſt/
Gleich einem Stier ſo ſtoßt im zorn/
Dem man wirfft Kleyder an die Horn/
So er jetzunder ſtoſſen wil/
Sucht er zornig daſſelbig ziel/
Achilles lugt in groſſem zorn/
Ob ſein Spieß hett ein Eyſen forn/
Er ſah das Eyſen am ſpitz ghafft/
Mein Hand/ ſagt er/ die hat kein krafft/
Seit daß ich kam zu dieſem Mann/
Nun was ſie doch ſtärcker etwan/
Dann noch von not trawren davon
Lyrneſia ſampt Tenedon/
Vnd Thebe die ich nieder brach/
Daſelbſt auch ſo viel Volcks erſtach/
Daß das Blut wie ein Bach da floß/
Nun ligt mein ſtärcke hie gantz bloß/
Die doch vormaln nie geſchwacht/
Mein Handt doch langſt hat gemacht
Ein dürren Hauffen Leut die lagn
Am See/ welche ich hab erſchlagn/
Ey halff ſie da/ ſo helff ſie noch/
Dann ich wil ſie verſuchen doch/
Damit ſchoß er den ſeinen ſchafft
An ein andern mit gantzer krafft/
Demſelben durch ſein Bruſt er brach/
Da den Achilles todt geſach/
Den ſeinen ſchafft zog er zuſtundt
Dem todten Jüngling auß der Wundt/
Sagt/ mit dem ſchafft vnd dieſer Handt/
Ich meines ſiegs mich nie verwandt/
Wiß wie ich dem das Leben nam/
Soll dir auch gſchehen gleich allſam/
Sprach er zu Cygno/ vnd ſchoß nein/
Traff jn ſtarck auff ein Achſelbein/
Wer der ſchuß auff ein ſtein gegangn/
Oder hett jn ein Eyſen gfangn/
Es hett ſich nicht davon geſchwungn/
Vnd wer gwißlich hinein getrungn/
Da die gröſt Wundt an jm ſolt ſeyn
Was er bemoßt vom Blut ein klein/
Er meynt Cygnus erſchoſſen wer/
Da was deß Blutes auch nicht mehr:
Achilles thet in zorn brinnen/
Vnd kam ſchier von all ſein ſinnen/
Er ſprang ſchnell zu Fuß an den Mann
Von ſeim Karren/ vnd lieff jn an/
Mit einem ringen leichten Schwerdt/
Vnd trannt jm ſeine ring ſo hårt/
Sein ſtählin Hut vnd ſtarcken Schilt/
Achilles mit ſeim Schwerdt zerſpillt/
Vnd da er jn auff die Haut ſchneidt/
Das ſcharpff Schwerdt ſich gantz wider-
leit:
Achilles lieff jn an auß zorn/
Stieß jn mit ſeins ſchwerts knopff davorn/
Als ob er gentzlich tobendt wer/
Cygnus davon thet weichen ſehr
Auß den ſtöſſen behendt zu ruck/
Achilles ließ nit vom nachdruck/
Vnd eylet ſehr faſt auff den Mann/
So/ daß er gar kein ruh kondt han/
Sein Haupt hat er jm gar zerſtoſſn/
Daß jm ſein Haupt vnd Gſicht zerbloſſn/
Kein ſtücken er mehr hort noch ſach/
Darzu kein einigs wort nit ſprach/
Gantz forchtſam/ zittern vnd gantz bleich/
Schwindlend er hin vnd wider weich/
Achilles jnen auch nicht ließ
Sich erholen/ biß er jn ſtieß
Alſo ſtrauchlendt vber ein Stein/
Da aller erſt ſein vnglück erſchein/
Zerfallen hat er ſeinen Nack/
Vnd lag dort auff der Erden ſtrack/

Achilles wolt ſein nit verziehn/
Vnd thet gantz ſchwerlich auff jn knien/
Er truckt jn hinderſich zu ruck/
Gab jm manch harten ſtoß vnd druck/
Mit dem Schilt vnd mit den Knien/
Er thet jm ſein Helm abziehen/
Vnd truckt an der Gurgel den Mann/
So/ daß jm ſeins Athems zerrann/
Als er jn nun hat vberwundn/
Wolt er jm haben abgebundn/
Den Helm/das Halßbandt abzogen/
Da ſiht Achilles ſich betrogen/
Harniſch vnd Waffen waren hin/
Neptunus thet verſchaffen jn
Jn ein Schwanen weiß als der Schnee/
Der wolte ſich jetzundt nicht meh
So hart vnd ſchwerlich trucken laſſn/
Vnd fuhr gar ſchnell dahin ſein ſtraſſn.

Neſtor erzahlt ein Hiſtori von einem genannt Câneus/ welcher mit keinem Waffen mocht verwundt werden/ welcher auß einem Weib zu einem Mann verwandelt wardt.

Das IIII. Capitel.

ALſo hat lang zu beyder ſeit
Geweret jetzt der harte ſtreit/
Als ſie biß an die Nacht gſtritten/
Die von Troi in jr Statt ritten/
Die Griechen ziehen in jr gmach/
Vnd ordneten bald jr Schiltwach/
Die Griechen auff jr ſchantz vnd Grabn/
Die Troier auff den Mauwren haben
Jr hut gehalten ſicherlich/
Als ſie nun zu ruh gaben ſich/
Nach jr notturfft truncken/aſſen/
Vnd jr groſſn arbeit vergaſſen/
Bald ſie ſich an jr ruh leiten
Nach jrm ſehr groſſen arbeiten/
Mochten ſie doch geſchlaffen nicht/
Wie dann nach groſſer arbeit gſchicht/
Da fiengen ſie zu reden an/
Von manchem tewren Kriegesmann/
Als der ſtoltzen Griechiſchn Jugendt/
Vnd von jr Mannlichen Tugendt/
Deßgleich auch von den Troianer/
Vnd wie deß tags geſtritten wer/
Achilles hatt erlangt alls lob/
Daß er jn wer gelegen ob/
Sonderlich daß er vberwandt
Den ſtarcken Cygnum mit ſeinr Handt/
Davon ſie all nam/beſunder
Achillem ſelbſt/gar groß wunder/
Daß dieſer Cygnus gweſen ſey/
Wie obgmelt/aller Wunden frey/
Zuletzt da fieng ein alter Mann/
Neſtor/mit in zu reden an:
Jch hab bey meinen zeiten ein
Erkannt/derſelb mocht auch von keim
Waffen nimmer werden verwundt/
Wie mancher Mann ſolchs vnterſtundt:
Câneus der mit Namen hieß/
Jch ſah einsmals viel hunder Spieß/
Vnd Schwerten/ ſo gegn ſeim Leib ſtundn
Noch mocht jn deren keins verwundn:
Hört noch ein wunder von ſeim Leib/
Er was erſtlich geborn ein Weib/
Vnd warde vber lang erſt dann
Auß einem Weib zu einem Mann/
Das wundert ſie in ſolchem fall/
Vnd baten jn gemeinlich all/
Daß er ſie wolt berichten deß/
Da ſprach zu jm gleich Achilles/
Neſtor ſag an/wir ſchweigen ſtill/
Dann ſolchs ich ſehr gern hören wil/
Du alte Leber ſag doch an/
Wie ward diß Weib zu einem Mann/

Den ſtreit ſoltu vns auch kunden/
Wie Cåneus ward vberwunden/
Vnd wer jn zletzt beſtritten hab/
Neſtor jn darauff antwort gab/
Viel ding ſo ich geſehen/ghört/
Hat mich mein alter gar entwört/
So/ daß ichs hab behalten nicht/
Wie dann gmeinlich den Alten gſchicht/
Doch hab ich dings behalten viel/
Wie ich euch das anzeigen wil/
Allein deß ſo ich wol mag denckn/
Dann mich ſehr thut mein Alter krenckn/
Zwey hundert Jar hab ich glebt wol/
So man den Alten glauben ſoll/
Jn der dritt Welt thu ich leben/
Das ſolt jr mir glauben eben.

Cånis/ ein ſchöne Magt/ wirdt von dem Gott Neptuno beſchlaffen/ ſie bitt jn/ daß er ſie einer ſach gewer/ Neptunus ſagt jrs zu/ verwandelt ſie auß einem Weib zu einem Mann/ mocht ſie auch hinfürbaß kein Waffen nicht verſeeren.

Das V. Capitel.

Aequoreo dilecta Deo pulcherrima Cænis
Optat honorati corpus habere viri.
Præſtat amans votum, nec non dat & inſuper vltro,
Vt fieri nunquam ſaucia membra queant.

Cånis ein Weibsbildt in ein Mann
Verwandelt ward/ ſolchs zeiget an/
Daß er gehabt ein Weibiſch art/
Vnd ſey worden Mannlich vnnd hart.

Kein ſchöner jungfraw mã nit fand
Im gantzen Theſſaliſchem Landt/
Als Cånis was die ſchöne Magt/
Jr ſchöne manchen Mann behagt/

Von wegen jres ſchönen Leib/
Warlich ſie hett begert zum Weib
Dein Vatter/wo jm nit beſchert
Fraw Thetis aller ehren werdt:
Jedoch bliebe die wolgethon
All jr tag aller Mannen ohn/
Vor allen Mannen ſie alls floh/
Ward doch zuletzt dem Neptuno/
Deß Meers Gott/der ſie beſchlieff/
Dann er jr biß ans Meer nachlieff/
Neptunus globt jr an der ſtätt/
Daß ſie ein Gab begeren ſött/
Solchs wolt ers gweren von ſtund an/
Cänis in fieng zu bitten an/
So hülff/daß/ſo mir von dir gſchach/
Mir nimmer begegnen thu hernach/
Damit ich davon werde frey/
So gib mir daß ich ein Mann ſey/
Sonſt beger ich keiner Gaben mehr/
Zuhandt auff ſolche jr beger/
Jr Weiblich ſtimm ſich gantz verkart/
Gantz Männlichen ſie reden wardt/
Vnd ward zu einem Mann gelich
Mit allen dingen gantz warlich/
Auch freyet ſie Neptunus mehr/
Daß ſie hinfürbaß nimmermehr/
Von keines ſcharpffen Eiſens gwalt/
Verwundt mocht werden keiner gſtalt/
Der bit was jm gelungen wol/
Vnd lebt fürbaß als ein Mann ſoll/
In allem weſen für vnd für/
Wie ſolches werdet hören jr.

Außlegung.

ES hat der Poet Ouidius (wie er ſelbſt in ſeinen Büchern de Triſtibus bekennt) diß Buch zu ehren dem Keyſer Auguſto wöllen zuſchreiben. Demnach kompt er Artlich von den alten Hiſtorien biß auff die/ſo zurſelbigen zeit noch new waren in ſonderheit aber iſt die Troianiſch Hiſtori zurſelbigen zeit friſch vnnd gemein geweſen/derſelbigen gedenckt der Poet/ ſo die Römer jhren vrſprung von dem Aenea gehabt haben. Daß aber Homerus/Virgilius/vnd andere Poeten/ ſo dieſelbig Hiſtori beſchrieben haben/ oder jhrer ſonſt gedencken/ mit ſo vielen Fabeln vermiſchen/thun ſie nach der Poetiſchen art. Dann es iſt ein groß vnterſcheidt vnter einem Poeten vnd Hiſtorienſchreiber. Nun der Poet hat im vorigen Buch gedacht deß Priami/beſonder im beſchluß deß vorigen Buchs gedenckt er Aeſaci/deß Sons Priami/ ſagende/ wie derſelbig zu einem Vogel/ein Täucher genañt/verwandelt ſey. Die Griechen haben Priamum/von wegen ſeines Sons Paridis/wöllen vberziehen/ſeynd kommen in die Inſel Auliden/daſelbeſt haben ſie dem Joui wöllen opffern/ in dem verkündt jnen der Warſager Theſtorides/ Calchas ſonſt genannt/ daß ſie die Statt nach neun Jaren erobern werden/ ſie müſſen aber Junonem erſtlich verſühnen mit dem Blut der Tochter Agamemnonis/der vrſach/daß er ein Hind Diane erſchoſſen hab. Agamemnon gibt ſeine Tochter in den Todt/ Diana erbarmt ſich deß Mägtleins/vnd nimpt das auß deß Prieſters Händen/ gibt jhm an deß Mägtleins ſtatt ein Hind / vnd wendet jr vngnad vnd zorn von den Griechen.

In dieſer Fabeln werden wir bericht/ daß nit alle vnwiſſenheit entſchuldigt. Dann es mocht den Agamemnon nicht entſchuldigen/ daß er nicht wußt/daß die Hind/ſo er erſchoß/ Diane zu gehort. Es iſt im Geſetz Moyſi gebotten / daß ein jeder/ der ein Hauß bauwen/einen Baum abhawen/ oder ein Pfütz oder Wolffsgrub machen wil/ꝛc. zuſehe/ daß niemandt darauß einiger ſchad geſchehe / dann wo ſolches nicht verhüt/ſoll der/ der

den Baum abhauwet/oder der den Pfütz gräbt/ꝛc. nach dem ſchaden verdampt werden. Heut wirt ſolches gar vergeſſen/jeder kaufft ein Feuwerbüchs/ ſcheußt ein jeder hie vnnd da / es werden Leut erſchoſſen / es verbrennen Dörffer vnd Flecken/vnnd iſt ein leichtlich entſchuldigung die vnwiſſenheit. Man wirfft auff allen Straſſen das Kloß oder Kugel/ man trifft Leut vnnd Viehe/eins bleibt todt / das ander empfengt vnheilſamen ſchaden/ ſeines Geſichts oder Gehör/ iſt alles gnug entſchuldiget/ſo wir ſagẽ/wir habens nit gern gethan/ ſo in nötiger vnd ſtattlicher arbeit kein verſeumens vnnd vnwiſſenheit/ entſchuldigt/ viel weniger kan es vor Gott vnd Gottes Kindern entſchuldiget werden/ wo jemand geſchädiget wirt durch leichtfertige vppige Spiel vnd Aberweiß. Hie ſolt die Herꝛſchafft ſonder alle Gnad ſtraffen/damit ein jeder lehrnt/ daß er ſchimpffe ſonder ander Leut ſchaden. Traianus der Keyſer wer hieher ein Richter zu wünſchen/ der ſein eygenẽ Son/ſo zu Pferdt einem armen Wittfräuwlin ein Kind ertretten hat / entweder zum todt vrtheilt/ entweder das Weiblein zur Ehe zu nemmen/vnd andere Kinder mit jhr zu zeugen. Vnſere Pferdtjunckern/die groben Centauri/rennen vnd ſprengen/ fragen nach niemandt/ glauben nicht / daß Gott dem Himmliſchen Vatter ein jedes Kindtlein ſo werdt iſt/ als der Diane jhr Hind. Wolte Gott / daß heut vnſerer Herꝛſchafft ein armer Menſch ſo werdt ſey / als jnen jr Pferdte vnd Hunde ſeyn / ſolt es baß auff Erden ſtehn. Es werden die grauſamen Diomedes/ſo jren Pferden Leut zu eſſen geben/auch jren Herculem ſehen. Daß Diana die Jphigeniam auß deß Prieſters Händen genommen/ vnd jm ein Hind erſtatt hat: bedeut/ daß Gott auch deß Menſchen willen der that gleich acht. Demnach vor Gott ein Ehebrecher iſt / der ein Eheweib anſihet / ſie zur vnehren begerendt. Diß iſt auch den Heyden nicht vnbewußt/das wir ſehen bey dem Juuenale/der alſo ſagt:

Nam ſcelus intra ſe tacitum qui cogitat vllum,
Facti crimen habet.

Das iſt/ Ein jedes Laſter/ ſo der Menſch bey jhm ſelbſt dicht/ hat der That ſchuldt. Demnach wirdt recht geſagt: Sufficit voluntas, vbi deeſt facultas, das iſt/ Es iſt mit dem willen genug/ wo es am vermögen mangelt. Wirdt geſagt wider den Aetianiſchen Jrꝛthumb. Dann der Glaub richts nicht allein auß / wo das vermögen der gutthat vorhanden iſt.

Achilles hat Cygnum erlegt/Cygnus wirt zu einem Schwanen/iſt ein vrſach/ daß auch Achilles endtlich (wie im beſchluß dieſes Buchs angezeigt wirdt) vm̃kam. Die vnſern/ wo heut ein groſſer Hauptmann/ Fürſt/ oder Herr/ vmbkompt/ glauben nicht/ daß ſolches ein Göttlich Vrtheil ſey. Derhalb jhr todt ſo viel ſchrecklicher iſt/ daß ſie auch im vnglauben vnd in jren Sünden ſterben.

Cygnus bedeut einen frommen Mann / der vor ſein Herrſchafft vnd Mitbürgerſchafft tapfferlich ſein Leben darff wagẽ/ der kan frölichs Gewiſſens (wie Attilius Regulus vnd andere) ſterben. Solch tröſtlicher abſcheidt wirdt bey dem Geſang deß Schwanen verſtanden/deß der Poet auch gedenckt ſagende:

Dulcia defecta modulatur carmina lingua
Cantator Cygnus funeris ipſe ſui.

Der Schwan ſingt einen ſüſſen Geſang mit breſthafftiger Zungen / ſeinen eygnen todt ſelbſt beſingende. Der Schwan hat auch noch mehr eygenſchafft in jm / ſo nicht vnartlich von einem tapffern edelem Hauptmann mögen verſtanden werden / vornemlich / daß er ein gutes Glück bezeichnet / vornemlich denen / ſo auff dem Waſſer ſchiffen. Der vrſach ſagt Aemilius der Poet:

Cygnus in auſpiciis ſemper lætiſſimus ales.

Das iſt / der Schwan / dieweil er für ein gute vorlöſung oder gute vorbedeutung geacht wirt / iſt ein angenemer Vogel. Warlich ein tapfferer Hauptmann / iſt ein glückbedeutendtlicher Schwan einem gantzen Herr. Die verſtendigen Heyden haben ſelbſt von jren Auguriis vnd Ominibus nichts gehalten. Publius Claudius ſagt zu dem Pullario / das iſt / dem Hüner Prieſter / Quia nolunt eſſe, bibant, dz iſt / wöllen ſie nicht eſſen / ſo ſollen ſie trincken. Die Vögel wolten nicht eſſen / damit der Prieſter ein Omen auß dem eſſen nemmen möcht: Da ſie aber nicht eſſen wolten / gedacht der gedacht Hauptmann / man ſolt ſie ertrencken / getrauwet die Schlacht mit den Carthagineſern wol zu halten / on der Vögel eſſen oder trincken. Hannibal / als er ſich bey dem König Pruſia enthielt / rieht jhm zur Schlacht / wiewol die Warſagung das gegentheil bedeut / ſagende: An tu Vitulinæ carunculæ, quam Imperatori veteri mauis credere? das iſt / Lieber Pruſia / wilt du einem ſtück Kalbsfleiſch mehr glauben / dann einem alten bewerten Hauptmann? Es muß aber auch ein Hauptmann gleich einem Schwanen gar weiß / das iſt / ein frommer vnnd vnſträfflicher Mann ſeyn. Bald hernach im funffzehenden Buch / in der Fabeln deß Myciti:

Mos erat antiquis, niueis atrisq́ lapillis,
His damnare reos, illis abſoluere culpa.

Das iſt / Es iſt ein gewonheit der alten geweſt / daß ſie mit weiſſen Steinen die vnſchuldt haben angezeigt / vnd mit ſchwartzen / die ſträfflichen. Vnd auff dieſe meynung ſagt Horatius:

Hic niger eſt, hunc tu Romane caueto.

Dieſer iſt ſchwartz / vor dem hüt dich du Römer.

Beſonderlich aber iſt an einem Hauptmann ſchwartz zu achten / ſo er geitzig iſt / vnnd mehr vmb den groſſen Sold vnd Beut ſtreit / dann vmb die Lieb der Gerechtigkeit / vmb Lieb ſeines Vatterlandts / vnnd der Ehr Gottes. Alſo haben etwan nicht allein die edlen Fürſten der Patriarchen Brüder / Joſue / Othoniel / Aioth / Sangar / Gedeon / Jephtes / ꝛc. ſondern auch gemeinlich alle Römer all jhr Gut / Leib vnnd Leben / vor jhr Vatterlandt frölich dörffen wagen. Gott iſt mein zeug / daß ich hertzlich erſchröck / wañ ich der Römer Exempel mit den vnſeren vergleich. Es iſt ja warlich heut ein wunder alles / was man ſaget von dem willigen Armut der vnvberwindtlichen Hauptleut der Publicolarum, Aemiliorum, Fabritiorum, Curionum, Scipionum, Scaurorum, vnnd

ander dergleichen viel/ ſo zu einem wunder ſighafft/ vnd noch viel mehr dieſer Welt Güter verſchmacht haben. Vnd es iſt warlich ein herrlich wort deß Valerij von den herrlichen Hauptleuten vnd Fürſten Quinto Fabio Gurgite/C. Numerio Fabio dem Maler vnd von dem Q. Vgolino/von den er ſagt: De publico miniſterio, Nihil cuiquam niſi laudem bene adminiſtrati officii accidere debere. Das iſt / Es ſol allen Amptleuten vnd Hauptleuten / von den Emptern / ſo ſie ehrlich vnnd wol vollführt haben / nichts zu lohn gebüren / denn allein der lob vnd ehrlichen Namen. So nun ſolch tapfferkeit vnnd verſchmach aller Welt Güter/ auch von den Heyden Herrlich vnd Adeliſch geacht wirt/ wie kan deñ der verfluchte Geitz den vnſern rühmlich ſeyn? Wer kan heut vnſern Hauptleuten genug Soldts geben? Ich glaub/ daß der Türck vns ſolch Hauptleut gern gönne. Ach Gott / daß vnſer frommer Keyſer vnd König / ſampt allen Häuptern der heiligen Chriſtenheit / die Schrifft deß Göttlichen Worts baß behertzigten / würden ſondern allen zweiffel ſehen / war für ſie die vnſätlichen Drachen halten ſolten. Auaro nihil ſceleſtius, ſagt Jeſus Syrach/ Eccleſiaſtici 10. Es iſt nichts ſchändtlicher dann ein geitziger Menſch. Dieſe ſchelten wir heut edel vnnd geſtrenge Herren. Noch ſagt er / Nihil iniquius quam amare pecuniam. Es iſt nichts vnbillichers / dañ das Gelt lieben. Wir halten das Adeliſch vnd Herrlich. Dann wir ſo heut nit mit gülden Ketten / Kleinoten/ Ringen vnd allerley Weibiſch geſchmuck / gleich einem Eſel mit Secken / beladen ſeyn/ laſſen wir vns düncken/wir gehen nackent/vnd es ſey vns ein vnehr. Ich kan nicht glauben/ daß Sardanapalus vnd Otto / ſo großmächtige König vnd Keyſer geweſen ſeyn/ vnnd zu einem greuwel ſich mit Geldt vnnd Silber geſchmückt haben / mehr Ring an jren Händen/vnd mehr Ketten an jren Hälſen/ vnd ſolches Prachts Kronen vnd Kleinoten getragen haben/ als heut ein ſchlechter/deß fleiſchlichen Adels/Edelmann. Philippus der König hett ſolchen Geltnarren nichts vertrauwet/daß man wol kan abnemmen auß den worten ſeiner Epiſteln/zu ſeinem Son dem Alexandro/den er der vrſach ſtrafft/ daß er etliche Kriegsleut mit geſchenck vnterſtundt an ſich zu bringen/ ſagende: Quæ te, fili, ratio in tam vanam ſpem induxit, vt eos fideles tibi futuros exiſtimares quos pecunia ad amorem tui compuliſti? das iſt/ mein Son / was für ein meynung führet dich in die betriegliche hoffnung/daß du meyneſt dir getrew zu ſeyn die/ſo du mit Gelt/dich zu lieben bewegt haſt? Deß Königs von Franckreich Kronen ſeyn alle zeit den vnſern ſo werdt geweſen/ als die Philippiſche gülden deß Keyſers. Ibi fas vbi maxima merces, Der hat das beſt Recht/ der den gröſten Soldt gibt. So nun die beyde Chriſtliche Potentaten von Gottes gnaden vereinigt ſeyn/wirt deß Türcken Golt von Cypern vnd Arabien den Geltnarren ſo werd ſeyn / als Kronen oder Reiniſch gülden. Alſo ſteht der Chriſten / ſo im heiligen Tauff abgeſagt dem Mammon haben / weſen. Selig ſeyn die Armen deß Geiſts/was etwan ein Euangelion / nun hats viel ein andere meynung. Vnnd die heut der Kirchen Reformatores ſeyn wöllen / gehn mit dem glauben / ſo allein rechfertig/ allein vmb / laſſen die arm Chriſtlich Gemein geſchandt vnnd geſchunden werden / laſſen rauben / wuchern vnnd morden / iſt alles recht / allein ſo man den guten Wercken vnnd freyen Willen deß Menſchen nichts zugibt. Diß iſt das reineſt vnnd lauterſt Euangelion / ſo je geprediget iſt worden / mit dieſem Euangelio möcht wol ein ſchwartzer Rab / ja die Harpyen / ſampt andern Helliſchen Vögeln weiß geacht werden.

Iſidorus ſagt/ daß Holor Griechiſcher Sprach einen Schwanen heißt/der vrſach/daß er gantz weiß ſey. Ho o ericam heißt gantz ſeiden/ Holocauſtum, ein Opffer ſo gar verbrant wirt. Alſo ſolt auch ein Hauptmann vor andern Kriegsleuten von aller vntugendt gantz rein ſeyn Nun/ ſo alle Summa auff groſſen Sold vnd Pracht gericht iſt / haben wir nichts an vns dann deß Schwanen Füß / das iſt / ſchwartz. Daß ich aber von der Farben wider zum Vogel/vnd von dem ſchwartzen Harpyis zum Schwanen kom/ das iſt/daß ich frommer vnd Gottsförchtiger Edelleut vnd Hauptleut Glori nit verdunckel/ ſag wider wie vor / daß der Schwan ſolcher tugentſamer vnd Gottsförchtiger Glori nit vnartig verglichen wirdt. Demnach die Figur deß Schwanen einen vornemlichen lob vnnd preiß bedeut / das man klärlich ſiht auß den worten deß Poeten Horatij libr. 4. Ode 2.

Multa Dircæum leuat aura Cygnum,
Tendit, Antoni, quoties in altos
Nubium tractus.

Noch klärlicher lib. 2. Ode 20. da er ſich ſelbſt zu einen Schwanen macht/ſagende:

Non vſitata, nec tenui ferar
Penna biformis per liquidum æthera
Vates: neq; in terris morabor
Longius: inuidiaq; maior
Vrbes relinquam. non ego pauperum
Sanguis parentum, non ego quem vocas,
Dilecte, Mæcenas obibo:
Nec Stygia cohibebor vnda.

Das iſt / Ich werde baldt mit vngewönlichen / doch nicht geringen Federn in die Lufft erhaben / vnnd ein Poet in zwo geſtallt / das iſt / auß einem ſterblichen in einen vnſterblichen verwandelt werden. Vnd ich wil nit lenger in dieſer Welt bleiben/vnd wil alle ſtätt verlaſſen: Ich der ich kom vom geblüt armer Eltern werd nicht ſterben/ꝛc. Ach wolte Gott / daß ſolch vertrauwen / ſo nicht von Goldt oder Silber/ ſondern von Lieb der edlen freyen Kunſt/vnd verachtung dieſer Welt Glori / die vnſern auch hetten erwüſcht.

Innhalt

Jñhalt der nachfolgenden Figuren deß zwölfften Buchs Ouidij / von Veränderung der Geſtalten.

Ein Lermen der Rieſen hie ſecht/
Vnd der ſtarcken Centauren gſchlecht:
Cäneus wirt von Rieſen gſteckt:
Paris Achillem hie erlegt.

Wie Pirithous Hippodamen zu einem Weib nam / berufft die ſtarcken Rieſen auff ſein Hochzeit / welche man Centauros nennet / ſie fahen einen Lermen an / vnterſtehen die ſchöne Braut zu rauben.

Das VI. Capitel.

DArnach nit lang es darzu kam/
Daß Pirithous zum Weib nam
Hippodamen ein ſchönes Kindt/
Zu dieſer Hochzeit gladen ſindt
Die groſſen Rieſen vberall/
Sie kamen dar in freuden ſchall/
Ein ſtarckes Volck in zorn erbeißt/
Nemlich die man Centauros heißt/
Dis Volck iſt gern/jetzt hie/dann da/
Da warn auch von Aemonia
Die reichen Fürſten in der zahl/
Sehr viel/daß voll Gäſt ſaß der Sal/
Jn ſolcher zeit gar ſchön her trat/
Als es jetzt hieſch die zeit vnd ſtatt/
Hippodome die wolgethon/
Jch ſprich/es hett die Jungfraw ſchon
Ein gantzes Landt wol mögen ziern/
Die Gäſt anfiengen jubilern/
So ſiht der grimſten Rieſen ein
Die Magt/welche ſo zierlich ſchein/
Der Centaur war jetzt ſatt vom Wein/
Kond ſeines Gmüts nim̃ Meiſter ſeyn/
Die Tafel ſtieß er von jm bhendt/
Verſchut all ding ſo darauff ſtehnt/
Macht damit ſehr ein groß getoß/
Vnd griff der vngefüg vnd groß/
Die Braut gar vnverſunnen an/
Dann jm ſein Hertz gegen jr brann/
Jch mein Pirithous Ameyen/
Die Weiber gemeinlich theten ſchreyen/
Wir ſprungen all auff in gemein/
Theſeus nemlich/welcher ein
Seel trug/darzu ein will vnd mut
Mit Pirithoo/dem Jüngling gut:
Er ſagt/mich wundert Eurite/
Was dich doch ſolcher not angeh/
Daß du dich ſo darffſt erheben
Gegn Pirithoo bey meim Leben/
Dir iſt warlich verborgen nicht/
Daß ich mich mit jm hab verpflicht/
Jch bitt du wöllſt vns erlaſſen
Deiner fürgnommen vnmaſſen/
Dann was du jm thuſt fügen zu/
Solt du mir auch warlichen thu/
Ein ſolches wort er wol bewert/
Vnd ſich ſchnell zu der Magte kehrt/
Vnd nam ſie mit gwalt vor allen:
Als nun den Rieſen was entfallen

Die Magt/wurden ſie zürnen ſehr/
Einer lieff gegen Theſea her/
Vnd thet jn von der Magt trucken/
Daß er mußt weichen bald zrucken/ †

Pirithoo celebrante nouas cum coniuge tædas
Hippodame, rixas ebria turba mouet.
Clamatur, iuuenes trepidæ rapiuntur, & om
Mox vino, & fuſo ſanguine terra natat.

Pirithous helt ſein Hochzeit/
Das voll Geſind ſeht an ein ſtreit/
Reißt vmb Tiſch/Benck/Eſſen vnd Wein/
Der nechſt der beſt/ würfft/hawt/ ſticht drein.

† Als aber der Rieß von jm wolt/
Zuckt er ein ſchweren kopff von Golt/
Darzu ergrabne Bilder ſcharpff
Theſeus nam/Centaurum warff
In krefften vnd in groſſem zorn/
Daß jm in ſeinem Haupt davorn
Die Ecken ſtacken in der ſtirn/
Dem Centaur ſchoſſe ſein Gehirn
Vom Kopff rab/oben auß der Wundt/
Das Blut gieng jm auß Naß vnd Mund/
Die Rieſen wurden zürnen ſehr
Vmb jren Bruder/hin vnd her
Lieffen ſie/jeder in ſein Handt
Erwuſcht was er zum nechſten fandt/
Da was ein ernſtlich ſtreiten gar/
Sie lieſſen fliegen her vnd dar
Die Schüſſeln/Teller vnd die Köpff/
Pfannen/ Häfen vnd auch die Töpff/
Von einer ſtatt zu der andern/
Sah mans Haußgſchirr im Lufft wädern/
Da ſah man ſtieben vnter ſie
Die Benck dort/vnd die Scheiben hie/
Mit erſten Amycus begreiff
Die ſtarcke Leuchter auff ſolch weiß/
Vnd ſchlug damit an die Wangen
Celadon/den ſtarck vnd langen/
Daß jm ſein Zeen deſſelben mals
Außſprungen/fuhren in den Halß/
Oberhalb ſeiner Zungen war
Sein Haupt jm von einander gar
Zerſpalten/daß im auff ſeim Nack/
Sein Stirn/ Naß/ ſampt den Augen lag:
Gryneus der ſah den Tiſch an/
Auff welchem da der Weyhrauch brann/

Was

Was ſteht diß müſſig? thet er ſagn/
Thet gleich damit zu hauffen ſchlagn
Broteam vnd den Orion/
Dieſes Mutter gar offt die Mon
Gehindert hat an irem gang/
Exadius auch daher ſprang/
Sagt/dein Frevel groß vnd Mannheit
Sol dir noch heut werden geleit/
Er reiß/dieweil er ſolches ſprach/
Ein Hirſchen Ghörn welchs er erſach
Von vngſchickt klebet an der Wandt/
Damit warff er vnd traff zuhandt/
Daß jem deß Ghürnes zincken zween
Theten in beyde Augen gehn/
Davon das Blut rann niderwart/
Dürch ſein Angſicht rab in den Bart/
Da zucket Rhötus einen Brannt/
Von dem das Fewr noch nit gewandt/
Vnd ſchlug hinein in grimmen ſit
Charaxum durch ſeinen Hut mit/
So/daß ſein Haar zu Berge hoh
Aufflieff/vnd brann gleich einem ſtroh/
Er hat jn auch ins Haupt verwundt/
Darinn das Fewr rauſchen begundt/
Wie Eyſen das glüend auffs beſt/
Vnd mans in einem Waſſer leſcht/
Charaxus der hub auff ein ſtein
Alſo vnſeglig groß/daß kein
Wagen jn kaum getragen het
Sein groſſe ſchwere aber thet/
Daß er jn nit lang auff jm trug/
Doch ehe er zu der Erden ſchlug/
Begundt er ganz ſchwerlichen felln
Auff ein/ſein aller liebſten Gſelln/
Deſſelben lachet Rhötus ſehr/
Vnd ſagt/ du müſſeſt immermehr/
Jezundt vnd auch zu alln zeiten
Mit ſolcher gſchicklichkeit ſtreiten:
Damit ſchlug er ſtarck jn wider/
Daß jm ſein Hirnſchal gar nider
Faſt tieff in ſeinem Hirn geſaß/
Demnach da ſchritte er fürbaß/
Als gegen jm geſprungen was
Evager/Corinus/Dryas/
Die trieb er zu rucken wider/
Vnd ſchlug Euagrum gar nider/
Demnach ließ er vmbgehn den Brandt/
Ganz gſchwindt wider in ſeiner Handt/
Damit lieff er dem Dryas nah/
Doch ward jm widerſtanden da/
Dann jn Medon begundt reichen
Mit eim ſtecken an einr Eichen.
Der was verbrannt vnd fornen ſcharpff/
Damit er jn an die Bruſt warff/
Daß er jm in der Bruſt geſtack/
Vnd alſo ſtarrendt von jm rackt/
So/daß man jn kaum rauß kondt ziehn/
Jn dem jr viel begundten fliehn/
Nemlich Piſenor vnd Caumas/
Arnäus darzu Lycidas/
Dryas vnd auch der Jmbrens
Euricomus vnd Areus/
Die flohen alle in gemein
Vor obgemeltem Medon allein:
Neſſus wolt auch fliehen von dann/
Zuhandt ſchrey jn der weiſſag an
Aſtylos/vnd ſagt/förcht dir nit/
Dann du nit ſtirbſt zu dieſer zit/
Dann Hercules ſol dich erſchlagn
Noch vber lang/thu ich dir ſagn/
Welches dann vber lang gſchach/
Jch ſtundt hie bey gar nah vnd ſach/
Daß der Petraus kam glauffen/
Vnd wolt ein ganz Eich außrauffen/
Ganz mit der Wurzeln auß dem grundt/
Pirithous ſah das zuſtundt/
Dieweil der mit dem Baum faſt rang/
So faßt er ſein Schefflin ſo lang/
Vnd ſcheußt hinein mit ganzer krafft/
Daß er jn ganz an dem Baum hafft/
Darnach er ſchlug Pirithous
Einen der hieß mit nam Lycus/
Deßgleichen Chromidem mit nam/
Davon jm auch groß lob bekam/

Er

Er ſchoß Helops zu eim Ohre ein/
Daß der Spieß durch das ander ſchein/
Pirithous den Dictys warff
Hoch rab von einem Felſen ſcharpff/
Auff eine grüne Buch ſo ſehr/
Nun was der Mann vom Leib ſo ſchwer/
Daß der Baum von ſolchem drücken
Zerbrechen thet zu zweyen stücken/
An dieſes Baums Zweigen behieng
Das Gdärm/ſo jm auß dem Leib gieng/
Den wolt Phareus zuſtundt rechen/
Vnd thet bhendt ein Felſen brechen/
Der an der größ nit minder ſchein/
Dann wie ein ſehr groſſer Mülſtein/
Damit wolt er den ſtoltzen Mann
Pirithoum erworffen han:
In dem jn Theſeus erſtreich/
Vnd lieff ſchnell mit jm an ein Eich/
Daß jm ein Arm zu ſtücken brach/
Ein hohen Rieſen er erſach/
Der was eim hohen Baum gleich lang/
Dem er auff ſeinen Rucken ſprang/
Der Rieß mit nam hieß Bianor/
Vnd was doch gar niemandt zuvor
Zu tragen gar gewohnet nie/
Dem ſatzt Theſeus beyde Knie
Mit kräfften an ſein rucken gar/
Vnd raufft jn ſtarck bey ſeinem Haar/
Vnd bgundt den vngheuren groſſen
So hart wider die Bäum ſtoſſen/
Daß jm ſein groſſes Haupt zerkein/
Darnach ſprang er rab auff die Bein/
Er ſchlug mit eim Eichen Ramen
Den ſtarcken Rieß Hippaſonen/
Vnd auch Riphea/dem der Mundt
Rundt vmb von allen Bäumen ſtundt:
Auch Therea/der die Beren fieng/
Wie groß ſie warn/er ſie auffhieng
Gantz lebendig an ſein ſtangen/
Trugs ſo heim lebendig gfangen.
Demolion vergünnet daß
Theſeus alſo ſighafft was/
Er raufft ein Baum vnd thet jn treibn/
Vnd wolt jn auff Theſeum ſcheibn/
Als jm der Baum nun ſprang entgegn/
Da entlieff jm der küne Degn/
Doch kam der Baum nit gar on lohn/
Dann er ſchlug den hohen Cranton
Die Bruſt ſampt ſeinem Haupt herab/
Sein Vatter hett ſehr groſſe gab
Geben/daß er jn nicht verlorn/
O Achilles/es thet jm zorn/
Dann jn ein Köng ſo jm verwandt
Jhm den zu groſſer gab hat gſandt/
Als er jn ſo zermürſchet ſach/
Nam er ſein ſchafft/ ſchütt jn vnd ſprach/
O Crantor du viel lieber Mann/
Wie vbel ich dir deß Todts gan/
Deim Feindt ſol werden ſolcher lohn/
Damit ſchoß er Demolion
In ſeine Bruſt den langen ſchafft/
So gar mit groſſer ſtärck vnd krafft/
Den zoh er wider auß mit zorn/
Jedoch blieb jm das Eyſen forn
Beſtecken in der Wundt vnd Leib/
Zu zorn es den Centaurum treib/
Vnd richt ſich auff ſein hindern Füß/
Mit den fördern er ſchlug vnd ſtieß/
Gleich wie die böſen Geul ſeindt gwohn/
Wann ſie auff den hindern Füß ſtohn/
Dañ der Rieß was auch von Pferdts art/
Da Peleus ſolchs erſehen wardt/
Da ſchoß er erſt her anderweid/
Durch das Pferdt vnd Mann alle beyd:
Auch entgalte deß Dorylas/
Welcher mir zu ſtoß kommen was/
Welcher mit groſſen Hörnern gieng/
Vnd wirckte wunderliche ding.

Der vnvberwindtlich Cäneus geht faſt metzgen vnter den Centauren/ bringt deren viel vmb/ wirdt zuletzt von jhnen mit Bäumen zugedecket vnnd erſtecket: Neptunus aber verwandelt jhn in ein Vogel.

Das VII. Capitel.

Dorylas faſt vmbſchlagen gieng/
Ich ſagt zu jm thu gmach Jüngling/
Ich wil dich baldt bringen dahin/
Daß dir dein Hörner werden ſin
Kein gegenwehr gegen meim Spieß:
Solches gredt ich bhendt darſchieß
Gegn ſeiner Stirn nach rechter kür/
Er ſtundt vnd warff sein Handt darfür/
So baldt kondt er ſie nicht erhebn/
Sein Hand jm an der Stirn thet klebn/
Dieweil die Handt jm alſo klebt/
Peleus bhendt ſein Schwerdt erhebt/
Vnd zerſpillt jn mit einem ſchlag/
Daß jm Gedärm/Leber vnd Mag
Nider auff die Erdt thet fallen/
Das ſchleifft er dahin mit allem
Weit vnd fern von derſelben ſtatt/
In ſeinem lauff er darauff trat/
Zerriß davon der ſtuck ſehr viel/
Dieweil er fliehen thet in eil:
Zum letzten nam er einen ſtrauch/
Vnd fiel dahin mit leerem Bauch.
In dem Pheocomes herfehrt/
Ein halber Mann vnd halbes Pferdt/
Hatt auff ſich gladen einen Baum
Den hetten zwar vier ſtarcker ſaum
Von erſter ſtat nimmer mögen
Vmb ein halben Schuh bewegen/
Phonoleniden einen Heldt/
Er mit dem Baum zu Boden fellt/
Dieweil er alſo ſteht ob jm
In groſſem zorn vnd ſtarcken grim/
Vnd ſchlug jm ab das Haupte ſein/
Das weißt Peleus der Vatter dein/
Wie ich jm ſolches widergalt/
Erſchlug auch den Ththonium bald/
Darzu Teleboam mit Nam/
Demſelben ich auchs Leben nam/
Ich ſag das warlich nicht darumb/
Daß mir darvon groß lob bekum̃/
Jr ſeht die moſen die mir ſtieß
Der Teleboam mit ſeim Spieß/
Die zeit hett ſich auch baß bewant/
Wer ich mit dir für Troia gſandt/
So wiß das gwiß von mir alten/
Ich hett dich ſicher auffghalten
Vor Hectore/der zu den Zorn
Warlichen noch nicht was geborn/
Den hett ich gefangen gnommen/
Damit er nit vmbs Lebn kommen/
Dann wie ich euch zuvor thet ſagn/
Was er nicht gboren zu den tagn/
Nun bin ich jetzt alt / ſchwach vnnd
kranck/
Jetzt kom ich wider zum anfang:
Cäneus von dem ich euch ſagt/
Was ein Mannlich Helt vnverzagt/
Er hat vmbbracht mit ſeiner Wehr
Fünff ſtarck Rieſen deren Namen hör/
Den Bromum vnd den Stiphelum/
Pyracmon vnd auch Helimum/
Vnd den Antimachum deßgleich/
Die fünff erlegt er gwaltiglich/
Die warn ſehr von groſſen ſtärcken/
Jr Wunden kondt ich nicht gmercken/
Die jnen der Helt Cäneus gab/
Wiewol ich d Namen bhalten hab/

 Diß

Diß ſah jrer Geſellen ein/
Dem verſchmacht die Mannheit nit klein
An Cåneus/er ſagt Fraw Cånis/
Sagt mir doch was gemeinet diß/
Daß jr/die was ein Fraw etwan/
Hie vmb geht ſtreiten als ein Mann/
So gantz in Hochmut ſind vermeſſn.
Mich wundert ob jr habt vergeſſn
Was jr vor/als ein Weib/glitten
Für angſt vnd not habt erſtritten/
Auch warzu jr geboren ſeit/
Ich bitt euch laßt Mannen den ſtreit/
Warlichen euch gezeme baß
Zu ſeubern ewwer Gſchirr vnd Faß/
Deßgleich ſpinnen vnd auch nåhen/
Dann daß jr hie deß ſtreits pflegen/
Cåneus davon erzürnet ſehr/
Vnd ſchoß behendt auff jnen her
Hin durch die Sattelſchellen ſin
Traff er jn durch die Lancken jn
Er reit daher in zorn/vnd ſchoß
Cåneum vnter d Augen bloß
Mit einer Hellenbarten lang:
Die anders nicht heraber ſprang/
Dann als ein ſchloß thut ſchlagen nider/
Vnd auff ein Tach ſpringt herwider/
Alſo widerſprang ſie mit krafft/
Dann ſie ſich auff ſein Leib nicht hafft/
Latreus wider zu jm ſprang/
Stach nach jm mit ſeim Schwert ſo lang/
Meynt ſich an Cåneo zu rechn/
Das Schwert wolt aber jn nicht ſtechn/
Latreus ſagt auß groſſem grimm/
Ein anders ich mit dir fürnim/
Wil dich mein Schwert forn nicht ſchnei-
den/
So wundt ich dich auff dein Seiten/
Damit zuckt er ein ſolchen ſtreich/
Als wann er jn in mit der weich
Von nander wolt haben gſchroten/
Solchs wolt jm aber nicht groten:
Dann in dem ſtreich ſang ſeins Schwerts
Kling/
Als hett er gſchlagen ein Kießling/
Vnd ſprang gleich an Cåneus rücken
Zuſtundt das Schwert zu zwey ſtücken:
Da nun Cåneus lang genug
Im ſchlahens vber jn vertrug/
Sagt er/ich hab geſtattet dir
Latree/drumb geſtatt auch mir/
Vnd verſuch auch an deiner ſeit/
Ob mein Schwert gleich dem deinem
ſchneit/
Er ſtach jn durch ſein Leib zuſtundt/
Daß er jm an dem Creutz anſtundt/
Das Schwert er jm im Leib vmbwandt/
Gleich einem Spieß mit ſeiner Handt/
Vnd machet jm die Wundt ſo ſehr/
Erſt wolten nimmer beyten mehr
Die Rieſen in gemeiner zahl/
Lieffen gegen Cånea all/
Ein jeder da mit ſeinem Spieß
Mit gwalt auff den Cåneum ſtieß/
Die Spießeiſen legten ſich wider
Auff ſeiner Haut/vnd fielen nider:
Wie faſt man mit gwalt auff jn treib/
Sein Haut gantz vnverſeeret bleib/
Ein ſolchs ſehr vnd groſſes wunder
Bewegt den Monychum bſunder/
Er ſagt pfey vns deß Laſters groß/
Die vns bgegnet vber die moß/
Daß alſo ein eintziger Mann
Vor vns alle hie ſol beſtahn:
Was mag doch das für ein Mann
ſin/
Von dem weicht vnſer Mannheit hin?
Ja vnſer Mannheit iſt verkart
In låſſigkeit an Weibes art/
Sagt/was hülfft vnſer gröſſe doch/
Dieweil wir der nicht gnieſſen hoch/
Ein halber Mann vns vberwindt/
Ein jeder nem baldt was er findt/
Werff auff jhn Berg/den gantzen
Wald
Ob doch ein ſolche ſchwer jm fallt/

Damit ein ſolche ſchwer jm treib
Die ſtarcke Seel auß ſeinem Leib/
Zuhandt begreiff er vor jn alln
Ein groſſen Baum ſo nider gfalln/
Vnd warff jn auff Cäneum baldt/
Die andern rauffen auß den Waldt:
Alſo in kurtzer zeit Othrys
Als ſeins ſchattens beraubet iſt/
Alſo ward gleich der gantze Waldt
Auff den armen Cäneum gefallt/
Vnter eim ſolchen groſſen Laſt
Lag Cäneus beſchweret faſt
Mit alſo ſchweren groſſen ſtücken/
Welche er trug auff ſeinem rücken/
Biß jm an ſeiner Leibes krafft
Abgieng/als er ſo ſchwer lag bhafft:
Kein Athem er mehr haben mocht/
Solches jm ſolchen ſchmertzen brocht/
Noch reget er ſich offt ſo ſehr
Vnter dem Waldt/als wenn es wer
Ein groſſer Erdbidem gweſen/
Doch mocht Cäneus nicht geneſen/
Dieweil wir ſo ſchauwend ſtunden/
Sehn wir von vngſchicht da vnden/
Ein ſchön Vogel auſſer fliegen/
Den Vogel glaub ich ſondr triegen
Cäneum ſelb geweſen ſin/
Dann wir jn nicht ſahen vorhin/
Jch hab jn auch ſeither nicht gſehn.
Als nun dieſe red was geſchehn
Von Neſtore/vnd gantz vollendt/
Karten ſie ſich gegen der Wendt:
Achilles ſampt den Gſellen ſin
Schlieffen die Nacht in freuden hin.

Außlegung.

NAch dem Achilles den gedachten Cygnum mit keinem Schwerdt noch Waffen (dann ſein Vatter Neptunus jn vnverwündtlich hat laſſen werden) hat mögen vmbbringen / ſondern ſonſt erſtrempt vnd erwürgt: verwundert er ſichs. Vnd alſo ſagt jhm der alt Neſtor ein gleichnuß von dem Cäneo/ ſo erſtlich ein Megtlein was/ vnd von dem Neptuno/der jn oder ſie beſchlaffen hat/erwarb/daß er zu einem Mann/der mit keinem Waffen Menſchlicher kunſt verwundt mocht werden/verwandelt ward. Dieſer Cäneus aber/ſo mit keinem Waffen mocht verwundet werden/iſt von den Centauris mit Stangen/Steinen/Bencken vnd Balcken/ꝛc. verdruckt/erſchlagen/vnd zu todt geworffen. Die Centauri ſeyn Monſtra/deren Obertheil iſt ein Menſchlich form vñ geſtalt geweſen/das vntertheil aber hat eines Pferdts form oder geſtallt gehabt. Dieſe grauſame Monſtra haben dem Pirothoo/vnd aller ſeiner Freundtſchafft/arbeit geben/demnach ſie vngeheuwer ſtarcke wunder warē. Als ſie nun andern viel/auch den Cäneum/ gedachter weiß erſchlagen hatten/iſt der gedacht Cäneus zu einem Adler worden. Tlepolemus/Herculis Son/höret dieſe red deß Neſtoris/fragt/warum̃ er nit von der That ſeines Vatters auch etwas ſage/ſo ſein Vatter ebē ſo wol als der Cäneus/vñ andere groſſe Fürſten vnd Herrn auff der gedachten Hochzeit geweſen ſey/vnd ritterlich wider die Centauros geſtritten hab. Bekennt der alt er gedenck vngern deß Herculis/ der vrſach/ daß er jm alle ſeine Brüder hab vmbbracht/beſonder aber den Periclymenum/ der ſich in viel geſtallt kundte verwandeln / vnnd ſo er ſich in ein geſtallt eines Adlers verwandelt hatt / auch von dem Hercule in der Lufft erſchoſſen ſey worden.

Cäneus ein Edel Jungfrauw/ von dem Neptuno beſchlaffen/iſt erſtlich zu einem

ſtreitbaren Helden/endlich zu einem Adler verwandelt: Iſt ein anzeigung/das Nemrothes Geſchlecht nichts begere/dann Blut zu vergieſſen/alſo/ daß auch die Weiber keine rechte Weibsart haben der güte vnnd Friedſamkeit/ſondern zum ſtreit anreitzen vnd vrſach geben. Wann ein Tyrann einen Armen wolt freſſen ſo hauwet jn die Tyrannin zur Erdte/vnnd ſo der Herr in ſtreit ziehen wil/ſo reicht jhm die gnad Frauw das Schwerdt. Vnd iſt der Bluthündin höchſte klag/daß ſie keine Mann ſeyn/der Brüſt vnnd ander Gliedt halb zum ſtreit vngeſchickt. Beſihe die Hiſtori deß Tyrannen Theopompi/Liſiſtrati vnd irer Haußfrauwen/da wirſtu die Tyraninnen grauſamer dann die Tyrannen erfinden. Zur ſelbigen zeit/wie bey dem Oroſio/vnnd andern Hiſtorienſchreibern geſehen wirdt/haben die Amazones in der Welt getobt. Die Natur/ wie der Apoſtel ſagt/wil das Weibs Geſchlecht mit einem langen Haar der ödtmütigkeit ermahnen/der vrſach einem Weib ein Schleyher zu tragen gebürt/nun aber verkehren vnſer Matronen auch die Natur/in dẽ ſie jr Haar beſchneiden/vnd ein Banetlein mit einer Pflaumen auffſetzen/vnnd ſich ſelbſt alſo zu Männern wandeln: ſolche vppige art der Göttin dieſer Welt ſol bey dem Cäneo der Concubina/das iſt/ beyſchlafferin (daß ich nicht vnzüchtig ſey) deß Neptuni verſtanden werden.

Daß der Cäneus in einen Adler verwandelt iſt worden/kan in zweyerley weiß verſtanden werden/eine dem Cäneo rühmlich/die ander verächtlich Daß er in einem ehrlichen ſtreit/nemlich auff deß Breutgams der Pyrithoi Parthei/iſt vmbkommen/muß jhme ja rühmlich nachgeſagt werden/vnnd alſo wirt etwas höffliches bey dem Adler verſtanden/demnach der Adler aller Vögel König gehalten wirt/vnnd auch etliche ſchöne anzeigung der Tugendt mit ſich bringet. Daß aber der Cäneus/da er noch ein Weib wz/vom Gott Neptuno beſchlaffen/begert ein Mann zu werden/vnd alſo ein Nemrothis gemüt/nemlich zum ſtreit geneigt/gehabt hat/iſt nicht rühmlich/dann die friedſamen vor den ſtreitbaren ſelig gepreiſt werden/vnnd Dauid ſeiner blutigen Hände halber zu bauwung deß Tempels nicht iſt zugelaſſen worden. Dieſem nach/ſo die Tyrannin ein Tyrañ hat begert zu werden (demnach ſolche art kein ander begier noch gedancken hat) wirdt die verwandlung zum Adler dem Cäneo ſchmählich nachgeſagt. Der Adler wirt d Leuit. 11. vnd Deut. 14. als vnrein verworffen/Glo. inter ſagt vrſach/nemlich dieſe/Quod viuit de rapina aliarum auium, das iſt/er ernehret ſich deß Raubs ander Vögel/Deut. 28. wirdt geſagt/daß der Adler einen vngeſtümmen flug hab. Iſidorus vergleicht deß Adlers flug einem Donnerſchlag/ſagt auch/daß der Adler hoch biß an die Wolcken flieg/alſo/daß jn kein Menſch außerſehen kan/er aber der Adler ſihet Fiſch auff dem Waſſer deß Meers ſich in der Sonnen erquicken/die Vögel vnter jme in der Lufft fliegen/vnd andere Thier auff dem Landt lauffen/vnd alſo ſcheußt er gleich einem (wie Iſidorus ſagt) Donnerſchlag/vnnd ergreifft vnverſehenlich das/ſo er erſehen hat. Diß ſchickt ſich alles auff Schnaphanen vnd Tyrañen/vor denen kein Schiff auff dem Waſſer/kein Wagen auff dem Landt/ſicher oder vnberaubt bleibet.

Es iſt auch kein vnartiges Phantaſma/daß der Poet ſagt/wie ſich der Periclymenus/der Schnaphan/in mancherley geſtallt hat mögen verwandeln. Dann die Straſſenräuber müſſen ſich offt verkleiden/jetzt den Bart laſſen wachſen/dann abſcheren/jetzt ein weiß Pferdt/dann ein ſchwartzes reiten/ꝛc. Daß ich aber dieſen Periclymenum einen

Straſ-

Straſſenråuber ſchelte/ iſt vrſach/ daß er von Hercule/ der allein ſolchen Mißthåtern ein abgeſagter Feindt/ vnd aller frommer redtlicher Freundt vnd Schilt geweſen iſt/ todt geſchlagen vnd vmbkommen iſt. Dieſer Tyrannoctonos, das iſt/ Tyrañentödter/ der from̃ Helt Hercules hat ſich nicht auß dem Stegreiff ernehrt/ ein Rauber vnnd Mörder/ ſondern iſt derſelbigen höchſter Feindt geweſen/ hat den Acheloum/ die Amazonas/ den Antåum/ den Buſiridem/ den Cacum/ die Centauros/ vnd ſchier ein gantzes Alphabet auß/ namhafftige Tyrannen groß vnd klein/ König/ Herrn/ vnd all Bluthunde erwürget vnd vertilgt/ alſo hat er auch den Periclymenum/ ſo er ein Adler was/ in der Lufft erſchoſſen/ das iſt/ als er ein Straſſenråuber vnd Mörder was/ in ſeiner vbelthat begriffen vnnd geſtrafft. Der gut fromme Fürſt iſt lang todt geweſen/ es haben die vnreine Mordtvögel/ die Adler/ die Greiffen/ die Harpyen/ vnd dergleichen geſchwörm ſich faſt gemehret/ alſo/ daß kein Straß rein iſt/ niemandt/ noch zu Waſſer noch zu Lande/ ſicher wandern kan/ wo Gott endtlichen einen neuwen Herculem erwecken würde/ möcht es auff Erden beſſer werden. Vnd es iſt zu glauben/ daß eben der from̃ Keyſer Carolus von Gott dem Allmåchtigen ein ſolchen andern Herculẽ erwecket/ ſolche wilde Schwein/ Löwen/ Drachen vnd dergleichen geſchwörm/ ſampt dem Hellhunde dem Cerbero/ zu dempffen/ die heilige Kirch zu friedigen/ deß alſo ein gut anzeigung iſt/ daß er die Seulen Herculis ſchon von Gottes Gnaden/ erlangt hat. Gott helff dem frommen Helden/ PLVS VLTRA, zu ſeiner Göttlichen Ehr/ vnd ſeiner heiligen Gemein friede vnd zier/ Amen.

Man ſiht an dem Hercule/ daß nicht alle Herren vnd Edlen Råuber vnd Mörder ſeyn. Dann auch Hercules ſelbſt ein gewaltiger Fürſt vnd Herr geweſen iſt/ hat ſeinen Fürſtlichen Standt recht vnnd ehrlich außgeführt/ die gerechtigkeit zu erhalten/ alle beſchwerten zu erlöſen. Alſo findt man auch in der Natur deß Adlers etwas guts: Der vrſach er dem heiligen Römiſchen Reich nicht vnbillich ein zeichen von Gott gegeben iſt. Vnter anderm nehret er ſein Eltern/ das gebürt auch zu thun einem Römiſchen Keyſer/ deß Eltern (ſo fern er ein rechter Chriſt iſt) ſeyn die heiligẽ Lehrer deß Catholiſchen Glaubens/ ſolch ſol er nehren/ das iſt/ hegen/ handthaben/ vnd in allerley weiß fördern. Darnach ſo fern er ein Menſch iſt/ ſeyn Adam vnd Eua/ Håcker vnd Außreuter/ Hirten vnd Bauwern/ Spennerin vnd Kemmerin/ Hirtin vnd Beuwrin/ ſein Eltern/ dieſelbigen ſol er ehren/ das iſt/ ſchützen vnd ſchirmen/ in fried/ gerůwlichkeit vnnd freyheit handthaben. Vnd alſo wirdt er gleich einem Adler hoch in die Lufft ewiges löhns vnnd verdienſts fliegen/ ſampt allen/ ſo dermaſſen deß Adlers edel art vnd tugend nachfolgen. Daß ich die geringe gemein der Herrſchafft Eltern nenne/ thu ich auß krafft der heiligen Schrifft/ nicht allein Gen. 3. vnd 8. deß gemeinen vrſprungs halben/ ſondern auch deß Propheten Ezech. Capit. 19. Mater tua quaſi vinea, &c. Dein Mutter iſt gleich einem Weingart. In gedachter Prophecey wirdt die Gemein ein Mutter genannt Sedechie deß Königs/ welcher in ſo groß elendt nicht kommen wer/ wo er dieſelbige ſein Mutter in ehren hett gehalten: Ich hab jetz nechſt in gutem die gewalt der Våtter deß Vatterlandts/ das iſt/ der Gottſeligen Herrſchafft/ vnd in böſem die Tyrannen/ Mörder/ Schnaphanen/ vnnd die Straſſenråuber Adler genannt/ deren beyde Exempel finde ich auch bey dem jetzt gemelten Ezechiel Cap. 17. vom Nabochodonoſore oder Nebucadnezare vnd dem Pharaone. Sag das der vrſache/ daß jedermann ſehe/ daß in keinem vngeſchicktem angeben dem

heiligen Römiſchen Reich der Adler zu einem zeichen geben iſt. Die Centauri haben erſtlich zu Pferdte mit dem Lapithis gekriegt/ ſeyn der vrſach halbe Menſchen vnnd halbe Pferdte gehalten worden/ ſeyn ſonſt Fürſten vnd Herren in Theſſalien geweſen. Der gut Stallbruder Eurytus hat ſeins Hengſts art nach/ der Braut Perithoi begert/ darauß ein ſo groſſer ſtreit erſtanden iſt. Man ſolt dieſen Hengſt auff Fürſtlichen vnd Edelmans Glauben/ ſo er drunckẽn was/ins Frauwenzimmer haben laſſen Mummen gehen/ Vbi oſcula rapta placent. Oder ſolt jhn der Braut in ein Bett zugelegt haben.

Neptunus erzürnt vber Achillem/ darumb/ daß er den Hectorem zu todt geſchlagen/ er ſchickt Phöbum zum Paridi/ richt jhn an den Achillem zu erſchieſſen.

Das VIII. Capitel.

NEptunus Cygni nicht vergaß
Seins Sons/ vnd trug ein ſolchẽ haß
Ein gantzes jar verborgen ſtill/
Biß er erreicht ſein rechtes ziel/
Doch trug er ſolchen haß an kein/
Dann gegen Achillem allein:
Neptunus ſagt zum Phöbo bhendt/
Dir thu ich ſonder lieb tragendt/
Weiß auch du biſt mir holdt in trawn/
Dann du mir etwan halffeſt bauwn
Die Mauwrn an Troia/ nun ſihſtu/
Daß man dieſelben brichet nu/
Phöbe ſag mir/ thut dirs nicht weh/
Daß hundert tauſent oder meh
Der vnſern Bürger ſeynd erſchlagn?
Wie mögen wir jmmer verklagn/
Hectorem/ den erſchlagen hat
Vor Troi der obgemelten ſtatt/
Der Mordtgierig grimm Achilles
Dem Hector ſelbſt zufüget deß?
Ein ſolchs ſol er nimmer gnieſſen/
Dann du ſelbſt mußt jn erſchieſſen/
Damit er nicht noch mehr vnruh
Mit ſeinem Schwerdt thut richten zu.
Phöbus zuſtundt verwilliget
Deß ſeinen Vatter Bruders bett/
Kam bald in das Heer in mitten
Jn eim Nebel als ſie ſtritten/
Fügt ſich in der Troianer ſchar/
Da er deß Paris ward gewar/
Welcher mitten im hauffen was/
Phöbus redt heimlich zu jm/ daß
Er nicht verſchieſſen ſolt ſein Gſchütz
An dieſem ſchlechten Volck vnnütz/
So dir das Leidt zu Hertzen goht/
So Troi erlitten/ vnd jr not/
So nim̃ mit fleiß Achillis war/
Der dir vmbbracht ein groſſe ſchar
Der deinen hat durch ſeinen gwalt/
Damit wieß er jn bhendt vnd baldt
Zu jm/ welcher Mannlichen ſtreit/
Vnd gantz gſchwindt in dem Her vmbreit/
Phöbus den Paris tröſten thet/
Daß er gar nicht erſchröcken ſöt.
Alſo Paris an Mannheit bloß/
Den aller künſten Mann erſchoß/
Den all Troianer forchten ſehr/
Ein troſt deß gantzen Griechen Heer/
Der ward jetzundt ein klein gſchir voll
Gebrannter Eſch zu dieſem mol/

Jedoch würd ſein Mannheit vnd ehr
Verlöſchen mögen nimmermehr:
Man mag ſein groſſe Mannheit milt
Wol prüfen noch an ſeinem Schildt/
Vmb welchen viel ſich wunden hart
Zu aller zeit geſehen wardt/
Vmb ſolch ſein Schildt vnd Waffen gar
Gar ein faſt groſſes zancken war/
Nach ſeim Todt/wiewol Tydides/
Deßgleich auch der Fürſt Atrides
Sich der nicht dörffen vnterwindn/
Auch thet ſo hoch darnach auffbindn
Sonſt der anderen Fürſten kein/
Dann ſunder der Aiax allein/
Dieſer was ein Son Telamon/
So was Telamons Bruder Son/
Gweſen/der kün Heldt Achilles/
Der ander was der Vlyſſes/
Ein wolberedter Fürſt ſehr weiß/
Der meynt jm ſolt durch ſeinen preiß
Achills Wappen werden zu theil/
Dawider kompt Aiax mit eil:
Dieſer beyder kempffende wort
Die Griechen gmeinlich hatten ghort.
Derhalben jre Fürſten all
Schieden den Span in ſolchem fall/
Daß ſie darumb wolten zu recht
Sprechen/vnd nach der warheit recht
Sprechen/welchen die anſprach zäm/
Daß er die ding vnghindert näm/
Vnd ſolt hinnach das Wappen führn
Achillis/vnd ſein Schilt mit ziern.

Außlegung.

Achilles hat Cygnum in einer offenbarlichen Schlacht erwürgt / hat ſich nach der Schlacht laſſen düncken / er hab ein tapffer that begangen / Solt billich Ritter geſchlagen werden / der vrſach mußt er auch ſelbſt blutig zur Hellen hinein. Neptunus vñ Apollo haben ſich zu ſolchem Todt deß Heldens vereinigt. Iſt auch noch Gottes vrtheil/dz alle Todeſchläger vnd Bluthundt in jrẽ Blut erſauffen ſollen/Gen. 9. Exo. 21. Leuit. 19. Num. 35. Wir wöllen hie den Achillem an die ſtatt nemen deren/ſo auß ſondern vorwitz/vmb Gelts oder ruhms willen/in offenbare abgeſagte Krieg lauffen. Es ſeyn die Chriſten erſtlich geweſen Oues mactationis, da iſt / Schäflein der Fleiſchbanck : nun ſeyn ſie lupi rapaces, das iſt / reiſſende vnd raubende Wölff. Wo die ſach in jener Welt nicht anders ſeyn wirt/ſeyn wir mit dem Euangelio jämmerlich betrogen/ daß wir ſolchs alles dulden. Nun daß wir von kleinem zum höchſten kommen/ ſeyn vor Gott viel groß Todtſchläger: Die Edlen/ Herren/ Fürſten/ König vnnd Keyſer/ ſo ſich ſelbſt zu rechen ſtreiten: Item/ ſo kein Phede rechtlicher verkündigen. Man hat etwan zum ſtreit ſondere Ceremonien gehabt/erſtlich die vrſach deß ſtreits richtlich zubedencken/ darnach einen nötigen billichen ſtreit ordentlich zu verkündigen. Solche vnnd dergleichen geſatz vnnd gewohnheit vbertrettung ſol nicht anderſt dann ein Mordt geacht werden. Wider ſolches ſol verſtanden werden / wer das Schwert nimpt / ſol mit dem Schwerdt gericht werden. S. Augustinus ſagt wol/ vnd wirdt geleſen/ 23. Quæſt. 4. Ille gladium: es nimpt das Schwerdt/ der ſonder ſeines ordentliches Richters willen vnnd befehl ſich jemandts zu wider waffet/ꝛc.

Das

Das dreyzehende Buch Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Innhalt der folgenden Figuren deß dreytzehenden Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Aiax wider Vlyſſem klagt:
Vlyſſes ſein klag wider ſagt:
Hecuba führt man gfenglich hin.
Was gſtallt Achillis Geiſt erſchin.

Aiacis Oration/ darinn er begert/ daß die Waffen Achilli jm gegeben ſolten werden/ vnd nicht Vlyſſi/ dieweil er der nechſte Freundt ſey Achillis/ auch viel groſſe gutthaten den Griechen gethan/ als der ſie wider die Troianer auffgebracht/ auch jhnen die Schiff von der brunſt errett: So hergegen Vlyſſes ſich allzeit deß Kriegs entzogen/ auch vor Troia offt flüchtig vor dem Feindt ſey geſehen worden/ vnd nie etwas gutes/ ſondern viel mehr alles vbel vnd vnglück angerichtet: ſagt auch darneben/ wann ſchon Vlyſſes die Waffen vberkäme/ köndte er ſie doch nicht im Streit führen.

Das I. Capitel.

DJe Griechiſchen Fürſten ſaſſen
An welch es dann was gelaſſen
Das gemein Volck in einer ſumm/
Stundt alls in einem Circkel rum/
Aiax ſtundt hie/ Vlyſſes dort/
Aiax hub an auff ſolche wort/
Doch ehe er ein wort geſprach/
Er in zorn gegn dem Staden ſach/
Da der Griechen Schiff all ſtunden
Gmeinlich beynander angbunden/
Er ſagt: jr Griechen habt geſehn
All euwer Schiff ſo am Gſtad ſtehn/
Die wern von Hector all verbrandt/
Wo ſolchs nicht gwendt hett meine Handt/
Sagt/ wo was damals Vlyſſes/
Der ſich jetzt vnterwindet deß/
Er wöll Achillis Wappen habn?
Damals kondt er ſich ſchleiffen ab/
Er hielt das Leben/ ließ das ſpiel/
Wiewol er jetzt on maſſen viel
Thut fechten/ ſtreiten mit der Zungn/
Dann damals da die Schwerter klungn/
Nun beger ich nicht mehr dißmol/
Dann daß man recht bedencken ſol/
Welcher doch mehr nutz ſchaffen thet/
Vlyſſes mit ſeiner gblümbten redt/
Oder ich mit Mannlichem Schwerdt/
Mit dem ich mich allzeit erwehrt/
So wißt jr allſampt was ich han
In euwrem dienſt jr Griechen gethan/

So weiß ich daß der zeuge mein
Vlyſſes auch muß ſelber ſeyn/
Er aber ſag auch ſeine that/
So er mannlich begangen hat/ †

Cum Telamoniade ſapiens contendit Vlyſſes,
Promptior hic lingua, fortior ille manu.
Sed Laerte ſatus magni Ducis arma reportat,
Eloquii tanta eſt gloria, tantus honor.

Aiax der kün vnd tapffer Mann/
Achillis Kriegsrüſtung wolt han/
Vlyſſes aber die Gemein
Beredt/ daß ers behielt allein.

† Doch ſol er (mir gleich) bzeugen die/
Am tag thet er zwar keine nie:
Dann er die Nacht dückiſch begieng/
Jch gſteh die ſach/ iſt zwar nit gring/
So ich gemeinlich jetzt von euch bitt/
Jedoch iſt die Gab gſchwechet nit/
So ich deren von euch wirdt gwert/
Der Waffen ſo ich han begert/
Mich wundert wie Vlyſſes thar
Mit mir zu ſtreits gſprech kommen har/
Vnd ob gleich an mir zweifflich wer
Mein mannlich tugendt/ ſtärck vnd ehr/
Solt mir doch Vlyſſes mit recht
Weichen von wegen deß Geſchlecht/
Jch bin deß Telamonis Son/
Der dem König Laomedon
Troien zerſtört hat vor vnd ehe/
Bey dem mächtigen Hercule/
Jaſon jn zum Geferten koß/
Als er fuhr in d Jnſel Colchos/
Aeacus was der Vetter mein/
Vnd Jupiter der Vatter ſein/
So bin ich je/ vermerckt mich recht/
Der dritt von Jupiters Geſchlecht/
Wiewol deß andern ich ſchweig ſtill/
So ich von gſchlecht verwandt Achill/
Dann wir ſeind gweſen nahe Fründt/
Ja nemlich zweyer Brüder Kindt/
Drumb wollt mir mein Erb geben/
Der Vlyſſes hat zu neben
Siſyphum ſo in der Hell quelt/
Sein art ſich gentzlich nach jm ſtellt/
Er iſt falſch/ diebiſch vnd vntreuw/
Kein andre tugendt wohnt jm bey/

Drumb Siſyphus der Vetter ſein/
Vnd er ſein Neff han gleichen ſchein/
Ich war der erſte auff der fart
Da wider Troiam gſchworen wardt/
Der lezt aber was Vlyſſes/
Ja hett jn nicht Naupliades
Vermeldt vnd hernach getrieben/
Forcht halb wer er daheim blieben/
Sol er dann nun diß Waffen tragn?
Vnd man wil mir die ganz verſagn/
Der doch mein Leib allzeit darbot/
Vnd aber er ſtäts floh die not/
Wir wolten warlich wol entbern
Seiner gſellſchafft vnnd mannlichen ehrn:
Jr wißt das er nie gabe raht
Zu rechter Ritterlicher that/
Vlyſſes ſein raht alſo treib/
Daß vns ein Fürſt dahinden bleib
So zaghafft ſitzen auff dem Landt/
Vns vnd jm ſelb was das ein ſchandt:
Die Inſula heiſſet Lemnos/
Da das gantze Heer ſein verkoß/
Ich ſag wo nit wer Vlyſſes/
So lebt noch heut Palamedes/
Mit ſeinem gſchwetz gieng er als vor/
Dem gtrewen vnd frommen Neſtor/
Dawider mag er mir nit ſtrebn/
Von mir hört ers in all meim lebn:
Den Neſtorem er ſchandtlich ließ/
Wiewol er jn ein Gſellen hieß/
In nöten ſag ich ließ er jn/
Floh von dem krancken Neſtor hin/
Als jm ſein Pferdt ſehr was verwundt/
Derhalb es niergendt kommen kundt/
Tydides mir deß kundtſchafft geit/
Daß ich nit leug zu dieſer zeit/
Derſelb jn wider wandt mit gſchrey/
Vnd ſchalt jn auch Feindtlich dabey/
Daß er ſo ſchnell eilt zu der flucht/
Welches fein kräfftigt die Kriegszucht.
Hört/ich fandt eins den vnwerden
Geſtreckt ligen auff der Erden/
Vnter ſein Feinden wie ich ſag/
Da rüffet mich ſehr an der zag/
Mit jämmerlichem gſchrey vnd gilff
Begeret er da meiner hülff:
Da hielt ich meinen Schilt zu gegn
Manch grauſamen vnd ſtarcken ſchlegn/
Vnd entſchütt den hertzloſen Mann/
Der Waffen ich dir ſicher gan/
Vnd wolt mich dern gern verzigen/
Daß ich dich mehr ſeh ſo ligen/
Vnter dein Feinden an der ſtatt/
Da ich mit Füſſen auff dich tratt/
Da lagſt du vnter deinem Schilt
Fürwar nit als ein Menſch gebildt/
Jr Griechen ſagt iſts nit alſo?
Daß die Troianer waren da
Mit jrer Rüſtung Fewr vnd brannt
Kamens zu euwern Schiffen grannt/
So noch heuts tags ſtehn in dem See
Bey tauſent Schiffen oder meh/
Ach ſage mir/wer fürkam doch deß/
Hat ſolchs gewircket Vlyſſes?
Nein zwar/dann ich ſchirmet allein
Alle die Schiff in einer gmein/
Für ſolch gutthat thut mich gewern
Einer bitt ſo ich wil begern/
Gebt mir d Waffen deß Vetters mein/
Daß ich jetzundt jr Herr ſol ſeyn/
Ich acht nit daß Vlyſſes weg
Thut ſuchen vnd ſo diebiſch ſteg/
Beger der Waffen drumb zu lohn/
Daß er erſchlagen hat Dolon/
Den Rheſum er zum todt auch bracht/
Solch künheit bgieng er bey der Nacht/
Die zween erſtach er als ein zag/
Kein mannheit bgieng er an dem tag/
Zu ſtreiten gieng er nie kein ſchritt/
Es gieng dann Diomedes mit/
Wolt jr jm vmb ein ſolchs geben
Die Waffen/ſo ſag ich daneben
Diomedi das baß gehört/
Der iſts mehr dann Vlyſſes werdt/

Zuvor

Zuvorab ziemt im der Helm nicht/
Dann er bey Nacht diebiſch on Liecht
Den Feindt thut hinder ſchleichen zwar/
Nun iſt der Helm von Goldt ſo klar/
Er möcht jn dem Feindt vermelden
Mit ſeim glantz/ daß ers entgelten:
Der Helm auch ſicherlicher wer
Im auff ſein ſchwaches Haupt zu ſchwer/
Sein Arm die ſeindt im auch zu kranck
Zu führn ein Spieß ſo groß vnd lang/
Den Schilt ſoll auch nit tragen an
Ein ſo hertzloß zaghaffter Mann/
In welchem Schilt die Welt gegrabn/
Er möcht in warlich nit gehabn/
Vnd ob im ſchon gling ſeiner bger/
Meynt jr man würd jn förchten mehr?
Er würd viel ehe dann ſonſt erſchlagn/
Wann er die ſchweren Waffen tragn/
Dann er nit fliehen könd darvor/
So iſt der Schilt zerhauwen zwor
Võ Feindes Pfeilẽ/ Spieſſen vñ Schwert
Vlyſſes Schilt iſt vnverſeert/
Dann er ſein kan verſchonen wol/
Er hat keins ſtichs noch ſchlages mol/
Mein Schilt aber iſt zerbrochen/
Zerſchoſſen/zerhauwn/zerſtochen/
Wie man ſiht an tauſent orten/
Wolan/ ich bitt/ folgt mein worten/
Die feindtlichen zänck vnd auch ſtreit
Legen wir hin zu beyder ſeit/
Die Waffen aber ſol man tragn/
Da ſich die Feindt am meiſten ſchlagn/
Welcher ſie dann reicht an dem ort/
Der ſol ſie bhalten on abwort.

Vlyſſes/ als ein wolberedter Mann/ gibt gantz beſcheidenlich Aiaci antwort/ beweißt/ daß er es beſſer vmb den gemeinen Nutz der Griechen/ dann Aiax verdienet hab/ dieweil er Achillem vor Troia gebracht/ vnd verſchafft/ daß die Schiff auff dem Meer nicht ſeyn vntergangen: Item/ er habe die Kriegsknecht/ ſo von Troia abziehen wolten/ darfür behalten/ vnd das Palladium/ welches Troia erhielt/ mit Liſt den Troianern entzogen: vnnd da Achilles erſchoſſen was/ habe er die Waffen auß dem gewalt der Feinde errett: viel erſchlagen vnnd vmbgebracht/ auff daß er nichts ſage von der Legation/ die er mit groſſer gefahr auff ſich genommen/ vnnd vor Priamo verrichtet.

Das II. Capitel.

DAmit Aiax ſein redt verandt/
Vlyſſes der hub an zuhandt/
Vnd hieß ein ſtille ruffen baldt/
Das gſchach/ drauff ſagt er ſolcher gſtallt:
Als er ein weil zur Erde ſah nider/
Blickt er gantz frölich auffwarts wider/
Die Fürſten ſammentlich anſach/
Gantz ſittlich fieng er an vnd ſprach:
Fürwar wann vnſer wunſch vnd willn
Die Götter ſtäts theten erfülln/
So lebt Achilles noch zur zeit/
Vnd trüg ſein Waffen ſelbſt zu ſtreit/
Nun aber mag nit geſein das/
Dann jn hat gtödt der Götter haß/
Damit Vlyſſes wuſcht ſein zahrn/
So im in ſeinen Augen warn/
Die trucknet er mit ſeiner Handt/
Demnach ſich zu den Fürſten wandt:
Ir Herren nun vrtheilet ſchlecht/
Welchem billicher wirt mit recht

Achilles Waffen/dem/der jn
Euch zwegen bracht durch klugen ſinn/
Oder ſollendt die billicher
Eim Mann werden an Weißheit leer:
Darzu iſt er vnbredt darbey/
So meyn ich auch/mir nit ſchadt ſey/
Mein kluger ſinn vnd gſchwindigkeit/
Mein gſpreche Zung bringt mir kein
leidt/
Die mein Red euch dick kam zu ſtatt/
Ein jeder hie ſein vrtheil hat/
Ach was mag mich gehelffen daß
Mein Vatter gut vom Adel waß?
Die frombkeit aller Freunden mein
Mag mir ein ſehr kleiner bhülff ſeyn/
So ich ſelb nit deß frommen ſpiel/
Vnd mich in frombkeit vben wil/
Nun thut ſich Aiax brühmen ſehr/
Drumb jm verwandt iſt Jupiter/
So ſag ich das vber den gradt/
Mich Jupiter zum Neſen hat/
Laertes iſt der Vatter mein/
Arceſius der Vatter ſein/
Welcher ware Jupiters Kindt/
So nah iſt Jupiter mein Fründt/
So iſt Mercurius zuvorn
Mir von der mutter angeborn/
Nun hab ich Gött zu beyden ſeit/
Doch ghört ſolchs nit an dieſen ſtreit/
Daß wir beyd ſind von groſſem gſchlecht/
Allein die bloſſe tugendt recht:
Vnd ſo jr darnach wöllt werben/
Vnd ſehn auff den nechſten Erben
Achillis Son der war Pyrrhus/
Achillis Vatter was Peleus/
Was mag dann Aiax haben dran?
Jn Troia müſt mans führen dann/
Wanns Vetters Kindern ghören ſol/
Dann Teucer der iſt gleich ſo wol
Seins Vettern Kindt/als Aiax iſt/
Der Freundtſchafft halb hie nichts ge-
brüſt/

Allein an wercken ſol es ſtahn/
Deren hab ich viel mehr gethan/
Dann ich in meim ſinn dencken mag/
Jedoch ich deren ein theil ſag/
Achillis Mutter Frauw Thetis
Jres Sons Todt was gantz gewiß/
So er für Troia kommen würdt/
Daß jm wirt folgen todtes bürdt/
Damit ſie jn erlößt von ſorgn/
Hats jn in Weibskleydern verborgn/
Daß vns ſein gſtallt gar nah btrogen/
So Weiblich ſchein der Heldt gzogen/
Biß daß ich jm zuletzt zu kam/
Jch richt mir ſelber zu ein Kram/
Da hat ich Weiblichen ſchmuck feil/
Vnd Manns Wappen ein groſſen theil/
Jch bot jms feil von jeder tracht/
Vnd hat mit fleiß ſein eben acht/
Er griff nach ſeim Kramſchatz zuhandt/
Was er vor Wehr vnd Waffen fandt/
Zuhandt ers nam/darzu den Schilt/
Welches mir gab ein Ebenbildt/
Daß ich Achillem kannte nun:
Jch ſagt zu jm/O Göttin Sun/
Die groß Statt Troia beitet dein/
Vnd wil gantz vnzerbrochen ſeyn/
Du kommeſt dann vnd brecheſt ſie/
Was wiltu doch ſo ligen hie?
Mit ſolcher redt ich jn vermocht/
Daß ich den Helden ſtarck herbrocht/
Darumb was er begangen hat/
Scheint jetzunder an dieſer ſtatt/
Von meim anſchicken auch geſchach/
Daß er die Feſte Thebas brach/
Chryſen Cillan vnd auch Leßbon/
Syron/darzu auch Tenedon/
Lyrnes ward auch von mir erſtiegn/
Tauſenterley wirt von mir gſchwiegn/
Jch bin der/ſo den bracht ins Landt/
Welcher Hectorem vberwandt/
Auß meim raht ligt der Heldt erſchlagn/
Jch hieß Achillem Waffen tragn/

Darzu

Darzu gab ich im mein Waffen/
Hey wer wolt mich dann drumb ſtraffen/
So er mit todt vergangen ſider/
Daß ich heiſch mein Waffen wider/
Als wir auch hielten am Staden/
Mit ſorglig Winde vberladen/
Vns damals halff der hilffen kein/
Wo nit deß Königs Tochter ein
Diane würd zum Opffer gſchlacht/
Den Köng ich damal dahin bracht/
Daß er von gmeinen Nutzs wegen
Sich nit thet darwider legen/
Vnd opfferen die Tochter ſin/
Bracht auch die Königin dahin/
Daß ſie ſolches geſtatten wolt/
Weiters jr mich vernemmen ſolt/
Jr ſandtet mich gen Troia hin/
Da mußt ich euwer werber ſin/
Vorm Köng Priamo gantz erzahln
Euwern willn/meynung vnd gefalln/
Ich fordert wider Helenam/
Den Raub welchen vns Paris nam/
Da erzürnt ich mit meim erzahln
Den König ſampt ſeim Hofgſindt alln/
Paris ſampt ſeinen Gſellen mich/
Gern vmbbracht hetten ſicherlich/
Sag an Aiax was haſt gethan/
Ehe dann der ſtreit gefangen an?
Dann im anfang der erſten gſchicht/
Da was noch keines ſtreitens nicht/
Biß daß her ſtreich das zehendt jar/
Da ward der ſtreit erſt geübt gar/
Sag was theiſt zwiſchen den zeiten/
Der nichts anders kanſt dann ſtreiten/
Vnd brauchen dein ſcharpff ſchwert vnd
ſchilt?
Ich ſag dir wann du wiſſen wilt
Was die zeit mein gſchefft ſey gweſen/
Ich vnd mein Knecht außerleſen
Verwarten die Schantzen mit all/
Vnd fürkommen Feindts vberfall/
Die Kriegsleut ſo verdrieſſen thet
Deß langen Kriegens/ich beredt/
Daß ſie jrs ſinns vnwillig warn/
Welche ſonſt weren heim gefahrn/
Ich verſorgt auch Waffen vnd Spieß/
Vnd weiß die Kriegsleut an mit fliß/
Auch wann dem Köng etwan fürkam
Ein ſchwerer Traum/ich in drab nam/
Als jm dann eins mals traumet ſchwer/
Gleich kem zu jm Gott Jupiter/
Vnd hieß jn das Landt raumen baldt/
Darzu ſchickten ſich jung vnd alt/
Sag Aiax wer wendt dieſen zug/
Vnd bredt das Volck wider zu ruck?
Dann ich ſah daß du ſelber flohſt/
Ich ſchempt mich dein/als du abzochſt/
Du ſampt den deinen zum Schiff lieffſt/
Den fliehenden ich wider riefft/
Ich ſagt/jr Gſelln gdenckt was jr thut/
Was tollheit gibt euch das in mut/
Daß jr euch von Troia erhebn/
Welche ſich jetzundt wil ergebn?
Jr bringet heim in euwer Landt
Von zehen jars Krieg/nichts/dann
ſchandt.
Alſo ich manchen Spruch erdacht/
Biß ich ſie zu rück wider bracht/
Sag mir was Griechen dich je noch
Zum Gſellen haben gnommen doch?
Tydides vnterwandte ſich
Gar ſelten etwas ſonder mich/
Diomedes ſich zu mir gſellt
Vnter viel tauſenten erwehlt/
Daß ich mit jm ſtundt auff der Wacht/
Es wer zu Tag oder zu Nacht/
Du weiſt mich niemandt bracht dahin/
Freymütig ich ſelb gangen bin
Hinauß in der Troianer Zelt/
Vnd fieng Dolonem/fuhrt jn zfelt/
Da zwang ich jn daß der verzagt/
Mir aller Troier anſchläg ſagt:
Demnach ich jn zu todt erſchlug/
Solchs wer mir ehr geweſen gnug/

Ich aber zuſtundt auff der fart/
Dem Rheſo hin in ſein Zelt kart/
Vnd vmbbracht jn ſampt ſeinem Gſindt/
Sarpedons hauffen ſchlug ich gſchwindt/
Erſchlagen hab ich Cäranon/
Iphitidem vnd Ennomon/
Noemona vnd Prytanum/
Thoona vnd Prytanium/
Alaſtora vnd Chromium/
Auch hab ich erlegt Halium/
Alcandrum vnd den Caropen/
Vnd ſonſt gar viel der vnedlen:
Mein red ſeind nit eytele wort/
Er entblößt ſich gleich an dem ort/
Vnd zeiget wo er was gewundt/
Er ſprach ich gelebt nie ein ſtundt/
Daß ich nit mit meim Leib vnd Blut
Euch dient het/auch mit hertz vnd mut/
Zeigt mir ein ſo vmb euch den tag
An ſeim Leib ſo viel Wunden trag/
Er rühmet ſich der That allein/
Der Schiffen/ſo wir all in gmein
Beſchirmet haben von dem Fewr/
Darzu ſchetzt er jms alſo thewr/
Daß er einsmals mit Hector ſtritt/
Nun was das gantz Heer bey vnd mit/
Er fraget offt was groſſer ehr
Erworben hett der ſtarck Fechter/
Welcher ein ſolchen Helden bſtundt/
Vnd ſchiedt doch Hector vnverwundt:
Ach leider/ich muß zu dem moln/
Meine gedancken wider holn/
Welche mir bringen ſonder trauwr/
Ja daß alſo der Griechen Mauwr/
Achilles lag/was erſchoſſen/
Damals trug ich vnverdroſſen
Den teuwren Edlen Leichnam ſein
Herfürher auff dem rucken mein/
Ja auff mir trug ich den Leichnam/
Darzu ſein Waffen alleſam/
Die ich jetzundt auch billich trag/
Ich hab krafft gnug daß ichs thun mag/
Auch bin ich zvor bewiſſet diß/
Wie daß die reich Göttin Thetis
Jhm ſeinen Schilt hat ſchön geziert/
Die gantze Welt drauff figuriert/
Schad wer es wann der vngefüg
Ein ſolches künſtliches werck trüg/
Sein vernunfft nie erkannt den liſt/
So an dem Schilt gebildet iſt/
Die gantz Erdt/Meer vnd Himmelreich
Mit allen jren Sternen gleich/
Das ſiben Gſtirn gnannt Arcteon/
Vnd dein liechtes Schwert Orion/
Dein liechtes Schwert Frauw Pleides/
Jr Fürſten nun bedencket deß/
Wiewol jm ſolch Wappen gezam/
Weil er ſeiner Kunſt nie war nam:
Noch eins er mir verwiſen hat/
Daß ich hat geben einen raht
Dem Palameden/ſolchs ich gſtandt/
Ich rieht jm daß er blieb am Landt/
Dieweil er was ſo kranck vnd ſchwach/
Nach meinem raht jm hülff geſchach/
Dann er iſt gneſen/vnd dabey
Gantz ſelig ſeiner ſorgen frey/
Nun hör ich daß man hab weiſſagt/
Daß Troi nit mög werden erlagt/
Palamedes der kom dann dar/
Aiax wirt jn gwiß bringen har/
Mit ſein liſtigen worten glat/
Ja wann das Waſſer gen Berg gaht/
Vnd wann der Waldt wirt Laubes leer/
So wirt jn Aiax bringen her/
Sagt mir/denckt jr nit noch die ding/
Als ich den Troianeren gieng/
Jn jr Zelt/vnd fieng jr weiſſagn/
Ich thet jn auch gentzlich entragn
Ein Bildt/welchs dir gmacht war Pallas/
An welchem Bildt all jr troſt was/
Daſſelbig Bildt ich jn verſtal/
Hett ſie darvor die Welt zu mal
Belägert ghabt mit gantzer krafft/
Sie hetten warlich nichts geſchafft/

Denn

Dann man die Statt nit kondt gwinnen/
Weil ſie das Bildt hatten dinnen:
Wo waren da/ wie jr habt ghort/
Deß ſtarcken Mannes groſſe wort? †

Diua Thetis nato metuens in bella ruenti,
Mulciberis duri tecta operoſa petit.
Et galeam clypeumq; noua iubet arte parari,
Armaq; quæ faciant vulnera, nulla ferant.

Thetis Achilli machen ließ/
Beym Vulcano/ Schwerdt/ Helm vnd Spieß/
Sampt einem Küreß darinn er
Gegen den Feinden ſicher wer.

† Der mich zucht ſolcher groſſen forcht/
Da ich diß groſſe wunder worcht
In gmeiner Griechen dienſt vnd ſach/
Durch der Troianer ſtarck Schiltwach
Ich vnerſchrocken freuel trat/
Nicht allein durch diß jre Statt/
Darzu auch in jr hoch Palaſt/
In Tempel/ da das Bildt inn was/
Das Bildt der Göttin trug ich dann/
Zu euch ich das ſelb gebracht han/
Welches Bildt zuvor auch gedacht
Euch groſſen nutz vnd frommen bracht/
Dann ewer ſtärck vnd groſſe macht
Euch warlich kleinen nutz hett bracht/
Wann ſolches Bildt allein gethon/
Dann den Troianern kam davon
Aller Sieg/ ſo ſie zehen jar
Gegen den Griechen hatten zwar/
Drumb euch võ mir der Sieg ward bracht
Daß Troia vertilgt ward jr macht/
Jedoch widerſprich ich nit deß
Daß bey mir gweſen Tydides
Mit ſeinem Haupt/ wehrlicher Handt/
Sag mir als du die Schiff vorm Brandt
Vnd vor dem Fewr theteſt bewarn/
Halff dir nit auch ein groſſe ſcharn?
Da halff mir nur ein eintzig Mann/
Tydides weiß wie ich gſagt han/
Dieſer Tydides weiß das wol/
Der ſtarck dem Weiſen weichen ſol/
Sonſt bitter vmb die Waffen ſchon/
Weñ ſtärck der weißheit für ſolt gohn/
Auch ſtundt Eurytilus billch hie/
Wañ krafft mehr denn verſtandt gilt je/

Den

Den ſtreit ſo ich jetzt mit dir hab
Jrs theils ſicher nicht lieſſen ab/
Jdomeneus/Meriones/
Deßgleichen auch der Atrides/ †

Aiax Pelidæ clypeo ſpoliatus & armis
Se perimit gladio protenus ipſe ſuo.
Quiq́ tot egregios Heroas vicerat, ira
Vincitur: ô quantum eſt, ſe ſuperare decus.

Aiax faſſet ein grimmen Zorn/
Da er die Waffen hett verlorn.
Erſtach ſich mit ſeim eygen Schwerdt/
Sich ſelbſt regiern iſt lobens werdt.

† Der da heiſſet Agamemnon/
Jch ſag es ſtůndt auch nit davon
Von ſeiner billichen fordrung
Aiax der Jůngling tewr vnd jung/
Die all als tewr ſeind als du biſt/
Doch keinr meiner vernunfft vnd liſt
Mit ſeiner ſtärck ſich thut anmaſſn/
Sondern thut mir den Sieg frey laſſn/
Du haſt die ſtärck ich hab den ſinn/
Ob ich gleich nit ſo kräfftig bin/
Auff deiner ſeit ein ſtarck Handt ſtaht/
Bey mir findt man manch guten raht/
Durch mein rahtſchlag ich ordnen kan
Den ſtreit/wo man ſol greiffen an/
Dann der König ſelb rahtsfragt mich/
Vmb die andern vnd auch vmb dich/
Damit anglegt werd euwer krafft/
Solchs wirt durch mein rahtſchlag ge-
ſchafft.
So weit der Steurmann den führ-
geht
Jm Schiff/welcher daſſelb vmbtreht
Mit ſeim Steurruder war er wil/
Gleich eben / in dem ich ſo viel
Mit tugendt/weißheit thu führgohn/
Jr Fürſten jetzt bger ich mein lohn/
Welcher ich bin euwer Fechter/
Vnd lang für euch hab gſorget ſehr/
Mein trewen dienſt bedencket wol/
Dem arbeiter man lohnen ſol/
Euwer arbeit die iſt geſchlicht/
Vnd gentzlich nach der ſchnur gericht/
Troiam mögt jr jetzt gwinnen gar/
Die euch faſt lang zu ſtarck feſt war/

Bey

Bey den Göttern ſeyet gemahnt/
Daß euch dieſe mein liſtig Handt
Nutz ſchuff/ vnd den Troiern gnom-
men/
Welchs euch zu groſſen ſtatten kom-
men/
Dieweil euch nun ſolchs nutz mag ſeyn/
So mahn ich euch zu gdencken mein/
Daß jr mirs nim̃ verſagen doch.
Dieſem ernſtlichen gbett ſie noch
Erkannten das ein groſſen theil/
Er vrſach trůg der Griechen heil/
Vnd der Troianer vnheil groß/
Zuſtundt Vlyſſes deß genoß.
Dann jm die Waffen in gemein
Samptlich zugtheilt wurden allein/
Davon Aiax groß vnmut nam/
Welcher vor offt zu ſtatten kam
Den Griechen mit ſeinr ſtarcken
Handt/
Vnd ſich deß Hectors vnterwandt/
Errettet auch jr Schiff all gar
Vor Feuwers brunſt vnd groſſr gfahr/
Dieſelb vnvberwůndlich Handt
Das mercklich Hertzleidt vberwandt/
Vnd ergreiff das Schwerdt in ſeim
grimm/
Vnd ſagt da mit ſehr groſſer ſtimm/
Diß Schwerdt das iſt doch eygen min/
Solchs mögt jr auch wol geben hin
Vlyſſi/ wann ers anderſt heiſch/
Vnd begert auß meim eignen fleiſch/
Das Schwerdt ſo vor offt Blutes
naß
Von euch/ O jr Troianer/ waß/
Das wirt von ſeins Herren Blut rot/
Vnd nimpt jn gſchwindt hin mit dem
todt/
Damit fiel er mit kräfften drein/
Das Schwerdt trang durch ſein Leib
hinein/
Das Blut mit groſſes jammers zwang
Auß ſeiner Wundt mit kräfften drang/
Vnd beſprengt zuſtundt die Erden/
Drauß zuſtundt begundt zu werden
Ein ſchöne zarte Blumen ſchon/
Nach Blutes farb gentzlich gethon/
Vnd was gleich von derſelben art/
Wie die ſo von Jacintho wardt/
Vnd ſteht an beyden Blumen da
Jn mit gſchrieben ein J vnd A/
Vnd haben noch gemein zſammen
Die zween Buchſtaben ein Na-
men.

Nach dem Troia gar zerſtört wirdt / fahren die Grie-chen wider heim/ Hecuba die Königin von Troia wirt auff Vlyſſis Schiff gefenglich hinweg geführt.

Das III. Capitel.

Alſo thet ſich der Krieg enden/
Die Griechen theten wider wenden
Jre Schiff jetzt nach der heimfart/
Dann ſie faſt heim belangen wardt/
Die Statt Troia auß kräfften brann/
Man fieng die Weiber / tödt die Mann/

Auch jrer viel / ſo man ergriff/
Schmit man hart auff der Griechē Schiff/

Priamus der Kōng was erſchlagn/
Vnlang darnach in kürtzen tagn/ †

In patriam Danai poſt fata nouiſſima Troiæ
Per mare longinquum nauibus ire parant.

Ad claſſemq; ſimul trahitur Priameia coniux,
Quæ miſeris cœlum queſtibus omne replet.

Als Troia was zerſtöret ſchon/
Schifften die Griechen baldt darvon/

Namen auch Hecubam mit ſich/
Die ſchrey vnnd weinet bitterlich.

† Ward Hecuba die Kōngin zart
Jn einen Hundt gentzlich verkart/
Dann man ſie führt ſo gantz ſpöttlich
Hecubam/die ſtoltz Kōngin rich:
Als ſie mit groſſem vngehab
Thet ligen auff jr Kinder Grab/

Darzu ſagt man daß ſie ergriffn
Die Kriegsleut auß Vlyſſes Schiffn/
Jedoch ehe ſie von dannen kam/
Sie jrs Sons gebein mit jr nam/
Hectors/vnd ließ im Grab ligen
Jr grauws Haar mit trehen bſigen.

Außlegung.

NAch dem todt Achillis haben ſich Aiax Telamonius vnnd Vlyſſes gezanckt der Waffen halber / ſo Achilles verlaſſen hatt: Darzu vermeynt ein jeder recht zu haben. Aiax was ein junger tapffer Geſell/aber nit gelehrt noch beredt: Vlyſſes was ein betagter Mann/ gelehrt / erfahrn vnd wol beredt. Es thut jeder dieſer beyder ſein wort / vor den Griechiſchen Herren. Vlyſſes vberredt mit ſeiner Kunſtreichen rede die Griechen / bekompt Achillis Waffen / das verdreuſt den Aiacem / der vrſach er ſich in grimm ſelbſt erſticht/vnd wirt zu einer braunen Ilgen. Dieſe Fabel errinnert alle Herren vnnd Edelleut / daß ſie jhre Kinder vor allen dingen / zu den edlen freyen Künſten von

Kindt

Kindt auff anhalten/laſſen ſie lehren die edlen Zungen/alle Geſchicht vnnd Hiſtorien/ ſampt den beſchriebenen Rechten. Dann mit ſolchen dingen viel mehr außzurichten iſt/ dann mit leiblicher ſtärck vnnd gewalt. Iſt derhalb ein jammer/ daß vnſer Edelleut die edlen freyen Künſt vnnd Sprachen ſo gar nit achten. Darumb ſie auch gemeinlich entweder eytel Periclymenes/entweder Aiaces ſeyn. Vlyſſes hat ſo viel außgericht/in weißheit vnnd in gedult/ als die Griechen ſamptlich alle/hat einen groſſen Namen gleich dem Ioue/vnd anderer Heydeniſchen Göttern. Aiacis Nam iſt ein kurtz wehrende Lilg. Was iſt nun auch das groß prächtig weſen der vnſer Aiacum? Einen groſſen Stein legt man jnen auff den Madenſack/darauff hauwet man einen Wolff oder Löwen mit einem herrlichen Epitaphio/ ſo nit anderſt iſt/dann ein kurtzwehrende Lilge Aiacis. Es denckt heut niemandt weiter/ dann auff den Weltlichen Pomp/ der vrſach wir auch ſonder Ruhm mit dem Glockenklang verleſchen.

Innhalt der folgenden Figuren deß dreyzehenden Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Hecuba ſich gar trauwrig ſtällt:
Drumb daß ſie in groß kummer fällt:
Aeneas mit dem Vatter ſein
Entfleucht ſeins Vatterlandes pein/
Kompt zum Anio dem König/
Der jn empfenget gantz günſtig:
Von Scylle vnd Charybdis gſtallt:
Weh dem der darinn kompt vnd fallt.

Priamus zur zeit der Belägerung der Statt Troie flöhet ſeinen Son Polydorum zum Polymneſtori jhn auffzuziehen. Polymneſtor hielt ſich recht ſo lang Troia ſtehet: Nach dem aber die Statt Troia von den Griechen erobert/ bringet er das jung Blut vmb/ reißt das Gelt zu ſich: Achilles erſcheint den Griechen/ begert/ daß im zu ehren Polyxena auffgeopffert werde: die Griechen reiſſen Hecube ihre Tochter auß der Schoß: Polyxena ergibt ſich willig in den Todt/ bitt darneben/ daß ſie jhr Mutter nicht laſſen zu ſehen/ vnnd den geſchlachten Leichnam ihrer Mutter vbergeben: demnach wirdt ſie durch den Prieſter gericht vnd durchſtochen. Letztlich geſchicht gar pathetice Meldung deß Vnglücks/ ſo vber das Hauß Priami erfolget.

Das IIII. Capitel.

VErnempt als der erſt ſtreit anfieng
Wider die Troier ſo gehling/
Da hat Priamus vor vnd ehe
Eim König/ welcher vber See
War geſeſſen/ gſandt ſein kleinſtes Kindt/
Damit er das ſchirmpt vor dem Feindt/
Hat auch mit jm viel Guts geſandt/
Polydorus das Kindt was gnannt:
Als nun derſelb König hort ſagn/
Die Troier weren all erſchlagn/

Dartzu daß Troi gantz wer verbrannt/
Da erſchlug er das Kindt zuhandt/
Polydorum/den er erzoch/
Vnd warff jn von eim Thurn ſehr hoch/ †

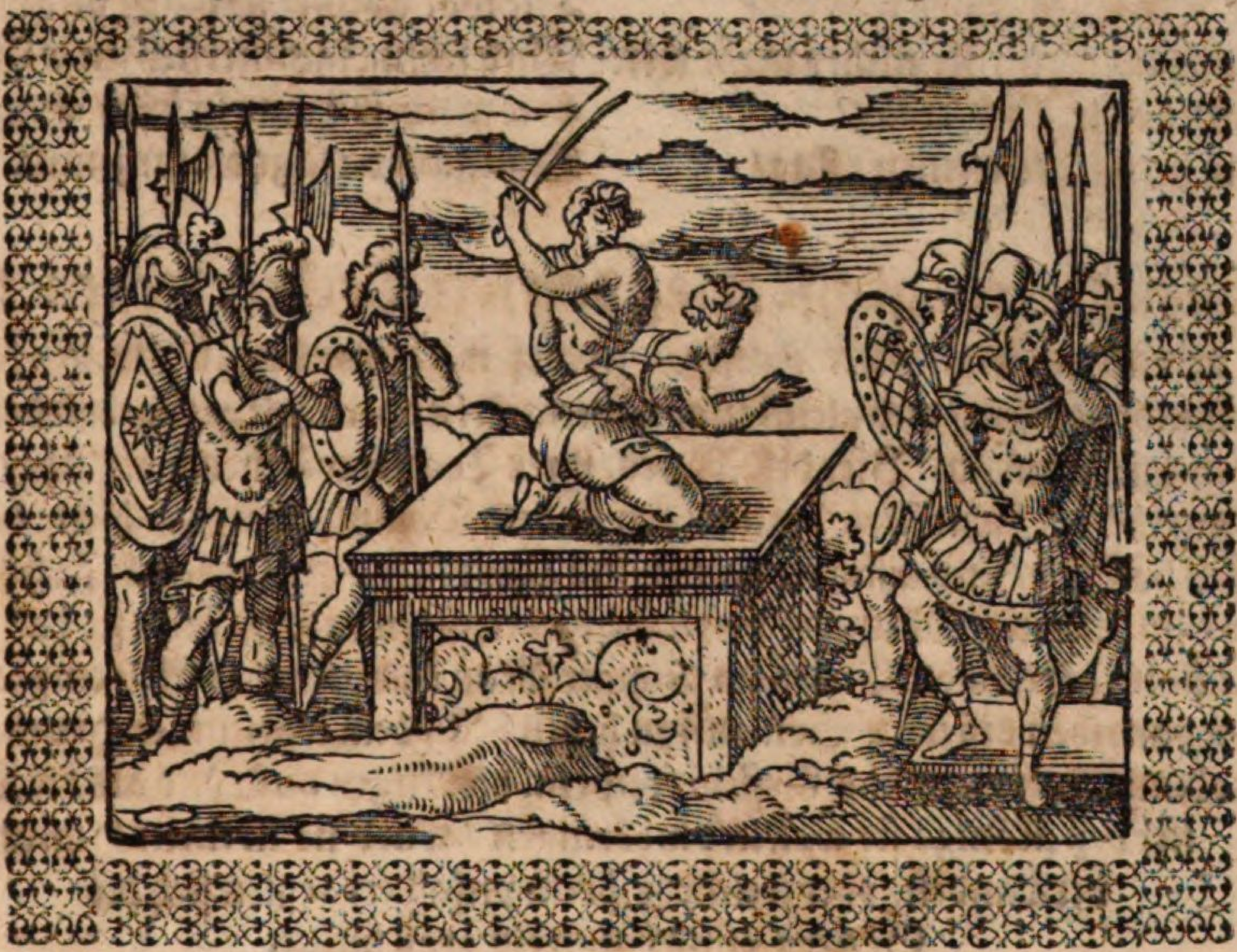
Rex Priamus natum ſeuit ad Polymneſtoris aulā
Miſerat, atq; auri pondera magna ſimul.
At poſt quā in cineres abierunt Pergama, frangens
Hoſpitis ille fidem, te, Polydore, necat.

Priamus hett ſein jüngſten Sohn
Zum Polymneſtori gethan/
Mit groſſem ſchatz/er bringt jhn vmb/
Daß ſolches Gelt nicht von jm kum̃.

† Damit daß jm bliebe das gut/
Warff er das Kindt in Meeres flut/
Damit ſein mörderiſche thot
Ewig verborgen bleiben ſot.
Nuhn ſeht ein wunder/an dem ort/
Es kamen in daſſelbig Port
Der Griechen Schiff gemein gſtoſſen/
Da ſahn ſie ein Mann ein groſſen
Auß der Erde herauffer gohn/
Der was gleich wie Achilles gthon/
Sein Schwert er in der Handt thet tragn/
Als wann er ſchon wer grüſt zum ſchlagn/
Er ſprach/wo fahrt jr Griechen hin/
Die jr gantz habt vergeſſen min/
Ja aller gutthat/ſo ich han
In gmeiner Griechen dienſt gethan?
Wißt jr was ich von euch wille?
Zu ehrn ſolt jr mir Achille
Polyxenam erſchlagen bhendt/
Hecube Tochter an dem endt/
Damit mein glück vnd auch mein ehr
Nit thu erleſchen alſo ſehr/
Damit der Geiſt eylendts verſchwandt/
Die Griechen bald genommen handt
Die Tochter auß jr Mutter ſchoß/
Darinn ſie lag in vnmut groß/
Polyxenam die Königin/
Fuhrten ſie alſo eylendts hin
An das ort/da man ſie dann ſolt
Schlahen dem Geiſt/welcher ſie wolt/
Da nun die Jungfrauw ſah jr endt/
Dem der das Schwert hat in der Hände
Sie ſagt die Wahl hab du jetzt dir/
Stich durch mein Bruſt/ab d Kelen/ mir/

Damit entblöſet ſie ſich gar/
Vnd bot jrn Leib gantz willig dar/
Mein ſterben ſoll mir nit ſein bang/
Daß ich kom auß der Griechen zwang/ †

Cum foret occiſo mactanda Polyxena Achilli,
Edidit hæc forti triſtia verba ſono:
Ipſa libens equidem moriar, vos ſydera teſtor,
Sed meæ me genitrix orba dolore facit.



Polyxena Achill zu ehrn
Geopffert ward/das lied ſie gern/
Jr liebe Mutter macht allein
Daß jhr Hertz müßt betrübet ſeyn.

† Doch daß mein Mutter nit geſeh
Mein todt/ſonſt beger ich nit meh/
Mich freuwet auch auff meinen todt/
Wo nit wer meiner Mutter not/
Dann ſie warlichen meinen ſchlag/
Viel feſter weinet/dann ich klag/
Jch bitt/daß jr die Glieder mein
Hinfort nit wöllt betaſtend ſeyn/
Dann dem warlichen lieber wirt
Ein rein geblüt/wie ſich gebürt/
Jch meyn den dem jrs wöllt vergieſſn/
Welchen ichs zuvor rüren lieſſn:
Auch ſeit gebetten alleſam/
Daß jr meinen todten Leichnam
Meiner Mutter dann geben wolt/
Dafür gibt ſie euch groſſes Golt/
Dann was ſie da mit Golt mag thu/
Da wirt ſie ſich nit ſparen zu/
Solch redt bewegt zu den zahren
All Griechen ſo zu gegn waren/
Doch weinet Polyxena nicht/
Der Prieſter leiſt zuſtundt ſein pflicht/
Faſt vngern/vnd ſah anders war/
Die Jungfraw reichet jr Bruſt dar/
Er durchſtach ſie mit ſeinem Schwert/
Noch was die Maget alſo hert/
Auß jrn Augen kein zäher wiel/
Sie erſeufftzt auch nie da ſie fiel/
Davon in gmein all Troianer
Hertzlichen wurden klagen ſehr/
Vnd gwonnen gar ein ſchweren mut/
Rechneten jetzundt wie viel Blut
Vergoſſen was auß einem Huß/
Als mit den ſeinen Priamus:

Jetzt ward die Königliche Magt/
Demnach die Mutter faſt geklagt/
Daß alſo gentzlich was dahin
All gwalt/ Herrſchafft der Königin/
Darzu jr Königlich Wird vnd Ehr
Was gleich als wann ſie nichts mehr wer:
Die Mutter ob jr Tochter lag/
Groß vnd hertzliches weinen pflag/
Vmb jr Landt vnd vmb jren Mann/
Vmb jre Sön/ auch hub ſie an
Klagen jr Tochter alſo wol/
Jr wund goß ſie viel zeher voll/
Die todt Tochter ſie halßt vnd küſt/
Vnd ſchlug jämmerlich an jr Brüſt/
Sie waltzt jr Haar in jrem Blut/
Demnach da ſagt die vngemut.

Hecuba führet ein groſſe Klag von jrer Tochter wegen/ vnd daß ſie/ die etwan ein berühmte Königin geweſen/ jetzunder als ein Gefangene in Griechenlandt geführt/ vnd gleich zum Spectackel andern ſolt gezeigt werden: Vnd in dem ſie den Leichnam am Vfer deß Meers/ jhrer Tochter wäſchen wolt/ ſihe/ ſo findt ſie da todt ligen jhren Sohn Polydorum/ den ſie dem Polymneſtori befohlen: darüber entſetzet ſie ſich höchlich/ vnd erſtarret gantz vnnd gar: vnter deſſen bedenckt ſie ſich/ wie doch ſie ſich an dem vntrewen Mann rechen möchte: berufft jn zu ſich/ ſagt/ ſie hab noch mehr Gelt/ das ſie jm geben wolt: Er als ein geitziger Mañ kompt/ wil dz Gelt empfangen/ verheiſchet darneben diß jrem Son auff zu heben: In dem ergrimmet Hecuba/ fället Polymneſtori vnter das Geſicht/ reißt jm die Augen auß: vnd als die Diener deß Königs ſie wolten vmbbringen/ wurd ſie in einen Hundt verwandelt/ vber welchem jhrem vnfall erbarmen ſich die Götter/ vnnd haben ein groß mitleiden mit jhr.

Das V. Capitel.

ACh wie möcht mich doch vnglück groß
Ja mehr drucken ſolcher moß/
Mir was ein troſt blieben allein/
Polyxena mein Tochter rein/
Jetzt ſih ich liebſte Tochter mein
Mit groſſem leidt die Wunden dein/
Damit keins meiner Kinder lieb
Ja vnverwundet vberblieb/
Ach ich meynt dich ſolt han vermittn
Das Waffen/ vnnd dich nicht durchſchnittn/
Achilles der Todtfeinde mein/
Der hat mich auch beraubet dein/
Jch meynt mir ſolt ſeyn gweſen nütz
Gegen jm meines Sons geſchütz
Paridis/ welcher jn erſchoß/
Ach jetzt ſih ich was ich ſein gnoß/
Jch meynt Achilles wer begrabn/
Jch würde jetzt ruh vor jm habn/
So tregt er erſt groß Feindtſchafft mir/
Dein Leben hat er gnommen dir/
Vnd ein verbrandte Eſch ſo lindt
Hat mich dein braubt/ O liebſtes Kindt/
Nun bin ich allein vberbliebn/
Der Herrſchafft alſo gar vertriebn/
Gantz ſelig ſchatzt man mich etwan
Von Reichthum/ Kinden vnd von Mañ/

Ich gieng von Syden / vnd von Schnürn
Gar mancher Königin zuvorn/
Jetzt ſol ich auff frembder Erden
Ein arm verweißt gfangnin werden/ †

Dum petit æquoreas Hecube mœſtiſſima lymphas,
Abluat vt natæ vulnera dira ſuæ.
Inuenit extincti Polydori in littore corpus.
Et cauſam luctus hinc grauioris habet.

Hecuba wäſchen wolt jr Kindt/
Den Son auch am Geſtade findt/
Vom Polymneſtore getödt/
Daher ſie zwyfacht ſchmertzen hett.

† Vnd muß / O Penelope / dir
Jetzt nehen / ſpinnen für vnd für/
Vlyſſes Weib / der Hertzogen/
Da wirdt ich offt herfür gzogen/
Vnd da geweiſet den Landtfrauwn/
Daß ſie mich arme Mutter ſchawn/
Welche den Hectorem gebar/
Vnd deß Köngs Priami Weib war/
Ach mich wundert wie ich beleib/
Vnd was doch an mir altem Weib/
Die Götter wöllen wircken meh/
Dann daß ich neuwes Hertzen weh
Noch einmal an mir muß gſehen.
Wo die jmmer her wil wehen/
Erlebt hab ich manch böſen tag/
Seit dem daß Troi darnider lag/
Drumb Priamus iſt ſelig gar/
Vnd zeitlich hin in Todtes Bar/
Der Todt an mir auch wircken ſol/
So bald ich nur beſih ein mol
Polydorum mein liebes Kindt/
Welches jetzundt zehen jar ſindt/
Daß ich mein Kindt geflöhet hab/
Vnd eim König zu ziehen gab/
Mit groſſem Schatz den ich jm ließ/
Solchs geredt / ſie jr bringen hieß
Zu zwagen / Waſſer in eim Faß/
Damit ſie ſich reinigt deſt baß
Von dem Blut / ſo noch an jr war
Von jrer Tochter / her vnd dar.
Zu dem Staden gieng ſie behendt/
Seht zu / ſo ſiht ſie an dem endt
Polydorum am Gſtadt ligen/
Ertödt vnd mit Blut beſiegen/

Als jn das Meer hat an das Landt
Getrieben wider auff den Sandt/
Das Volck das ſchrey alles in gmein/
Hecuba erſtummet allein/ †

Per miſſas Hecube famulas Polymneſtora regem
(Audacem faciunt ira, doloq;)vocat,
Inuolat inq; feros oculos animoſa tyranni,
Eruit & ſauis lumina ſaua genis.

Hecuba begierig der rach/
Dem Polymneſtori ſtellt nach/
Berůfft jn zu ſich auß ſeim Hauß/
Vnd krazet jm die Augen auß.

† Dann jr benam das groſſe leidt
Die wort/darzu das weinen beyd/
Alſo was ſie im leidt verſtarrt/
Jr Augen hat ſie auffgeſparrt/
Ja ſie was verſtocket viel mehr/
Dann wann ſie Steinin gweſen wer/
Vnd hat im Sinn manchen wancken/
Womit ſie doch möcht gedancken
Dem König ſeines mordts ſo groß/
Von jrem leidt macht ſie ein moß/
Sie füget ſich zum König baldt/
Vnd redt mit jm frölicher gſtallt/
O König'ich weiß Goldes viel/
Ein ſolches ich dir geben wil
Zu dem/ſo ich dir vor zuſtallt/
Der König glaubt jrn worten baldt/
Meynt das Golt das leg begraben/
Gantz gwiß von der Königin zhaben/
Mit der Köngin gieng er bey ſeyt/
Dann er allweg vnd allezeit
Begierdt hat nach viel Gelt vnd Gut/
Welchs jm damals betrog ſein mut/
Mit Eydt er jr verpflichtet faſt/
Sagt/daß du mir vor geben haſt/
Vnd das du mir jetzt wirſt geben/
Das bhalt ich deim Son gar eben:
Hecuba den meineyden Mann
Mit grimmen mut ſah zornig an/
Der zorn in jrem Hertzen wiel/
Jn ſeine Augen ſie jm fiel/
Mit jren Fingern/Negeln ſcharpff/
Sein Augen auß ſeim Haupt jm warff/
So daß er kein ſtich mehr geſah/
Davon dem König ſehr weh gſchah/

Er

Er ſchrey gar laut/von ſeinem ſchall
Kamen ſein Diener glauffen all/
Vnd lieffen bhendt der Frauwen nah/
Mit ſtecken hie/mit ſteinen da/
Sie aber bgegnet den Steinen/
Gleich wie die Hundt thun den Beinen/
So man nach jn wirfft mit ſchall/
Zuſtundt das Weib wie ein Hundt ball/
Biß ſie zum letzten gar begundt
Werden zu eim ſcheutzlichen Hundt/
Jr Freundt/darzu auch jr Feindt all/
Vergünten jr ſolchen vnfall/
Die Gött auch ſelb mitleiden handt
Mit jr getragen alle ſandt/
Juno die Göttin ſelber ſprach/
Daß Hecube das vngemach
On alle jr ſchuldt leiden thet/
Dann ſie es nicht verdienet het.

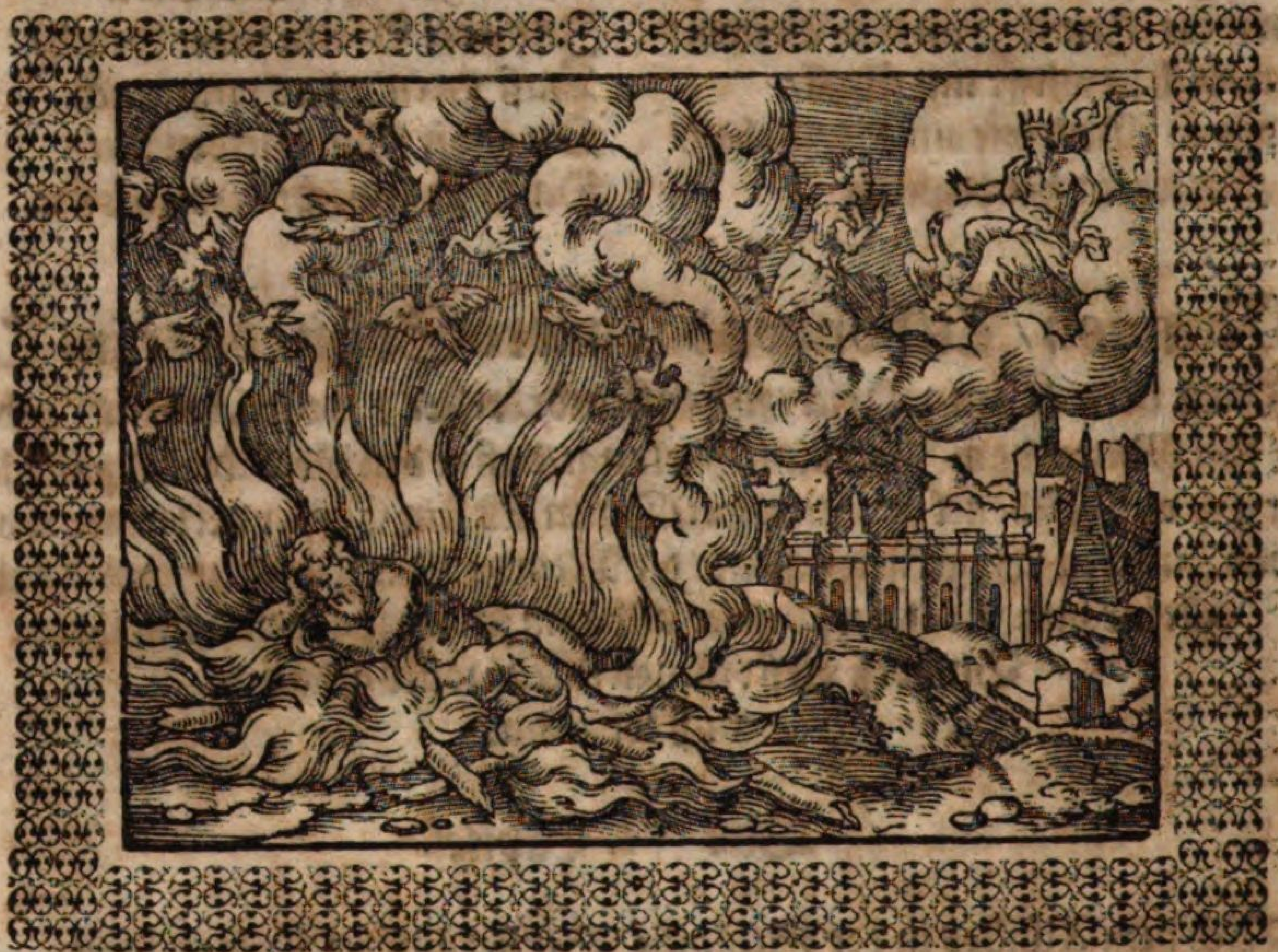
Als Memnon/Tithoni vnd Aurore Sohn/da er im Troianiſchen Krieg dem König Priamo beyſtandt leiſtet/ vom Achille vmbgebracht war/hat ſein Mutter vom Joue bittlich erlangt/daß er den tödtlichen abgang jres Sons mit einer gab vnd geſchenck gemiltert hat/Dann als ſein Cörper verbrannt worden ſind auß den Funcken Vögel gewachſen/die Memnonides geheiſſen/vnnd haben ſich alle jar zum Grab verſamblet/allda ein ſtreit gehabt/vnd mit jhrem Blut deß verſtorbenen Memnonis gedächtnuß erfriſchet.

Das VI. Capitel.

NAch dem Achilles in der Schlacht
Vor Troia hette vmbgebracht
Den ſtarcken Memnonem mit grauß/
Da war betrübet vberauß
Sein Mutter die Thaumantis klar/
Ab dem todt jres Sons fürwar/
Die Morgenrötin man ſie nennt/
Vnnd gar weit an dem Himmel kennt/
Sie legt ab die vorig geſtalt/
Hett kummer viel vnd mannichfalt/
Vnd trug an ein bleiches Gewandt/
Machet auch daß in allem Landt
Der Himmel was gewülckig ſehr/
Die Sonn ließ ſich nicht ſehen mehr/
Sie trate für deß Jouis Thron/
Mit eigner klag war angethon/
Jr Haar was auff den Achſeln weit
Hin vnd her offen außgebreit/
Sie fiel auff jre Knie on ſpott/
Sprach: Jupiter du höchſter Gott
Thu dich erbarmen vber mich
Nach deiner güte wunſamlich/
Es iſt hie mein begeren nicht/
Daß meinem Son werd auffgericht
Ein ſonders Opffer one klag/
Oder ein herrlicher Feſtag/
Daran man ſein begengnuß halt
Mit Ceremoni mannichfalt/
Sondern ich thu bitten vorab
Allein vmb ein geringe Gab/
Vmb ein verehrung vnd geſchenck/
Darbey ich meines Sons gedenck/
So offt ich es wirt ſchauwen an/
Er iſt tapffer je auff dem Plan
Geſtorben für ſein Vatterlandt/
On alle ſcheuh/forcht oder ſchandt.

Gott Jupiter vernam jr bitt/
Vnd thet begaben ſie hiemit/
Als jetzt das Fewr erlöſchet wár/
Vnd die Flammen gedempffet gar/ †

Occidit Iliacis Memnon bellator in oris,
Illius hoc ardet corpus inane rogo.
Matre petente aliquem nati infelicis honorem,
Innumeras volucres vſta fauilla parit.



Memnon verbrannt/ Aurora bitt
Juppiter wöll jn laſſen nit/
Er macht dem Memnoni zu ehrn/
Daß auß der áſchen Vögel wern.

† Doch kleine Füncklein vberſich
Auffſtiegen auß dem Grab ſittlich/
Wurden ſie all in Vögel gut
Daſelbſt verkehret wolgemut/
Hieſſen Mennonides gar frey/
Vnd kamen alle jar herbey/
Führten ein Krieg on alls verdrieſſn/
Theten gleichsfalls jr Blut vergieſſn/
Zu ewiger gedáchtnuß fort
Deß Memnonis am ſelben ort.

MORALE.

Durch ſeinen Kampff vnd ſtreit gar ſchon
Ein ewigs Lob erlangt Memnon/
Alſo wer auch für Chriſtum rein
Vnd für die ewig warheit ſein
Vergieſſen wirt ſein Blut auff Erdn/
Wirt nimmer außgetilget werdn/
Lob/ehr vnd preiß/hat er bey Gott/
Ob er ſchon hie tregt ſchandt vnd ſpott/
Viel tauſent Märterer ſo gut/
Die dargeſtreckt han Leib vnd Blut/
Für jres HERRN Chriſti Namen
Leben in ewigkeit beyſammen.

Aeneas

Aeneas entrinnt auß der brunſt ſeines Vatterlandts mit ſeinem Vatter/ kompt zu dem König Anio/ wirdt herrlich von jm empfangen/ vnd als er vber Tiſch ſaß vnd kein Kinder ſah/ fragt er/ wie das zugienge/ ſo er doch vor etlichen Jaren viel der Kinder bey jm geſehen hett: Anius bericht jn/ zeigt an/ wie ſeine Tåchter auß Bacchi Gab/ alles was ſie angerůrt/ zu Wein vnd Korn verwandelt haben/ vnnd wie deßhalben Menelaus/ da er vor Troia lag/ ſie von jhm geriſſen vnd genommen hab/ vnd lang vor Troia behalten/ biß ſie endtlich heimlicher weiß ſich hinweg verſtehlen/ vnd jhrer zwo in Eubôam/ zwo zu jhrem Bruder ſich begeben/ aber widerumb mit gewalt/ deß Griechiſchen Kriegsheer gefangener weiß ſeyen hinweg geführt: da aber ſie Bacchum anrufften/ ſeyn ſie von dem gewalt erlediget/ vnd in Tauben verwandelt worden.

Das VII. Capitel.

Longæuum per tela patrem, mediisq; per ignes
Aeneas humeris dulce reportat onus.
Nec fera tela viro quicquam nocuere, nec ignes
Scilicet eſt pietas numine tuta Dei.

Aeneas ſeinen Vatter alt
Durch Fewr vnd Feindt tregt mit gewalt/
Bringt jn auch vnuerletzt darvon/
Fromkeit findt allweg jren Lohn.

Als nun Troia thet da vergohn/
Kam gar wenig deß Volcks darvon
Dann was dem Meer gar nahendt ſaß/
Aenea halff das/ er genaß/
Er acht nicht was er hinderm ließ/
Als er ſein Schiff von dem Landt ſtieß/

So bald er hat ſein Vatter alt
Anchiſem/der grauwer geſtallt
Was/darzu alle ſeine Kindt/
Hieng er den Segel an den Windt/
Vnd fuhr ſchnell dahin vber Meer/
Zur lincken Handt ließ ligen er
Das Königreich Polymneſtoris/
Dem Hecuba die Augn außriß/
Von welchem ich zuvor thet ſagn/
Der Polydorum hat erſchlagn/
Diß Landt er gar zu rucken nam/
Zuletzt er hin zu Athen kam/
Da jn Anius ſchon empfieng/
Mit jm er in ſein Bhauſung gieng/
Der König vber Athenas
Derſelb auch Phöbus Prieſter was/
Er tractiert ehrlich ſolche Gäſt/
Wie er dann mocht auffs aller beſt/
Darzu hat er gut plaꝛung deß/
Zu jm ſagt der alt Anchiſes/
O Wirt als ich gedencken mag/
Vergangen iſt ſid mancher tag/
Da ſah ich daß du hatſt fünff Kindt/
Wo aber die jetzunder ſindt/
Ich bitt mir ſolches jetzundt ſag/
So anders mein bitt das vermag.
Der König ſchutt ſein grauwes Haar/
Vnd ſagt Freundt/ du ſolt nemmen war/
Ich was ein Vatter der fünff Kindt/
Welche jetzundt all dahin ſindt/
Vnd der mir jetzundt bey ſolt ſtohn/
Den Son ich auch nit bey mir hon/
Dann er ſiht in den Lüfften hoh
(Phöbus gab jm ein wunſch alſo)
Was jmmer in der Welt ſol gſchehn/
Das kan er in den Lüfften ſehn/
Ja ander Vögel fliegn gſchwindt/
So hat Bacchus mein andre Kindt/
Vier Töchter/ bgabt mit ſolcher wahl/
Als was ſie rüren vberal/
Das wirt zu Wein vnd Korn an ſtatt/
Da Menelaus ſolches hatt
Erfahrn/ der Troia hat zerſtört/
Vnd darinn viel Menſchen ermördt/
Hieß er meine Töchter holen
Mit gewalt/ ſolchs mußt ich dulden/
Alſo ſie jm ſein Heer allſampt
Mit jrer Gab ernehret handt/
Biß ſie zuletzt verſtolen ſich/
Von jhme jren ein jetlich:
Die zwo blieben in Euböa/
Zwo lieffen jrem Bruder nah/
Biß man ſie aber da vernam/
Vnd jn mit groſſem Heer nach kam/
Welchs auff jrn Bruder raubt vnd brandt
So lang biß er ſie wider ſandt/
Ach jmmer leider da nicht was/
Weder Hector noch Aeneas/
Die ſie da hetten wider kehrt/
Vnd von dieſem gewalt ernehrt/
Als man nun jetzundt ſchmit die bandt
Beyde an jre Arm vnd Handt/
Sie jre Arm begunden hebn
Zu Baccho/ der jn den wunſch gebn/
So/ daß ſie machten Wein vnd Brot/
Dem klagten ſie jr groſſe not/
Solches thut man zwar noch kieſen/
Jr arms jämmerlichs verlieſſen/
Dann es bringt warlich mangel groß/
Doch wie jede jr Bildt verloß/
Solchs mag ich alles wiſſen nicht/
Aber von der letzten geſchicht
Die weiß ich wol/ dann ſolcher gſtallt
Flogens/ warn weiſſe Tauben baldt.

Hie

Hie werden erzehlt die ſchencken/ ſo der König Anius Aeneae vnd ſeinem Vatter verehret hat. Auch von den greuwlichen Meerwunder Scylla vnd Charybdi/ wie Scylla zu einem Meerwunder worden ſey/ weiter von der ſchönen Galatea/ wie ſie jhren vnfall klagt.

Das VIII. Capitel.

DEr Redt ward ein endt gegeben/
Die Tiſch begundt man bald auff heben/
Dann es jetzundt was worden nacht/
Welche mit ſchlaffen hin ward bracht/
Biß wider kam der Morgen fruh/
Da bereiten ſich wider zu
Die Gäſt zun Schiffen auff die fart/
Der König ſelb jr gefert wardt/
Hinauß ans Meer biß zum Geſtadt/
Sein reiche gab jn gſchencket hat/
Anchiſe ſchanckt er/ drumb er alt
Was/ einen Scepter wol geſtallt/
Er ſchanckt Aſcanio dem jungn
Ein Kleidt köſtlichen vnd gedrungn/
Von Pfellele vnd von Golt was/
Ein gülden Kopff Herrn Aeneas/
Darinne was ein Edelſtein/
Der wie ein glüender Kol ſchein/
Solch Gab theten ſie beſchulden
Einen ſchönen Spieß gantz gulden/
Schwert vnd Bogen empfieng von jn
Der W[illegible]t von dieſen Gäſten ſin:
Damit Aeneas vrlaub nam/
Dann er wolt in Jtaliam/
Jm was auch zuvor lang gezahlt/
Was er müßt leiden durch viel gſtallt/
Ehe dann er zu der Dido kam/
Da er gar lang zeit fuhr jrrſam/
Gar mannich Landt er da beſtreich/
Biß er zu letzt in ein Hab weich/
Da Charybdis an ſeiner ſeit/
Vnd Scylla an dem andern leit/
Dieſelb iſt anderthalb ein Hundt/
Ein Maget auff biß an den Mundt/
Vnd pflegt zu wohnen in dem Meer/
Vnd laufft zwirbels weiß zſammen ſehr/
Darzu es an demſelben endt
Gar mannich groſſes Schiff verſchwendt/
Dieſelb Scylla was/ als man ſagt/
Vor zeit ein wunder ſchöne Magt/
Dern mancher werber liebe trug/
Welche ſie allzumal verſchlug/
Zu den Meerfeyen ſchwam ſie dar/
Von welchen ſie erzogen war/
Vnd ſagt jr wie ſie viel Jüngling
Betrogen hett mit jr theding/
Drauff antwort jr Galatea/
Sie werden dir doch jmmer nah
Gehn/ damit ſie auch betriegen dich/
Darumb halt dich Scylla an mich/
Dann Nereus mein Vatter iſt/
Mein Schweſtern/ du auch brichtet biſt/
Dieſelben wohnen hierinnen/
Auch ſonſt viel andre Meerinnen/
Deßgleichen iſt die Mutter min/
Genannt Doris deß Meers Göttin/
Jedoch ſo hat mich auch betrübt
Ein Knab/ den ich von Hertzen liebt:
Wie ſie nun dieſe wort geſprach/
Das Waſſer von jrn Augen brach/
Scylla die tröſtet ſie/ vnd ſagt:
Entdeck mir dein leidt ſchöne Magt/

Galatea ſagt/ mein Leidt iſt
Vmb ein Jüngling/ der hieß Acis/
Von einer Feyen der jung Mann
Ward hertzlichen werdt gehan/
Darzu jr Liebe was ſehr groß/
Doch liebt er mich vber die moß/
Jn groſſer Lieb an mir entbrinnt/
Sein Wangen waren weich vnd lindt/
Dann er trug dran kein Bart noch Haar/
Er was alt ſechtzehen halbes jar/
Gantz ſchön was er vnd wunniglich/
Er was mir lieb/ vnd liebt auch mich/
Jn dem ein Rieß/ groß vnd vngfug/
Mir auch ſehr groſſe liebe trug/
Denſelben aber ich nicht wolt/
Fürwar wann ich hie ſagen ſolt/
Welchs vnter zweyen gröſſer was/
Acidos lieb oder jens haß/
So ſprich ich/ daß ſie wagen gleich/
Alſo außtheilt Venus jr Reich/
Mein haß gegn jm was manichfalt/
Dann der Rieß freyſam vngeſtallt/
Welcher da nie kam zun Leuten/
Vnd wohnt im Hol zu alln zeiten/
Er was an mir gar verquolen/
So daß er ſchloff auß ſeiner Holen/
Vnd meynt ſich ſchon ſtreichen herfür/
Sein Vieh ließ er gehn gentzlich jrr/
Allein daß ich jm Liebe trug/
Nempt war/ als der Rieß vngefug
Sein rauchen lock naß vnd vngleich
Mit einer Ägeen nider ſtreich/
Das was verworren rauch vnd hart/
Mit Sicheln ſchor er ſeinen Bart/
Vnd wo er zu eim Brunnen kam/
Sah er was jm ſein vngſtallt nam/
Jm entweiche der grimme mut/
Den er trug nach menſchlichem Blut/
Welch Schiffleut mein Namen kunden/
Die ließ er fahrn zu den ſtunden/
Ja zu jm ans Landt da er waß/
Deren doch vor nicht einer gnaß/
Die nicht erſchlug Polyphemus/
Der zeit kam zu jm Telemus/
Der an der Vögel fliegen ſach/
Was hinnach vber lang geſchach/
Er thet zu Polyphemo ſagn/
Das einig Aug/ ſo du thuſt tragn
An deiner Stirn/ ſolt wiſſen deß
Wirt dich berauben Vlyſſes/
Der Rieß den Weiſſager anſach/
Gar laut lachendt er zu jm ſprach/
Ey du biſt ein tummer Weiſſag/
Das einig Aug/ welches ich trag/
Das hat warlichen andern gwalt/
Dann du mir allhie haſt erzahlt/
Den Weiſſager er gantz verſchmecht/
Wiewol er jm hat gſaget recht/
Damit er den Meeres Geſtadt
Beweget/ als er darauff trat.

Außlegung.

POlymneſtor hat jhm auch einen ewigen Namen gemacht/ aber nicht rühmlich. Dieſer Polymneſtor iſt geweſen ein gewaltiger König der Thracier/ Priamus hat jhme ſeinen vnd Hecube ſeiner Haußfrauwen jüngſten Sohn Polydorum mit einem mercklichen Schatz befohlen. Als nun der Schelm ſahe/ daß es mit den Troianern auß was/ vergaß er aller Freundtſchafft vnnd treuwe/ erwürgt das einfeltig vnſchuldig Kindt/ damit er den Schatz möcht behalten. Hecuba/ die verjagt elendige Königin/ ſo dieſe vntrew deß Polymneſtoris erfehret/ kratzet dem Bößwicht die Augen auß: Das Hofgeſindt wil dem König helffen vnter deß wirt Hecuba zu einer Hündtin/ welche die Thraces zu todt ſchlagen. Auß der Eſchen Memnonis werden Vögel/ ſo Memnonides

nides heiſſen. Durch Polymneſtorem verſtehe einen vntrewen / der durch den glantz deß Goldts verblendt wirdt: Goldt blendt / wirdt mehr geehrt denn Gott / Goldt blendt nicht allein den gemeinen Mann / ſondern auch groſſe Herrn vnd Fürſten. Dieſelbige ſeyn gemeinlich mehr Knecht deß Teuffels Mammonis / dann der einfeltige arme Hirt vnnd Handtwercksmañ. Es iſt warlich ein recht kunſtreich Fabel der verblendũg deß Polymneſtoris / demnach auch Geldt vnd Gaben die Könige vnd Weltweiſen Richter blendt / wie daß dann die heilige Schrifft bekennet / Exod. 21. Deut. 16. Eccleſ. 20. Hecuba / ſo im elendt was / mochte wol ein Hündtin genannt werden / ſo auch Dauid in gleichem jamer ſich ſelbſt einen todten Hundt nennet. Reg. 24. Beſonderlich wirdt billich ein Hund genannt / einer der im elendt iſt / vnd ſein elendt in gedult nit auffnimpt. Die aber denen / ſo elendig ſeyn / arges thun / ſeyn mehr dann Hunde / ſeyn nicht gnug zu ſchelten. Beſonderlich ſol ein jeder gutherziger mit denen / ſo von groſſem Standt zu groſſem elendt kommen / ein mehr mitleiden haben / vnd dieſer Welt vnſtandthafftigkeit bey denſelben wol betrachten. Die gantze Nation der Thracier wirdt noch heut bey tag notiert / von der gedachten vntrew wegen / in dem Sprichwort Thraces fœdera neſciunt, die Thraces wiſſen von keiner Trew. Daß von den Vögeln / ſo Memnonides genannt werden / geſagt wirt / iſt ein Fabel / darinn angezeigt wirt / daß alle / ſo ware Gottes Kinder ſeyn / nicht vnbillich / auch nach jrem natürlichen Leben geehret vnd viſitiert werdẽ: Dann ja Jeſus Syrach / vnd das Buch der König / ſampt dem Joſepho / geben klaren bericht / daß auch im alten Teſtament die Herrlichkeit Gottes / ſich an den reliquien der heyligen Propheten vnd Königen erkläret hat. Es ſeyn ja die Heyligen deß neuwen Teſtaments Gott ſo werdt als die im alten / auch ſo hat der heilige Chriſtliche Glaub viel Figurẽ in den Heydniſchen Hiſtorien vnnd Fabeln. Deß heyligen Creutzes krafft wirdt ja eygentlich angezeigt durch den Maſtbaum / daran ſich Vlyſſes hieng / als er der Syrenen betrug vberwandt. Dergleichẽ das Römiſch Labarum / iſt deß heiligen zeichens ein klärliche anzeigung. Wo nun ein ſuperſtitios Vigilantiſt ſolch wunder Gottes alle wolt für nicht achten / müßt er auch den Stern Jacob für ein nichtiges ding verwerffẽ. Der Allmächtig ewige Gott / der die Heyden endtlich auch zu ſeinem heiligen Reich wöllen beruffen / hat auch in den Heydniſchen Göttern Pallade / Apolline / Baccho / etc. deß heiligen Chriſtlichen Glaubens anzeigung geben / ſo zum wenigſten gut ſeyn zu wiſſen den vnglaubigen jre Mäuler zu ſtopffen / auch anzuzeigen / daß alle Ketzer ärger ſeyn denn Heyden.

Innhalt

Innhalt der folgenden Figuren deß dreyzehenden Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Von Polyphemi groſſen gſtallt:
Weh dem der da kompt in ſein gwalt:
Wie Polyphemus liebet hart:
Wie Glaucus zu einem Fiſch wardt.

Polyphemus der groß vngeheuwer Rieß ſteigt auff einen Berg treibet ſeine Schaff mit ſich hinauff/ legt ſich nider neben ſeinen vberauß groſſen Hirtenſtecken: fengt an ein Geſang zu machen mit ſeiner ſehr groſſen Pfeiffen/ die einer vber ein Meil hören kundt.

Das IX. Capitel.

Monte ferus reſidens Polyphemus, arundine cantat
Et decus & laudes, ô Galatea, tuas.
At tibi ſordet amans, & fiſtula ſordet amantis,
Inq; tuo gaudes Acin hab re ſinu.

Polyphemus der grobe Knol
Begert daß jn lieb haben ſol/
Galatea die Nympha ſchon/
Sie wil ſein gar kein gnad nicht han.

EIn Berg faſt hoch ſehr lang vnd
ſcharff/
Sich hoch hinüber dz Meer warff/
So daß die Wallen ſehr ſtreiten
An dem Berg zu beyden ſeiten/
Da ſteig er auff vnd ſaß allda/
Sein Vieh jhm alles folget
nah/

Vnd

Vnd gieng alſo vmb jn eſſen/
Als er nun dahin was gſeſſen/
Da legt er neben ſich ein ſtab/
Von ſo lang groſſer vberhab/
Man het an ſeinr größ vnd lengen
Wol mögen ein Segel hengen/
Er thet mit ſein Fingern greiffen
Auff ſeinr ſehr groſſen Sackpfeiffen/
Die was mehr dann von hundert Rörn/
Man hette ſie ſicher mögen hörn
Jrn vngefügen groſſen ſchall
Weit vber Berg vnd vber Thal/
Die da waren bey einer Meil/
Da ſaß ich vnd loſet dieweil
Hinder eim Stein gar ferr von dann/
Vnd hatte mich/zu ruhen/an
Meines Geſellen ſchoß geleit/
Da mocht ich hören allbereit
Den Polyphemum ſingen dort/
Mit fleiß mercket ich alle wort.

Polyphemus ſingt der Galatea zu ehren ein Liedt/ darinn er ſie höchlich jrer ſchönheit halben lobet/ darnach von wegen jrer härtigkeit vnd vnfreundtlichen willens gegen jhm ſtraffet/ſo ſie doch kein vrſach hab ſich ſeiner zu entſchlagen/dieweil er reich ſey/ habe ein gewaltiges Hauß/einen groſſen Felß: Jch hab viel Gärten/ darinn allerley Frucht wächßt/ Jch hab viel Viehes: So bin ich einer feinen hüpſchen geſtallt/ gröſſer dann Juppiter. Als nun Polyphemus vermerckte/ er werde nichts außrichten ſo lang Acis lebete/ ſtellt er demſelben nach/ vnd in dem er jhn erſihet/ würfft er jhn mit einem Stein zu todt: wirt aber bald darauff in einen Fluß verwandelt.

Das X. Capitel.

GAlatea grüner dann Klee/
Auch klarer dann der wilde See/
Ja liechter deñ ein Spiegelglaß/
Vnd ſchöner dann ein Wieß mit Graß/
Viel friſcher dann ein Sommerlat/
Angnemer dann der Sommerſchatt/
Oder deß Winters Sonnenſchein/
Vnd geler dann die Blümlein fein/
Du biſt viel Edler dann der Mey/
Die weiſſe Haut an einem Ey
Die möchte nicht ſo weich geſin/
Riechender dann der Cimetrinn/
Vnd ſchlechter denn ein Eyerſchal/
Viel ſüſſer dann Fraw Nachtigal/
Vnd wie ein weiſſer Schwan ſo blanck/
Gleich einer Gerten ran vnd ſchwanck/
Du biſt viel ſchlechter dann ein Tann/
Ach nemſt du mich zu einem Mann/
Doch iſt da wider das Hertz dein
Viel grimmer dann ein wildes Schwein/
Vnd wie ein Kißlingſtein ſo härt/
Gantz zeher dann ein grüne gert/
Betrüglicher dann kein Waſſer zwar/
Vnd minder zu bewegen gar/
Dann diß Gebirg/dein harter mut/
Vnd bhender dann ein ſchnelle flut/
Auch viel ſtöltzer dann die Pfauwen/
Scherpffer dann deß Greiffen klauwen/
Tobender dann deß Meeres ſturm/
Vnmilter dann ein getrettner Wurm/
Du biſt Lauff leichter dann ein Hindt/
Vnd auch viel ſchneller dann ein Windt/
Biſt vnſteter mit betriegen
Dann die Wolcken ſo da fliegen/

Ach wüſteſt du doch wer ich wer/
Du flöheſt mich zwar nicht ſo ſehr/
Vnd gunteſt mir deins Leibes wol/
Mein Hauß das iſt ein tieffe Hol/
Vnd geht vnden in dieſen Berg/
Ein ſtein gewachſen ſonder werck/
Kein Hitz hat er zu Sommers zeit/
Im Winter auch kein Kelte leit/
So darff mir auch niemandt erſteign
Meine Epffel nicht auff den Zweign/
Welche die Bäum ſo faſt beſchwert/
Daß ſie hangen gar auff die Erdt/
Die Wahl auch in deim gfallen ſtoht/
Der gelben Trauben oder rot/
Zu brechen wil ich dir gſtatten/
Die ſchönen Erdtbeer am ſchatten
Brechen magſtu auch mit geding
Die Neſpeln vnd weichen Sparling/
Darzu die Pflaumen Eyes groß
Magſtu ableſen in dein ſchoß/
Solchs magſtu brauchen luſtiglich/
Die Nuſſen vnd Keſten deßgleich/
Der Waldt ſol aller dienen dir/
Wann du anderſt zu theil wirſt mir/
Meines Viehes weiß ich kein zahl/
Eins theils zu Berg/eins theils zu Thal
Thut gehn/darzu mögen ſie all
In meinen Berg hingehn zu Stall/
Welch mir in dem Winter eben
Vnd Sommer gleich viel Milch geben/
Die iſt gantz dick/fett vnd auch blanck/
Dern brauch ich mich eins theils zů Tranck
Die ander laß ich werden hart/
Zu Butter/Keß/vnd anderm gfert/
An Lemmern/Ziegenböcklin jung
So von andern han jrn vrſprung/
Davon wirt dir dein freud nicht klein/
Wiewol diß alls ſeind ding gemein/
Wiltprets bring ich dir auch on zahl/
Drunter magſtu haben die wahl/
Welcher du wilt nach deim beger/
Haſen/vnd die ſchnellen Reher/
Hirſchen/Hinden/Böck vnd Beren/
Viel Tauben wil ich dich gweren/
Auch auß dem Neſt die Vögel klein/
Nicht lang iſts/gieng ich für ein ſtein/
Nach gantz Adelich jung vnd fein/
Darinn fieng ich zween Beren klein/
Du möchſt nicht vnter jn beyden
Einen von dem andern ſcheiden:
So bald ich dieſe Beren fandt/
Gedacht ich dirs/zu ſpil/zuhandt/
Zu bringen zu einer kurtzweil/
O meiner höchſten freuden theil/
Nun ſtoß dein Haupt doch auß dem Meer/
Vnd geh mein Galatea her/
Ach nem̃ zu danck jetzt von mir an
Mein Gab/die ich dir geben kan/
In eim Waſſer ich mich beſach/
Darinn in treuwen mir verjach/
Wie groß ich wer/mein widerſchein/
Ich möcht wol Frawen Bulſchafft ſeyn/
Groß bin ich zwar/ach kom doch her/
Fürwar ſich mag Gott Jupiter
Droben in ſeim Himmelreichen
Meiner größ keins wegs vergleichen/
Wie viel man doch zu alln tagen
Von jm der ehren thut ſagen/
Sih doch wie viel ich Haares hab/
Welchs mir hangt vber d'Achſeln ab/
Gleich einem Waldt es mich bewegt/
Vnd mir vnter mein Aug ſtäts ſchlegt/
Ach nicht denck dir in deinem ſinn/
Daß ich ſo gantz vngefüg bin/
Vnd alſo rauch mit Haar gethon/
Was ſol ein Waldt deß Laubes ohn?
Eim ſchönen Pferdt es gantz mißſtaht/
Wann es ſo gar kein Mene hat/
Daß an dem Schaf die Wolln thut ſtahn/
Steht baß dann müßts beſchoren gahn/
Auch iſt ſolches ein Zier der Mann/
Daß ſie Haar allenthalb han ſtahn/
Ich hab in mitte meiner Stirn
Ein Aug ſtehn/das iſt gröſſer zwirn/

Dann

Dann zween halber Schilt mögen ſeyn/
Gantz zierlich ſteht mir das Aug mein/
Alſo beſchauwt der Sonnen ring
In aller gantzen Welt all ding/ †

Cum ſibi dilecta Galatea viderat Acin
Forte Cyclops, vaſto perſequiturq; gradu.
Et miſerum iuuenem ſaxo obruit: ille profuſo
In liquidum manans ſanguine flumen abit.

Polyphemus den Acin ſach
Bey Galatea/lieff jm nach/
Warff jn zu todt mit einem Stein/
Da ward auß jm ein Bächlein klein.

† So hat die Welt dergleich mehr nicht
Dann nummen einer Sonnen liecht:
Ach Galatea thu anſehn
Mein embſig Gebett vnd mein flehn/
Vnd daß ich dir bin vnterthan/
Den Jupiter zum Gott ich han/
Auch ſchreckt mich auß der maſſen dick
Sein Strol/ſein Tonder vnd ſein Plick/
Noch wil ich ſeinen zorn vnd haß
Fürwar vertragen ehe vnd baß/
Dann daß du mich von Hertzen ſchlagn/
Vnd gegn Acis ſolch Lieb ſolſt tragen/
Dann ich weiß er gefallt dir wol/
Wo er mir aber werden ſol/
Er ſol dir warlich dann mißfalln/
Dann ich zerreiß jn gar mit alln/
Daß jm kein Bein an ſeinem Leib
So gar nicht bey dem andern bleib/
Ich brenn in Lieb/das duncket mich/
Es hab gar mit allem Feuwr ſich
Der Berg Aetna in mich gegoſſn/
Deß ich zwar mehr wolt haben gnoſſn/
Dann deines Fewrs ein Füncklein klein/
Das achſt du ring/O Fräwlein rein.
So klagt der Rieß ſein leidt der maß/
Da ſtundt er auff/ich ſahe das/
Polyphemus brach vnd zerfallt
Die hohen Bäum vmb ſich im Waldt/
Zum letzten wirt er vnſer gwar/
Davon wir hart erſchracken gar/
Sih zu/ſo rufft vns nach der grimm/
So gar mit vngeheurer ſtimm/
Als wann der Waldt mit Bäumen alln
Gentzlich zu hauffen wer gefalln:

Ein ſolch geſchrey erſchrecket mich/
Daß in das Meer thet fallen ich/
Dann es mir ſtundt zum nechſten da/
Polyphemus lieff Acin nah/
Der Vokandiſch vngfüge Mann/
Mein Mutter mir ruffen began/
Der Rieß begundt in einem zuck
Ein ſtein faſſen ein groſſes ſtuck/
Damit traff er mein Acis dort
Mit dem Stein neben an eim ort/
Vnd zerwarff jn auß groſſem haß/
So/daß nichts gantz mehr an jm was/
Wir theten das wir mochten thu/
Jede jr beſte hülff darzu/
Alſo daß dieſer Acis jung/
Von ſtundan ward zu eim vrſprung/
Jedoch wir zum erſten lieſſen
Nichts dann rot Blut rauſſer flieſſen/
Jedoch ein kleine weil anſtundt/
Da daß der Brunn lautern begundt/
Wiewols zum erſten Leymen far/
Zuletzt wards aber lauter gar/
Der Fluß Acis zu dieſer friſt/
Nach dieſem Jüngling gnennet iſt.

Glaucus ein Fiſcher/mit ſeinem Angel am Meer fiſchend/ wirfft die Fiſch hinderſich zu ruck in das Kraut/ von krafft der Kreuter/ſchwimmen ſie auff trucknem Landt/ Glaucus rürt die Kreuter an/wirt alſo in ein halben Fiſch verwandelt.

Das XI. Capitel.

HJemit ſchwieg Frauw Galatea/
Welche ſich lang hat gſaumet da/
Die Meerfrawen jetzt in dem Meer
Nach luſt all ſchwammen hin vnd her/
Scylla gieng auſſen an dem Gſtadt/
Zu zeit auch mit eim Fuß nein trat/
Zu baden hat ſie luſt vnd freudt/
Wie alſo vmbher geht die Meidt/
Seht zu/wie ein Wunder her ſchwam/
Welchs erſt neuwlich in das Meer kam/
Vnd ward auch der Meerwunder ein/
Zum endt er wie ein Fiſch erſchein/
Davornen zu was er ein Mann/
Mit namen Glaucus derſelb brannt
In Lieb der Magt als er ſie ſach
Sie nackendt baden/zu jr ſprach:
Ach Jungfraw ſag was gib ich dir/
Daß du nicht fliehen wöllſt vor mir?
Doch halfft diß nichts/die Maget floh/
Vnd ſatzt ſich auff ein Felſen hoh/
Welchs einer theil in dem Meer ſtundt/
Vnd ſah hernider auff den Grundt/
Obs ein Gott/oder Meerwunder
Wer/welchs ſie ſah fahren drunder/
Dann ſie wundert der grünen far/
Biß ſie zum letzten ward gewar/
Vnd an dem ſchwimmen mercket daß
Diß wunder zu endt ein Fiſch was/
Glaucus zu der Jungfrauwen ſpricht/
Magt/ich bin kein Meerwunder nicht/
Sonder ein Gott/vnd im Meer wohn/
Doch nicht Proteus noch Triton/
Dann die vermögen mehr dann ich/
Ich bin zuvor gweſen tödtlich/
Vnd auff dem Meer zu wandern pflag/
Beyde bey Nacht vnd auch bey Tag/
Vnd thet den Fiſchen faſt auffſetzen
Etwan mit meim Garn vnd Netzen/
Deßgleichen mit Angeln etwan/
So ich ſaß an dem Staden dann.

Eins-

Einsmals vmb mich viel Vnkraut ſtundt/
Welches Tugendt mir was vnkundt/
Ich glaub daß deß Krauts nie embeiß/
Weder die Schaff/ weder die Geiß/ †

Ad mare depoſito dum Scylla vagatur amictu,
E medijs properat Glaucus amator aquis.
Amplexuſq; rogat: ſed enim perterrita monſtro
Illa fuga rupes, & loca tuta petit.

Scylla gieng an dem Meer ſpatziern/
Glaucus begert ſie zu verführn/
Sie lieff gar bald ein ander Stroß/
Solches den Glaucum ſehr verdroß.

† Von Binen was es vnbſogen/
Zu Schappeln auch nicht erzogen/
Darzu von Sicheln vnverhawn/
Ich ſaß da an derſelben Awn/
So offt ich einen Fiſch gefieng/
Der mir an meinem Angel hieng/
So warff ich ſolchen Fiſch zu rück/
Vnd hatte on maſſen gut Glück/
Solchs halt du nicht für gelogen:
Was Fiſch ich hab rauß gezogn/
Warff ich in das Kraut hinder mich/
Dieſelben ſchwimmen gwaltiglich/
Mit dem rucken ob ſich gekart/
Ein ſolches mich ſehr wundern ward/
Wie ich ſteh/vnd diß wunder ſchauw/
So fahren ſie mir von der Aw/
Hinab mit freuden ins Waſſer/
Am Landt dåuchtens ſie nit laſſer/
Dann da ſie im Waſſer ſchwammen/
Die ding mir hoch zwundern kamen/
Von welchen dingen oder ſach
Ein ſolches groß wunder geſchach/
Ob ſolches wirckt der Kreuter ſafft/
Oder das thet der Götter krafft/
Ich brach deß Krautes an der ſtundt/
Vnd ſtieß das bhendt in meinen Mundt/
So bald ichs fieng zu kewen an/
Ich gantz ein andre weiß gewan/
Mein Hertz fieng mir an zu klopffen/
Alls mein Geåder zu zopffen/
Ein andern luſt ich jetzt empfieng/
Dann mir mein alte bgierdt entgieng/
An meinem Leib zuſtundt ich wardt
Gentzlichen einer frembden art/

Hat keiner andern glüſt beger/
Dann das ich ſpringe in das Meer/
Vnd fuhr gleich an derſelben ſtunde
Zu vnterſt in deß Meeres grundt/
Die Gött deß Meers empfiengen mich/
Ir gnadt erſcheint mir gwaltiglich
Von mir namen ſie alles das/
So an meinem Leib tödtlich was/
Thetis vnd auch Oceanus
Begiengen ſolche ding alſus/
Neun mal ſie mich gantz vberal/
Mit Salben auß einer Meerſchal
Theten ſie meinen Leib ſalben
Mit gantzem fleiß/rumb allthalben:
Demnach ſo hieſſen ſie mich gohn/
Vnd daß von meiner Bruſt ſo ſchon
Hundert Waſſer/aber nicht meh/
Floſſen vnd ſtrichen in den See.
Demnach guſſen ſie das gantz Meer
Vber mein Leib vnd mein Haupt her:
Zuhandt wardt ich da vmbgekart
Beyd an dem Leib vnd an der art/
Mein Bart vnd auch mein Haar begundt
Mir gleich zu grunen an der ſtundt/
Ward alſo ein Fiſch zu enden/
Nun mag ich dich gar nicht wenden/
Aber was hülfft mich die geſtallt?
Worzu dient mir mein Göttlich gwalt?
Was nutzt es mir daß mich lieb han
Die Göttin alle wolgethan?
Wann dein Augen mich nicht ſehn an/
Von wem ſol ich dann ein troſt han?
Zwar daß ich auch ſelb ein Gott bin/
Das iſt mir alls ein vngewin/
Scylla ſol ich der liebe dein
Doch nimmermehr gewaltig ſeyn?
So ſagt Glaucus vnd Scylla floh/
Deß wer er ſchier verwütet do/
Fuhr hinweg vnd ſucht da zuhandt
Die Göttin/ welch iſt Circes gnannt/
Der Sonnen Tochter da ſie hatt
Jr Hauß/vnd bgert von jr ein Raht.

Außlegung.

AEneas ſchifft mit ſeinen Göttern auß Africa / höret vnnd ſihet viel wunders auff dem Meer. Erſtlich kompt er zu dem König vnnd Prieſter Anio / deß Töchter die gnade hatten / daß ſie alles was ſie angriffen zu allerley Frucht / Wein vnnd Oel kunten machen. Agamemnon hat dieſelbigen mit gewalt wöllen mit vor Troiam führen/ damit jm kein Frucht mangelt/vnd alſo ſeyn dieſelbigen Töchter Anij zu Tauben worden durch gunſt Bacchi. Die zwo Töchter Echionis haben ſich williglich zum heil jres Vatterslandts laſſen opffern / vnnd ſo man ſie verbrandt hat / ſeyn auß jhrer Eſchen / zween Stephani/ das iſt/ zwey junge gekrönete Knäblein worden / Vnter andern viel hat Galatea den Acin lieber dann den grauſamen Polyphemum/ der den Acin zu todt wirfft/vñ alſo wirt Acis zu einem Waſſerſtrom/ vnd Waſſergott/ dergleich wirt der Fiſcher Glaucus/demnach er ein Kreutlein darauff die Todten Fiſch außgoſſen/ lebendig wurdẽ/geſſen hat/auch ein vnſterblicher Gott.

Die Tauben Anij geben vns ein anzeigung/daß der Prieſter Kinder/ſo ehrlich vnd wol erzogen werden/ vor Gott vnd der Welt ein ſonderlich zier ſeyn der gantzen Gemein. Demnach auch der Apoſtel wil haben/daß man einen Biſchoff oder Pfarrherrn wehlen ſol / deß Kinder man ehrlich vnd Adeliſch erzogen befindt / ſolch Prieſter ſeindt zwyfeltiger ehren werdt/denen ſol noch Brot noch Wein/noch Oel mangeln/dann das hat Gott alſo verordnet / daß die / ſo treuwlich im Wort vnnd Sacrament der Gemein dienen/

wider notturfft vnd genüglichkeit von der Gemein nemen. Es wil auch dieſe Fabel/ daß nicht allein die Prieſter / ſondern auch alle jr Haußgeſindt/ vornemlich Weib vnd Kinder/ von aller gemeiner beſchwerung gefreyet werden/ demnach auch Joſeph die Egyptiſchen/vnd Darius die Jüdiſche/ gefreyet haben. Ein Täublein tödt kein lebendig Thier/ ſo doch ſonſt gemeinlich alle Vögel/wie klein dieſelbigen ſeyn/Würmlein vnnd Mücken tödten vñ eſſen/demnach iſt ein Täublein billich (Geneſ.8.)ein Friedtbott dem Noäh/ſolche ſeyn die Prieſter/ſo ſolche Kinder Botten deß friedens geberen/vñ Gott deß friedens erziehen/deren Lehre iſt warlich recht/iſt auß Gott / die aber/ ſo zwyſpalt in der Kirchen/ Mordt vnd Blutvergieſſen/erregen/ſeyn Ketzer/Raben vnd Eulen. Die Töchter Echionis bedeuten die heiligen Märterer / ſo vor die Statt Gottes jr Blut ſo willig vnnd freundiglichen vergoſſen haben/deren erſter im neuwen Teſtament iſt S. Stephanus/das wir zu Latein Coronam,das iſt/ein Kron oder Krantz heiſſen/nennen die Griechen Stephanon. Dieſer heutiger zeit vorwitz iſt mir nicht verborgen / nemlich deren / ſo der Kirchen Reformation gar verkehrlich angeben haben / vnnd in einem guten ſchein viel fromer einfeltiger erbärmlich verführen. Wann man die Kirch wil reformieren/ ſo muß man keinē neuwen Glauben / den Voreltern vnbekannt / einführen / ſondern man muß fleiſſiglich anſehen / wie dieſelbigen Vätter die Schrifft außgelegt vnd geglaubt haben / auch muß man jnen die verdiente Ehr der heiligkeit nit abbrechen. Dañ dz thun gemeinlich alle Ketzer/welche ſo keinen ſolchen herrlichen Catalogum vnd Calendarium der Heiligen Gottes Freunde haben/vnterſtehen ſie die Kirch jres Catalogi zu beraubē. Wider ſolch grauſames fürnemen hat auch der Allmächtig in der Heydenſchafft wunder laſſen geſchehē/ der heiligen Kirchen Glaub vnd Religion zu gut. Es ſeyn Stephani auß der Eſchen der Töchter Echionis erſtanden / ſolch Stephanos haben die Heyden ſelige Seelen wöllen verſtehen/gekrönet mit der Auriole vnd Palm der Martyr gedult vnd Jungfrawſchafft/ Vnd es wirt ſondern das Göttlich verſehen nit geſchehen ſeyn/daß auch der erſt Martyr Stephanus iſt genannt/vnd alſo beweiſet der Nam Stephani/daß in dieſer Fabeln der Kirchen Heiligkeit wider die vnglaubige vnd abtrinnige Rott kan erklärert werden. Es mögen mich die Vigilantiſten verſpotten / aber ich weiß / daß ich dieſer meiner Lehr am jüngſten Tag dieſe gedachte Stephanos vber alle vnglaubige Heyden vñ Ketzer Richter ſehen werde.

Polyphemus bedeut einen gewaltigen König/ſonder weißheit vnd kunſt/beſehe das Simile, ſo Eraſmus auß den Moralibus Plutarchi genommen hat/ Vt Cyclops exoculatus,&c. Galatea thet weißlich/daß ſie deß wütrichen gunſt vnd lieb nit acht / nach dem Sprichwort/Cyclopis munus,Cyclopis Gabe/verſtehe/ iſt ſchädtlich/ die Gabe verſteh gunſt vnd gnad. Allein die Lieb iſt beſtendiglich vnd heilig / wo ſich ein Mann vnd Weib lieb gewinnen von wegē eines Gottsförchtigen ehrbarlichen wandels/alſo/dz ſie mit dem Comico möchten ſagen: Conueniunt mores, &c. das iſt/jedē gefellt deß andern weiß. Von dieſer wolgefallung der Gottſeligen weiß/ſagt auch Cicero lib. Offic.1. Ea eſt iucundiſſima amicitia, quam ſimilitudo morum coniugauit, das iſt ein luſtig Freundtſchafft / welche der Sitten gleichförmigkeit gemacht hat. Noch ſagt er: Nihil copulat magis quam ſimilitudo morum bonorum. Nichts iſt alſo krefftig liebe zu erregen/dann guter Sitten gleichförmigkeit.

Das

Daß Acis vom Polyphemo iſt vmbbracht / iſt dem Acis mehr ruhm dañ ſchande/ der vrſach ſagt die Fabel/ er ſey zu einem Gott worden. Es iſt aber zum gegentheil etwan ein Ruhm geweſen/ wo einer einen Tyrannen vmbbracht / hat einen herrlichen Namen bekommen / Nemlich Tyrannoctonos / das iſt / ein Tyrannen tödter. Daß Glaucus der Fiſcher auch zu einem Gott iſt worden/bedeut/daß auch arme Leut Edel ſind oder werden können/wir haben dieſes auch ein klar Exempel an dem heiligen Apoſtel Petro/ vnd Andrea/ Joanne vnd Jacobo/ ꝛc. Dieſem gleichnuß nach kan das Kraut verſtanden werden Gottes wort. Ein andächtiger Theoreticus hab hie ſein vrtheil / dann auch der Götter Speiß Ambroſia ein Kraut gedicht wirt.

Das vierzehende Buch Ouidij / von Veränderung der Geſtalten.

Jnhalt der folgenden Figuren deß viertzehenden Buchs Ouidij / von Veränderung der Geſtalten.

Glaucus wirt von Scylla verſchetzt:
Vlyſſes auff dem Meer verletzt:
Von Aeolo dem König der Windt:
Picus die Göttin Circem findt:
Picus wirt in ein Specht verwandt:
Sein Gſellen wurden Thier allſampt:
Wie jm Aeneas ein Weib nam/
Vnd wer nach jm an das Reich kam.

Glaucus wirt von Scylla verachtet/ er fehrt zu Circe der Göttin/ bittet ſie vmb raht vnd hülff / Circe begeret Glaucum zum Bulen/ als aber er ſie verſchmecht/ erzürnt ſie ſich vber Scyllam/ begeußt ſie mit einem Safft/ Scylla wirt in ein grewlich Meerwunder verwandelt.

Das I. Capitel.

Glaucus ſchier mit allen vmbſchwam
Den groß fewrigē Berg Aetnam
Welcher ligt in Siciliam/
Von dann er nicht weit vom ort kam/
Den Charybdin nennt jedermann/
Bey Scylla thet auch ſchwimmen er
Vber ein mächtiges groſſes Meer/
Daſſelb iſt Tyrrhenum genannt/
Zuletzt kam er doch an ein Landt/
Da wohnt der Sonnen Tochter inn/
Circe ein gwaltige Göttin.

Als

Als nun Glaucus kam an den Port/
Da ſtieg er auß am ſelben ort/
Viel mannich Thier ſah er da ſtehn/
Durch dieſe müßt er alle gehn/ †

Philtra petit Glaucus, Scylla quibus excitet ignem,
Filia cui Solis tetra venena parat.

Scyllaq; conſueto dum corpus in aquore tingit,
Mox rabidi fiunt crura, femurq; canes.

Circe Gifft in das Waſſer gaß/
Als Scylla nun darein gieng bloß/
Ward ſie gleich zu denſelben ſtunden/
Ringsweiß behenckt mit viel Hunden.

† So lang biß er die Göttin ſach
Dort ſitzen/ Glaucus zu jr ſprach:
Jch komme zu der gnaden dein/
Reiche Göttin erbarm dich mein/
Dann du mir magſt ſonder betrüb
Geſanfften mir mein groſſe Lieb/
Jch meynt mir wer kein gleich geſchafft/
So wiſſen mocht der Kreuter krafft/
Dieweil ich doch ſelber von jn
An meim Leib ſo verſtellet bin/
Daß aber dir mein ſchmertz kundt ſey/
Den Jtaliſchen Gſtaden bey
Sah ich Scyllam/ vnd liebet ſie/
Was ſol ich dir viel ſagen hie?
Mit groſſer bitt ich ſie verloß/
Mit groſſem Leidt ich ſie verkoß/
Was wörter krafft je mögen thu/
Wurtzeln/ oder Kraut/ da hilff zu/
Doch bitt ich nicht/ daß ſolcher gwalt
Schaff/ daß an mir die Lieb erkalt/
Noch ſich von jren ſcheiden ſol/
Sondern daß ſie lieb gleich ſo wol
Als ich/ vnd mir auch liebe trag/
Solchs bger ich von dir dieſen tag.
Circe ſagt/ wie magſtu bgeren
Lieb/ der man dich nicht wil gweren?
Warumb kehrſt du nicht deinen ſinn/
Da du findſt deiner Lieb gewin?
Du biſt wol werdt/ das duncket mich/
Daß man vmb liebe bitte dich/
Jch bitt doch/ wo du nicht mein werbn
Vnd bitten an dir leßt verderbn/
Dieweil ich ein gwaltig Göttin/
Darzu der Sonnen Tochter bin/

Lll   Mit

Mit worten thu ich gleich ſo viel/
Als mit kraut/ſo offt als ich wil/
So du mich wilt ich bgere dein/
Laß dir die Scyllam vnmehr ſeyn/
Dieweil du jr auch vnmehr biſt/
So hab lieb die dir auch holdt iſt.
Als Circe ſolches hatt geredt/
Glaucus jr bhendt anwort thet/
Ehe ſollen in dem Meer baum ſtehn/
Vnd auff der Erden die Fiſch gehn/
Ehe dann ich/ Scylla/ laß von dir/
Vnd laß ein andre lieben mir.
Circe erzürnet dieſer ding/
Daß er jr Liebe wag ſo ring/
Vnd Scyllam für ſie lieben was/
Doch trug ſie Glauco keinen haß/
Wolt ſich deß an Scylla rechen/
Viel der Kreuter thet ſie brechen/
Welcher krafft vnd art jr was kundt/
Den ſafft zu mengen ſie begundt/
Sie macht ſich auff gar wunder baldt/
Gieng durch die Thier mancherley gſtallt/
Die lieffen ſpielend zu jr dar/
Der Zauberey ſie Meiſter war/
So/ daß von jren Füſſen weich
Das Meer/ wann ſie darüber ſtreich/
Sie kam dahin/ da Scylla pflag
Offt baden vmb den Mitten tag/
Die fandt ſie da nackendt ſitzen/
Vnd ſich külen nach groſſer Hitzen/
Zuhandt Circe das Waſſer ſprengt/
Mit jrem ſafft darzu gemengt
Von manchem wunderlichen Kraut/
Sagt etlich wort doch gar nicht laut/
So gantz leiß mit beſchloßnem Mundt/
Neunmal zu ſprechen ſies begundt/
Scylla kam nach jrer gwonheit/
Vnd wadt hinein on ein vmbkleidt/
Sie ſaß hinein biß an den Bauch/
Zuhandt befandt ſie ſich gantz rauch/
An all jrn Gliedern der ſtunden
Wuchſen gantz vngheuren Hunden/
So weit ſie was im Waſſer gſeſſn:
Erſtlich hat ſie ſich nicht vermeſſn/
Daß ſolche Hundt an jren warn/
Biß ſies mit vnheil thet erfahrn/
Alſo blieb Scylla in dem Meer/
Was Schiff für ſie namen jr ker/
Die tränckt ſie an der vberfart/
Biß ſie zuletzt gantz ſteinern wardt/
Welchen ſtein auch zu vnſer zeit
Noch faſt thun ſcheuhen die Schiffleut.

Macareus erkennt Achämeniden/ welcher in der Troianer Schiff fehrt/ vnd doch ein Knecht was: Achämenides erzehlet viel wunder/ ſo jhm begegnet auff dem Meer/ auch ein luſtige beſchreibung Polyphemi deß Königs der Cyclopen.

Das II. Capitel.

FVr dieſe Scyllam gſtrichen was
Mit groſſer not der Aeneas/
Vnd als er jetzt begreiffen wolt
Den Staden als er meynt vnd ſolt/
Den Hafen gen Italiam/
Warff jn ein Windt in Libyam:
Zur feſten Statt gnannt Carthago/
Da empfieng jn gar ſchon Dido/
Doch wil ich jetzundt melden nit/
Wie Aeneas zletzt von jr ſchiedt/
Als ſie jn für jrn Mann erkoß/
Vnd wie ſie jren Leib verloß/

Wie er anſprach die Sibyllam/
Auch wie er zu der Hellen kam/
Wie er auch in der Hellen ſah
Alls das ſo jm hernach geſchah/
Vnd wie ſie jn von ſolcher fart
Widerumb bracht herauſſerwart/
Vnd er ſich aber ins Meer ließ/

Zu letzten er an ein Landt ſtieß/
An dem Staden ſahen ſie da/
Ein Mann/was von Neretia/
Auch einr auß Vlyſſis Gferten/
Der viel Stürm grauſamer härten
Erlitten hat auff breitem See/
Als er gefahrn mit Vlyſſe/ †

† Als er nun in ein Kranckheit fiel/
Ließ er ſich führen auß dem kül/
Ans Landt/dann er nicht mocht gdulden
Deß Meers arbeit zun ſelb malen:
Ein Griechn fuhrt mit jm Aeneas/
Nun der drauſſen am Lande ſaß
Macareus wie er hort ſagen/

Blieb da vrſach ſeins Siechtagen:
Macareus im Schiff kennen wardt
Achåmeniden in der fart:
Er wundert ſich on maſſen ſehr/
Daß dieſer noch im Leben wer/
Sprach welcher gnad/oder vmb weß
Lebſt du noch Achåmenides?

Jch bitt wölleſt mir ſagen auch/
Wie in diß Schiff ſeyſt kommen doch/
Weil du ein Griech fehrſt mit Troiern/
Er ſagt/wann die Troier nicht wern/
Mein wer warlich vor lang vergeſſn/
Dann mich hett Polyphemus gfreſſn/
Ein mächtiger Rieß vber dmoß/

Aenea hab ich z dancken groß/
Für mein Vatter ich jn erkenn/
Vnd billich mein beſten Freundt nenn/
Zu groſſem ſtatten er mir kam/
Als er mich in ſein Schiff auffnam/
Solchs bedanck ich mich jmmer meh/
Daß ich thu ſprechen/vnd hie ſteh/ †

† Ja daß ich heut hab mein Leben/
Solchs hat Aeneas mir geben/
Ach wie was mir zu muite do/
Da man mich verlieſſe alſo?
Der Griechn Schiff ſchiedt von mir aben/
Fürwar ich gern wolt grüſſt haben/
Wann ich nicht gſorgt das ſolche wort

Der vngeheur Mann hett gehort/
Dann er von Zorn ſehr was erbrannt/
Jm thet noch weh der ſchadt vnd ſchandt/
So im Vlyſſes hat gethon/
Welcher jetzundt ſchon was darvon/
Der zuvor dem Rieſen freyſam
Mit ſein liſten ſein Aug benam/

Jch ſah in/blinden/ werffen ſehr/
Ein groſſen Felſen in das Meer/
Den er von eim Berg gebrochen/
Damit wolt er ſich han grochen/ †

Affligens hominum trepidantia corpora ſaxis
Ore Cyclops auido, ceu lea ſæua, vorat.
Sunt tales, quotquot miſerorum ſanguine gaudent,
Cumq́ ſuo temnunt aſtra, polumq́ Deo.

Polyphemus die Menſchen friſt/
Deßgleichen auch zu achten iſt/
Welcher der Armen Schweiß vnd Blut
Wuchert/oder ſonſt rauben thut.

† Der ſtein warff er ſehr viel hinab/
So lang biß daß er mercket da/
Daß ewwer Schiff weit was darvon/
Thet er erſt von ſeim werffen ſtohn/
Als er nun ſolches wurd gewar/
Daß jr waren entrunnen gar/
Da thet der vngefüg vnd groß
Jm ſelb gar manchen harten ſtoß/
Jetzundt ſein Haupt/jetzundt ſein Bein/
Jetzt an ein Baum/dann an ein Stein/
Vnd ruffte gar laut in den See/
Nun kom̃ Vlyſſes wider meh/
Oder jemandes von dein Gſellen/
Mit euch wolt ich wunder ſtellen/
Zu ſtücken wolt ich euch reiſſen/
Vnd mit mein Zeenen zerbeiſſen/
Jn mich trincken jr ſchwartzes Blut/
Das möcht mir ſenfften meinen mut/
Vmb das Aug ſo ich hab verlorn/
Ach hett ich grochen meinen Zorn.
Jch ſtundt vnd hort von jm die wort/
Blieb bleich erſchrocken an dem ort/
Jch ſah den vngeheuren an/
Wie jm das Blut ſtarck gen Thal ran
Auß ſeinem Auge niderwart/
Vber ſein Maul vnd durch den Bart/
Gedacht allzeit wann er mich findt/
Vnd alſo lebendig verſchlindt/
Mir was noch vor mein Augen das/
Wie er zuvor mein Gſellen fraß/
Vnd ſah den Velandt auff jn lign/
Vnd im auß ſeinem Maul rab ſiegn/
Jr Gedärm ſampt dem jren Blut/
Solchs kam mir allzeit in mein mut/

Mir wirt auch geſchehen deßglich/
Darauff ein lang weil loſet ich/
Als was ich hort ferr oder nah/
So meynt ich als er were da/
Vor Augen ſah ich ſtäts den Todt/
Auch büßt ich meines Hungers not
Mit Wurtzeln/ſo ich im Waldt fandt/
Darzu mit früchten mancher handt/
Biß ich diß Schiffs zuletzt ward gwar/
Da winckt ich mit mein Händen dar/
Dann es gieng in dem Meer faſt ferr/
Zu letzt ſah mich deß Schiffes Herr/
Der Edel fromm Fürſt Aeneas/
Der ließ mich holen da ich waß
Alſo kam ich auß allem Leidt/
Nun bitt ich dich gib mir beſcheidt/
Was Vlyſſes/du/vnd ſein Leut
Erlitten hat in ſolcher zeit.

Macareus erzehlt hie groſſe wunder von Aeolo dem König der Windt/ welcher dem Vlyſſe die Windt in einen Sack verſperrt gegeben hat/ vnnd wie der Sack von Vlyſſes Geſellen auff geknüpfft/ vnd die Windt herauß gelaſſen/ darauß jhn mannich Fortun zugeſtanden.

Das III. Capitel.

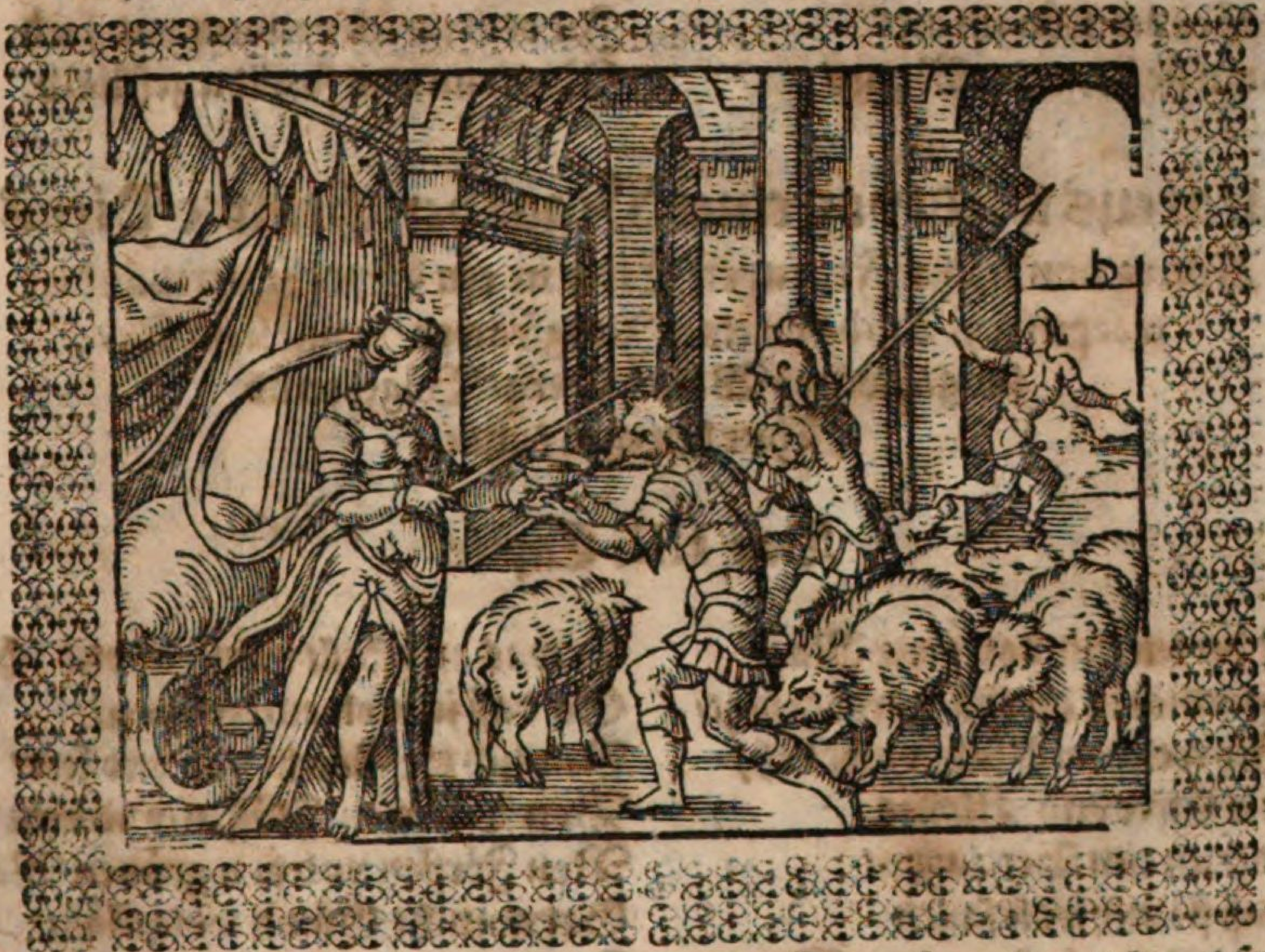
JEner am Gſtadt hat angfangen/
Sagt/ Vlyſſes hat empfangen
Ein Fürſt/ geſprech vnd auch geſchwindt/
Von Aeolo dem König der Windt/
Ein Gifft darinn groß wunder lag/
Das was ein Liderinner Sack/
Drinn warn bſchloſſen viel der Winden/
Den Sack ſolt er nit entbinden/
Vnd ließ allein den Windt herfür/
Damit vnſer Schiff nach der kür
Schnell lieff/da wirs haben wolten/
Vnd als wir ſchier außſteign ſolten/
Der Lidrin Sack klingendt erſchein/
Seht/wie vnſerer Gferten ein
Etwas darauß entwenden wolt/
Dann er meynt der Sack wer voll Golt/
Als bald er nun auffthet die Bandt/
Fuhren die Windt herauß zuhandt/
Zerſtuben von dem Sack herauß/
Machten ein wunderbarlich gſauß/
Das Schiff war wider zrück gſchlagn:
Das ſo wir vor in neun tagen
Mit vollem Windt glücklich greicht handt/
Trug vns der Windt zurück ans Landt:
Demnach kamen wir an ein Pfort/
Ein Köngin wohnt am ſelben ort/
Die hieß Circes mit jrm Namen/
Drumb forchten wir vns allſamen/
Dann vns jener ſchreck noch anklebt/
Wie Polyphemus mit vns glebt/
Wir wurden auch gedencken deß/
Wie der König Antiphates
Vnſer Leut viel ertrencket hat/
Als wir warn kommen an ſein Gſtadt/
Zletzt han wir etlich außgleſen/
Welch die Botten ſolten weſen/
Vnſer war an der zahl achtzehn/
So diß vnbkannt Volck ſolt beſehn/
Als wir nun hinzu wolten gahn/
Sahen wir bey tauſent Wölff ſtahn/
Dergleich viel Löwen vnd auch Bern/
Welch ein gantz Landt ſolten verheern/

Lieffen vns gmeinlich entgegn/
Vntr vns was kein ſo tewr Degen/
Dem nit entfiel Hertz/mut vnd ſinn/
Jedoch ſo giengen wir dahin/
Baldt wir vnter die Thier kamen/
Streichen ſich an vns allſamen/
Vnd liebten ſich vor vns gemein/
Welch ſach vns nit verwundert klein/

Alſo kamen wir zum Burgthor/
Wurden ſchon empfangen darvor/
Von Jungfrawen/deren viel waß/
Die fuhrten vns bhendt in Palaſt/
Darinn ſaß Fraw Circe die ſchon/
Geziert mit Königlicher Kron/
Sie trug vmb jren Leib gelcit
Von Golt ein wunder köſtlichs Kleydt/ †

In turpes abiere ſues, quicunq; biberunt
Dulcia Circæa pocula ſumpta manu:

Nempe ſues fœdis imitantur moribus omnes,
Quos gula, quos Bacchus, quoſq; libido iuuat.



Circe gab jhren Gäſten ein
Ein Tranck/ macht ſie damit zu Schwein/

Die mögen nemlich wol ſeyn Sew/
Die vnzucht/gluſt vnd füllerey.

† Welch iſt ein Tochter der Sonnen/
Da ward weder gneht noch gſponnen/
Vmb ſie ſaſſen jr Jungfrawen all/
Geziert in Königlichem Sal/
Sie laſen Blümlein auß dem Graß/
Vnd Kreuter dern mancherley was/
Die legtens in jr ſchönen ſaß/
Jr Fraw mitten vnter jn ſaß/
Vnd acht mit fleiß was ſie thetten/
Auch was krafft ſolch Blumen hetten/
Dann ſie mit ſolcher Blumen ſafft

Gar wunderbarlich ſachen ſchafft/
So bald ſie vnſer ward gewar/
Jr Wänglein wurden Roſenfar/
Sie hieß vns freundtlich willkomm ſeyn/
Schanckt vns ein den gemiſchten Wein/
Jn welchen Safft was gmengt vnter/
Das wirckt ſehr ein groſſes wunder/
Hie mögt jr hören ſeine art/
Ein lang Rut die Königin zart
Jn jren weiſſen Händen trug/
Damit ſie vnſer Häupter ſchlug/

Jch

Ich ſchem mich warlich ſolchs zſagen/
Wir bgunden all Hörner tragen/
Vnd bucketen vns all zur Erden/
Fiengen an groß Stier zu werden/
So mußten wir bleiben gfangen/
Biß Vlyſſes kam gegangen/
Mit jm nach ſein vbrig Gſellen/
Die hat ſie auch brůren wöllen
Mit jrer verzauberten Gert/
Vlyſſes zuckt behendt ſein Schwerdt/
Damit lieff er die Köngin an/
Jedoch nam ſie jn zu eim Mann/
Sie globt jm wider recht zu ſtelln/
Vns/ ſein in Stier verkert Geſelln:
Zuſtundt ſie vns wider beſprengt
Mit einem Safft/darzu gemengt/
Auch jre vorgeſprochne wort
Sie jetzt gantz widerſinnes kort/
Biß das Kůhiſch vnd Stieriſch Gſicht
Mitnander warde gar zu nicht/
Alſo was Vlyſſes vnd wir
Hernach ein gantzes jar bey jr/
In dem jar ich vernam vnd ſach
Viel wunders ſo allda geſchach.

Macareus wirdt von einer Magt bericht/ wie Picus der König von ſeiner Frauwen Circe in ein Specht verwandelt worden ſey/ Auch von einer Jungfrawen/ ſo mit jrem Geſang/ Wind/ Wäldt/ Berg/ Vögel vnnd Thier bewegen kundt.

Das IIII. Capitel.

IN der zeit mir von einer Magt
Heimlich in der ſtill wardt geſagt/
Bey welcher ich ſaß (vnter deß)
Als Frauw Circe vnd Vlyſſes
Beynander an eim Bett lagen/
Ich bat daß ſie mir wolt ſagen
Von einem Bildt/ſo ſtundt am Meer/
Welchem ſie theten groſſe ehr/
Das was in ein Stein gegraben/
Schon auffgeſtellt vnd erhaben/
Vnd ſtundt allda mit allem ding/
Als wann es were ein Jüngling/
Von ſchönem Marmel gantz vnd ſchlecht
Stundt dis Bildt/vnd trug einen Specht/
Auff ſeiner Achſeln alſo ſchon
Thet jm derſelbig Vogel ſtohn/
Die Jungfraw ſagt nun merck hiebey/
Wie mächtig mein Frauw Köngin ſey/
Dieſer Specht was genannt Picus/
In Italien ein Regulus/
Er was an gſtalt wunſam vnd ſchon/
So/ daß jn wolt ein jede hon/
Nemlich die Göttin nah vnd ferr/
Von Bäumen/ Flůſſen/vnd vom Meer/
Von Förſten vnd von grünen Waldt/
Gar manche Göttin wolgeſtallt/
Doch begundt jm vnter jn alln
Eine wol für die andern gfalln/
Dieſelb nam er jm zu eim Weib/
Die hat den aller ſchönſten Leib/
So man mocht finden weit vnd breit/
Auch kondt ſie ſingen/als man ſeit/
Daß ſie den Waldt/ die Berg vnd Stein
Bewegt mit jrer ſtim̃ allein/
Die Vögel hielt ſie in dem flug/
Auch ſtund vor jr manch Gwildes ſtuck/
Die jrer Weid vnd jrs eſſen
Vor jrm Gſang theten vergeſſen/
Die Windt jrs wehens lieſſen ab/
So groſſe freudt jn das Gſang gab/

Einsmals da reit der Köng Picus
Zu Lare:en auß ſeinem Huß/

Jm Waldt wolt ein Eber jagen/
Sein Rock mit klarem Golt bſchlagen/ †

Cum Circe renuit ſociare cubilia Picus,
Hunc volucrem magico carmine ſaga fecit.

Inde etiam mutat famulos in monſtra ferarum,
Qui dominum quarunt per nemora alta ſuum.

Picus der Köng Circen veracht/
Drumb ſie jn zu einem Specht macht.

Sein Knecht zu Thieren mancherley/
Die fiengen an ein wildt geſchrey.

† Jn ſeiner Handt führt er ein Spieß/
Damit er gwißlich ſchoß vnd ſtieß/
Jn gmelten Waldt auch kommen waß
Der Sonnen Tochter/ Kreuter laß/
So darinn ſtunden mancher handt/
An welchen ſie jr krafft erkannt/
So baldt ſie nun Picum erſach/
Gar groſſe lieb jr Hertz durchbrach/
Das Kraut jr alls entfallen thet/
So ſie im Waldt gebrochen hett/
Sie liebt den /ſo ſie hat erſehn/
Hett jm gern ſolche lieb verjehn/
Wo nicht das Roß ſolchs hett ge-
wandt/

Darauff er alſo ſchnell hin randt/
Darzu ſein Volck ſo bey im war/
Du magſt mir nicht entfliehen zwar/
Sagt Circes/ werſt du noch ſo gſchwindt/
Bin ich anders der Sonnen Kindt/
Mich betrieg dann der Kreuter krafft/
Durch welche ſie manch wunder ſchafft/
Alſo macht ſie ein ſchein daher/
Als wanns ein groß hauwendt Schwein
wer/
Jn aller form grauſamer gſtallt/
Vnd da zum dickſten was der Waldt/
Da thet der Eber lauffen hin/
Alſo geſchuff es die Göttin.

Circes die Göttin begeret den König Picum zum Bulen/ als er jr aber ſeiner Lieb verſagt/ verzaubert ſie jn durch jr Kunſt/ Picus in ein Waldt jagen zeucht/ folgt einem Eber nach/ wirt zu letzt von Circe in ein Specht verkehrt.

Das V. Capitel.

Picus dem ſchatten folget nach/
Dann jm zu jagen was faſt jach/
Ein weil ſo rannt er auff dẽ Pferdt
Dann lieff er zu Fuß an der Erdt/
Vnd lieff bhendt der betrügnuß nah/
Daß er nimm wußt wo auß vnd wa/
Den Waldt gieng er wider vnd fort:
Circes die ſaget etlich wort/
Damit verwandelt ſie das Liecht
Deß Tags/daß man mocht ſehen nicht/
Sie machet auch den liechten Mon/
Daß er ward ſeines Liechtes on/
Sie vertunckelt die hell Sonnen/
Von dern ſie etwann ward gwonnen/
Vnter das Gwülck ſie die begrub/
Ein groſſer Nebel ſich erhub/
Alſo Picus vnd ſein Jüngling
Im dicken Nebel gantz jrr gieng/
Jedoch Picus gantz einig blieb/
Der Nebel ſein Volck von jm trieb/
So baldt die Göttin jr ſtundt ſach/
Gieng ſie zum König/zu jm ſprach/
Bey deinen Augen mahn ich dich/
Welche leuchten eim Rubin glich/
Darzu bey deiner jugendt ſchon/
Die mich macht aller witzen on/
Vnd macht mich/daß ich ein Göttin
Dir fleh vnd vnterthenig bin/
Ach günn doch deiner liebe mir/
Vnd nim̃ zu einem Schweher dir
Die Sonn/ſo alle ding beſicht/
Vnd mich für ein Tochter verjicht/
Picus achtet nicht ſolcher bett
So ſie an jn vnnützlich thet/
Er wandt ſich von jr ſchneller friſt/
Vnd ſagt/ich weiß nicht wer du biſt/
An mir magſtu erfahen nicht/
Dann ich mich hab in lieb verpflicht/
Vnd einer ſchönern mich verdingt/
Welcher ſtimm alſo ſüß erklingt:
Circes die ſagt das wirt dir leidt/
Dann ich euch trenn von nander beyd/
Die ſüß ſingende vnd auch dich/
Daß du jetzt haſt verſchmähet mich/
Wil ich dir geben zu verſtehn/
Wie nah mirs thut zu Hertzen gehn/
Damit Circes ein ring ſo krumb
Zu dreymalen thet lauffen vmb/
Dieweil ſie alſo lauffen thet/
Sprach ſie dreymalen ein Gebett/
Jhn auch ſo offt auff ſein Haupt ſchlug/
Mit einer Gerten die ſie trug/
Zuhandt ward er zu einem Specht/
Sein Farb vnd Gfider ſiht zu recht/
Nach der Pfelinen gülden wot/
Die grün Farb/ſo der Vogel hot/
Darzu iſt er vmb ſein Haupt gar
Gentzlich geſchmückt nach Goldes far:
Der zorn jn noch queit der gſtallt/
So er bekommen in dem Waldt/
Er ſtoſſet auch noch heut davorn
Seinen Schnabel gar ſcharpff von Horn
In den Baum daran er hecket/
Biß jm ſein Schnabel dinn bſtecket:

Picus Geſellen jren Herren ſuchendt vberfallen die Göttin Circen/ nemmen jhnen vor/ jren Herren mit gewalt von jr zu bringen/ Circes begeußt ſie mit einem ſafft/ davon ſie alle in wilde Thier verwandelt werden.

Das VI. Capitel.

JN ſolcher weil ſeine Gſellen
Im Waldt lieffen mit geſchellen/
Sie rufften Pico/ ſuchten jn/
Vnd kamen zletzt zu der Göttin/
Noch kondten ſie jn nicht finden/
Wiewol der Nebel von Winden/
Auch von dem ſchein der Sonnen liecht
Vergangen was/ vnd gar zu nicht:
Die Göttin ſie vmbringten gar
Mit Schwerdtern/ Spieſſen her vnd dar/
Vnd meynten ſie da zu zwingen/
Daß ſie jn ſolt jrn Herrn bringen:
Circes goß auff ſie gifftigs Kraut
Den trauwenden auff jre Haut/
Vnd rufft e damit den Nacht Gott/
Der kam zuhandt auff jr Gebott/
Darzu kommen mit jm gefahren
Die Hellſchen Gött mit jrn ſcharen/
So/ daß der gantz vnd grüne Waldt
Sprang auß der ſtätt von jrm gewalt/
Sein Laub vnd Graß bgundt bleich werden/
Gar faſt erſeufftzet die Erden/
Man hort auch heulen da die Stein/
Vnd ward das Graß vnd Kraut gemein/
Als wann es recht thet ſchwitzen Blut/
Solches betrübt jn jren mut/
Ich mein Pici deß Köngs Gſellen/
Sie horten grauſam Hundt bellen/
Vnd ſahen auch den Waldt bſangen
Von groſſen gifftigen Schlangen/
Auch die Hellſchen Geiſter zumal
Folgen vmb ſie als vberal/
Biß ſie Circes allſamen ſchlug/
Mit der Ruhten welche ſie trug/
So viel nun was derſelben Mann/
Jeder ein ſondre gſtallt gewann/
Von mancher Handt Thier vnd Gewildt/
Jr keiner blieb Menſchliches Bildt/
So mehrten ſie der Thieren ſchar/
Als die ſüß ſingendt ward gewar/
Daß jr Herr Picus nicht mehr kam/
Das leidt ſie jr zu Hertzen nam/
Vnd lieff hin ſonder ſpeiß vnd tranck/
Durch alles Landt breit vnd auch lang/
Durch Berg vnd Thäler ſie auch lieff/
Daß ſie nicht ruhet oder ſchlieff/
Dann ſie ward jrem Leben gram/
Biß daß ſie an die Tyber kam/
Da lag ſie nider vnd beſang
Jr elendt vnd jammer ſo lang/
Gleicher weiß wie noch thut der Schwan/
So er jetzt feht zu ſterben an/
Alſo thet ſie ſingendt ſterben/
Vnd im jammer gar verderben/
Deß wunders hab ich gſehen viel/
Biß ich bin kommen zu dem Ziel/
Das wir all wider zun Schiffen
Von neuwem zun Rudern griffen/
Solchs was der Sonnen Tochter leidt/
Vnd ſagt vns/ was wir für arbeit
Auff dem Meer noch leiden ſolten/
Dieweil wir nicht bleiben wolten:
Darauff thet ich beſorgen mich/
Vnd bin alſo hie blieben ich.

In der Landtſchafft Lauinia lag ein Ort/ welches Pan/ deß Mercurij Sohn/ ein zeitlang inne hett/ vnd hernach von den Nymphis iſt bewohnet worden. Es begab ſich aber/ daß ein Hirt/ mit Namen Appulus/ gedachten Waldtgöttinnen nicht allein groſſen ſchrecken anthet/ ſondern auch dieſelben mit böſen/ höniſchen ſchelt vnd ſchmachworten beleidiget/ auch davon nicht abließ/ biß er von jhnen zu einem wilden Oelbaum/ der gar bittere Frucht vnd Bletter hat/ verkehret wardt.

Das VII. Capitel.

Appulus immeritis dicit conuitia Nymphis
Dum faciles agitant prata per vda choros.
Se videt ergo nouis oleaſtrum ſumere ramis,
Iamq́ notam linguæ fructus amarus habet.

Appulus die Nymphas vexiert/
Drumb er zu eim Oliubaum wirdt/
Sein herbe Frucht zeiget noch an/
Was er ſey gweſen für ein Mann.

Lauinia die Landtſchafft frey/
Fruchtbar von Bäumen mancherley/
War von den Nymphis in gemein
Vor langer zeit bewohnet rein:
Ein Hirt daſelbſt der Appulus
Zufüget jnen viel verdruß/
Die Göttin er offtmals erſchreckt/
Vnd jnen gar viel Forcht einſteckt/
Auß jrer wohnung mit vnlieb
Er ſie zum offtermal vertrieb
Durch ſein geſchrey/ das weit erhal/
Der zitter ſie vmbfieng zumal/
Vor im kundten ſie nichts ſchaffen/
Weder arbeiten noch ſchlaffen/

Er

Er war jn vberdrüſſig ſehr/
Vnd jaget ſie ſtäts hin vnd her/
Lieff jnen nach/wolt ſie nicht leidn/
Mußten ſein Angeſicht vermeidn/
Jedoch die Jungfrauwen lobſam
Endtlich hinlegten alle ſcham/
Vnd giengen wider in den Waldt/
Lieſſen ſich von jm ſehen baldt/
Vnd waren nicht wie vor zaghafft/
Namen an ſich Hertz/mut vnd krafft.
Wolten ſich nicht mehr in den tagn
Den Hirten hin vnd her lan jagn/
Sonder in jrem eygenthumb
Bleiben alle in einer Summ/
Auch fiengen an die Nymphe gut
Frölich zu ſeyn vnd wol gemut/
Sie legten allen kummer weg/
Waren gantz vnverzagt vnd keck/
Auch tantzeten ſie an der ſtätt/
Ein jede ſich auffſchwingen thet/
Vnd hetten alſo jr kurtzweil.
Der Appulus kam her in eil/
Vnd thet auch ſein Füß auffheben/
Verſpott jr freudt vnd Wolleben/
Vnd hupffet ſchändtlich vor jn vmb/
Sprang auff mit ſeinen Beinen krumb
Mit låſterworten vber das
Antaſtet er ſie hart fürbaß/
Schalt ſie vber die maſſen ſehr
Mit vngeheurem worten ſchwer/
Vnd redet jnen vppig zu/
Er hett auch weder raſt noch ruh/
Biß daß er ſein red in dem Munde
Forthin nicht weiter brauchen kundt/
Ein wilder Oelbaum ward auß jm/
Von wegen ſeiner wort ſo grimm.

M O R A L E.

EJn wilder Oelbaum one zucht
Bringt bittere vnd herbe Frucht/
Alſo ein Zungen allbereit/
Die eim andern ſein Ehr abſchneit/
Jſt bitter vnd vergifft zumal/
Bringt nichts denn jammer vnd vnfall/
Aber ein from̃ vnd weiſer Mann
Nimpt ſich der falſchen redt nicht an/
Die Zung/ſo nicht behutſam iſt/
Findet jr ſtraff zu aller friſt/
Der vernünfftig ſein red offt ſpart/
Vnd ſeine Lefftzen wol bewahrt.

Wie Aeneas gen Laurentum kommen/ deß Königs Tochter Lauiniam zum Weib nam/ auch wie er geſtorben/ vnd in der Götter zahl kommen ſey.

Das VIII. Capitel.

SO ſagt der an dem Staden was/
Zuhandt gebot jn Aeneas/
Daß man dz Schiff ſolt entbindē/
Den Segel gab man den Winden/
Da Circes wohnt/ da wandt er ab/
Vnd kam geſtrichen in die Hab/
Da die Tyber fleußt in das Meer/
Da ſegelt er mit kräfften her/
Gegen Laurentum/ da hielt Huß/
Der mächtig König Latinus/
Latinus jm entgegen gieng/
In allen züchten jn empfieng/
Nun merckt/ ich wil euch ſagn eben/
Wie Aenea ein Weib ward geben/
Von gemeltem König Latin/
Die Tochter ſein genannt Lauin/
Dann Aeneas deß ſtreites pflag
Durch ſie mit Turno manchen tag.

Turnus in Aeneæ puppes iniecerat ignes,
Non ſinit has genetrix magna perire Deûm:
Sed miſſis flammas extinguit ab æthere nimbis,
E ratibuſq; Deas æquoris inde facit.

Turnus zündt an Aeneas Schiff/
Cybele ſenckt ſie ins Meer tieff/
Löſcht auß das Feuwr/ vnd macht auß jn
Nymphas/ das ſeindt Waſſergöttin.

NAch dem der Fürſt Aeneas gut
Mit vnerſchrocknē ſinn vnd mut/
Hett wider Turnum krieget lang/
Vnd ſie allbeyd in hartem zwang
Gegen einander ſtunden rauch/
Viel Blut darzu nach Krieges brauch/

Zu

Zu beyder ſeit vergoſſen war/
Turnus der Hauptmann greuwlich gar/
Als er jetzt nicht mehr ſchaffen kundt/
Deß Aeneæ Schiff in dem grundt
Außtilgen wolt/vnd ſie mit Feuwr
Zumal verbrennen vngeheuwr/
Er leget darein Hartz vnd Bech/
Vnd thet die Schiff anzünden frech/
Das Holtz zu brennen anefieng/
Der Rauch biß an den Himmel gieng/
Die Troianer da zu der zeit
Stunden in groſſer trauwrigkeit/
Vber ſie Berecinthia/
Die Mutter aller Götter da
Erbarmet ſich/vnd wolt nicht laſſn
Die Schiff zu boden gehn dermaſſn/
Dieweil ſie auß den Bäumen fein
Auff dem Berg Ida in gemein/
(So der Göttin geheyligt iſt)
Gemachet waren zu der friſt/
Sie wolt nicht daß ir Holtz ſo balde
Zu äſchen würde der geſtallt/
Derwegen ſie die Schiff on ſpott
Erretten thet auß Feuwers not/
Ein gwaltig Vngewitter kam
Vom Himmel/das tobet grauſam/
Ein Regen auch mit vberfluß/
Sampt einem ſchnellen Waſſerguß/
Thet ſich erheben da geſchwindt/
Darzu ein vngeſtümmer Windt/
Auch ſein greuwlicher Hagel ſchlug/
Der das Feuwr dempffet mit vnfug/ †

Annuit æthereos superûm Rex magnus honores
Aneæ, Paphia ſic rogitante Dea.
Hæc caput illius diuino luſtrat odore,
Et niueis ſecum fert ſuper aſtra rotis.

Venus bitt Jouem für jrn Sohn/
Daß er jn nam in ſeinen Thron/
Er heißt jn führn ins Himmelreich/
Vnd machet jn den Götten gleich.

† Auff daß die Schiff gar nicht verbrünnen/
Sonder den flammen frey entrünnen/
Denn ſie wancketen hin vnd her/
Vnd dunckten ſich im Waſſer ſchwer/
Weil ſie auch würden wol genetzt/
Blieben ſie gantz vnd vnverletzt/

Allein

Allein der kleiner zeug darinn
Wurd durch das Fewr genommen hin/
Endtlich auß der Götter beyſtandt
Zu Nymphis wurden ſie allſandt/
So für die Schiff on hindernuß
Vmbſchwammen in deß Meeres Fluß.
Alſo durch hülff der Götter fein
Seyn Aeneä die Gſellen ſein
Errett von deß Feuwers gewalt/
Da ſie bekamen Nymphen geſtalt/
Darnach er Turnum vberwandt/
Der Krieg ſich endet ſo zuhandt.
Demnach lebet Aeneas lang/
Biß er zletzt von alters gezwang/
Nach der Welt weiß mußte ſterben/
Seine Mutter ſchnell thet werben
Gegen den reichen Göttern alln/
Sie thet auch zu den Füſſen falln
Irem ſelbs Vatter Jupitern/
Daß er ſie wole jr bitt gewern/
Sagt/Vatter/laß dein Lieb erſchein
An Aenea dem Sone mein/
Vnd gib jm etliche Gottheit/
Sie ſeye gleich ſchmal oder breit/
Daß du jm nur gebeſt etwas/
Ach Vatter laß dich gnůgen/daß/
Er gſehen hat zu einem mal
Die Helle tieff/mit jrem Qual/
Solch bitt begundt wolgefallen
In gmein den andern Gött allen/
Juno die neiget auch darzu
Ir Haupt/daß man es ſolte thu/
Jupiter ſagt du ſeyſt gewert/
Deß ſo du an mich haſt begert/
Aeneas iſt wol werdt der gob/
Venus die ſagt jn danck vnd lob/
Thet auch andern Göttern dancken/
Irs arbeitens ſonder wancken/
Demnach ſie auff jr Tauben ſaß/
Vnd fuhr da jr zu ſchaffen was/
Hin gen Laurentum in die Statt/
Daſelb ſie fandt(batt vnd gebott)
Numicum/einen Waſſergott/
Daß er Aeneam wäſchen ſott
Von jm alles ſo tödtlich was/
Alſo wuſch er von jm alls das/
Zu ſtundt thet Venus führen jn
Mit jr alls durch die Wolcken hin/
Vnd machet jn zu einem Gott/
Auß gheiß vnd jrs Vatters gebott/
An welchen hinnach die Römer
Gar lange zeit han glaubet ſehr.

Wer

Wer nach Aenea an das Reich kommen/ von einem zu dem andern/ biß auff Romulum/ auch wie Romulus geſtorben/ vnd zu einem Gott worden ſey auß anſchickung ſeines Vatters.

Das IX. Capitel.

Romulus vt tandem nitido ſiſtatur Olympo
Mars petit: his precibus Dijq́; Deaq́; fauent.
Nube dies tegitur, mittuntur fulgura cœlo,
Interea curru Romulus aſtra petit.

Von Jupiter der Mars begert/
Daß Romulus auch ein Gott werd/
Bald macht das Wetter ein gtůmmel/
Jn dem fehrt Romulus gen Himmel.

NAch im regiert gewaltiglich
Das Jtaliſche Kônigreich/
Sein Son genannt Aſcanius/
Der nechſt nach jm was Syluius/
Der ſich deß Reiches vnterwandt/
Latinus was er auch genannt/
Nach ſeim Großvatter/ ſo vor was
Gweſen ein Schwehr deß Aeneas/
Clarus nach jm kam an das Reich/
Nach jm Epitus kame gleich/
Nach jm Capetus deß Reichs wielt/
Capys hernach das Reich erhielt/
Tyberinus kam dieſen nah/
Der ertranck im Fluß Albula/
Welcher jetzunder Tyberis
Nach dem ertruncknen heißt gewiß/
Dieſem nach han regieret da
Romulus vnd auch Acrota/
Die waren Tyberini Sôn/
Nun was Romulus ſtåts gewohn/
Zu verſpotten deß Himmels blick/
Ein ſolches thet er offt vnd dick/
Biß jn zuletzt der Blitz verbrann/
Das gantze Reich nach im gewann

Acrota/welchen auch verdroß
Der Bürden die er trug ſo groß/
Vnd ließ Auentino das Rich/
Der herſcht hinnach gewaltiglich/
Vnter eim Berg ligt er vergrabn/
So von jm thut den Namen habn/
Nach dieſem Palatinus kam/
Nymirot nach dem ſtrich jn nam/
Biß Tacitus auch kam daran/
Der hat den ſtreit gefangen an
Mit den Sabinen welche hant
Rom ſehr verwüſt mit mordt vnd Brannt
Dann jn die Statt geöffnet wardt
Bey Nacht/da all Welt ſchlieffe hart:
Ehe ſie erwachten vor der zeit/
Richten ſich die mit macht zum ſtreit/
Biß ſie Romulus der Weigant
Beſtritt/von dem Rom ward genannt/
Da gſchach ein Schlacht/dz man im Blut
Herauff biß an die Knochen wudt/
In dem ſtreit Tacitus ward gſchlagn/
Romulus nach jm die Kron hat gtragn/
Welcher auch zletzt verſünt den ſtreit/
Der jetzt hat gwert ein lange zeit/
Mars/ſein Vatter/deß ſtreites Herr/
Ward ſtehn für den Gott Jupiter/
Sagt/Vatter/die zeit iſt kommen/
Daß mein Son der Statt werd gnom̃en/
Verſünt hat er jn manchen ſtreit/
Der gſtanden was ſehr lange zeit/
Alſo daß du mir dieſen Mann
Geprieſen vnd globt haſt etwan:
Dein loben laß an jm war werdn/
Vnd nim̃ jn auffer von der Erdn/
Nim̃ herauffer deinen Neben/
Setz jn oben an den heben:
Jupiter thet geweren jn/
Mars auff ſtundt wider fuhr dahin
Durch die Lufft hinab zur Erden/
Seins Sons bgundt er ſichtig werden/
Der ſaß von vngſchicht zu gericht/
Alſo in aller Angeſicht
Fuhrt er jn ſchnell mit jm hinweg/
Den hatten hinnach lang in pfleg/
Die Römer/vnd für jren Gott/
Als der jn guts bewieſen hot.

Nach dem Herſilia/Romuli Ehegemahl/ jren verlornen Mañ/ als er gen Himmel auffgenommen / vnnd vnſterblich worden / ſich mertzlich beweinet/ hat Juno Iridem auff das Erdtreich herab komen/vnd jr anzeigen laſſen/wenn ſie jren Romulum gern ſehen wolt/ daß ſie auff ſeinen Berg ſich verfügete. Als nun ſolches von jhr geſchehen/iſt ein Geſtirn vom Hiñel gefallen/durch welches Liecht ſie auch in die höh auffgezogen/ vnnd nachmals für die Göttin Oram von den Römern iſt gehalten vnnd verehrt worden.

Das X. Capitel.

NAch dem Herſilia ſo rein
Deß Romuli Gemahel fein
Beklaget jren König klar/
Als er jetzt auffgenommen war/
Vnd in der Götter zahl gzogen/
Schickt Juno den Regenbogen/
Jr Bottſchafft Iridem genannt/
Daß ſie Herſiliam bekannt
Solt tröſten wol in jrem Leidt/
Gab jr darneben mehr beſcheidt/
Was ſie verrichten ſolt bey jr:
Die Göttin Iris mit begier

Vollzoge Junonis gebott/
Kam zu Herſilia on ſpott/
Vnd tröſtet ſie mit worten lindt/
Sprach/ſchweig vñ geh mit mir geſchwind
Die Königin folget jr nach/
Sie giengen mit einander gach †

Iris ad He ſiliam, quæ coniuge luget adempto,
Miſſa, iubet lacrymis triſtibus eſſe modum.
Iliademq́; ref rt magni Iouis arcę receptum,
Quo ſit & ipſa breui conſpicienda lo.o.

Herſilia weint vmb jrn Mann/
Iris erſcheint/vnd zeigt jr an/
Wie Romulus ein Gott ſey wordn/
Baldt werd ſie auch ſeyn in dem Ordn.

† Auff den Berg Romuli zuſtundt/
So hoch man darauff ſteigen kundt/
Vrplötzlich von dem Himmel klar
Fiel ein Geſtirn gantz offenbar/
Darvon thet auch die gantz Erden
Mit hellem ſchein erleucht werden.
Nachmals mit dieſem Sternen bald/
Herſilia wurd mit gewalt
Gezogen in den Himmel rein
Zu andern Götteren gemein/
Der Romulus ſie an dem endt
Empfahen thet in ſeine Händt/
Ein Göttin wurd ſie auch allda/
Mit Namen genennet Ora/
Die Römer jr gleiches falls
Bewieſen Göttlich Ehr nachmals.

Außlegung.

Glaucus thut wie die andern groſſe Gött/er muß auch einẽ Bulen haben. Er bittet die Scyllam freundtlich jn lieb zu haben/vnnd als er nichts mocht erhalten/ bitt er die gewaltige Königin Circen/ſo zaubern kondt/jhme die Scyllam zu bezaubern/jhn lieb zu gewinnen. Circe hett den Glaucum gern ſelbſt behalten. Vnd als er ſein Gemüt von der Scylla nit wolt abkeren/hat Circe die Scyllam zu eim Meerwunder

 verwan-

verwandelt/ ſo von vnten auff biß an den Nabel eitel Wölff / Löwen vnnd Hundtsköpff ſeyn/grauſamlich heulen/ bellen vnd toben. Dieſe Scylla iſt nit die Tochter deß Königs Niſi / ſondern Phoci deß Königs Corſice vnd Sardinie/ſeyn beyde Königs Kinder geweſen. Dieſe Scylla thut nach der vnzüchtigen Weiber art/ſo ſich etwan thewer machen damit ſie der Narren begier deſto gröſſer machen. Heraclides Ponticus ſagt / daß dieſe Scylla bedeut ein vnſchamhafftige / vnſittlich vnd betrügliche Hure.

Es wirt heut ein vnzüchtiges Liedtlein geſungen von der Haußmagt/ſo brum̃ende Hummeln im Hindern hat/auff ſolche meynung ſol verſtanden werden/daß der Scylle ſcham nichts ſey dann eitel ruffende vnnd heulende Köpff der grauſamen Beluen : Der Plautinus Geta ſagt auff dieſe meynung : Meretricem idem ego arbitror eſſe Mare vt eſt, quod des deuorat, nunquam abundat: ein Hur iſt gleich dē wütenden Meer/ welchs alles Waſſer/ſo darein fleußt/verſchlindt. Dieſe Scylla iſt ein fährlicher Felß im Meer/ dz iſt/ein Hur iſt ein ware Meerfahr/ vñ dz wütende Meer ſelbſt/ dañ alſo ſagt der Plautus: Mare vt eſt, quod des deuorat, nunquam abundat: das iſt/ ein Hur iſt gleich dem Meer/ſo alles verſchlindt was jr zukompt/ vnnd nimmer zu ſettigen iſt. Salomon Prouerb 23. ſagt auch auff dieſe meynung/Fouea profunda eſt meretrix, ein Hur iſt ein tieffe Pfütz/Auff dieſe meynung vergleicht Ouidius ein Hur der Meerfahr Scylla genannt/ der ſelbigen meynung vergleicht der Horatius auch die Charybdin der Meerfahr alſo genannt einer Huren lib. 1. Ode 27.

Ah miſer
Quanta laboras in Charybdi,
Digne puer meliore flamma.

In was Charybdi leideſt du not / O du armer Knab / ſo eines beſſern Bulen wirdig biſt. Es wirdt in der heiligen Schrifft die Ketzerey offt einer Huren verglichen/ſchickt ſich derhalben wol/ dz auch der heilige Ambroſius die Scyllam einer Ketzerey vergleicht/ der vrſach / ſo ſich gemeiniglich jede Ketzerey erſtlich in guter geſtallt anhebt / gleich einem hüpſchen Weibsbildt/endet ſich aber in vielen heulenden raſenden Beluen / das iſt/ viel vnreinigen ſtreitenden Secten / diß ſich allzeit alſo erfunden hat / als nemlich die Arianiſch Ketzerey / darauß Eunomius / Macedonius / vnnd andere viel Monſtra erſtanden ſeyn.

Dieſen ſeyn nicht vngleich die Obiriter vnnd Thaboriter / ſo auß dem Joanne Huß einen neuwen Apoſtel vnnd Euangeliſten gemacht haben / Ketzer kommen alle in einem hüpſchen ſchein / nemlich der Kirchen Beſſerung / derhalben ſie alle Mißbräuch hefftig anziehen / vnnd die ſchläfferigen Prelaten weidtlich exagitieren / dieſelbigen ein Charybdim / das iſt / ein Meerfahr ſchelten. Nun dieſe Scylla / die Ketzerey / iſt jedermann gleich dem Teuffel ſelbſt zu meiden / doch nicht alſo / daß einer zum gegentheil in die Charybdin einplump / das iſt / alle Mißbräuch erhalte / alſo / daß von jhme geſagt möcht werden:

Incidit in Scyllam cupiens vitare Charybdim.

Das iſt/ Er iſt in der Scylla verdorben/ der die Charybdin hat wöllen meiden / es gilt dem Teuffel gleich/ wie er einen erſchnap.

Als nun Aeneas bey dieſer Scyllen hin ſchifft / nicht ſonder mercklichen ſchaden ſeiner Geſellen/ kompt er in ein Inſel/ darinn ſo vnzüchtige betriegliche Leut waren/ daß ſie der Jupiter alle zu Affen verwandelt der vrſach auch noch heut bey tag der Aff alſo ein vnkeuſch vnnd betrieglich Thier iſt / daß der Fuchs (wie der Apologus ſagt) mit ſeinem Schwantz lieber die Erden keret/denn er damit dem Affen ſeinen ſchändtlichen Hindern wolte decken. Ein Aff iſt vor andern Thieren võ auſſen einem Menſchen am ehnlichſten/ von innen aber iſt nichts am Affen/das dem Menſchen gleich formiret ſey. Alſo ſeyn die ſchändtlichen Affen/ das iſt/vnkeuſche auffſetzige Leut/allein der euſſerlichẽ geſtallt nach/ Menſchen/ ſo viel die Seel vnd jnnerlichen Menſchen anlangt/ſeyn ſie eitel Beſtie/Der gedachten Fabeln zu mehrer beſtätigung/wirdt die gemelt Inſel/ſo gedachten Affen vom Joue verliehen iſt zu bewohnen/ noch heut bey tag Pithecuſa genannt: Πίθηκος ὁ, iſt ſo viel als Sim a, zu Teutſch ein Aff/ Seyn nun auß den Inſeln kommen/ haben die gantze Welt innen/kleiden ſich etwan mit Purpern/haben gern / daß man auff all jr fürnemẽ ſagt/ Gnediger Herr.

Achämenides/ ſo von dem Aenea auffgenommen/vnd von der groſſen gefährligkeit deß Polyphemi(wie auch der Virgilius anzeigt)erlöſt was/ſagt dem Aenea vnd ſeinen Geſellen viel wunder von deß Vlyſſis ſchiffung. Vnter anderm aber ſagt er/wie die Circe dem Vlyſſi ſein Geſellen zu wunderbarlich Thier verwandelt/vnd wie der Vlyſſes der Zauberin trauwende darzu gebracht habe/daß ſie ſeinen Geſellen jre Menſchliche geſtallt hab wider geben. Zeiget auch an/wie der König Picus/ſo mit der Königin Circe nit bulen wolt / von jr zu einem Vogel ein Picus / zu Teutſch ein Specht genannt / ſey verwandelt worden. Circe ſo ein gewaltige Königin als ſie ware / ſo ein vnkeuſche Hur ſie auch geweſen iſt / hat niemandt außgeſchlagen / die aber / ſo nichts mit jhr zu thun haben wolten/ oder ſo ſie jr nit gefielen/hat ſie durch jre Zauberey zu wundere Beſtien verwandelt. Der Hiſtorien nach hat der Teuffel zurſelbigen zeit / als Balams Eſel/ geredt hat/ dergleichen viel Wunder gethan. Dann auch die Arcades zurſelbigen zeit zu Wölffen ſeyn verwandelt/vnd als ſie durch ein Waſſer ſchwammen / vnd vber acht jar kein Menſchen Fleiſch geſſen hetten / wurden ſie wider zu Menſchen. Darauß deß Teuffels Liſt zu ermeſſen iſt. Cicero lib 1. Offic. mißbraucht ſich dieſes Exempels Vlyſſis/vermeynende/ daß er nicht vnredtlich daran gethan hab / als er von not wegen der Huren zu willen geweſen ſey. Dergleichen Exempel Valerius in ſeinen Exempeln von der not viel anzeigt/ vnſer Glaub aber muß allermeiſt in der not bewert werden. Vnnd alſo möcht der Cicero den Picum wol dem Vlyſſi vor ziehen. So viel aber diß ein Fabel iſt/ſol durch die Circen der Huren falſche Reden verſtanden werden. Dann ein jeder / der ſolchen Worten der Huren glaubt/wirdt geäfft vñ geeſelt/das iſt/mit der Naſen vmbgeführet/vnd gar zu einem Narren gemacht / vnnd wann er ſchon ſo weiß were als Salomon ſelbſt. Es iſt ein Sprichwort: Circes virga, das iſt / Circes Zauberruht / mit demſelbigen Sprichwort werden alle falſche betrügliche wort verſtanden. Hieher dienet das / ſo Salomon ſagt Prouerb. 71. Garrula, vaga, quietis impatiens, &c. ein ſchwetzig/ vorwitzig/ vnfriedtlich vnd vnruwlich Hur/ſo im Hauß auff jhrem Hindern nicht kan ſitzen bleiben / laufft jetzt auff den Marck/dann auß einem winckel in den andern/ſo lang biß daß ſie einen jungen Wolff oder Narren bekompt/dem winckt ſie mit jren Augen/ergreifft jn/vnd ſagt zu jm/

heut hab ich vor mich vnd dich geopffert/mein gelobde bezahlt/ bin der vrſach dir entgegen gelauffen/ich hab dir daheim alles wol bereit/ mein Bett mit Seiden vnnd Purpur bedeckt/ mein Schlaffkammer mit Myrrha / Aloe vnd Zimmetrinden beſprehet: diß ſeyn die Zauberwort/folget der vrſach/ ſo bald der Arme gleich einẽ vnvernünfftigem Viehe/ einem Ochſen oder Schaf/ ſo mit einem Seil gebunden iſt/ vnd auff die Schlachtbanck geführet wirdt / Vnd alſo ſiheſtu / was die Fabel vor ein Göttin verſtehe/ vnnd was die Schaf/ Ochſen/Sew/ Löwen vnd Bern/ ſo die Circe bezaubert hat/bedeuten/ Appulus der Hirt wirdt zu einem wilden Oliubaum/ der vrſach/daß er der Erdt Göttin/ ſo tanzeten/ mit Läſterworten beleidigt. Dann je der Teuffel kein ſpiel bald leſt zergehen. Er hett auch billich ſich der böſen wort enthalten / daran ſollen gedencken / alle Predicanten vnd Scribenten / vnd ſich der Läſterwort vnd Schmähbüchlein maſſen/ Es iſt ein warer Oleaſter / ein jeder Ketzer / ſo in geſtalt eines Hirten bildt vnnd beißt / wie ein Wolff vnd Hundt. Es iſt ein ander ding ein Doctor vnd Hippenbub: der Doctor lernet freundtlich/ vnterweißt treuwlich: der Holhip ſchändt vnd leſtert jedermann/ kein böß Vogel ſang je guten Geſang/ Beſihe dieſer zeit erleuchte Scribenten/ vnnd vergleich derſelbigen Gifft mit dem milten Oel der vorigen Lehrer/ ſo findeſtu den vnterſcheidt eines wilden vnd dañ eines zamen Oelbaums.

Nach dieſem allen kompt Aeneas in Italien / ſein Schiff werden zu Waſſergöttin: Er wirdt ein Himmelsgenoß. Die Statt Ardea / ſo verbrannt/ wirdt ein Reiger zu Latein Ardea genannt/ Iſt ein Fabel/ ſo anzeigt/ daß alle Tugendt ewiges lobs werdt iſt/ Es werden nicht allein die Leut durch Tugendt Edel / ſondern auch Stätt/ Flecken/ vnd andere ding/ deren die frommen tapffere Leut gebraucht haben. Iſt der halben nicht ſonder heylſame vrſach geſchehen / daß in der heiligen Chriſtlichen Gemein / nicht allein die heiligen Märtyrer vnd Bekenner/ſondern auch jre Kleyder/ vnd andere ding/deren ſie ſich zum Gottesdienſt gebraucht haben / als vor ein heilig ding geehret werden.

Innhalt

Jnhalt der folgenden Figuren deß viertzehenden Buchs Ouidij / von Veränderung der Geſtalten.

Von Pomona Göttin der Frücht: Jphidem ſein Bul gar vernicht.

Von Pomona der Göttin / wie die einen ſchönen Obsgarten gepflantzt / Auch wie Vertumnus dieſe Pomona durch mancherley veränderung ſeiner geſtallt zu ſeinem willen gebracht hat.

Das XI. Capitel.

ZV dieſes Königs zeiten was
Ein wunder ſchön Hamadryas/
Ein Waldtgöttin vñ Jūgfraw zam/
Dieſelb Pomona hieß mit Nam/
Einer Handtarbeit ſie ſtäts pflag/
Darauff ſie legt jrn fleiß all Tag/
Ein Baumgarten an Früchten rich
Pflantzet die Jungfrauw luſtiglich/
Darein pfropfft ſie gar manchen Zwig/
Aller handt Früchten gantz artig/
Sonſt kam ſie nimmer in den Waldt/
Kein Wildt noch Thier ſie nimmer ſtallt/
Trug auch kein Bogen noch kein Gehr/
Braucht auch kein ander Waffen mehr/
Dann ein krums Meſſer ſcharpff vnd breit/
Damit ſie ſtäts die Bäum abſchneidt/
Damit kein Baum ſich vberlüdt/
Vnd würd von ſchwerem tragen müdt/
Darzu ſpillt ſie die Rindt zu zeit/
Damit der Baum möcht wachſen weit/
Die Bäum ſchnits ab vnd ſpillts entzwey/
Darein ſtieß ſie Zweig mancherley/
Welch Zweig dann ſchnell ſafft empfiengē/
So von deß Baums ſtammen giengen/
Zu der Wurtzeln macht ſie manch Grab/
Damit ſie dem Baum Waſſer gab/
Welchs ſie meiſterlich thet leyten
Durch ein Rör zu deß Baums ſeiten:
Diß was der fleiß den ſie wandt an/
Vnd achtet gar auff keinen Mann/
Sie forcht jr ſehr vor der Mann gwalt/
Die jr nachgiengen vieler gſtallt/
Von manchen Götten vnd Zwergen/
Beyd von Wälden vnd von Bergen/
Damit ſich ſolch forcht von jr kart/
Vnd ſie jr Ehr vor jn bewart/
Macht ſie ein dicken Zaun faſt hoch/
Den ſie rundt vmb den Garten zoch/
Von Dornen was er ſcharpff vnnd grün/
Jm Garten wohnt die Jungfraw kün/
Vmb deß Gartens Zaun gantz rundt vmb
Lagen der Gött ein groſſe Summ/
Viel Satyros vnd viel Zwergen
Sah man allda ſich verbergen/
Vmb den Garten ſie offt ſtrichen/
Ein jeder meynt ſie zurſchlichen/
Dann jn die Magt thet gefallen/
Jedoch einr vnter jn allen/
Jn Liebe was entzündet gar/
Vertumnus er geheiſſen war/
Der offt ſein Menſchlich gſtallt verwildt
Jn mancherley geſtallt vnd Bildt/

Dann

Dann offt ſo kam der ſchön Jüngling
Daher gantz wie ein Dorffmann gieng/
Ein Korb trug er an ſeim Rucken/
Demnach wart er an einr Lucken/ †

Pomona aßidue vitam degebat in hortis
Deſpiciens Venerem, deſpiciensq; viros.
Hanc adit ora ſibi Vertumnus anilia fingens,
Et ſocii ſuadet gaudia inire tori.

Pomona hatt jrn luſt allein
In Gärten/ Vertumnus kam nein/
In gſtallt eins alten Weibs/ vnd macht/
Daß ſie jn nam dieſelbig Nacht.

† Vermeynt die Jungfraw zgreiffen an/
Jetzundt ward er ein Ackermann/
Vnd trug ſein Kütel an der Handt/
Demnach er ſich aber vmbwandt/
Kam mit ſeinr Gabeln durch den Taw/
Gleichſam als wolt er machen Haw/
Bald kam er gleich als wann er wer
Ein eygentlicher Gartener/
Sein Korb trug er an einem Seil/
Gleichſam als trüg er Epffel feil/
Vber ein kurtz hernacher baldt
Kam er in eines Ritters gſtallt/
Solches Bildt nicht lang an jm wert/
Er kam mit einer Angelgert/
Vnd hat ſein Angel dran hangen/
Als wann er Fiſch wolte fangen/
Sein [illegible] trug er auff ſeinem Ruck/
Vnd verſucht ſo mit manchem ſtuck/
Jedoch zuletzt er ſich verſtallt
In form eins ſchwachen Weibs ſo alt/
Mit einem gantz Eißgrauwen Haar/
An einem ſtecken kam ſie dar/
Vnd gieng ſchwächlich in Baumgarten/
Darinn ſie mit fleiß wolt warten/
Sie rühmt der Magt Werck beſunder/
Gab jr allmal ein Kuß drunder/
Wann ſie ein Weib geweſen wer/
Sie hett ſie nicht geküßt ſo ſehr/
Da ſaß ſie vnd gaffet auffwart/
Ein Weinſtock von Fränckiſcher art/
Der vmb ſich flacht mit Eſten weit/
Der ſtundt jm da zu einer ſeit/
Die Trauben fielen jetzt darvan/
Von dem fieng die alt reden an/

Sih

Sih zu/mein liebe Pomona/
Der ſchön Weinſtock/ſo jetzt ſteht da
Mit ſeinen Eſten auß gebreit/
Vnd alſo ſchöne Weinbeer treit/
Welche jetzt ſo grün an jm ſind/
Die müſſen faulen/ſchönes Kindt/
Werden vielleicht in die Erden
Zu jrm Stock begraben werden/
Dem gleich ich beyd/Jungfrauw vnd
Weib/
Welche thun ſchmücken jren Leib/
Sein jetzundt grün vnd wolgemeit/
Vnd fleiſſen ſich aller ſchönheit/
Solchs bſchicht alls durch die Mann
allein/
Jr ſchmucken wer ſonſt ſicher klein/
Vnd wirt jr ſchöne dorren ſehr/
Gleich wie an dem Stock die Wein-
beer/
Dein lieb thuſtu gar verſagen/
Vnd gar auß deim Hertzen ſchlagen:
Hett Helena die Königin
Gehabt ein ſolchen keuſchen ſinn/
So hett ſie nicht ſo viel gehabt
Der freyen Werber/ſo ſie bat/
Auch wer der grimme ſtreit geſpart/
Welcher vmb Hippodamen wardt
Von den Rieſen/welche zu Huß
Gebetten hett Pirithous/
Ob dein ſchon tauſent Mann be-
gern/
So kanſt du einen wol gewern/
Doch wiltu deinen frummen bſtahn/
So raht ich dir zu einem Mann/
Wo dir anders mein guter raht/
Von mir alten zu Hertzen gaht/
Die dir warlich mehr gutes gan/
Dann alle die dich ghören an/
Darumb ſoltu jetzt folgen mir/
Vnd laß nicht jeden lieben dir/
Vertumno aber/den nim̃ an/
Der iſt ſchön/jung/ein tenwer Mann/
Gar groſſe Liebe er dir treit/
Deß nim̃ von mir die ſicherheit/
So iſt er auch in treuwen dir
Gleich alſo wol bekannt als mir/
Wie viel er ſiht der ſchönen Weib/
Liebt jm doch kein für deinen Leib/
Dann er allein ſein Leib vnd Lebn
Hat dir in deinen Dienſt begebn/
So iſt er jmmer ewiglich
Gantz jung in einem alter glich/
Er iſt auch ſchön vnd hat gewalt
Zu wandeln ſich mancherley gſtallt/
So müſſen auff ſein gbott warten
Obs vnd dergleichn alle Garten/
In welchem handel du auch dich
Embſig/darzu gewaltiglich
Thuſt fleiſſen/als er/für vnd für/
Drumb er treit groſſe Liebe dir/
Jedoch macht deiner Liebe zucht/
Daß er gedencket keiner frucht/
Allein gedenckt er ſtäts an dich/
Drumb erbarm dich ſein/thus durch
mich/
Sih an mein trew/weß ich dich bitt/
Laß ſein als redt er ſelber mit
Dir/vnd laß ſolches ſein ſprechen
Dir dein Weiblichs Hertz durch-
brechen/
Darzu bedenck vnd förcht zuvorn
Veneris/der Göttin/groſſen zorn/
Die harten Hertzen iſt gehaß/
Jch alte ſag dir jetzt etwas/
So vmb die zeit meinr Jugendt gſchehn/
Welches zwar viel Leut haben geſehn/
Dann ſolche warheit iſt bekannt
Vber das gantz Cyprien Landt.

Von Iphis dem Jüngling/wie der in groſſer Liebe entzündet wirdt gegen einer Jungfrauwen/ die aber ſeiner gar nicht achten wolt.

Das XII. Capitel.

Hiebey ſoltu mercken ein zeichn/
Vnd dich deſt ehe laſſen erweichn/
Fürwar es iſt vnglogen diß/
Ein Jüngling der was gnannt Iphis/
Er ſah ein Magt/davon jm weh
Gſchach/die hieß Anaxarete/
An ſie er allzeit gdencken wardt/
Die Magt thet jn bekrencken hart/
Wie lang er ſich meynt zu erwehrn/
Vnd wolte ſich von der Magt kehrn/
Er aber mocht nicht widerſtahn/
Sondern in groſſer Liebe brann/
Er ward bey Knecht vnd Mägten roht
Täglichen ſuchen/ſchencken bot/
Er ſucht auch offt gnad an die Magt/
Die aber jm ſein Lieb verſagt/
Das bracht ſeim Hertzen ſchwere buß/
Gar offt bot er jr ſeinen gruß/
Offt thet er für jr Thüren ſtohn/
Vnd hieng dran grüne Krentzlein ſchon/
Deß Nachtes in dem Winter kalt
Lag er darvor/den Rigel ſchalt/
Der jm ſeinr liebſten Thür verſperrt/
Vnd jm ein ſolchen eingang wehrt/
Sie aber hat ein härtern mut/
Dann der Stahel in einer glut/
Vnd grimmer dann das wütendt Meer/
Verſchmecht jn vnd ſein bitt gar ſehr/
Vnd was ſein Lieb jr nur ein ſpott/
Dann ſie nichts von jm hören wott/
Vnd ſagt allzeit nur dem Jüngling
Erdachte vnd falſche theding/
Als er ſich ſah verachtet gnug
Vmb ſolche Liebe die er trug/
Da kam er für jr Thüren Pfort/
Vnd ſaget betrübt ſolche wort:
Wie er jm die zuvor gedacht/
Doch gſchach das bey finſterer Nacht.

Iphis von wegen groſſes leids vnd trauwrens/ vmb das jhn Anaxarete ſo gar verſchmähet / erhenckt ſich ſelbeſt vnter der Jungfrauwen Thür an einem Strick.

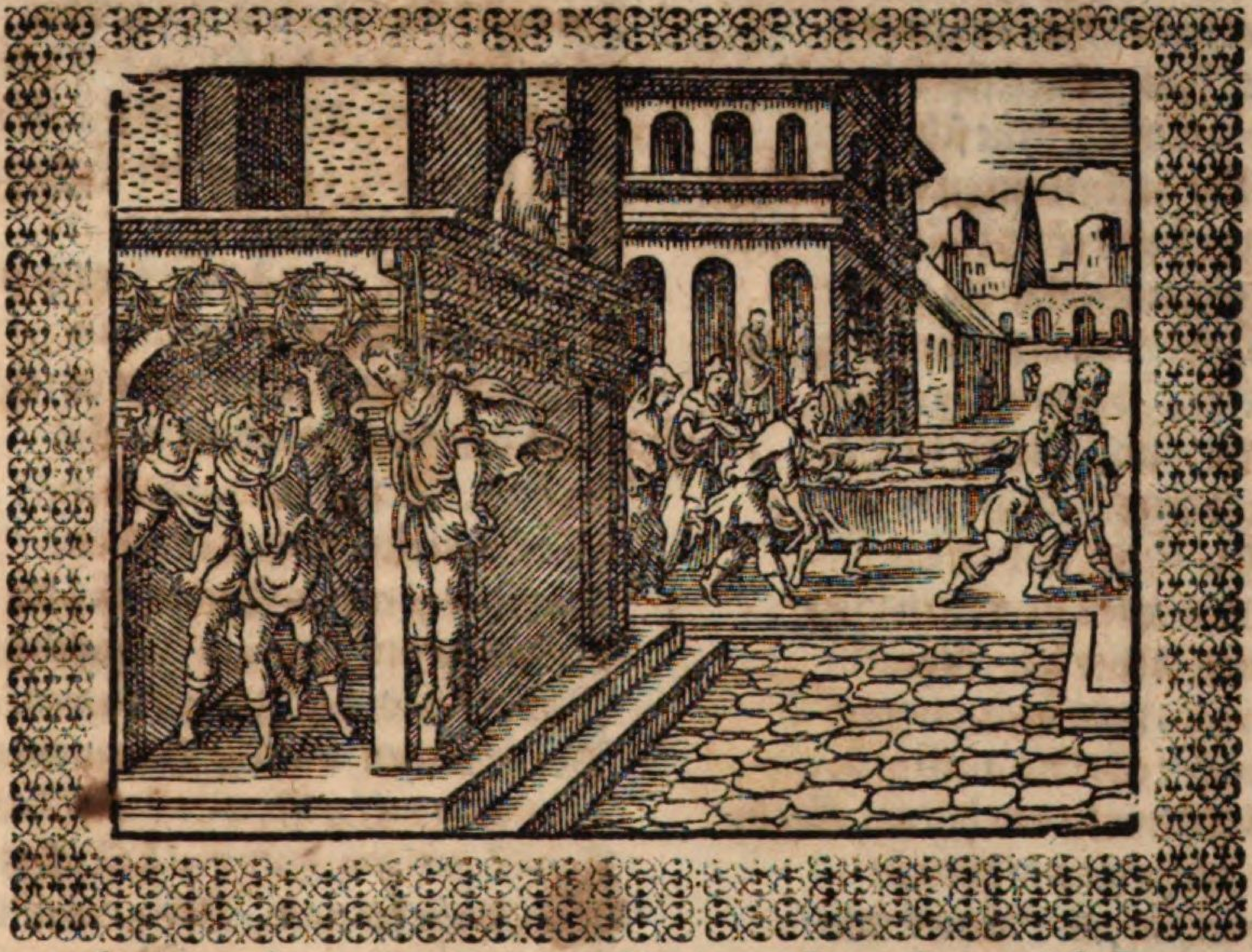
Das XIII. Capitel.

NVn frew dich Magt deins obgſigē
Vnd daß ich muß vnden ligen/
Nun ſetz auff ein Lorberkrantz/
Der dir den Sieg bezeuge gantz/
Von dieſer ſtundt von jetzundt an
Darffſt du meinr Lieb kein verdruß han/
Dich ſol verdrieſſn nim̃ mein werben/
Dann ich wil williglich ſterben/
Von deinet wegen du vngut/
Welche du haſt ſtälinen mut/
Nun wil ich dich bezwingen/daß
Du mich noch loben muſt etwas/
Durch dich ſo wil ich vnterſtahn/
Vnd tapffer an den todt jetzt gahn/

Daß

Daß du mich daran loben muſt/
Wie vngern du das jmmer thuſt/
Mein Lieb mein todt jezt ſol machen
Kundtbar/drumb magſtu wol lachen/ †

Iphin Anaxarete miſerum ſpernebat amantem,
Qui laqueo vitam finiit ante fores.
Huius vt aſpexit virgo miſerabile funus,
In lapidem toto corpore diriguit.



Anaxarete hett veracht
Iphin/der henckt ſich bey Nacht/
Als jn die Jungfrauw ſah/ſie ward
Gleich auff der ſtatt zu eim Stein hart.

† Jch verkünde dir ſelb die gſchicht/
Darumb darffſt du dran zweiffeln nicht/
Jch ſchaffe dir ein enge weydt/
Mir ſelber gar zu groſſem leidt/
Doch möcht jr Götter ſehen wol/
Daß ich ſolches durch Liebe doll/
Daſſelbig wöllt an mir rechen/
Vnd erfüllet den gebrechen
Meiner vnzeitig jungen jar/
Mit dieſem meinem Exemplar/
Daß man ſolchs zu ewig Tagen
Von mir ſchreibe/leſe/ſage:
So bald er ſolche wort geſprach/
Das Waſſer auß ſein Augen brach/
Vnd zog damit den ſtrick herfür/
Vnd macht in oben vber Thür/
Dieweil er nun ſtrickt mit der Handt
Den Knopff/vnd an die Thüren bandt/
Sprach er/Ey du vnmilte Magt/
Dieſer Krantz dir ſehr wol behagt/
Jch meyn den ſtrick an dem Halß mein/
Damit ſtieß er das Haupt hinein/
Vnd hieng ſich ſelber an der fart/
Gegen dem Hauß ſein Angſicht kart/
Vnd als er jezt wurgen began/
Stieß er mit gantzen kräfften an
Die Thüren/daß ſie gar auffgieng/
Zuſtundt erſahen die Jüngling
Den armen hangen an der Thür/
Mit groſſem gſchrey lieffens darfür/
Erhuben jn/doch vergeben/
Dann hin was ſein Geiſt vnd Leben/
Sie theten jn in ſein Hauß tragn/
Als nun die Mutter langes klagn/

Vnd ſchreyen thet in jammer gnug/
Man den Jüngling zuſtundt rumb trug/
Mit groſſem klagen durch die Statt/
Als man jn rumb getragen hat/
Vnd wider für die Thüren gieng/
Da ſich der Jüngling ſelbs erhieng/
Da kam der jämmerliche ſchall
Nauff zu der Jungfrauwn in den Sal/
Der jetzundt nahet jr vnheil/
Da weicht ſie jr Gemüt ein theil/
Vnd ſagt ich wil doch ſchauwen gohn/
Wer jm ſelbs hab den todt gethon
Durch mich/damit ſah ſie zu thal/
Von einem Fenſter auß dem Saal/
Als ſie nun ſah die Todtenbar
So bleich/da ward ſie Steinen gar.
Die Blutes farb jr gar entweich/
Vnd ward an jrem Leib gantz bleich/
Jr Haupt/jr Leib/vnd auch jr Bein/
Ward allsſampt zu eim harten Stein/
Als auch zuvor was die vngut
So gar von hartes Steines mut/
Daß ſie Jphis nicht kundt erweichn/
Solches nemme dir für ein zeichn/
Vnd biß auch ſolcher ſag gewiß/
Die Statt die heiſſet Salamis/
Jn Cypren iſt die ſach geſchehn/
Du möchſt bey dieſem tag geſehn
Den Stein/da ich dir von hab gſagt/
Vnd iſt noch gſchaffen als ein Magt/
Vnd thut noch an dem Laden ſtahn/
Gaffet die Leut von oben an/
Die vnden gehn auff der Straſſen/
Drumb ſo ſoltu dich jetzt laſſen
Leichtlich erweichen/iſt mein bitt/
Vnd dencke wie der hart vnſitt
An dieſer Magt ward gerochen/
Alſo hat dieſer Gott gſprochen/
Damit legt er ſein Bildtnuß hin/
Stund da vnd was ein Jüngling fein/
Vnd erſchein der Jungfrauwen/ gleich
Der Sonnen an dem Himmelreich/
Wann das trüb Gewülck verſchwinnet/
Die Sonn am Himmel hell ſchinet.
Die Magt die nam Vertumnum an
Zu einem lieben eignen Mann.

Außlegung.

Pomonam ein Göttin der Epffel/dz iſt ein Königin in Jtalien/ſo zu dem Baum impffen oder pfropffen groſſen luſt hat/ liebet Vertumnus der Gott aller kummerſchafft/ſie aber hat ſichs nicht angenommen. Der Vertumnus aber kundt ſich gleich dem Proteo in mancherley geſtallt verwandeln: Kam alſo zu der Pomone in eines alten Weibs geſtallt/rieht jr treuwlich/daß ſie jr einen Bulen erköre/ſagt jhr zu einer warnung ein Exempel der hüpſchen Edlen Jungfrauwen Anaxarete/welche der vrſach/daß ſie den vnedlen Jphin verſchmähet/vnd jnen nicht zur Ehe nemmen wolt/zu einem Stein verwandelt wardt. Vnd als der Vertumnus merckt/daß ſich die Pomona durch ſolche Redt beweget/nam er bald ſein Göttlich geſtallt an/vnd ſchafft ſein willen. Dieſe Fabel zeigt an/ daß der Herren/ſo die Götter genannt werden/gemüt vnnd ſinn/ vornemlich zur vnkeuſchheit geneigt ſeyn. Dañ was haben ſie ſonſt zu dencken/ſo ſie voll vnd toll ſeynd? Der Menſch muß etwas zu thun vnd zu ſchaffen haben/entweder böſes oder gutes/wann er nichts guts thut/ſo muß er mit böſen gedancken oder wercken die zeit zu bringen: vnd diß geſchicht gemeinigklich bey denen/die wol leben/eſſen vnd trincken/vñ darbey in Müſſiggang gehn: Exempel findet man allenthalben in Heydniſchen vnnd in heiligen Schrifften. Derhalben wo man arbeit/da vergehen von ſich ſelbſt die vnkeuſche gedancken/wie fein vnd wol Ouidius geſagt hat:

Ocia

Ocia ſi tollas, periitre cupidinis arcus.

Vnd Terentius:

Sine Cerere & Baccho friget Venus, &c.

Juncker Vertumnus vnd Frauw Pomona/ ſo fůr das liebe Brot nicht haben zu ſorgen/ můſſen ja auch fůr die lange weil etwas thun/ vnd iſt jnen beyden nichts lůſtigers zu thun dann bulen. Zum andern wil vns die Fabel in dem Vertumno anzeigen/ daß die Bulſchafft vnd fleiſchliche Liebe/ ſo ein wunder vnbeſtendtlich betrůglich ding iſt. Demnach iſt auch ein gemein Sprichwort/ der Buler Ehe gehet alle ſtundt auß vnd an. Horatius ſagt wol Ode 13. lib. 1.

Felices ter & amplius,
Quos irrupta tenet copula: nec malis
Diuulſus querimonijs,
Suprema citius ſoluet amor die.

Das iſt/ Vber alle maß ſelig ſeyn/ welche das ſtåte Bandt der Ehe verhafft/ vnd die Liebe/ ſo durch kein falſche bőſe Zung vnd keiff auffgelőßt werden. Zum dritten werden in der Fabeln der Anaxarete geſtrafft alle Edle Weiber vnd Jungfrawen/ ſo andere Leut geringes Geſchlechts/ vnd arm/ verachten/ ſich mit denſelbigen zu vertrauwen. Es iſt ein Wack vnd kein Menſch/ der ſein Nechſtē ſeiner Geburt halber verſchmåhet/ Gott allein weiß wer ein jeder ſey. Wann nun ja ſchon ein jedes ſeiner Geburt biß auff hundert tauſent Glied eyteler Kőnige vnnd Fůrſten ſich gewiß wißt/ iſt er doch (ſo viel das Fleiſch vnd Blut anlangt) nicht als vmb ein Haar beſſer/ dann auch der armeſt vnd vnedelſt Bettler der auff Erden iſt/ der jnnerlich Menſch macht entweder vnedel oder edel. Weißheit/ Kunſt/ Gottesforcht/ Demut/ vnnd dergleichen Tugendt vnd Gőttlich Gaben machen edel Blut vnd Fleiſch/ Gelt vnd gewalt/ ſonder gedacht gut/ iſt eytel nichts/ Vanitas genannt, Hiob 14. Derwegen ſagt recht der Poet:

Eſt aliquid, longa cenſeri laude ſuorum:
Et claris ortum patribus eſſe domi.
Sed generis laus eſt tutiſſima: moribus vt ſis
Nobilis, & vera ſimplicitate bonus.
Nam ſi cui generis laus eſt in origine ſola
Mox perit omnis in hoc nobilitatis honos.
Quod ſi quis vitiis tantum ſit nobilis: Ille
Immerito titulum nobilitatis habet.

Das iſt/ Es iſt etwas von den berůhmten Våtter her kommen: Das aber iſt das ſicherſt vnd beſtendigſt lob/ wann du dich befleiſſeſt/ daß du durch deine Tugendt berůhmt vnd edel werdeſt. Dann der ſeines Stam̃s halben allein edel iſt/ deſſen gedechtnuß wirdt bald vergehen: Vnd der von ſeiner Laſter wegen allein berůhmt iſt/ der wirt vnbillich vor Edel gehalten.

Es werden aber alle hartherzige vnfreundtliche Leut den Wacken oder Steinen verglichen, Alſo wirt das edel Fråuwlein Anaxarete nit wirdig geacht einem Menſchen/

ſo einen Menſchen der Geburt nach vnedel veracht. Der Römiſch Adel von dieſen ſeinen vrſprung hat. Was aber Romulus vor ein geburt hab iſt am tag/ſein Mutter Rhea was ein Nonne / oder Veſta / ſein Vatter Mars was ein Mörder/ wie jhn Lactantius nennt. Was kan ſich nun hoch dieſer Geburt rühmen? Was der Romulus vor Tugendt an jm gehabt hab/ iſt ſonderlich nicht vorhanden/dann daß er Rom gebauwet hat/ ſeinen Bruder Remum vmbgebracht/ die Sabiner jhrer Weib vnd Kind beraubt. Diß ſeyn der Heyden Gött/ der Teuffel beger jres Reichs.

Drey nachfolgende Fabeln/ günſtiger Leſer/ſeyn von dem Ouidio in das fünfftzehende geſetzt/vnd von vnſerm Teutſchen Poeten außgelaſſen wordē: Weil wir aber gern alle Fabeln in dieſem Buch beyeinander hetten/ haben wir für gut angeſehen/dieſelbigen hierein zu bringen / vnnd dem vierzehenden anzuhengen / der vrſach halben / weil vnſer Teutſcher Poet den Text deß fünfftzehenden Buchs alſo an einander gehenckt/daß ſie nit haben können darzwiſchen geſetzt werden.

Cippo dem Oberſten Richter zu Rom/ als er den Feindt vberwunden / vnnd in groſſem Triumph zu dem Thor genahet/ iſt ein ſeltzames Wunder begegnet/denn auß ſeim Haupt wuchſen Hörner / vnd war jm durch ein Oraculum angezeigt/ wenn er in die Statt Rom kem / würd er zu einem König erwehlt werden/damit aber ſolches nicht beſchehe / hat er auſſerhalb der Statt ehe im Elendt ſein Leben verſchlieſſen wöllen / doch haben jhm die Römer ſo viel Feldes geſchenckt/ als viel auff einen Tag kan gepflüget werden. Auch iſt ſein Bildnuß in die Ehren Porten zu ewiger gedechtnuß gehauwen worden.

Das XIV. Capitel.

Als Cippus der Römer mit ſig
Wider heim keret auß dem Krieg/
Vnd ſchier thet nahen zu dem Thor/
Sah er in dem Waſſer zuvor
Auff ſeinem Haupt zwey Hörner ſtohn/
Die waren jm gewachſen ſchon
Neuwlicher zeit/dieweil er ſich
Gehalten hett gantz ſtreitbarlich:
Aber dieſe gſtallt beſonder
Jm ſchreckn bracht mit forcht vnd wunder
Wußt nicht was dieſe Hörner ſein
Bedeuten möchten in gemein/
Er fraget das Oraculum
Deß Gotts Apollinis darum/
Daſſelbig jm bald antwort gab:

O Cippe ſag ich dir vorab/
Zu Rom wirſtu ein Köng werden/
Das Scepter führn on beſchwerden/
Darzu wünſch ich dir heil vnd ſegn/
Diß Ampt wirdt man dir aufferlegn.
Zu dem geſprochnen wort Cippus
Wendt hinderſich bald ſeinen Fuß/
Wolt in die Statt nicht ziehen fort/
Hett auch ein ſcheuhen ab der Port/
Sprach: O jr Götter all geleich
Vor dem gewalt vnd Königreich
Wolt mich behüten ewiglich/
Darzu bin ich nicht tugenlich/
Ehe daß ich wolt ein König ſeyn
Vber die Vnterthanen ſein/

Ehe

Ehe wolt ich mit not vnd verdrieſſn
Mein Leben im Elendt verſchlieſſn/
Vnd mich der Statt verzeihen thon/
Alſo erfreuwet mich die Kron. †

Cornutum Cippum regem fore dixerat augur,
Ingreſſum portas Martia Roma tuas:
At Romana aliquem gens neſcia ferre tyrannum
Illum intra prohibet mœnia ferre pedem.

Cippus zwey Hörner gwann am Haupt/
Der ſolt König werden/ ſolchs glaubt
Das Römiſch Volck/ vnd bandt jhm ein/
Daß er nicht käm gen Rom hinein.

† Die wort er bey im ſelber ſprach
Ein Römiſchen Senat darnach/
Vnd ein gantze Gmein mit Namen
Berufft er herauß zuſammen/
Entſchüttet ſich deß Ampts fortan/
Dieſes nam wunder jedermann/
Daß ſich Cippus ſo niderträchtig
Thet halten/vnd was nicht prächtig/
Es wurd jm auſſerhalb der Statt
Geſchencket ſo viel Felds mit raht/
Als ein Bauwrsmann auff einen tag
Mit ſeinen Ochſen pflügen mag/
An dem war Cippus wol vernügt/
Vnd ſich damit von dannen fügt/
Auch zu einer gedechtnuß klar
Sein Bildnuß eingegraben war
In die Ehren Port ſicherlich/
Zu einem Wunder ewiglich.

MORALE.

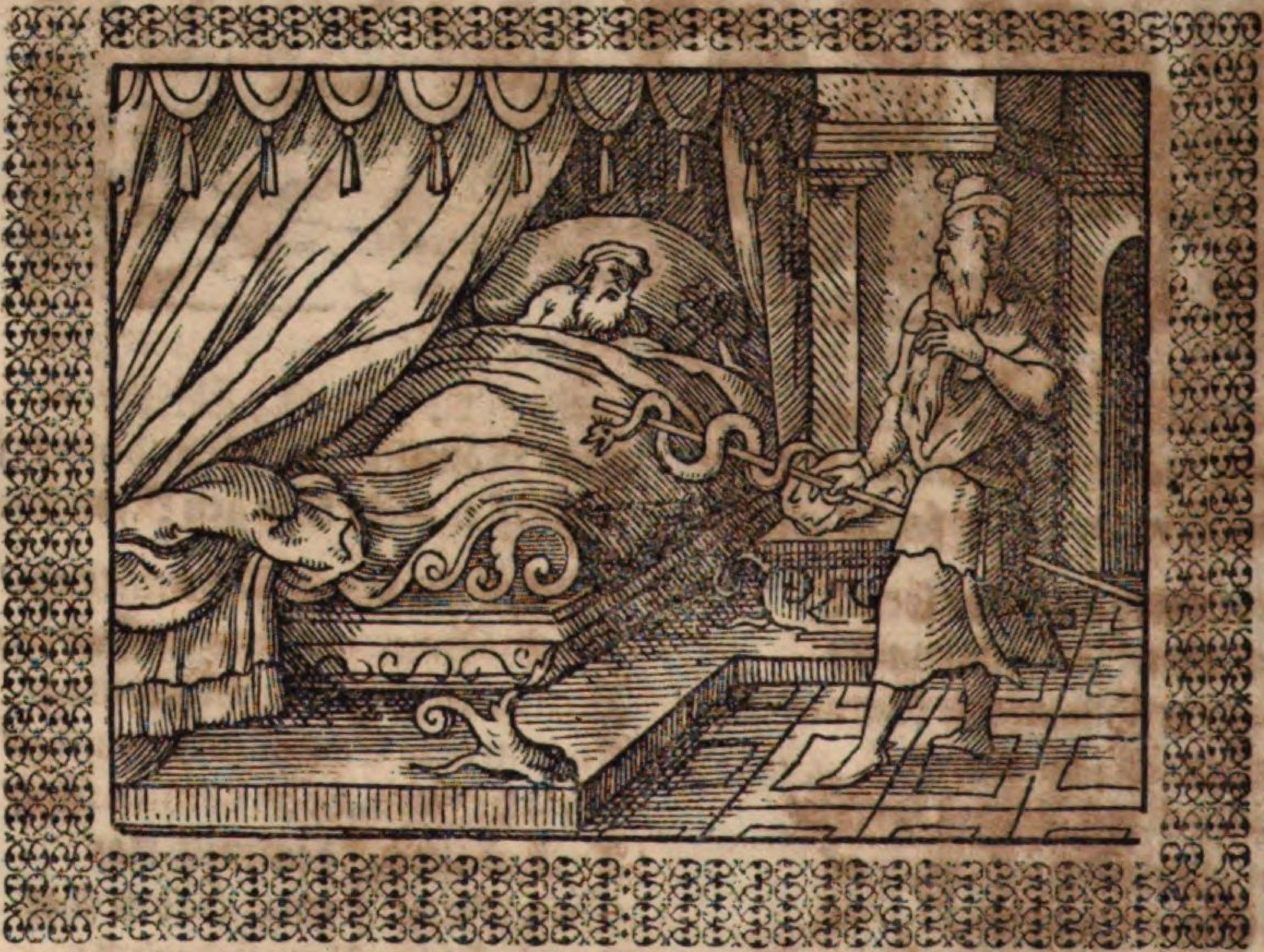
DJe Haaren auff dē Haupt bereit
Anzeigē ſtärck vnd Mannlichheit
Die einen König gar wol ziern/
Der Landt vnd Leut recht ſol regiern/
Aber den Cippum tugendtſam
Begierdt zu herrſchen nicht einnam/
Wolt lieber in verachtem Standt
Auſſerhalb ſeinem Vatterlandt
Verzehren bey jm ſelbſt das Lebn/
Denn vber ander ſich erhebn.

Nach

Nachdem zu Rom ein groſſe Peſtilentz regiert / vnnd die gantze Statt darůber forchtſam war / hat ein Senat durch ſeine Legaten das Oraculum Apollinis zu Delphos rahts gefragt/ wie dieſe ſchwere Sucht zu vermeiden/ oder von jn zu treiben were/ Da hat jhnen Phǒbus geantwort/ Sie ſollen ſich deß berůhmten Artztes Aeſculapij kunſt vnnd hůlff gebrauchen / derwegen die Legaten hin in die Statt Epidaurum / jhn zu beruffen / abgefertigt waren / welcher zu Nacht im ſchlaff gedachten Legaten mit einem ſtab von Schlangen vmbwunden erſchienen iſt.

Das XV. Capitel.

Hic patribus Roma miſſis Epidaurius aſtat,
Dum releuant molli corpora feſſa toro.
Et medicam promittit opem ſub imagine blandi
Serpentis, baculo quem tenet ipſe ſuo.



Aeſclapius im Traum erſchein
Den Gſandten von Rom/vnd ſagt jn:
Er wǒll mit fahrn in gſtallt der Schlangn/
Die er hett an ſeim Stecken hangn.

EIn grim̃ vnd ſchwere Peſtilentz
Thet fallen in der Rǒmer Grentz/
Daran viel Leut deß todts ſtarben/
Vnd ſchnell am gantzn Leib verdarben/
Man ſuchet in der weiten Statt
Bey den Artzeten hůlff vnd raht/
Auch wurd geſchicket vber Land/
Jedoch man keinen troſt nicht fandt/
Es war auch all Artzney vnd Kunſt
Verloren/vnd zumal vmb ſunſt/
Endtlich auß weiſem raht vnd ſinn
Wurden geſandt Legaten hin
Biß gen Delphos/daß ſie Phǒbum
Hǒrten durch ſein Oraculum/

Wie

Wie doch dieſer Sach wer zu thon/
Hinzogen die Legaten ſchon/
Vnd frageten Apollinem/
Die Stimm antwort alſo bequem:
Was dörffet jr an dieſem ort
Begeren ein Artzney hinfort?
Jr weret wol näher gzogen/
Nun habt jr euch ſelbs betrogen/
Euch hilfft nicht Phöbus außerkorn/
Sondern der von jm iſt geborn/
Darumb zieht hin on allen ſcheuch/
Beruffet ſeinen Son zu euch/
Der wirt euwren ſchaden heilen/
Vnd all wolfahrt euch mittheilen/
Die Legaten behendt alldo
Schifften zu Aeſculapio.
Nach dem ſie nun all mit Namen
In d Statt Epidaurum kamen/
Erſchienen ſie vor dem Senat/
Anſprachen jn vmb hülff vnd raht/
Begereten in einer Summ
Den Artzet Aeſculapium/
Auff daß er an jr Sucht behendt
Machet ein gnädigliches endt.
Die Oberſten im Raht gwaltig
Warn bey jnen ſelbſt zwyſpaltig/
Der ſaget ja/der ander nein/
Biß daß die finſter Nacht fiel ein/
Da ſuchet ein jeder ſein ruh
Biß auff den andern Morgen fruh.
Als nun die Römiſch Legaten
Zu Bett in jr Kammer traten/
Gott Aeſculapius forthin
Jnen zu Nacht im Traum erſchien/
Jn ſeiner Handt ein Stab auch trug/
Vmbringt mit einer Schlangen klug.

MORALE.

VOn wegen künſtlicher Artzney
Der Aeſculapius gar frey
Ein ewigs Lob erlangen thet/
Für einen Gott man jn auch hett/
Ein Artzet fromb/weiß vnd gelehrt/
Iſt billich aller ehren werdt/
Wirt auch gepreißt von jedermann/
Sein Kunſt zu gutem dienen kan/
Aber ein böſer zu der friſt/
Der nicht faſt wol geübet iſt/
Richt nichts an denn jammer vnd not/
Beſchwert die Menſchen zu dem Todt.

Nach dem Aeſculapius von den Römiſchen Legaten widerumb vor dem Senat zu Epidauro begert war/ iſt er ſelbſt mit groſſer verwunderung zu einem Drachen verwandelt/ erſtlich in den Tempel/ darinn der raht verſamblet/ nachmals mitten durch die Statt gekrochen/ vnnd endtlich in der Legaten Schiff geſtiegen/ mit welchen er gen Rom geführet worden/ allda er den gifftigen Lufft daſelbſt vertrieben/ auch mit ſeiner Artzeney den Bürger zu hülff kommen/ vnnd widerumb ſein vorige Form vnnd geſtallt angenommen hat.

Das XVI. Capitel.

Phœbigena auguſtum ſubito conuerſus in anguem
Romanas placide ſerpit ad vſque rates.
Aeneadæ gaudent, medicoq; , ſub angue, recepto
Ad patrias properant per ſreta longa domos.

Aeſclapius in gſtallt einr Schlangn
Kompt zu der Römer Schiff gegangn
Sie ſeyn jn anzunemmen bereit/
Vnd fahrn heim zu mit groſſer freudt.

NAch dem der hell tag wider kam/
Die Oberſten im Raht allſam
Eingiengen in den Tempel fort
Zu rahtſchlagen am ſelben ort/
Der Römer Legaten vor jnen
Wider mit reuerentz erſchienen/
Begereten wie vor in ſumm
Den Artzet Aeſculapium/
Auff daß er die ſchwer Sucht vnd Plag
(So in der Statt regiert mit klag)
Vertrieb durch ſein Artzney gerecht/
Vnd ein geſunden Lufft darbrecht/

Als ſie die meynung redten noch/
Gott Aeſculapius her kroch/
Verkehrt in einen Drachen groß/
Auch mitten in den Tempel bloß/
Thet er ſich ſtellen offenbar/
Darab erſchrack die gantze ſchar/
Es nam ſie all frembd vnd wunder/
Sprachen einhelliglich bſunder/
Vnd theten nichts daran verheln/
Ein Gott iſt das/es kan nicht fehln/
Sie warn in loben vnd preiſen/
Darneben all ehr beweiſen/
Darnach der Drach wendt ſeinen gang/
Vnd kroch durch die Statt weit vnd lang/
Hin vnd wider in alln Gaſſen
Thet er zumal ſich ſehn laſſen/
Endlich er in der Römer Schiff
An dem Geſtadt gemach hin ſchliff/
Thet ſich darinn legen nider/
Vnd als ſie heim lendten wider/
Fuhr er hinweg mit allſamen/
Da ſie auch ſchier gen Rom kamen/
Ein groſſe menge auß der Statt/
Die gantz Gemein vnd der Senat/
Jnen herrlich entgegen giengen/
Vnd ſie gewaltiglich empfiengen/
Fürnemlich Aeſculapium/
Der groſſe hauff in einer Summ
Für einen Gott außruffet frey
Bald mit einhelligem geſchrey/
Vor freuden ſie jn grüßten ſehr/
Legten hinweg den vnmut ſchwer/
Durch ſein zukunfft den ſelben tag
Ließ nach die Sucht vnd groſſe Plag/
Er brachte heyl vnd glück mit jm/
Vertrieb den böſen Lufft ſo grimm/
Die Statt ward widerumb heylſam/
Ein gſundes Wetter auch her kam/
Vnd wurd alſo die Peſtilentz
Verdrucket in derſelben Grentz.

MORALE.

Wie Aeſculapius allein
Dieſe regierendt Sucht vnrein
Durch ſein gewiß Artzney vertrieb/
Daß ſie nicht lenger da blieb:
Alſo Chriſtus zu jeder friſt
Der wahr vnd einig Artzet iſt/
Welcher den Leib vnd auch die Seel
Erlöſen kan auß aller quel/
Iſt ſchon natürlich hülff vmb ſunſt/
So fehlt doch nicht die Göttlich Kunſt.

Das fünffzehende Buch Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Innhalt der folgenden Figuren deß fünfftzehenden Buchs Ouidij/ von Veränderung der Geſtalten.

Numa zum König wirt erwehlt:
Was Pythagoras vom Todt helt/
Von Menſchliches Lebens vrſprung:|
Von der Element enderung.

Von dem König Numa Pompilio/ auch was wunderbarlichen meynung Pythagoras geweſen/ von ſeiner Narung/ Speiß vnnd Getranck.

Das I. Capitel.

NVn wurdē ſie all zweiffelhafft
Wer jetzt doch der groſſen Herrſchafft
Vnnd Königsreich ſolte pflegen/
So jetzt nider was gelegen/
Jedoch kam zletzt Numa daran/
Der was ein gſchickt vnd weiſer Mann/
Er wolt aller ding eygenſchafft
Erfahren/ jr tugendt vnd krafft/
Bey dieſes Königs zeiten was
Der weiß Meiſter Pythagoras/
Welcher der Natur kündig war/
Vnd ding/ ſo niemandt wußte gar/
Vnd die er ſelb nicht ſehen kundt/
Noch fandt er dran den rechten grundt/
Derſelb dem König macht ein Buch/
Drinn ſtundt aller dingen geſuch/
So daß man drinn fandt bricht vnd lehr/
Wie die Natur geſchaffen wer/
Von welchen dingen doch geſcheh
Der Tonner/ Plitz/ Regen vnd Schnee/
Vnd was doch den Windt thet erregn/
Darzu die hohen Berg bewegn/
Vnd wie das Firmament vmbgieng/
Demnach lehrt er ein ander ding/
Ein wunderlich vnd ſeltzam Lehr/
Welche fürwar nicht gut zthun wer/
Sagt/ alles/ ſo hett Blut vnd Gliedt/
Daß mann zu eſſen das vermitt/
Er ſprach/ O jr Leut all gemein/
Ich bitt euch macht euch nicht vnrein
Mit falſch vngebräuchlicher Speiß/
Vernemt mein Lehr mit allem fleiß/
Was möcht jr vber das begern/
Euch wächſet Haber/ Gerſt vnd Kern/
Epffel vnd Biren allerley/
Die Milch habt jr auch zu dem Ey/
Das ſüſſe Honigwab dabey/
Zu eſſen euch erlaubet ſey/
Euch hat der weiten Erden ring
Gegeben mancher handen ding/

Das gſundt zu nützen iſt vnd gut/
Ach hütet euch vor Fleiſch vnd Blut/

Von dem treuwen arbeitmen Vieh/
Deß Bluts doch nicht geleben ſie/ †

† Vnd nehren ſich allein der Weydt/
Was in der Waldt vnd das Feldt treit/
Ach ſehet an die grimmigkeit/
So an mannich Thier iſt geleit/
Welch durch jr böß vnd grimme art
Freſſen die andern Thierlein zart/
Vergieſſen jr vnſchuldig Blut/
Weh in durch jren grimmen mut/
Denſelben ich euch gleichen mag/
Welche jr durch mannichen tag
Freſſet die armen Thierlein arm/
Vnd ſencken alſo Darm in Darm/
Meſten auch alſo Fleiſch mit Fleiſch/
Wie die grauſamen Löwen freyſch/
Darzu die Wölff vnd grimmen Bern/
Die ſonſt keinr andern Speiß begern/
Vnd alſo Thier von Thieren lebt/
Grauſam wider das ander ſtrebt/
Nun hat vns vnſer Mutter milt
Gar mancherley früchten gezielt/
So jr zur notturfft mögt eſſen/

Jr aber wöllt Todten freſſen/
Gleich alſo theten hie bevorn
Die grimmen Rieſen durch jrn zorn/
Jch ſag daß man ein ſolchs zuvorn
Nicht vbte bey der gülden zeit/
Damals ernehrten ſich die Leut
Der Kreuter vnd der edlen Frücht/
Da was ſolch Blutvergieſſen nicht/
Die Vögel ſicherlich flogen/
Vnd wurden durch kein nutz btrogen/
On alle ſorg ſo lieff der Haß/
Jm Feldt/in Gärten/in dem Graß/
Kein Fiſch damal den Angel beiß/
Der btrug ſo man jetzundt mit fleiß
Braucht/ſolchs den Thieren was vn-
kundt/
Bey der zeit biß an dieſe ſtundt/
Wer aber der anfänger ſey
Solches wüten vnd Tyranney/
Weiß ich jetzt nicht zu ſagen an/
Zwar er kein löblichs ding gethan/

Daß er raht gab/daß man ſie ſchlug/
Dem Menſchen zur Speiß kocht aufftrug
Alſo mit erſt daß Eiſen gwezt/
Ward von der Thieren Blut genezt/
Darnach aber ein weng fürbaß
Ward es von Menſchen Blut auch naß/
Seht zu das Schwein entgalt deß Korns/
Vnd der Göttin Diane Zorn:
Baccho zu ehrn ſchlug man den Bock/
Drumb er benaget den Weinſtock/
Was hat aber das Lemblein gthan/
Daß man daſſelbig auch ſolt ſchlan?
Sagt was kan doch der Ochs vnd Kuh
Doch jmmer ſchädtlichs richten zu?
Welchs Thier ſeind von einfaltem luſt/
Der keins nichts dann von arbeit wußt/
Dann ſie zur arbeit ſeind geborn/
Jn ſolt zwar billicher das Korn
Billich vor den Menſchen gedyen
Den Ochſen/welch den Pflug ziehen:
Schauw zu wie wol jm ſolches ziemt/
Der jm das joch von dem Halß nimpt/
Daß er zuſtundt darwider dann
Thut ſchlagen ſeinen Ackermann/
Der jm ſo dick halff ernauwen
Das Feldt vnd ſein Acker bauwen.
Derhalben es ſehr vbel ſtaht/
Daß mans zu eſſen nider ſchlat/
Vnd meynen mit der Thieren Blut
Den Göttern miltern jren mut/
So ſie die han erzürnet ſehr
Mit jren groſſen Sünden ſchwer/
Meynendt ſie es ſol angnem ſeyn
Das Blut der vnſchuldign Thierlein/
Vnd ſo mans zu dem Opffer zeucht/
Es davon nicht erſchrickt noch ſcheucht/
Ach was geht den Menſchen not an/
Daß er neußt ſeinen Ackermann?
Jch man euch daß jr ſolches nicht thut/
Nun wil ich ſpannen meinen mut
Zu viel gar gröſſern dingen hoch/
Welche jr nie mocht wiſſen noch.

Pythagoras meynung von dem ſterblichen Leib/ vnd von der vnſterblichen Seelen/ wie die auß einem Leib in den andern fehret/ als bißweilen in Thier vnd Vieh/ Vögel vnnd Fiſch.

Das II. Capitel.

DV närriſch Menſchlich Ge-
ſchlecht/
Wie wirſtu doch betrogen recht/
Du förchtſt den todt gantz ſchrecklich
ſehr/
Vnd zitterſt wann du hörſt die Lehr/
Daß du müſſeſt fahrn in die Hell/
Vnd werden ein Helliſcher Gſell/
Es ſeyn alls Fabeln/drumb acht nicht/
Was die Poeten han erdicht
Von jener Welt/vnd der Hell dort/
Ja es ſeyn nur bloß/eytel wort:
Das ſtinckendt Fleiſch ſo gantz vnwerdt
Das thut verfaulen in der Erdt/
Oder wirt in dem Feuwr verbrannt/
Etwan ins Waſſer fellt zuhandt/
Jedoch die Seelen nit ſterben/
Wann ſchon jre faß verderben /
Vnd ſie ſchon müſſen raumen das/
So fahren ſie in andre faß/
Dann ich gedenck noch wol den tag/
Daß der Griechen Heer vor Troi lag/
Vnd das mal Agamemnons Spieß
Mich auß eins Mannes ſeiten ſtieß/

Vnd ich/der vor Ephorbus waß/
Bin jetzundt der Pythagoras/
Ich ſag/es verdirbt nicht jeglich
Ding/drum es thut verwandeln ſich/
Dann die Seeln fahrn wider vnd für/
Jeglichen nach jr wahl vnd kür/
In eines jeglichen Menſchen Leib/
Auß einem Mann wirt offt ein Weib/
Auß einem Weib wirt offt ein Mann/
Ja deß ich jn noch minder gan/
So ich ſtürb/auch eim andern geſchicht/
Daß vnſer Seelen fahren licht
In ein Thier/vnd wider vmmen
Auß den Thiern in Menſchen kummen/
Wider auß Menſchen zu den Thiern/
Sonſt fahren ſie ſicherlich niern/
Ein beyſpiel möcht jr nemmen hie/
So einer nimpt ein Wachs/ vnd wie
Im das gefellt/ ers machen kan/
Ein Thier/ein Weib/oder ein Mann/
Vnd iſt doch Wachs/wie es vor was/
Alſo wil ich Pythagoras/
Daß der Geiſt der Seel allweg bleib/
Wie er auß eines Menſchen Leib/
In anderley tauſent Leib fehrt/
Wie jr dann die fart iſt beſchert/
Darumb laßt die Thier vngſchlagen/
Dann es vielleicht zu thut tragen/
Daß jr eben das Thier erſchlagt/
Welchs euwers Vatters Seele hat/
Oder eins euwers nahen Freundt/
Die lang vor vns geſtorben ſeindt/
So hat bekommen Virbius
Die Seel/ſo lang Hippolytus
In ſeinem Leib beſeſſen hat/
Aber jm ſchändtlich bnommen ward:
Diß/weils ein ſchön Hiſtori iſt/
Wil ichs erzehln zum vnterricht:
Als Phedra die vnzüchtig Hur
Macht ein erſchreckliche vnfur
Mit jrem Son Hippolyto/
Den ſie dermaſſen liebt alſo/
Daß ſie vnziemlich ſein begert/
Aber von jm nicht wurd gewehrt/
Dann ſie thet jn vergebenlich
Mit wort vnd werck reitzen zu ſich/
Er was zu fromb in ſeim verſtandt/
Wolt nicht mit jr begehn die ſchandt.
Da trat ſie für den Theſeum/
Vnd klaget an Hippolytum/
Wie er an ſie hett hart geſetzt/
Darzu jr ehr nahend verletzt/
Wo ſie jm nicht ſo ſtarck vnd ſehr
Gewaltig widerſtanden wer/
Vnd wie Phedra anklaget jn
Alſo mit frechem mut vnd ſinn/
Thet ſie jm alle ſchuldt aufflegen/
Sam er ſie hett wölln bewegen/
Der Vatter glaubet jr zu ſtundt/
Meynet er hett den rechten grundt
Vernommen vom Gemahel ſein/
Im Hertzen trug er angſt vnd pein/
Trieb ſeinen Son vom Königreich
In das Elendt hinauß jetzt gleich/
Er brann auch gegen jm vor zorn/
Hett jm darzu den Fluch geſchworn/
Daß jm das ſchnöde vnglück
Solt nimmer kommen ab dem Rück/
Hippolytus in groſſem klagn
Setzet ſich ſchnell auff ſeinen Wagn/
Vnd wolt gen Trazen in die Statt/
Als er nun ſchier erreichet hatt
Das Landt der Corinther/ thet ſich
Das Meer auffbäumen hefftiglich/
Es hett ein vngſtümmes toben/
Die Walln biß an Himmel oben
Mit groſſem brauſen ſchlugen auff/
Das vngewitter kam zu hauff/
Mann ſah allda ein greuwlich Thier/
Nemlich ein groſſen wilden Stier/
Der ſchwam̃ her auß deß Meeres grundt/
Vnd ſperret auff ſein wilden ſchlundt/
Der Jüngling vnd ſein bekannten/
Vor forcht vnd angſt ſich verwandten/

Den Pferden kam ein ſcheuh vnd grauß/
Vnſinnig lieffen ſie durchauß/
Vber ein Berg den Wagn ſtürtzten/
Hippolyto das Lebn kürtzten/ †

Indomitis excuſſus equis, per ſaxaq; raptus
Hippolytus lacero corpore fata ſubit.
Huic reuocat dulcem prognatus Apolline vitam,
Syluarumq; facit magna Diana Deum.

Hippolytus ward von den Pferdn
Geſchleifft durch Hecken/Stein vnd Erdn/
Den hat Aeſclapius curiert/
Vnd Diana mit ſich geführt.

† Vnd ſchleifften jn lang auff der Erdn/
Von jn mußt er zerriſſen werdn.
Dieſe ſein Seel/ wie ob geſagt/
Darnach Virbius bkommen hat.
Dieweil ich dann mich vnternam
Viel dingen euch zu zeigen an:
So ſag ich daß auff Erde nichts ſey/
Das vor vergenglichkeit bleibt frey/
Vnd daß nicht hinflög mit der zeit/
Auff Erden iſt ewiger neidt/
Das Waſſer wirt durchs Feuwr verzert/
Das Feuwr durch Waſſer wirt zerſtört/
Vnd wie der eins das ander fleucht/
Alſo vertreibet vnd hinzeucht
Einander beyde tag vnd ſtundt/
Die zeit/ welche da iſt jetzundt/
Die folgende zeit gar verdruckt/
Die künfftig/die jetzig verruckt/
Sih wie Tag vnd die Nacht jagen/
Wie vngleich ſie ſich zutragen:
Die Nacht ſcheint ſchwartz vnd finſter gar/
Der tag iſt heyter vnd liechtfar/
Alſo die Sonn vnd auch der Mon
Vngleicher art gegn nander ſtohn/
Deß Morgens vnd deß Abendts ſpat
Die Sonn gar rot am Himmel ſtaht/
Das gſchicht von der jrrdiſchen art/
Je mehr ſie aber ſteigt auffwart/
Je liechter vnd ſchöner ſie ſcheint/
Der Mon an dem Himmel verſchwindt/
Er thut auch wachſen alſo wol/
Jetzt nimpt er ab/dann wirt er voll/
Das gantz jar wirt getheilt in vier
Gleicher viertheilen vnd quartier/

Welch

Welch vns ein ſchön gleichnuß geben
Der vier zeiten Menſchlichs Leben/
Der Lentz iſt weich an ſeiner kür/
An jungen Kindt ich ſolches ſpür/
Deß Lentzen Kraut iſt mürb vnd kranck/
Doch darnach vber kurtz vnlang/
Das Kraut ein kleinen Stengel bringt/
Vnd hoch vber die Erden dringt/
Wirt auch der edlen Blümlein rich/
Damit die Erdt bekleidet ſich/
Noch iſt es allſampt on tugendt/
Wie an den Kindern die Jugendt:
Demnach geht vns der Sommer an/
Den gleich ich einem jungen Mann/
Deß wirt gleich wie deß Krautes krafft
Verſtanden aller tugenthafft/
Vnd iſt gſchwindt in allen dingen
Gleich den Blümlein ſo entſpringen.
Merckt an der dritten Jugendt leit
Zugleich deß warmem Herbſtes zeit/
In dem ſich die Hitz mindern thut/
Alſo kült ſich deß Menſchen mut/
Seht zu wie jetzt der Winter kalt
Daher fehrt mit trawriger gſtallt/
Mit grauwer finſter farb bekleidt/
Alſo ſolche zeit auff ſie treit
Das trawrig Alter grawer gſtallt/
Drumb gleich ich das dem Winter kalt.

Von eygenſchafft vnd natürlicher Wachſung Menſchliches Leibs / wie der ſo ſchwach vnd langſam auffgebracht vnd ernehret wirdt.

Das III. Capitel.

Alſo der Menſch in Mutter Leib/
Thut wachſen nach der Natur treib/
Welch jn zu rechter zeit ans Liecht
Thut bringen/der doch vor was nicht/
So der Menſch erſtmals kompt an Tag/
Sein Leib jn gar nicht ſteuren mag/
Zu erſt kreucht er auff alln vieren/
Gleichſam den andern wildt Thieren/
Demnach fengt er ſich zu heben
An Bencken/vnd an Stüln kleben/
Daran wandelt er her vnd dar/
Vber ein zeit wirt er gewar/
Daß er der Glieder mag gwalten/
Vnd kan einig gehn on halten/
Darnach lehrnt er lauffen geſchwindt/
So er die Jugendt vberwindt/
Dann ſteht er in der mitlern zeit/
Die zwiſchn Jugendt vnd alter leit/
Biß er zletzt wirt alt/Leibs verdirbt/
Dann er legt ſich nider vnd ſtirbt/
Etwan beweinet der Milon
Sein groſſe ſtarcke Arm ſo ſchon/
Die waren rundt/ſtarck vnd ſinwel/
Die hiengen jetzt dort wie ein Fel/
Als auch Helena jr Wangen
Mit runtzeln jetzt ſah vmbfangen/
Da ſie zu jrem alter kam/
Groß wunder erſt als dann ſie nam/
Wie jr in jrn jungen tagen
So viel Mann hatten lieb gtragen/
Dann alls was da iſt ſchöner gſtallt
Entſchickt das alter mit gewalt/
So kan auch gentzlich nichts fürwüſchn/
Da nicht die Element ſich miſchn/
Mit jr eygenſchafft vnter das/
Drumb mercket hie mein meynung baß.

Außlegung.

DEr ander Römiſch König iſt geweſen Numa Pompilius/Was Liuius primo ad vrbe condita von demſelbigen ſchreibt/ ſol vnſerm Poeten nit nachtheilig ſeyn. Wir wöllen jetzt bey vnſerm Naſóne hart halten. Dieſer Numa hat ein recht Königlich Gemüt gehabt/nach dem der Poet von jme ſagt: Huius amor curæ, Dieſes Lieb iſt nichts anders geweſen/dann ſorgfeltigkeit/kunſt vnd weißheit. Der vrſach iſt er in Griechenlandt gezogen/zu hören den groſſen Philoſophum Pythagorã. Er kom̃t in die Statt Croton/ſo Mycilus erbawt hat. Dieſer Mycilus/ſo ſonder wiſſen ſeiner Mittbürger ſich anderſtwo hinen/nach dem Traum/den er von Hercule gehabt/wolt begebẽ/ were getödt worden/ſo Hercules nit auß den ſchwartzen Steinen weiſſe hett verwandelt. Pythagoras iſt auß ſeinem Vatterlandt gewichen / als er die Tyranney ſeines Vatterlandts nicht ſehen oder hören mocht/hat zu Croton Schul gehalten. Sein Lehre iſt/daß der Menſchen Seel/ſo verſcheiden/in einen andern Leichnam kommen/ſo alsdann geboren werden/vnd alſo auch etwan in anderer Thier Leichnam kommen/derhalben ſey es ein groſſe grauſamkeit/ dz der Menſch einig Thier/ſo in der Lufft oder auff der Erden lebt/ tödt vnd jſſet/vnd ſagt vnter anderm:

Heu quantum ſcelus eſt in viſcere viſcera condi,
Congeſtoq; auidum pingueſcere corpore corpus,
Alteriusq; animantem animantis viuere leto.

Das iſt/Ach wie ein groß Laſter iſt das/ ſo ein Fleiſch durchs ander verſchlungen wirdt/vnd wann ein Leichnam ſich durch den andern meſtet/vnnd ein Menſch ſein Leben durch deß andern todt erhältet. Der gut Pythagoras hat etwas vnbillichs von der Welt gefordert/auff daß er das billich möcht erhalten. Er hat alle lebendige Thier zu tödten vnd zu eſſen verbotten/damit die Leut von aller grauſamkeit alles mordts vnd jammers ab zu wenden/ vnnd es iſt ſein vornemmen in ſich ſelbſt heilig vnd recht/ vnnd wirdt auch ſolches ſonder allen zweiffel von vnſerm Moyſi gelehrnet haben/dann wie Solinus lib. 20. vnd Valerius lib. 8. anzeigen/ iſt er in Aegypten geweſen/ daſelbſt hat er Zeitbücher/welche der Valerius Commentarios nennet/ durchleſen/ vnd der voriger alter zeit Prieſterſtandt/ weſen vnd Lehr gelehrnet. Iſt von dannen in Perſien/vornemlich gen Babylon/ wie Juſtinus ſagt/gewandert/daſelbſt die Magos/das iſt/ die Weiſen vnd Gelehrten zu hören. Wer wolt hie zweiffeln/ daß Aegyptus nicht etwas noch ſolt behalten haben von den Kindern Iſrael? Wer wolt nicht glauben/ daß der Kinder Iſrael weſen vnd wandel in die Commentarios der Aegyptier eingezogen ſeyn geweſt? Es werden auch ſonder zweiffel die Bücher Moyſis vnd Propheten nach der ſibentzig Dolmetſchung in Aegypto nach dem todt Ptolemei bewahrt ſeyn/ dann wir ja dieſelbige Verſion noch heut bey tag haben/Vnd wie wolt Perſia/derer König Cyrus/Darius vnd andere/ ſo den Kindern Iſrael faſt günſtig ſeyn geweſen/ nicht derſelbigen Kindern Religion vnd weſen beſchrieben gehabt haben in jren Annalibus vnd Chronicis? Es ſeyn ſolche Land nit geweſen wie die vollen tollen Teutſchen/ſo nach ſolchen Büchern nie gefragt haben/was wir von den Voreltern vnſer Nation wiſſen/das habẽ wir dem Tacito allein zu dancken/vnd keinem

Teutſchen.

Teutſchen. Alſo ſeyn wir noch grobe Leut/wir fragen nach nichts/dann nach dem Bauch vnd nach der herrlichen Göttin Cloacina/das iſt/dem heimlichen Gemach/daſelbſt endt ſich all vnſer vornemmen/Geiſtlicher vnd Weltlicher. Pfeiffer/Lautenſchläger/Geiger/Lotterbuben/Zäuberer/vnnd dergleichen Geſindt/haben alle in der Teutſchen Nation Platz/der aber mit der Schrifft vmbgehet/iſt allein ſchab ab.

Es iſt eygentlich war/vnd es ſtundt zu beweiſen/daß etlichen Lotterbubē vmb eines Reimens/den ſie dennoch nicht gemacht haben/auß ſprach willen/mehr Verehrung geſchehen iſt/dann etlichen nit gar vngelehrten Poeten vnd Tichtern/ſo ziemlich gute Poemata vnd andere nützliche Bücher geſchrieben/vnd (wie ſie vermeynten) vornemlich der edlen Künſten vnd heiliger Geſchrifft Mäcenaten dedicirt haben. Alſo ſtecket noch in der neuwen Chriſtlichen Haut der Teutſchen ein alter Heyde/vor andern Heyden vnartig. Demnach ſage ich/daß gewißlich in Aegypto vnd Perſia noch der Kinder von Iſrael Gedechtnuß in Schrifften erhalten ſey/vnd es wirdt ſonder allen zweiffel auch das vorgeben deß Pythagore auß dem Moyſi vnd dem Geſatz Gottes genommen ſeyn/Nemlich deß orts/ſo das Blut/vnd das erſtickt zu eſſen verbeut/welches ort nichts anders bedeut/dann daß es alle grauſamkeit von dem Menſchen abnemē wil/der vrſach auch ſolches die heiligen Apoſtel bedeutlich haben laſſen bleiben/Actor. 15. Es iſt die Summa deß Chriſtlichen Glaubens an der Lieb gelegen/die Lieb iſt ein endt deß Geſetzes. Alle ding ſeindt vergenglich/die Liebe Gottes allein beſtehet ewiglich. Das wil auch der Pythagoras/hat daſſelbig nach ſeinem verſtandt/der gar dunckel gegen dem heiligen Chriſtlichen Liecht vnnd Schein geweſen iſt/in der fleiſchlichen Speiß verbott angeben. Der Juſtinus ſagt/daß der Pythagoras ſey der vnmäſſigkeit deß eſſens vnnd trinckens hart zuwider geweſen/vnd hab die mäſſigkeit hefftiglich gelehret/alſo daß er viel zu ſolcher Tugendt gebracht hab. Gott erbarms/daß er in Teutſcher Nation dem heiligen Euangelio den weg nicht bereit hat. Es iſt ja hie nichts mehr dann rauben/morden/freſſen vnd sauffen. Vnd alſo iſt die Lehr deß Pythagore/nach jhrer wirde/als für ein Philoſophi zu halten/aber nicht zu verwerffen. Zum andern hat der Pythagoras die Seel deß Menſchen vnſterblich erkannt/doch auch nicht in ſo hellem tag/als die heilige Chriſtliche Gemein. Demnach der HERR ſagt: Es haben viel König vnd Propheten begert zu ſehen/vnd zu hören/das/ſo jhr ſehet vnd höret/vnnd habens noch geſehen noch gehöret/Nun ſo wir viel ſehen vnnd hören/wirdt mehr von vns gefordert werden. Es ſehe ein jeder zu/daß er ſeinen Talent wol anlege. Der Pythagoras hat fleiß angekehrt/ſeinen Heller trewlich an zu legen. Er hat die Tyrannen ſeines Vatterlandts nicht mögen ſehen noch hören/hat darwider fleiſchlich gelehrt vnnd diſputiert/das endt ſeiner Lehr iſt gericht geweſen/alle geſchwinden Tyrannen der lindigkeit zu erinnern/der vrſach hat er gelehrt/es ſey ein greuwel/daß ein Fleiſch das ander verſchlinde/der Meynung/wie auch im Geſetz verbotten wirdt das Blut/vnnd das ſo erſtrempt iſt/zu eſſen. Daß er aber die Menſchliche Herrlichkeit den vnvernünfftigen Thiern vergleicht/iſt nicht ferr von vnſer Religion/ſo das Fleiſch ein elendigs vnreines ding alſo auch beweinet. Job. 7. Pſalm. 77. Rom. 8. 1. Pet. 2. ꝛc.

Es wirdt auch hie verdampt die Macedoniſch Ketzerey/ſo dem fleiſchlich geſchuff einen andern Schöpffer geben hat. Der heilig Raphael hat das Hündtlein Tobie mit

laſſen lauffen/daran erkennend die Hunde ein Creatur Gottes/Tob. 6. Dieſer Heyd Pythagoras wirt am Jüngſten tag ein Richter von Gott gegeben werden / vber alle Tyrannen/ ſo täglich vom Lemlein Gottes eſſen vnnd trincken/vnnd doch Wölff/ Löwen vnnd Drachen werden. Daß aber der Pythagoras (wie der Poet ſagt) nicht viel von der Hellen geglaubt hat/ ſol ein jeder Chriſt Gott loben / der vns ſolch Geheimnuß geoffenbaret hat. Numa hat dieſen Pythagoram gehört / derhalben hat er auch wol regiert. Dieſem ſolten alle Chriſtliche Fürſten vnd Herren nachfolgen. Sapient. 6. Audite reges & intelligite, Höret jr König/ vnd verſtehet/ Pſal. 2. Erudimini, qui iudicatis terram, laßt euch berichten jr/ ſo die Welt richtet/ Prouerb. 7. Der Herr/ dem Weißheit mangelt/ verdrucket viel in vngerechtigkeit vnnd gewalt/vnd Ariſtoteles 3. Poli. ſagt. Prudentia propria virtus eſt principis, die Weißheit iſt ein eygene Tugendt deß Vorſtehers.

Daß der Mycelus durch die verwandlung der ſchwartzen ſtein in die weiſſen vom Todt erlößt ward bedeut/daß es ſicher iſt Gottes wort vnd befehl nachfolgen: Qui ſequitur me, non ambulat in tenebris, ſagt der Herr ſelbſt/wer mir nachfolget/wandelt nicht in der Finſternuß. Mycelus thete einfeltiglich was jhme Gott gebott: iſt derhalben von Gott nit verlaſſen. Die weiſſen ſtein haben ein Symbolon oder Bedeutung deß Glücks: die ſchwartzen deß Vnglücks. Diß alles iſt genugſam jederman kündig: allein iſt daran gelegen / daß wir freyhes willens durch die gnad Gottes dem Göttlichen wort ehr geben/ das zu halten/wo wir das thun/wirt vns nichts mögen ſchaden.

Innhalt der folgenden Verſen deß fünfftzehenden Buchs Ouidij / von Veränderung der Geſtalten.

Hie wirt manchs Waſſers art erkennt; Von Aetna dem Berg welcher brennt.

Von den vier Elementen / wie vnnd was art ſie ſich vnter einander vermiſchen/ auch von etlichen Landen/ ſo etwan groſſe Waſſer vnnd See geweſen/ auch von etlichen Seen/ſo jetzundt trucken Landt worden ſindt.

Das IV. Capitel.

Vernempt der Element ſeindt vier/
Damit ich aber die halbier/
So ſeind die zwey gantz träger art/
Die andern zwey gantz gſchwindt vnd zart/
Waſſer vnd Erdt zu grundt ſich ſign/
Der Lufft vnd Fewr gar ſchnell aufffſtiegn/
Dann ſie ſeindt gantz geſchwindt von art/
Darumb ſo fahren ſie auffwart/
Von den vieren wirt alle ding
Temperiert in der Erden ring/
Zu Waſſer offt die Erden wirt/
Die Hitz vnd Lufft trucknet es furt/

Wiewol

Wiewol das Waſſer iſt beſchwert/
Es ſich zum leichten Lufft auch kehrt/
Der Lufft helts wider ſein Natur/
Zu Feuwr wirt auch der Lufft ſo pur/
Das kert dann das Waſſer wider/
Das Feuwr legt ſein leichte nider/
Vnd wirt dann auch ſchwerer etwas/
Nun wirt es Lufft/nun wirt es naß/
Alſo gar nichts iſt auff Erden/
Es mag anders vmbgwendt werden/
Dann es geweſen was zuvorn/
Diß ding nennet man dann geborn/
Verleurt es dann die Bildtnuß ſin/
Vnd wend ſich von der Erden hin/
Daſſelbig heißt man gſtorben dann/
Kein andre Bildtnuß mag das han/
Vnd bleibt alſo vnwandelbar:
Weiter wil ich euch ſagen mehr/
Wie die gülden jar warn rummen/
Seindt ſie zu den eißnen kommen/
Dann ich von eim Landt ſagen kan/
Daſſelbig was ein See etwan/
Vnd ward daſſelbig Meer zu Landt/
Solches man wol dabey erkannt/
Die Schneckenſchalen hin vnd her
Am Landt weit lagen von dem Meer/
So daß man fandt den Acker do/
An vnſeglichen Bergen hoh/
Das Waſſer ward ein dürres Landt/
Das Waſſer von dern drucknen ſchwandt/
An einem ort es vnterſanck/
Am andern ort es fürher ſprang/
Nemlich Antiſſa vnd Pharos/
Vnd in Phönicien Tyros/
Darumb viel ſüſſes Waſſer floß/
Die ſeindt nun drucken Waſſers bloß/
Italien vnd Sicilie
Was an eim ſtück zuvor vnd ehe/
Sie das Meer von einander ſchiedt/
Vnd alſo breit darzwiſchen griedt/
Jr mögt auch finden Helicen/
Vnd Büran vnterm Waſſer ſtehn/
So Griechiſch ſtätt waren vnd Leut/
Welche noch an dieſen tag heut
Wiſſen gar ſehr viel der Schiffleut/
Von eim Bühel wil ich ſagen/
Der nit zſammen iſt getragen/
Da was etwan ein eben Gfildt/
Zu einem mal durch groß vmbildt/
Die Windt all in der Erdt vnden
Gantz grauſamlich wehen bgunden/
Mit grauſam fechten vnd ſtreiten
An die Erden zu alln zeiten/
Vnd meynten da hindurch zrucken/
Da funden ſies von ſtatt rucken/
Vnd bleſet ſich auff wie ein Bloß/
Davon ſteht noch der Bühel groß.

Von mancherley art vnd eygenſchafft etlicher Waſſer/ ſo jetzt kalt/ dann warm ſeindt/ auch ſonſt von mancherley Waſſern vnd iren Naturen.

Das V. Capitel.

GAr mancherley ding mich gemant
So mir allſamen ſeindt bekannt/
In Libyen ich ein Waſſer weiß/
Das iſt frü vnd auch ſpat gantz heiß/
Vmb Mittag aber iſt es kalt/
Ein Waſſer weiß ich der geſtallt/
Wann man Waſſer drauß thut nemmen/
Vnd es an ein Holtz thut wenden:

So brinnt es als wann Feuwer das
Angzündet hett/vnd ja noch baß.
Diß aber gemeinlich dann geſchicht/
Wann ſich der Mon zum abgang richt.
Cicones hand ein Waſſerguß/
Welcher trincket auß ſolchem Fluß/
Es ſey gleich wenig oder viel/
Sein Gdärm wirt ſteinen ſchneller jl/
Vnn was er rüret aller ding/
Das wirt ein harter Kiſeling.
Crathis vnd auch der Sybaris
Han ſolche art/das iſt gewiß/
Daß ſie die Haar machen ſo gar/
Als wann ſie weren Goldes far.
Es iſt auch noch ein ſolcher Fluß/
Welcher die Menſchen macht alſus/
So darinn baden jren Leib/
Den Mann macht es zu einem Weib/
Vnd macht das Weib zu einem Mann.
Ein Waſſer weiß ich/welches kan
Die Leut ſo ſtarck entſchlaffn machen/
Daß ſie nim̄ können erwachen.
Ein Waſſer iſt/wer trincket deß
Ein ſehr wenig auß eim Gefeß/
Derſelb trinckt nimmermehr kein Wein/
So gut mag der nimmer geſein.
Ein See iſt in Arcadia/
Welcher von jm thut trincken da/
So wenig er nicht trincken kan/
Er nimpt zwar groſſn ſchaden davon/
So anders der Trunck Nachts geſchicht/
Deß Tages ſchadt er niemandt nicht/
So iſt ein Waſſer das ſtill ſteht/
Wie ſtarck vnd faſt der Windt drein geht.

Von dem feuwrigen Berg Aetna/von wannen das Feuwer darinn kommen/vnnd was das in ſeiner krafft erhalten thut/vnnd von andern wunderbarlichen dingen.

Das VI. Capitel.

AEtna der brinnendt Berg ſo hoh/
Was nicht von anbegin alſo/
Das Feuwer welches darauß weht/
Bleibt dennoch nit allwegen ſtätt/
Dann es mag in dem Hol zergahn/
Vnd an eim andern ort auffſtahn/
Es möcht auch gantz verlöſchen gar/
Wo die Windt nit weheten dar/
Mit ſtarckem blaſn rauß thut regen/
So dann die Windt ſtill ſeindt glegen/
Gelegt im Berg das groſſe Feuwr/
Oder ſo jm nit kompt zu ſteuwr
Materi/welche es entbrinnt/
So jm daſſelbe gar zerrinnt/
So muß das Feuwr gentzlich zergahn.
Von Leuten ich auch ghöret han/
Den wechſt an dem Leib das Gfider/
So/daß ſie fliegn hin vnd wider/
Mit zaubern bringen ſies zwegen.
Wir ſehen auch wie vom Regen/
So er die Erdt macht feucht vnd naß/
So ſiht man ding daß vor nit was/
Von Würmen auß der Erdt ſich regn/
Mit Flügeln in den Lufft bewegn.
Welcher ein Ochſen thut begrabn/
Der wirt gar bald ſehen vnd habn
Ein flug vnd ſchwarm vieler Binen/
Die zu jrm Korb tragen innen.
Welcher dem Krebs die Scher bricht ab/
Vnd legts ins Erdtreich in ein Grab/
So wirt darauß ein Scorpion/
Deß Sitz an dem Laub iſt gewohn.
Der Froſch in ſeiner erſten zeit
On Bein in wüſten Pfützen leit/

Darnach ſo wachſen jm die Bein
Hinden vnd fornen in gemein/
Doch lenger hinden dann davorn/
Zu dem ſprunge alſo erkorn.
An deß Beren jungen man ſicht
Groß wunder/ſo daran geſchicht/
So ſie die auff die Erden gbirt/
Kein gſtallt an jn geſehen wirt/
Dann gentzlich ein einiges ſtück/
Biß ſie der alt ſchleckt offt vnd dick/
So gwinnen ſie erſt ein geſtallt/
Vnd wachſen jn die Glieder baldt.
Auch wachſen auß der mitt deß Ey
Die Vögl/wann bricht die Schal entzwey/
Alſo der dingen ſiht man viel/
Die ich nit all erzehlen wil.

Außlegung.

Pythagoras ſeine Lehre zu beweiſen/ braucht viel Exempel: Erſtlich der Element veränderung/das iſt/ das ſeufftzen der Creatur / ſo begert auffgelößt zu werden/ von dem dienſt/ darinn ſie auch den Gotteslåſterern/ wider jhren willen/ dienen muß/ ſchwach wirt/ Rom. 8. vnd es vergehet Himmel vnd Erdt. Matth. 24. Marc. 13. Luc. 2. Vanitas vanitatum, & omnia vanitas, ſagt Salomon: Eitel nichts iſt alles ſo auff dieſer Erden iſt. Was iſt es dann vor ein groß wunder / ſo ein Menſch die gantze Welt erobern köndt? Die Heyden haben ſolchs alles geglaubt/vnd war erfunden/in dem ſo ſie ſehen/ daß nichts auff Erdtreich beſtendtlich iſt. So wir nun hieran zweiffeln/ ſeyn wir ja vnglaubiger dann Heyden vnd alle Vnglaubigen. Gott iſt die Lieb/ſo ewig wehrt/ wer in der Lieb bleibt/der bleibt in Gott/vnnd Gott in jhme. Die Almuß folgt allein nach denen/ſo von hinnen ſcheiden/vnd demnach ſagt der Poet recht:

Quas dederis ſolus ſemper habebis opes.

Alles was du gibſt verſtehe/auß milter barmhertziger Handt / dz bleibt dir allezeit. Der vrſach nennet er auch geben: Breues extendere cenſus: das iſt/die klein Rendt groß machen. Alſo ſagt auch Salomon Prouerb. 19. Es gibt Gott ſelbſt auff Wucher / der ſich der Armen erbarmt. Zum gegentheil ſol kein barmhertzigkeit den vnbarmhertzigen Tyrannen widerfahren. Der Gott dieſer Welt iſt aller Hoffart vnd Prachts ein anrichter / vnnd iſt ſchon fleiſſig zu zuſtellen/auff ſolch ſein getrauwen.
Eſaiä 14.

Innhalt

Jnhalt der folgenden Figuren deß fünfftzehenden Buchs Ouidij / von Veränderung der Geſtalten.

Von Phönix deß Vogels Natur/
Wer nach Numa bekam die kur:
Von Julij vnd Auguſtus gwalt/
Beſchluß deß gantzen Buchs innhalt.

Von dem Vogel Phönix / welcher nach langem ſeinem Leben ſich ſelbſt in einem Feuwr verbrennt / auß welcher Eſchen ein ander junger vnd newer Vogel entſpringt.

Das VII. Capitel.

Vna eſt quæ reparet, ſeq́ ipſa reſeminet ales
Hanc Phœnica vocant, finitq́ in odoribus æuum.
Inde ferunt, totidem qui viuere debeat annos,
Corpore de patrio paruum Phœnica renaſci.

Phönix ſich ſelbſt in Feuwers glut
Zu Eſchen gantz verbrennen thut/
Auß der wider wachſen anhebt
Einer/ der / als der erſt / lang lebt.

EJn Vogel iſt/ welcher da ſtirbt/
Vnd aber wider Leib erwirbt/
Von ſeinem ſelbs eygnen Samen/
Phönix iſt deß Vogels Namen/
Seins Gſchlechts er einig lebt auff Erdn/
Vnd ſo er anfeht alt zu werdn/
Jn der zahl auff fünffhundert Jar/
Vnd aber nie nichts geſſen gar/
Dann nur den Safft von Amomin/
Vnd deß Weyhrauches zäher ſein/

So er dann ſolche zeit erlebt/
An einen Poppelbaum er klebt/
Vnd tregt jm ſelb zu einem Neſt
Krant ſo er findt/das aller beſt/
Als Muſcaten vnd auch Galgen/
Das legt er zu eim Fewwer an/
Dann ſolche Kreuter hitzig ſindt/
So ſie dann hat die Sonn entzündt/
Der Vogel gentzlich darinn leit/
Biß er verändert hat ſein zeit/
Von dieſer Eſchen thut auffgohn/
Ein ander Phönix jung vnd ſchon.
Ein Thier findt man ſo vom Windt lebt
Den facht es/wann es ſich erhebt/
Sonſt bleibet es aller Speiß on/
Vnd was es rürt/bald es davon
Bekompt von jm die Farb gar ſchier.
Auch weiß ich noch ein ander Thier/
Was jm kompt in den Magen ſein/
Das wirt zuſtundt ein harter ſtein/
Gleich wie die Corallen ſeindt gwohn/
Vnd weich/dieweils im Waſſer ſtohn/
So ſie rauß kommen/gleich der fart
Werdens/wie man ſiht/ſteinen hart.
Solt ich die ding erzehlen all/
So je gſtallt endern in dem fall/
Vnd ſich verkehren alle ding/
Vnd wie der Himmeliſche ring/
An ſeinem Kreiß als vmbher geht/
An ſeiner ſtatt nimmer ſtill ſteht/
Mir wirt zu kurtz die Nacht vnd Tag/
Damit beſchließ ich jetzt mein ſag.

Pythagoras begibt ſich wider ins Vatterlandt/ Numa regieret glücklich zu Rom: Julius Cäſar thut viel vnnd gewaltige thaten/ vnterwirfft den Römern Engellandt vnd Aegypten: bezwingt Mithridatem: führt ein Krieg wider Pompeium: macht ſich ſelbs zu einem Monarchen: wirdt aber im Rahthauß erſtochen: Auguſtus kompt an ſeine ſtatt/ der machet Fried in allem Landt.

Das VIII. Capitel.

NAch ſolcher gethanen Lehren/
Bgundt wider von dañen kehren
Der weiſe Mann Pythagoras/
In d Statt Samos/dannen er was:
Alſo blieb Numa in dem Reich/
Biß jn zuletzt die ſtundt erſchleich/
Vnd jetzundt vber jn gebot
Der bitter grimm vnd herbe todt
Demnach ſich Könglichs Regiment
Gar wunderbarlich hat geendt/
Welcher davon wil wiſſen hon/
Leß Titum Liuium darvon/
Der findts ordentlich in ſeim gang/
Wie ſeltzam es ſich vmbher rang/
Biß Julius zum Keyſer erkorn/
Der was von dem Geſchlecht geborn
Aeneä/das von Troia kam/
Gantz flüchtig in Italiam/
Dieſer Julius ſaß gar lang
Auff dem Glückradt im guten gang/
Dann er mit ſeiner Macht vberwandt
Britanniam das Engellandt/
Den Mithridatem zinßbar macht/
Dem Römiſchen Reich jetzt gedacht/
Jubam/welcher ſich ſtallt zur Wehr/
Erlegt er mit ſeim gantzen Heer/
Im ward Aegyptus vnterthan/
Seinr macht kondt niemandt widerſtahn/

Zu letzt etliche Römer ſich
Wider jn legten gwaltiglich/
Pompeius ward auch jr Hauptmann/
Die griff er als ſeine Feindt an/ †

Vulneribus Cæſar poſtquam crudelibus ictus
Reddidit effuſo ſanguine magnam animam:
Hanc Venus excipiens in ſtellam vertit, & altis
Fulgere eximia juſsit in arce Iouis.

Nach deß Keyſers Julij Todt/
Zu Rom erſchien ein Comet rot/
Da ſagt man dem Keyſer zu ehrn/
Sein Seel wer worden zu eim Stern.

† Vnd erſchlug ein ſo groſſe zahl
Der ſeinen Feinden vberal/
Vnd hielt alſo das Römiſch Reich
Sein Feinden vor gewaltiglich/
Biß er zu letzt durch Neidt vnd Haß/
Als er bey jnen zu Recht ſaß/
Sie all jren ſchaden rachen/
Vnd jn gentzlich zu todt ſtachen.
Da ward Auguſtus Keyſer zwar/
Welcher von Julius Gſchlecht war/
Derſelb die gantze Welt bezwang/
Von Auffgang biß zum Nidergang/
So/ daß Julius thet erſchein
Gegen Auguſto gar zu klein/
Zu letzt wardt alſo guter friedn/
Schwerter thet man zu Sicheln ſchmiedn/
Die Spieß vnd ſtählinen Halßberck
Die ſchmit man zu deß Pfluges Werck.

Der Autor/ der den Ouidium verteutſcht/ vnnd in Reimen gebracht/ weil Meldung deß Auguſti geſchehen/ vnter dem Chriſtus geboren/ hengt er hinden an etwas von vnſerm Heylandt/ zeiget an ſein groſſen Wolthaten/ die er vns erzeigt vnd bewieſen: vermahnet darneben auch vns zur danckbarkeit/ vnd beſchließlich/ worzu vns diß Buch nütz ſeyn ſoll.

Das IX. Capitel.

Als nun die zeit was ſo friedſam/
Vnſer Tröſter auff Erden kam/
Von einer Jungfraw rein vnd zart/
Das ewig wort geboren wardt/
So vns erlößt hat von dem Todt/
Vom Teuffel vnd Helliſcher not/
Wir Heyden damals vberkamen
Deß rechten wahren Gottes Namen/
Vnd ſahn / daß ſonſt all Abgötter
Allſam warn deß Teuffels Spötter/
Die jr in dem Buch hort nennen/
Jetzt thun wir ein Gott bekennen/
Deß Nam ewig globt ſol werden/
Bey vns hieniden auff Erden/
Vnd oben in dem Himmelrich
Jetzundt jmmer vnd ewiglich/
Hiemit hat dieſes Buch ein endt/
Der wahr Gott/ſo die Firmament/
Vnd gantz Welt helt in ſeiner Handt/
Regiert ein jedes in ſeim Standt/
Derſelb verleyhe vns ſein gnadt/
Daß wir ſein willen früh vnd ſpat/
Erkennen vnd demſelb gleben/
Jhm auch die Ehr allein geben/
Dann er je einig iſt der Herr
Nach jm ſo iſt kein Gott nit mehr/
Dann dieſer ander Götter tandt
Iſt vor jm nur ein ſpott vnd ſchandt/
Darumb freundtlicher Leſer frumb/
Alls was du hie in einer Summ
Geleſen haſt in dieſem Buch/
Kein andre Frucht darinn nit ſuch/
Dann kurtzweil vnd liebliche Sprüch/
Welcher der Pöet brauchet ſich/
Vnd treib auch ſelb mit den Götten
Speywerck/vnd thut ſie verſpotten/
Deſſelben gſpötts nim̃ dich auch an/
Solche Gött nur für ein tandt han/
Vnd halt dich an den wahren Gott/
Der dich vnd all Welt gſchaffen hat/
Derſelb vns durch ſein Namen drey
All vnſer ſchuldt vnd Sünd verzeyh/
Daß wir bſitzen die Seligkeit/
Welche all denen wirt bereit/
So hertzlich thun auff jn bauwen/
Jhm ſeiner wort feſt vertrauwen/
Den wil ers geben allesſam/
Dz helff vns Gott/wünſcht Jörg Wickrā.

Außlegung.

DEr Pythagoras kompt von den Elementen auff andere gemeine Creaturen vñ beweiſet/daß alle ding dieſer Welt vergenglich ſeyñ/zeiget an/dz in dieſer Welt nichts iſt/dann werden vnd vergehen: Vnter andern viel Wunder dieſer Welt iſt ein vornemlichs/das er meldet von dem Phönice/der ſich ſelbſt verbrẽnt vnd erjungt. Welches der fromme Lactantius anzeigt ein Figur deß heiligen Leidens vnnd Aufferſtehung vnſers Heylandts Jeſu Chriſti. Dieſes alles hat Numa recht betracht durch die Philoſophey Pythagore/hat derhalben zu Rom das Volck zur Gottes forcht angehalten: Doch wie es zur ſelbigen zeit ein blindt geſtalt hat/ Jſt doch in dem fall gut geweſen/ daß man die grobe vnverſtendige vom böſen hat abgeſchreckt: Numa hat in Friedt wol regiert vnd iſt wol betagt verſchieden / denſelbigen hat ſeine Haußfrauw Egeria alſo ſehr beweinet/daß ſie zu einem Brunn iſt verwandelt: Der Spieß Romuli iſt zu einem Hagendorn worden. Der erſt Keyſer Julius iſt erbärmlich vmbkom̃en/ſein Seel iſt zu einem Stern oder Cometen verwandelt. Vnnd ſo enden ſich die Bücher der Verwandelung Ouidij.

Numa iſt ein verſtändiger Philoſophus geweſen / hat erkannt/ daß keine Policey beſtehen kan ſonder Gottes forcht vnd dienſt: So er aber den wahren lebendigen Gott im hellen Tag deß Glaubens nit hat erkannt/hat er doch zum wenigſten gut erkannt das gemein grob vnverſtendig Volck mit erdichter forcht der Gottheit vom vbel abzuſchrecken. Lactant.lib.1.cap.22.nennet ſolche Religion ineptam, warlich vngeſchickt vnd närriſch in dem/ daß ſie viel vnd vngewiſſe Gött erdicht hat. Jedoch ſo iſt es ein nötigs ding geweſen/ die Policey zu erhalten/ der vrſach (ſo viel die Philoſophey vnd ehrbarkeit/ auch die Lehr vnd vnterweiſung/ auch das abſchrecken von den Sünden anlangt) haben auch die Kinder Gottes/ Joſeph / Moyſes / vnnd andere der Heydniſch Prieſterſchafft groſſe Ehr bewieſen/ Geneſ.41.47.Exod.2.

Dieſer Numa hat gethan / was er nach ſeinem verſtandt gut vnd nützlich erkannt hat: daß aber der Teuffel täglich je mehr vnnd mehr Aberglaub erregt / vnnd Gott ſeiner Glori beraubet hat/iſt ſchröcklich zu hören. Nun dieſer Numa wolt die Policey erhalten/ vnd demnach ein Religion wöllen auffrichten / derhalben hat er ſtätiglich philoſophiert/ iſt zeitlich in dem Waldt Aricino/ darinn ein ſchöner ſpringender Brunn war (demnach der ſtät gethon vnnd vnruwigkeit/ der Theori / das iſt/ der Betrachtung nachtheilig iſt) erfunden worden/ hat das gemein vnverſtendig Volck vberredt / er habe ein Göttin / Egeriam genannt/ gebe jm alles eyn/ ſo er lehren/thun vnd laſſen ſol. Jn dieſem ſihet man/ daß auch die Menſchliche Vernunfft erkennet/daß da forcht vnd zittern zu der Religion von nöten ſeyn/ derhalben auch die Ceremonien erfunden ſeyn / den höchſten ernſt vnnd andacht zu bewegen.

Egeria hat ſich nach dem Todt jhres Mannes in dem Witwenſtandt allein gehalten/ vnd jr Leben in weinen vnd trauren vollendt/wirdt derhalben gedicht/daß ſie in einen Brunn verwandelt ſey: diß iſt jr zu ehren alſo gedicht/bedeut/ daß ſolche wahre/edle/ehrbare Weiber vnd Wittwen/ werdt ſeyn / daß ſie in der höchſten Ehr von allen Gelehrten celebriert vnd beſchrieben werden.

Die einſamkeit gehöret zu dem Studio/ darzu auch die külen Springbrünn dienlich ſeyn / der vrſach hat Numa (wie oben angezeigt) ſtäts in dem Waldt Aricino contempliert. Die Philoſophi haben gemeinlich auch in den Wälden gelehrt/demnach auch die Schulen ſeyn genannt Academia, Gymnaſium, Lyceum, Diatribe, &c. Die luſtige flieſſende Brunnen erfriſchen auch das Gemüt / ſcherpffen die Sinn/ vnnd geben krafft dem Gedechtnuß: Derhalben haben auch die Muſici jhre eygene Brünn / Aganippen, Hippocrenen,&c.vnd der Horatius beſchreibet den Brunn Blanduſiæ, Martialis, den Brunn Formiani Marcelli / vnnd andere viel. Daß ſie aber viel dichten in Brunn verwandelt/ wöllen / daß der Nam aller Ehrbarkeit ewiges Ruhms werdt ſey / luſtiglich zu beſchreiben/ꝛc.

Das Speer Romuli iſt zu einem groſſen Hagdron verwandelt / dieſe Fabel preißt das Römiſch Gebiet oder Recht. Juſtinus ſagt libr. 43. daß auch das wörtlein Haſta, zu Teutſch ein Speer/werde genommen für ein Königlich Kron oder Scepter/ ſaget auch daß die alten Heyden die Königliche Scepter in ſtatt der Gött gebildung geehret haben: Das wörtlein Haſta heißt auch etwan ein Gericht / als Iudicum Haſtæ, Haſta Centumuiralis, Vnnd es wirt artlich geſagt / Venire ſub haſta, offentlich verklagt werden:

Abiicere haſtam, vom Gerichtshandel abſtehn ꝛc. Vnd alſo wirt in dieſer Fabel der verwandelung deß Scepters Romuli / deß Römiſchen Reichs Geſetz vnd Monarchia / als ewig vñ beſtendtlich / adumbriert / das iſt / beſchrieben vnd angezeigt / ſo auch mit dem wort Chriſti vnſers lieben Herrn zuſtimpt / der dann ſaget: Gebt dem Keyſer was dem Keyſer geeignet iſt / vnd gebüret / diß iſt eigentlich geſagt von der Römiſchen Monarchia vnd Geſetz. Es iſt ein vnordentlich verderblich weſen vmb die Democratia / das iſt Herſchung der Gemein / darinn jedermañ für ſich ſelbſt (wie zu vnſern zeiten in Germania geſehen wirt) Herr ſeyn. Von dieſer Democratia ſagt Salomon Prouerb. 28. propter peccata terræ multi principes eius, Vmb der Sünde willen der Leut ſeyn viel Herrſchafft / dann wo viel Herren ſeyn / geht Gewalt vor Recht / wer der gewaltigſt iſt / der hat das beſte Recht: Da iſt niemandt noch zu Waſſer noch zu Landt ſicher. Ja ein jeder gewaltiger Fürſt vnd Herr bauwet hohe Thürn vnnd tieffe Gräben / iſt doch in ſeiner eygenen Feſtung vor ſeinem nechſten Nachbar vnſicher: So muß man auch gemeine beſchriebene Recht haben / dann wie Ariſtoteles ſagt 6. Politicorum / kan ſonder ſolch Geſetz kein Policey beſtehn: Aber wie der Apoſtel ſagt Timoth. 1. Geſetz ſeyn als dann gut / wo man ſich jhrer recht braucht / nicht wie der Anacharſis ſagt: Gleich einer Spinnweb / ſo allein die vnmächtig Mucken behelt vnd fohet / die Weſpen aber vnd Homelen reiſſen auß. Die Geſetz ſeyn der vppiger gewaltiger Rott / vnd nicht den Armen zu widerſtehen gemacht. Wo nun die Geſetz ſolcher weiß gehalten werden / ſeyn ſie nütz vnd gut / vnd ein Monarch / der ſolche handhabt / iſt kein Tyrann / ſondern ein Statthalter Gottes. So nun der Römer Recht oder Geſetz dahin gericht ſeyn / daß durch dieſelbigen alle eygen Rott vnd Mutwill gedempfft / das Armut beſchirmt vud gefördert werde / haben die Sibyllen / auch die Poeten erkannt / daß ſolche Monarchia auff Erden ewig / das iſt / lang beſtehn werde. Demnach auch der Weiſe ſagt: Iuſtitia confirmat thronum Regis, Prouerb. 25. 29, &c. Diß alles wil der Poet verſtanden haben / in dem er ſagt / daß die Kron / Scepter oder dz Speer Romuli in einen grünen weidtlichen Baum ſey verwandelt: Iſt demnach offenbar / daß alle / ſo dem Römiſchen Keyſer vnd Geſetzen nicht gehorſam ſeyn / Gott widerſtreben. Das Römiſche Gebiet wirt auch derhalben heilig genannt / daß es der heiligen Römiſchen Kirchen Dienerin vnd zeitlich Handthaberin iſt. Der Antichriſt wirdt alsdann erſt wüten / ſo deß heiligen Römiſchen Reichs Zerſpaltung am tag iſt. Demnach ſeyn alle / ſo ſich ſelbſt rechen / die heiligen Recht nit achten / Römiſcher Monarchi widerſtreben / ꝛc. wahre Vorbotten deß wahren Antichriſts.

Julius der erſte Römiſche Keyſer wirdt erſtochen / bedeut / daß alle Römiſche Keyſer ſollen weichen dem Stern Jacob Chriſto Jeſu vnſerm lieben Herren. Daß der Poet ſagt / wie Julius nach ſeinem todt zu einem Stern verwandelt ſey / ſol verſtanden werden von dem Stern Jacob / vom Balaam verkündigt Num. 24. Proſper. in lib. de promiſ. & prædict. promiſ. 7. ſagt / daß dieſer Stern auch von der Sibyllen verkündet ſey / ſagende:

Exuret terras ignis, Pontum Populumq́;

Das iſt / ein Stern wirdt das Erdtreich / das Meer vnd alle Völcker verbrennen. Chriſtus wahrer Gottes Son iſt ein verzehrendes Fewer / ſein Wohnung iſt ein Fewer /

darzu niemandt kommen kan / Hebr. 12. Die heilige Euangeliſch Hiſtori zeiget klärlich an/daß bald nach dem todt Julij gedachter Stern Jacob in Orient erſchienen ſey: Suetonius am ende de vita Cæſaris Dictatoris. Alſo nennet er den Julium / ſaget / wie daß Auguſtus vber ein zeit/nach dem todt Julij/demſelbigen Julio zu ehren ein Feſt habe zugericht/ſiben Tage lang wehrende / vnd das zurſelbigen zeit / als vmb die eilffte ſtunde ein Comet erſchienen ſey/vnd ſagt auch daß es geglaubet ſey zu Rom/daß ſolcher Stern deß Keyſers Seel ſey / der vrſach haben die Maler vnd Bildthauwer einen Stern auff das Haupt deß Julij gemalt vnnd geſchnitten. Gedachter Suetonius zuvor ſagt auch von vielen Wundern / ſo vmb die zeit deß todts Julij geſchehen ſeyn Dieſer gedenckt auch Vergilius am ende deß erſten Buchs Georg. Aber der Vergilius ſampt dem Ouidio deuten ſolches alles ſampt andern jhrer Sibyllen Weiſſagung / auff den Julium / Auguſtum/ Pollionem / vnnd andere der zeit Fürſten. Paulus Oroſius aber / S. Auguſtinus/Proſper/vñ andere/ſo kein Hoffſchmeichler/ſondern Diener deß gecreutzigtẽ Jeſu ſeyn/verſtehn dieſe Wunder alle von dem Son Gottes vnd Marie. Der zeit verlauffnuß iſt ein gewiſſe außlegerin aller Prophecezung. Vergilius / Ouidius/ Horatius / vnnd andere Hochgelehrte/ ſampt dem Auguſto/haben nicht erlebt das herrlich geſchrey vnnd Namen Jeſu. Nun aber ſehen wir von Gottes gnaden am hellen tag/daß der Teuffel der Menſchwerdung deß ewigen Worts erzittert iſt vnd erſchrocken für den groſſen Tag deß HERRN. Wir ſehen auch/daß die Creatur jre erneuwerung empfunden hat/vnnd daß der Himmliſch Vatter ſeinen geliebten Son den Römern in ſonderheit hat wöllen anzeigen/ der vrſach / daß Rom ein vornemlich Metropolis aller anderer Kirchen ſeyn ſolt. Daß wir aber vnſerm Poeten etwas nachlaſſen/ wöllen wir dieſen Stern verſtehen für ein ewigen lob vnd ruhm deß Keyſers Julij/demnach Daniel ſagt/daß die Gelehrten/ ſo viel Leut zur Gerechtigkeit anhalten/ſollen ſcheinen wie Stern der ewigkeit/Vnd es ſagt auch der Apoſtel/ daß ein jeder Heyde nach ſeinem Gewiſſen / entweder vor Gottes Vrtheil erhalten/oder verdampt werde/Rom. 2. Daß nun Julius viel guter Geſetz gemacht vnd ſich der Weißheit faſt ergebẽ hab/zeuget Tranquillus in vielẽ Titeln de ordinatione Anni. De Senatus & officiorum ſupplemento, de ſanctionibus per eum editis, de labore eius in iure dicendo: & legibus per eum editis, &c. Auß dieſen vnd dergleichen andern Titeln ſihet man/daß ſich der gute Mann der Philoſophi gar ergeben hat/Wir wöllen geſchweigen deß Calendarij/deß wir heut zu tag noch gebrauchen/vnd andere dergleichen mehr eynſetzung. Das Geſetz aber de nouis tabulis, & de lege ſumptuaria, & contra adulteros, mögen wir nicht verſchweigen / das Geſetz de nouis tabulis iſt wider die Wucher verſchreibung auffgericht/O gütiger Gott/wañ wil doch von ſolcher Reformation ein mal gehandelt werden? Es ſolt ja warlich in der Kirchen der Teuffeliſche Geitz/ ſo ein wahre Abgötterey iſt/Epheſ. 4. ein Mammon/Gott zu wider/ Matth 6. zu bodem außgetilget werden Man ſolt ja dem wort deß Herrn ehr geben/ſo ſagt/leihet/vnd nichts begert derhalb / auch Matth. 6. Allenthalben bochen vnſere Reformatores hart mit der Schrifft/ruffent Verbum domini, Verbum domini, Hie aber ſeyn ſie ſtuñe wie Fiſch. Es wuchern zu vnſerer zeit Bürger / Bawren/ Edelleut vnnd Herrn/ Fürſten/ Prieſter vnd Biſchoff: Es wuchern Chriſten vnd Juden/vnd iſt ein ſolches grauſams gewucher in der Chriſtenheit / daß auch deß Juden Wucher genießlicher iſt / vnnd es möcht einen

wunder

wunder nemmen/ daß Gott die gantze Welt nicht lengſt hett laſſen vntergehen/ von dem greuwel wegen dieſer gemeiner Abgötterey der Chriſten. Man köndt nach dem Geſetz Moyſes in gemein vnnd inſonder einen Raht finden/ daß dem frommen armen allezeit vmbſonſt Gelt vnnd Frücht genugſam verliehen köndt werden. Man köndt das Hudelmans Geſindt ſtraffen/ vnd viel nötigs Gut anſtellē. Es mangelt aber Gott weiß wol an wem. Vnd wie kompt es/ daß wir die gefangenen Juden/ wider alle natürlich billichkeit/ wider alle Båpſtliche vnd Keyſerliche beſchriebne Recht/ die arme Chriſtenheit durch ihr Wucher laſſen ſchinden vnd freſſen? Eſaias antwort vnd ſagt Cap. 1. Principes tui infideles ſunt ac ſocij furum, deine Fürſten ſeindt vnglåubig/ mitgenoſſen der Dieb. Jch halt wann das Geſetz Julij/ ſumptuaria genannt/ wider auffrüſtet/ es würde kein Herr oder Fürſt von nöten haben/ der Dieb mitgenoß zu werden. O du liebe güldene Heyd/ in welcher es den groſſen Herren kein ſchandt was/ offentlich vor einer gantzen gemein zu eſſen/ damit jedermann ein Exempel der Måſſigkeit ſehen vnnd lehrnen möchte. Beſehe Val. de inſti. am. Jm letzten Exempel der Römer das Geſetz genannt Julia wider den Ehebruch/ wirdt höchlich vnnd ſtåtiglich von den Poeten celebriert/ beſonder von dem Martiale/ vnd das vornemlich lib. 6. Domitianus iſt ein ſchåndtlicher Keyſer geweſen/ dannoch hat er ſolch Geſetz erfriſchet/ der vrſach in der Poet lobt/ ſagende:

Luſus erat fallere connubia ſcelerata tedæ,
Luſus & immeritos exſecuiſſe mares,
Vtraq; tu prohibes Cæſar: populiſq; futuris
Succurris, naſci quos ſine fraude iubes,
Nec Spado iam, nec Mœchus erit de Præſide quiſquam:
At prius, ô mores, & Spado Mœchus erat.

Es iſt ſchimpff vnnd ein geringe ſach geweſen/ Ehebrechen vnnd Knaben außſchneiden: aber du Keyſer widerſteheſt dieſen beyden/ vnd komeſt zu hülff auch den Nachkommenden/ ſo nun fürbaß ſonder fahr geborn werden. Alſo wirt nun fürbaß weder Ehebrecher noch Gekepter ſeyn/ ſo doch vorhin (O deß weſens) auch die Gekepten/ Ehebrecher waren. Diß iſt der herrlich Comet vnnd Stern deß Julij/ den auch Chriſtus vnſer lieber HErr beſtåtiget hat/ in dem er ſagt/ geber dem Keyſer was dem Keyſer geeignet. Wer wolt ſolchen Keyſern ihre Ehr vergönnen? Wer wolt ſie nicht in den Himmel erheben/ vnd ſie zu Götter machen/ das iſt/ auff das höchſt preiſen vnd loben? Es ſey ferrn von mir/ daß ich der Heydniſch Aberglaub preiſe: jedoch kan ich die Tugendt/ ſo die Heyden gethan/ vngerühmet nicht laſſen/ ich wil aber dieſelbig nicht anderſt gepreiſet haben/ dann den vnſern zu einem eiffer/ damit wir auch nicht endtlich den Heyden zu einem ſpott werden. Nun ſo viel die Geſetz der Tugendt vnnd Policey anlangt/ hab ich keinen zweiffel/ Es habe vnſer Keyſer/ der fromme Carolus/ verſtandts vnnd Gemüts genug/ alles was zu ſolchem ſtattlich iſt zu fordern: Aber lieber Gott was ſol er thun/ ſo jeder heut für ſich ſelbſt Bapſt vnnd Keyſer ſeyn wil? Ja auch wie gering ein Bürgermeiſter oder Edelmañ ſeyn kan/ daß ich der armen geringen Herrn geſchweig. Gott verleyhe den vnſern Chriſtliche Liebe vnd ödemütigkeit/ daß ſie Båpſtlicher Heyligkeit vnd Keyſerlicher

Maieſtat

Maieſtat/ dermaſſen/ wie ſie von allen jhren vnterſaſſen/ Geiſtlich vnd Weltlich begeren vnnd bezwenglich haben wöllen / gehorſam leiſten / wo das geſchehen würde/ hab keinen zweiffel / es wurden der beyder Heiligkeit vnnd Maieſtat nichts / ſo zur Ehr Gottes oder zur Chriſtlicher Reformation bequemlich vnd dienlich ſeyn möcht/ vnterlaſſen. Das dieſes alles baldt geſchehe/ geb Gott Amen.

Beſchluß.

DAß wir aber endtlich mit dem Ouidio vnſer Außlegung beſchlieſſen/ wöllen wir einen jeden Leſer erinnert haben/ daß er fleiſſig alle Heydniſche Fabeln/ von dem Ouidio beſchrieben/ vberlauffe/ ſo wirt er ſehen/ daß in der gantzen Welt bey allen Heydniſchen Völckern nichts dann eytel jrrthumb geweſen iſt. Wirt auch ſehen/ daß die Heydniſche Philoſophi vnd Sibyllen/ Chriſtum vnſer Gerechtigkeit / nach jrem loß erkannt vnd verkündigt haben / vns zur Gottesforcht vnnd gutem wandel ein eiffer von Gott geben: Dann ſo ſie in der Nacht deß Glaubens Tugendt geliebt vnd geehret / Vntugendt gehaſſet vnd geſtrafft haben/ ſollen wir billich gantz eifferiſch gedencken / die Heyden in allen guten Thaten zu vberwinden/ damit wir am Jüngſten tag nit vngläubiger / dann die vorigen vnglaubigen Heyden/ verdampt werden/ die Nacht iſt nun vor vber/ der Tag iſt vorhanden / der Stern Jacob glantzt/ die Sonn der Gerechtigkeit ſcheint/ vnd flam̃t/ Gott geb vns gnad in ſolchem ſchein / als Kinder deß tags zu wandern.

E N D E.

Regiſter

Regiſter vber die Metamorphoſin Ouidij/ darinn nicht allein die Fabeln alle/ ſondern auch die fürnemme herrliche Sprüch/ vnd nur vom Ouidio angeregte Poetiſche Gedicht begriffen werden.

A.

Achelous nimpt mancherley geſtallt an ſich wie Proteus. 286
Achelous hat geworben vmb die Deianiram. ibid.
Achelous vnd Hercules ſtreiten miteinander vmb Deianiram. ibid.
Acheloo wurd ſein Horn von Hercule abgeriſſen. 296.301
Achilles wurd geborn vom Peleo. 240
Achilles erwürgt Cygnum Priami Sohn. 361
Achilles iſt ein gewaltiger Heldt. 411
Achilles zeucht Weiberkleider an/ auff daß er nicht vor Troia zu ziehen genötiget werde. fol. 412.413
Achilles wirt vom Paride/Priami Sohn/erſchoſſen. ibid.
Achillis Waffen wil Aiax vnnd Vlyſſes haben/ werden aber Vlyſſi zugeſprochen. 425
Achillis Geiſt erſcheint den Griechen/ vnd begert Polyxenam / Hecubä Tochter / zum Opffer. 423.424
Acis liebt Galateam. 437
Acis wirdt von Polyphemo mit einem Stein zu todt geworffen. 443
Acis wirt zu einem Fluß. ibid.
Actäon ein Jäger. 93
Actäon ſihet Dianam baden/ wirt deßhalben in einen Hirſch verwandelt/ vnd von ſeinen eygenen Hunden zerriſſen. 98
Adel/ worin er beſtehe / oder was ein Edelmachet. 306.477
Adlers Tugendt vnd mängel. 412
Adonis/ ein Kindt Myrrhä/ welches ſie vberkommen/ da ſie ſchon ein Baum was. 346
Adonis wirt geliebt von der Göttin Venere. fol. 346
Adonis wirdt von einem Eber zu todt gehauwen/ vnd zu einer Blum verwandelt. 356
Aeaco wurd in ſein Landt vom Junone ein groß ſterben geſchickt. 243
Aeaco werden andere Leut geſchafft auß Eimmeißen. 243.244
Aeacus wurd vmb hülff võ den Athenienſern angerüffen. 239
Aegeus opffert den Göttern von wegen der glücklichen widerkunfft ſeines Sons. 239
Aeneas iſt geborn von Anchiſe vnnd der Göttin Venere. 462
Aeneas erret ſeinen Vatter Anchiſen auß der Brunſt der Statt Troiä. 435
Aeneas kompt in Africam zu der Dido. 450.451.
Aeneas kompt nach der zerſtörung Troiä zum König Anio. 436
Aeneas kompt in die zahl der Götter durch fürbitt ſeiner Mutter Veneris. 464
Aeneä geſchicht vnd Nachkommen. ibid.
Aeolus wirdt ein König der Winden von den Poeten gehalten. 374
Aeſacus Priami Son liebt Eperien. 387
Aeſaci Bul wurd von einer Schlangen tödtlich vergifftet vnd vmbgebracht/ deßhalben er ſich

er ſich vber ein Felſen herab ſtürtzt / wurde aber im fall zu einem Vogel. 388
Aeſacus wurd von ſeinem Vatter vnd Bruter Hectore beweinet. 389
Aeſculapius Phöbi Son wirdt von Chirone aufferzogen. 482.483
Aethon der Sonnen Pferdt. 49
Aetna der Berg in Sicilia brennet. 51.489
Aglaurus verrāht jr eygene Schweſter. 78
Aglaurus Cecropis Tochter wurd mit Neidt eingenommen. 80
Aglaurus wil Mercurium nicht in jr Hauß laſſen / deßwegen wurde ſie in einen Stein verwandelt. 82
Aiacis Oration/darinn er die Waffen Achillis begert. 418
Aiax erſticht ſich ſelbſt/ vnd wurd ein Roſe/ oder Lilg/ darinn noch ſein Nam ſteht. 33. 425
Alcmena wurd vom Joue beſchlaffen. 187
Alcmena iſt ein Mutter Herculis. 307
Alcyone iſt ein fromb auffrichtigs Weib. 374
Alcyone ein Tochter Aeoli. ibid.
Alcyone lieb gegen jrem Mann. 380 381
Alcyone wurd durch Morphea/einen Traum alſo genannt / angezeigt jhres Mannes Schiffbruch vnd todt. 382.383
Alcyone findet jhren Mann im Waſſer todt. fol. 386
Alcyone beklagt iren ertruncknen Mann. ibid.
Alcyone ſampt jhrem Mann wurd in einen Vogel verwandt. 387
Alpheus ein Waſſergott laufft Arethuſā nach ſie zu ſchwächen. 178
Alte Leut geben guten raht. 183
Alte Leut haben gern jung fleiſch. 345
Alte Weiber ſein gern Zäuberin. 342
Alte Weiber ſtifften alles vnglück an. 343
Althäa bringt jrē Son Meleagrum vm̄. 278
Althäa erſticht ſich ſelbſt. ibid.
Amathuntiſche Völcker werden geſtrafft von wegen jres mordts. 336
Ammonis Brunn iſt kalt vmb Mittags / zu Nacht vnd Morgens heiß. 488
Anaxarate wil den Jphidem nit lieben/iſt alſo ein vrſach ſeines tods/ darumb wirt ſie von den Göttern in ein ſtein verwandelt. 475
Anchiſes Aenee vatter beſchläfft Venerē. 309
Anchiſes wirt von ſeinem Sohn Aenea auß dem Feuwer errett. 435
Andromede wirt an ein Felſen gebunden/vnd darvon wider vom Perſeo entledigt. 436
Anius der König empfenget Aeneā vnd Anchiſem / jetzunder auß jrē Vatterlandt vertrieben. 437.
Anij Töchter/was ſie angreiffen/ wirdt Korn vn̄ Wein/ deßwegen werden ſie jm genommen. 436
Anij Töchter in Tauben verändert. ibid.
Anij freygebigkeit/ die er gegen Aeneam erzeiget. ibid.
Antäos wirt von Hercule vberwunden. 301
Aper Calydonis. 269
Appulus wirt ein wilder Oelbaum. 461
Aquilo der Windt vertreibt die Wolcken in der Sündfluth. 17
Arachne erbeut ſich mit Pallade vmb die wett zu wircken. 185
Arachne wirt von Pallade in ein Spinn verwandelt. 188
Arcas der Sohn Caliſto jaget ſeiner Mutter nach/meynende es ſey ein Ber. 66.67.
Arcturus ein geſtirn im Himmel alſo genan̄t. fol. 66.419
Arethuſe jaget Alpheus nach / wolt ſie gern ſchwächē/ ſie aber entläufft jm / vnd wurde mit einem Nebel/daß ſie nicht geſehen warde/ vmbgeben. 178
Arethuſe ſchönheit. ibid.
Arethuſa wirt in ein Waſſer verwandt. 179
Argus der vieläugige wirt verordnet zu einem Hüter der Kuh Jo. 33.34
Argus wirt vom Mercurio auß befehl Jouis vmbgebracht. 38

Argi Augen werden dem Pfauwen in ſeinen Schwantz von Junone eingeſetzt. ibid.
Argus wirt von Junone beklagt vnd beweint. fol. 38.39
Ariadne vnterricht Theſeū / wie er in vnd auß dem Labyrintho vnnd Irrgarten Minois kommen könne. 268
Ariadne wirt verlaſſen von Theſeo. 262
Ariadne wirt vom Baccho beſchlaffen/vnd in das Firmament geſetzt. ibid.
Aries oder der Stier am Firmament. 45
Armut iſt gedultig vnd weiß. 293
Artzney iſt vom Phöbo erfunden worden. 71
Aſcalaphus wirdt ſeines ſchwätzigen Mauls halben in ein Nachteul verwandelt. 177
Aſopis wirt vom Joue beſchlaffen. 185
Atalanta die Jungfrauw ſolt keinem gegeben werden/er vberlieff ſie dann. 352
Atalanta iſt ein vrſach an vieler junger Geſellen todt. 352
Atalanta erbarmt ſich deß Hippomenis / der mit jr läuffen wolt. ibid.
Atalanta wirt vom Hippomene vberwunden mit lauffen. 354 355
Atalanta wirdt in ein Löwin verwandelt. 355
Athamas vnnd ſein Weib werden vnſinnig. 141
Athamas bringet in tollender weiß ſein Kindt vmb. 143
Athamis Brunn zündet Höltzer an. 488
Atlas tregt den Himmel. 148.304
Atlantis Garten tregt gülden Epffel. 147
Atlas wil Perſea nit beherbergen / deßwegen wirt er in ein Berg verwandelt. 147.148
Atlas fühlet die ſchwere deß Himmels nach dem todt Herculis. 304
Atzeln ſeyn ſchwätzige Vögel/vnnd woher ſie jren vrſprung haben. 167
Aurora. 47
Auſter der Waſſerwindt woher er blaſe. 14
Autorität der Menſchen ſteht offt der warheit vor dem liecht. 253

B.

Bacchus iſt zweymal geborn worden. 117
Bacchi Feſt wie es gehalten ward. 112.113
Bacchus verändert Tyrrheniſche Schiffleut in Delphin. 115
Bacchus verändert deß Minoi Töchter in Fledermäuß / deßhalben / daß ſie ſein Feſt entheiliget/vnd darauff gearbeitet hattē. 51
Bacchus wohnet gern da viel Wein wachſet. 359
Bacchus wirt gejagt von den Zwergen. 359
Bacche ſein vnſinnige Weiber. 211.212
Bacche werden vmbgebracht von wegen deß Todtſchlags an Orpheo begangen. 361
Bappelbäum. 54
Baſtarten ſol man nit / wann ſie recht haben/ verachten. 408
Bauwfellig iſt alles in der Welt. 486
Beren wie ſie geborn werden. 489
Bäucis iſt Gaſtfrey. 288
Begrebnuß der Alten ſein mit Fackeln gehalten worden. 201
Belides müſſen ſtäts Waſſer in der Hellen ziehen. 328
Berahtſchlagen ſol man ſich / ehe man etwas anfähet. 315
Bilgern ſol man nicht beſchädigen. 335
Binen wie ſie werden. 489
Blutſchandt begehn iſt wider die Natur. 322. 339
Bootes iſt ein Geſtirn am Himmel. 46
Boreas der Windt wz er für gewalt hab. 217
Boreas der mächtige Windt wirbet vmb die Tochter Erichthei. ibid.
Boreas entführt mit gewalt Orithyam. ibid.
Buler art. 77
Buler glaubē bald was jnen geſagt wirt. 300
Bulerey bringt ſelten etwz guts mit ſich. 479
Buſeris der Leutfreſſer wirt vō Hercule erlegt. 300.301.

Byblis wurd in lieb entzünd gegen jrem Bruder. 310
Byblis ſchreibt ein Brieff zu jrem Bruder jhrer vnkeuſch halben. 313
Byblis richt bey jrem Bruder mit jrem brieff nichts auß. ibid.
Byblis nach abgeſchlagener bitt geht in eygener Perſon zu jrem Bruder. 316
Byblis ſtirbt vor lieb. ibid.
Byblis wurdt zu einem Brunnen. ibid.

C.

Cadmus wurd von ſeinem Vatter außgeſchickt ſeine Schweſter Europam zu ſuchen. 86 87.
Cadmus als er ſeine Schweſter nicht finden kundt / verleſſet er ſeines Vatters Reich/ bauwet die Statt Theben. ibid.
Cadmi Geſellen werden von einem Drachen vmgebracht. 89 et ſeq.
Cadmi Kleider. ibid.
Cadmus bringt ein Drachen vmb. ibid.
Cadmo wurde propheceyet / daß er auch ein Drach ſol werden. 90
Cadmus macht friedt mit den auß der Erden gewachſenen Kriegern. 92
Cadmus wurd zu einem groſſen Wurm. 144
Caeneus kondt nit verwundt werden. 399
Caeneus bringt fünff Rieſen vmb. 409
Caliſto wurd ſchwanger vom Joue. 62
Caliſto gebiert Arcam. ibid.
Caliſto wurd auß der Geſellſchafft Dianä geſchloſſen. 63
Caliſto wurd zum Bären. ibid.
Caliſto wurd von jrem Son gejagt. ibid.
Caliſto wurd vnter das Geſtirn genommen. fol. 62
Caliſto wurd die göttliche Ehr von Junone mißgünnt. 62.63.
Calliope Geſang das ſie gehalten/ als ſie mit den Pieriden vmb die wett ſang. 167
Calchas ein Prieſter der Griechen. 394
Calydonis aper. 269
Cancer oder der Krebs im Himmel. 47
Caunus ein Bruder Byblis verwilliget nicht in die vnbilliche bitt ſeiner Schweſter. 313
Centauri ſeyn vnrüwige Gäſt. 409
Cephei Tochter Andromede genannt/ſo an einen Felſen gebunden/wurd von Perſeo entledigt. 147.148.
Cephalus wurd als ein Geſandter zu Aeaco geſchickt jn vmb hülff wider Minoa anzuruffen. 239.240
Cephalus hat ein Spieß / welcher hinauß geſchoſſend von jm ſelber wider kompt / gehet auch nicht fehl. 245
Cephalus erſcheußt ſein from̃ Weib/aber vnwiſſend. 251.
Cerberus der Hellhundt. 138
Cerberus der Hüter der Hellen wurd võ Hercule herauff in das Liecht mit gewalt gezogen. 300.301
Ceres iſt ein Göttin der Früchte. 168
Ceres vnd der Gott Hunger kommen nicht zuſammen. 283
Cereris Feſt wie es gehalten. 344
Cereri wurd jr Tochter Proſerpina von Plutone geſtolen. 170.1/1.
Ceres ſucht jre Tochter/verändert einen Knaben in ein Eydex/ darum̃ daß er jrer geſpottet hat. 172
Ceres ſchickt ein Hungers not vber das Land. fol. 175
Ceres klagt den verluſt jrer Tochter. ibid.
Ceres beſihlt Triptolemo frucht in Scythiam zu führen. 180
Ceres wurde in geſtalt eines Pferdts hinweg vom Neptuno geführt. 187
Ceyx ein König in Thracia / vnnd ein Sohn Luciferi/ nimpt auff den flüchtigẽ Peleum. fol. 369
Ceycis Schiffart auff dem Meer. 377.378
Ceyx erſeufft auff dem Meer durch ein Schiffbruch. ibid.

Chaos

Chaos was es ſey/ vnnd woher es komme. 18. 19.
Chamelionis Natur vnd eygenſchafft. 490
Charon ein Helliſcher Schiffmann / der die verſtorbenen Seelen hinüber fehrt. 138
Charybdis vnd Scyllä/ der Meerwunder beſchreibung. 232
Chione / ein Tochter Dädalionis / wurde geſchwächt vom Mercurio vnd Phöbo. 369
Chione wirdt von jres Schwähers wegen erſchoſſen. ibid.
Chimära ein wunderbarliches Thier. 322
Chiron hat Aeſculapium erzogen. 75
Cinyras wil ſeiner Tochter ein Mann geben/ ſie aber begert nur ſeiner. 340.341.
Cinyras ſchläfft bey ſeiner Tochter. 343
Cicones haben einen Fluß/ welcher die Menſchen Gedärm zu ſteinen macht. 488
Circe iſt ein Tochter der Sonnen. 450
Circe iſt ein Zauberin. ibid.
Circe verändert die Scyllam in Hundt. 450
Circe verändert die Menſchen in vnvernünfftige Thier/ Wölff/ Säuw/ ꝛc. 455
Circe begert Picum zu einen Bulen. 458.
Cippo wachſen Hörner. 475
Circkel von wem er erfunden. 266
Clytie die Magt wirt von Phöbo ihrem Bulen verlaſſen / deßwegen ſie alſo trauwret/ daß ſie in ein Wegweiß verwandelt wirdt. fol. 128
Conſcientz die nicht beſchwert / iſt ein herrlich ding. 391
Coronis bricht jre trew an Phöbo. 67
Coronis wirt vom Phöbo erſchoſſen. 77
Cupido ein Son Veneris. 135
Cupidinis Pfeil. 24
Cupido iſt ein Kindt. 24
Cupido vnterwirfft jm alle Menſchen. ibid.
Cupido rechet ſich an Phöbo. ibid.
Cupido verwundet Plutonem mit Liebsſtralen. 169
Cybele ein Mutter der Götter. 337.338
Cygnus der König wirt ein Schwan. 57
Cygnus Priami Son kan nit verwundt werden. 396
Cygni Oration zum Achilli. ibid.
Cygnus wirt von Achille erwürgt / vnd wirdt in ein Schwanen verwandelt. 398
Cypreſſus ein Jüngling alſo genannt liebt einen Hirſch / den er vnwiſſend erſcheußt. 330
Cypreſſus wirdt in einen Baum verkert/ welcher allein zu trauwrigen dingen / als zur Leich gebraucht wirdt. 331

D.

Danae regnet Golt in jr Schoß / dadurch ſie ſchwanger wurde. 146.
Daphne fleucht die Manne. 25
Daphne Kleidung. ibid.
Daphne wirdt in ein Baum verkert / welches Zweig zu Kräntzen in Triumphen gebrauchet werden. 28
Dädalus lehrt ſein Sohn Jcarum fliehen. 266
Dädali Son ertrinckt im Meer. 266
Dädalus ſtürtzt den Rephun/ einem Künſtler alſo genannt/ von eim Hauß herab. ibid.
Dädalion wirdt vnſinnig von wegen ſeiner Tochter todt. 369
Dädalion der Räuber wirdt in einen Habicht verkert. ibid.
Dädalionis Tochter wirdt von Phöbo vnnd Mercurio beſchlaffen vnd geſchwächt. ibid.
Deianira hat viel Werber / auch den Herculem. 294
Deianira eiffert ſehr. 297
Deianira iſt ein Schweſter Meleagri. 298
Deianira ſchickt durch einen Botten / Lichas genannt / das Hembdt Neſſi dem Herculi/ dadurch er vmb ſein Leben kompt. 300
Delos nimpt auff die Latonam. 197
Delphiner Natur vnd eygenſchafft. 118

Deucalion mit ſeinem Weib Pyrrha werden in der Sündflut erhalten. 16
Deucalion weint von wegen der verderbung der Welt durch die Sündflut. 17
Deucalion vñ Pyrrha/in dem ſie ſtein hinder ſich vber die Köpff werffen/ erſtatten wider das Menſchlich Geſchlecht. 18
Diana ein Jägerin. 35
Diana badet in einem Brunnen. 60
Diana verwurff auß jhrer Geſellſchafft die ſchwangere Caliſto. 61
Diana iſt geborn von Latona. 197
Diane Jungfrauwen werden Nymphe genannt. 91.92
Diana wirt nackendt in einem Brunnen von Actäone geſehen / darumb ſie jn auch in einen Hirſch verwandelt. 94
Diana bleibt allzeit ein Jungfraw. 168
Diana ſchickt einen Eber in Calydonem/ der alles verwüſtet. 268
Draco der König. 90
Drach in Boetia bringt Cadmi Geſellen vm̃. fol. 88
Dryades werden Waldtgöttinin genennet. fol. 280.281
Dryope Joles Schweſter wirdt vom Phöbo geſchwächt. 308
Dryope bekompt einen Mann genannt Andrämon. 309
Dryope wirt in ein Baum verwandelt. ibid.

E.

EAcus leidet groß ſterben in ſeim Landt vnd bekam andere Männer auß dẽ Eimmeiſſen. 244
Ein Eber in Calydone verwüſtet alles. fol. 268
Echio liebet friedt. 93
Echo die Jungfrauw ward in ein widerhall verwandelt. 106
Echo verbirget ſich in einen holen Stein/darauß ſie den Ruffenden nach antwortet. fol. 107
Echion ein Warſager. 160
Egeus wirt vberzogen von Minoe. 239
Ehelich beywohnung ſol nicht mit zwang geſchehen. 134.135
Ehelich beywohnung iſt nit zu ſchelten. 341
Ehe wie man machen ſol. 134
Eydtſchwur bey dem Fluß Styx. 11.
Eydtſchwur der Mutter Phaetontis. 41
Eiffern iſt gar gemein bey Weibern vñ Männern. 251
Eimmeiſſen werden in Menſchen verwandelt 244
Eimmeiſſen Natur. 255
Eyſene zeit. 6
Elementen ſein vier/vnd ſtracks eins wider dz ander. 487
Eolus ein König der Winden. 374
Eous der Sonnen Pferdt. 149
Eperies ward geliebt vom Aeſaco. 388
die Erdt ſchwimmet im Meer. 47
die Erdt wirdt verbrennt vom Phaethonte. 48
die Erdt klaget vber Phaethontem. 52
die Erd iſt aller Menſchen Mutter. 17.18
Erdtbodem. 217
Erigione iſt halb ein Pferdt halb ein Weib. 186.187
Eriſichthon ein Gottloſer Mann hauwet der Cereri jren Baum vmb. 279
Eriſichthon bringt einen vmb / der jhn ſeiner Gottloſigkeit halben ſtraffte. 280
Eriſichthon wirt mit grauſamer Hungersnot geplagt. ibid.
Eriſichthon verzehret alles / verkaufft ſeine Tochter. 284
Eriſichthon frißt jhm ſelbs vor Hungersnot ſein Arm ab. 285
Erſchaffung der Welt. 1
Eſacus liebt Eperien. 388
Eſacus wirt ein Vogel. ibid.

Eſacus wirt beweinet von Priamo vñ Hectore. ibid.
Eſculapius wirt vom Chione erzogen. 73
Etna der Berg brinnt allweg. 489
Euenus ein Fluß. 300
Europe wirt in geſtallt eines Ochſen vom Joue hinweg geführt. 82
Europa wirdt von Cadmo jhrem Bruder geſucht. 86
Europa iſt ein Mutter Minois. 258
Eurydice/Orphei Weib/wirt tödtlich von einer Schlangen gebiſſen/ ſtirbet/ Orpheus jr Mann ſteiget von jret wegen hinab in die Hell. 324
Eurydice kompt wider auß der Hell. 328
Eurydice empfehet Orphea in der Hell/da er durch den todt hinab fuhr. 360.361

F.

FAckeln wurden bey den Heyden zu der Leich gebraucht. 201
Fama die Göttin wo ſie wohne. 388
Fames der Gott deß hungers wo er wohne. fol. 279.280
Faßnacht wie ſie bey den Heyden ſey gehalten worgen. 112
Feciales/welche bey den Römern genennt ſein worden/ vnnd was jhr Ampt ſey geweſen. fol. 162
Fledermäuß woher ſie jhren vrſprung haben. fol. 134
Freygebigkeit wirt gelobt vnd belohnt. 288
Frembde Gäſt ſol man nit beleidigen. 335
Frondienſt/ſo den Armen auffgelegt jetzt werden/ſeyn vnleidtlich. 40
Furiä ſeind Helliſche Schweſtern. 138
Fürwitz macht Jungfrawen tewer. 68
Fleiſch ſol man nach Pythagore meynung nit eſſen. 480

G.

GAlatea ein Tochter Nerei. 437
Galatea wil Polyphemum nicht lieben. ibid.
Galanthis die magt Alcmene wirdt ein Wieſel. 305
Ganymedes wirdt in Himmel von Joue gezuckt. 332
Gaſtfrey ſein iſt löblich/wirt auch belohnt. 288
der Geitz ſchonet auch den Schweſtern nicht. fol. 78
der Geitz iſt ein vrſach/daß Battus in ein ſtein verwandelt wirt. 75
Geitzige können nicht erſettiget werden. 291
Geitzige ſein Abgötter, ibid.
Geitzige Leut haben jhren ort nach dieſem Leben in der Hell. 173
Geitzhalß bekommen jren Lohn. 420
Geltſucht iſt ein vrſach alles böſens. 402
Gewiſſen/ſo jn vbels bewußt ſein/ſein vnrüwig. 390
Glaucus iſt ein halber Fiſch vnnd halber Mann. 445
Glaucus wirt zu einem Gott. ibid.
Glaucus fellt in Lieb gegen Scyllam. ibid.
Glaucus kompt zu der Circe/ begert von jr/dz ſie durch Zauberey zu wegen bring/daß jhn die Scylla auch lieb gewinne. 450
Glückſelig iſt niemandt zu ſchetzen vor ſeinem endt. 189
Golt regnet es in die Schoß Danaes. fol. 146.
Götter der Heyden zancken ſich miteinander. fol. 310
Güldene zeit. 4
Güldene Epffel wachſen in Atlantis Garten. fol. 147

H.

HAmadryades. 36
Hector iſt ein gewaltiger Heldt. 387

Hector wurd von Achille vmbgebracht. 410. 411.
Hectors Todt rechet Neptunus am Achille. fol. 415
Hecuba/Priami Weib/klagt vber jr vnglück. fol. 431
Hecuba findt jhren Son Polydorum todt an dem Vfer deß Meers ligen. ibid.
Hecuba reißt Polymneſtori ſein Augen auß. fol. 434
Hecuba wurd zu einem Hundt verwandelt. fol. 438
Helena wurde von Paride hinweg geführet.. fol. 388
Heliades. 55
Helliſche Tobſucht was vor ein art ſie an ſich haben. 139
der Hellen beſchreibung. 127
Helliſche Götter ſeyn drey. 275
Herbſtmonats beſchreibung. 44
Hercules wie vnd mit was not er geboren ſey. fol. 305
Hercules iſt ein Hurenkindt. 296
Hercules hat in der Wiegen ein Schlangen vmbgebracht. ibid.
Hercules wurd gehaßt vom Junone. 300. 296.
Hercules nimpt Troiam ein. 366
Hercules wirbet vmb Deianiram. 296
Hercules vnd Achelous ſtreiten mit einander vmb Deianiram. ibid.
Hercules reißt Acheloo ſein Horn ab. ibid.
Hercules bringt die Hydram vmb. 301
Hercules hat zum Kleidt ein Löwenhaut. fol. 116.118
Hercules erſcheußt Neſum von wegen ſeiner entführten Deianiram. 297.
Hercules wirdt vor Samſon gehalten. 307
Herculi wurde ein hembdt von ſeinem Weibe geſchickt/ welches ein vrſach iſt ſeins todts. fol. 300
Hercules wurd vnſinnig. 301
Hercules zanckt mit Junone/ auch in ſeiner letzten not. ibid.
Herculis zwölff herrliche Thaten. ibid.
Hercules verbrennt ſich ſelbſt. ibid.
Herculis Geſchütz. ibid.
Herculis todt wurdt beklagt von den Göttern. fol. 303
Herculem wil Jupiter im Himmel haben/ vñ ſolten ſich alle Götter darwider ſetzen. 304
Hermaphroditus vnd Salmacis werden ein Leib. 19
Herſe die Jungfrauw wurde vom Mercurio geliebt. 76.77
Herſe wurd von jrer eygener Schweſter verrahten. 78
Herſilia Romuli Weib / wurd in Himel verzuckt. 467
Heſione / Laomedontis Tochter / wurd Telamoni gegeben. 366
Himmelsſtraſſen ſein fünff. 2
Himmel wurd geſtürmet. 8
der himmel ſteht nit ſtill. 45
Himmels zeichen ſeind zwölff. ibid.
Hinfällig iſt alles in der Welt. 486
Hippomenes vnterſteht ſich durch lauffen die Atalantam zu vberkommen. 352
Hippomenes vberlaufft Atalantã durch hülff der Göttin Veneris / in dem ſie güldene Epffel läßt fallen. 354
Hippomenes wurd zum Löwen. 356
Hippolytus wurd mit Pferdten zerriſſen. 483.
Hochzeit Perſei. 152
Hochzeiter Gott iſt Hymenäus. 320
Hoſpites ſol man nicht betriegen. 334
Hoffart wurd an Niobe geſtrafft. 193
Hofleben was es ſeye. 85
Hungers beſchreibung. 283
Hurerey wirt geſtrafft. 469
Hurenkinder wie ſie gehalten ſollen werden. 155
Hungersgott vnd Ceres können ſich miteinander nicht vertragen. 283

Hungers not ſchickt Ceres vber das Landt võ wegen jhrer Tochter / die ſie verloren hatte. fol. 175
Hyacinthus ein Jüngling ſpielt mit Phöbo/ verleuret darüber ſein Leben/wirdt võ Phöbo in ein Blum / alſo wie er genannt / verwandelt. 232
Hyacinthus wirt vom Phöbo beklagt. 332
Hyacinthus die Blum wann ſie auffgehe. fol. 334
Hyacinthus wurd von den Spartanis beklaget. ibid.
Hydra wurd vom Hercule vmbgebracht. 300 301

J.

Jagen das wild Vieh/ob es dem gemeinen Mann erlaubt ſey. 104
Janthe die Frauw Jphidis. 319
Jarszeiten wie ſie gemahlet ſollen werden. fol. 43
Jaſon vberkompt das gülden Fliß. 220
Jaſon fehrt in die Jnſel Colchos / allda fellt gegen jm in Lieb die Medea. 221
Jaſonis ſtreit mit den Rieſen/ Ochſen/ Drachen/ꝛc. 225
Jaſon ſtößt von ſich Medeam/vnd nimpt ein ander Weib. 237
Jcarus lernet fliegen / es geräht jm aber vbel/ dann die Flügel fallen jm ab/ vnd ertrinckt er alſo. 265
Jnachus iſt ein Vatter der Jo. 31
Jnachus eckennt ſein Tochter Jo am Hufſchlag. 34
Jnachus klagt daß er ſterblich iſt. ibid.
Jnachi Vätterliche Lieb gegen ſeiner Tochter. ibid.
Jnceſti Exempel. 316. 317
Jndex wirt der ſtein genennt/ darein Battus verwandelt. 75
Jno/Athamantis Weib / ertrinckt ſich ſelbſt. 141
Jo die Jungfraw wirt vom Jupiter geſchwächet / vnd darnach in ein Kuh verwandelt. 31
Jo wirt Junoni geſchenckt. 32
Jo der Kuh wirdt ein Hüter gegeben der Argus. 33
Jo wirt von den Aegyptiern angebetten. 39
Jo wirt wider zum Menſchen. 38
Jphis ſolt auß befehl jhres Vatters vmbgebracht werden / wirdt aber von der Mutter liſtiglich erhalten. 318
Jphis wirt für ein Knaben gehalten / auch võ dem Vatter/deßwegen er auch jr/da ſie erwachſet/ein Jungfraw freyet. 319
Jphis zur zeit der Hochzeit ſtellt ſich kranck. fol. 320
Jphis wirt auß einer Jungfrawen ein Jüngling. 321
Jphis ein Knab liebet ſehr Anaxaretem/ſie aber verſpottet jn nur. 474
Jphis erhengt ſich ſelbs/daß er Anaxarete nit kondte beykommen. 475
Jphis wirdt todt vmb die gantze Statt getragen. 475 476
Jphigenia / Agamemnonis Tochter / als ſie auffgeopffert ſolt werden / erlößt ſie Diana. 392
Jris der Regenbogen iſt ein Magt Junonis. fol. 381
Jrrgart Königs Minois. 261
Junoni wirt die Jo geſchenckt. 32
Juno ſetzt zum Hüter vber die Jo den Argum. fol. 33
Juno beklagt Argum von Mercurio vmbgebracht. 38
Juno gibt dem Pfauwen die Augen Argi. 18 19
Juno klaget vber Jouem. 66
Juno iſt ein Schweſter vnd Weib Jouis. fol. 313
Juno haſſet Herculem. 300 301
Juno iſt allzeit ein neidiſche Göttin geweſen. 304

Jungfrauwen geziemt nit allein zu ſeyn. fol. 127
Jupiters klag bey den Göttern. 8
Jupiter beſchleußt die Welt mit Waſſer zu verderben. 13.14
Jupiter ſchweret Semele einen Eidt/ zu thun alles was ſie begere. 39
Jupiter iſt ein Hurer. 146
Jupiter verändert ſich in einen Schwanen. 73. Item in einen Goltregen. 147
Jupiter beſchlefft die Jungfraw Jo. 31
Jupiter in einen Ochſen verwandelt/ führet Europam hinweg. 187
Jupiters gewalt vnd macht. 31
Jupiter zörnet vber ſein Weib Junonem von Herculis wegen. 303
Jupiter gehet mit Baccho ſchwanger. fol. 39
Ixionis pein vnd ſtraff in der Hell. 127

K.

Keuſchheit in Daphne. 25
Keuſchheit iſt nutz zur weißheit. 191
Keuſchheit wirt võ Medea gelobt. fol. 220
Kinder halben ſol ſich niemandt vberheben. 191
Kinder wider die Eltern. 256
Kindtliche Liebe verlöſcht offt in den Eltern. 285
Kirchenrauben iſt ein groſſe Sünd. 291
Krebs iſt ein Zeichen am Himmel. 45
Kriegsführer ſollen keuſch vnd weiß ſeyn. fol. 19. 192.
Kriegsleut wachſen auß der Erden/ bringen ſich miteinander ſelbſt vmb. 90
Krieger fluchen gern. 96
Die Kroh iſt etwan ein Jungfrauw vnnd ein Magt Palladis geweſen. 69
Kron Ariadnes wirt in den Himmel gezuckt. fol. 263

L.

Labyrinthus Minois. 261
Laomedon bauwet Troiam. 366
Laomedon nimpt den Phöbum vnd Neptunum zu Wercklenten an/ wil jn darnach keinen lohn geben/ derhalben er auch geſtrafft wirt. ibid.
Laomedon iſt ein meineydiger König. 366
Laomedontis Tochter wirdt gegeben Telamoni. ibid.
Lapithä ſeyn zänckiſche Leut. 405
Latona gebirt in der Jnſel Delos Phöbum vnd Dianam. 198
Latona leit groſſen Durſt/ vnd wirt jhr von etlichen Bauwren zu trincken gewehret. fol. 197
Latona wirdt von Niobe veracht/ deßwegen verſchafft ſie bey jren Kindern/ daß ſie geſtrafft werde. 194. 195
Leda wirdt in geſtallt eines Schwanen von Ioue geſchwöcht. 147
Lelaps ein wunderbarlicher Hundt deß Cephali. 248
Lethes der Fluß fleußt bey dem Hauß deß Schlaffsgott. 383
Leucothoe wirt von Phöbo geſchwächt. 127
Leucothoe wirt von jrem Vatter lebendig begraben/ darumb daß ſie ſchwanger befunden ward. 128
Libya iſt ſandig/ vnfruchtbar/ vnnd warumb. fol. 51.
Lichas ein Bott/ ſo Herculi das Hembd gebracht/ dardurch er vmbkam. 299
Lichas wirt vom Hercule in die Lufft geworffen/ wurd aber zu einem Stein. 362
Lieb iſt vnſinnig vnd närriſch. 311
Lieb glaubet gern. 254. 255
Lieb bringt manchen zum todt. 474
Lorberkräntze wem ſie auffgeſetzt werden. 29. 30.
Lorberbaums Natur vnd eygenſchafft. ibid.
Lucina iſt ein helfferin in Geburtszeiten. 30

Lügen ſagen iſt gemein. 253
Lycaon macht die Götter zornig. 12
Lycaon legt den Gäſten vnnd Ioui ſelbſt Menſchlich Fleiſch für zu eſſen. 12
Lycaon wirt in einen Wolff verwandelt. ibid.
Lycaonis Fabel was ſie bedeute vnd lehre. 21
Lyctus wil/daß ſeine Fraw/ ſo ſie Mägdlein gebere/dieſelbige vmbbringe. 318

M.

Maij deß Monats beſchreibung. 43
Mars vnd Venus werden im Ehebruch begriffen. 124
Marſyas wil mit Phöbo vmb die wett pfeiffen/deßwegen wurd jhm die Haut vber die Ohren gezogen. 199
Maulbeerbäum / woher ſie jren vrſprung haben. 123
Medea iſt ein Zauberin. 222
Medea wirt in Lieb entzündt gegen Iaſonem/vnd ergibt ſich jm gar. 223
Medea in der Flucht zerhawwet jren Bruder. fol. 226
Medea erjüngert wider jren Schwäher. 227
Medea bringt Peliam/Iaſonis Vetter vmb ſein Leben. 233
Medea wirt von Iaſone verſtoſſen. 237
Medea bringt Iaſoni ſein Kinder vmb ibid.
Medea fleucht zu Aegeo / wil Theſeo ſeinem Son vergeben / mußt derwegē fliehen. 238
Meduſe Haupt / vnnd deſſelben eygenſchafft. fol. 148
das Meer iſt ein grauſam wütend ding. 377
Meineydt wirt von Gott geſtrafft. 216
Meleager bringt ein wild Schwein vmb/welches Haupt ſchenckt er Atalanta. 375
Meleager bringt ſeiner Mutter Brüder vm. ibid.
Meleagrum bringt ſein eygene Mutter vmb. 278
Meleagri Leben ſtundt vnnd hieng an einen ſtecken. 276
Melicerta/ Athamantis Son/ wirt vō ſeiner eygnen Mutter ertrenckt. 143
Memnonis todt/vnnd wie auß ſeiner Eſchen Vögel / Memnonides genannt wurden. fol. 433
Menſchen warumb ſie auffrichtig gehn. 4
Mercurij Schlaffruhten. 35
Mercurius pfeifft Argo. 35
Mercurij Eltern wer ſie geweſen. ibid.
Mercurius iſt ein Bott der Götter. 35
Mercurius wirt ein Geißhirt/ ibid.
Mercurius entführet Phöbo ſein Vieh. 70
Mercurius ſchwächt Chionem. 369
Metempſychoſis Pythagore. 486.487
Midas der König begeret von Baccho / daß alles/ was er anrüret zu Gold würde/welches jm widerfehret. 362
Midam gerewet ſeines wunſchs / wirdt deß von Baccho entledigt ibid.
Midas bekompt Eſelsohren. 364
Midas verdeckt ſeine Ohren mit einer Hauben / kompt aber deñoch an tag durch ſeinē Knecht/der jn zwagen pflegt. ibid.
Minotauros wie er geſtallt. 361
Minotaurus in dem Jrrgarten Minois frißt Menſchen. ibid.
Minos wirt geliebt von Scylla. 258
Minos vnterwirfft jhm Niſi Reich /fehrt die Verrähterin mit worten hefftig an. 259. 260
Minois deß Königs Mutter iſt Europa Cadmi Schweſter von Ioue geſchwächt. ibid.
Minei Töchter ſagen auff Bacchi Feſt Mehrlein/ſpinnen vnd weben. 120
Minei Töchter werden in Fledermäuß verendert. 121
Mißbräuch ſollen den rechten brauch nicht auffheben. 155
Morpheus ein Traum wirdt geſchickt zu der Alcyone/welcher jr anzeigt jhres Mannes todt. 385
Müſſiggang bringt nichts guts mit ſich. 192

Mütterliche Lieb auch in groſſem zorn erzeigt ſich/wie an Althäa/Progne/Telethuſa zu ſehen/wiewol ſie endtlich erlöſcht. 318.319
Myrrha fellt in Lieb gegen jhrem Vatter. fol. 339.
Myrrhä wil jr Vatter ein Mann geben/ſie aber begert keinen dann jn allein. 340
Myrrha erhenckt ſich ſelbs/wirt aber von jrer Säugammen abgeſchnitten. 341
Myrrha wirt ſchwanger von jhrem Vatter. fol. 345
Myrrha wirt mit einem Schwerdt von jrem Vatter gejagt. ibid.
Myrrha wirdt in einen Baum verwandelt. 346.
Myrrha geneußt eines Kindts / welches die Naiades auffziehen. 347

N.

Nachtigal woher ſie kommen. 215
Naiades ſein Waldtfrauwen. ibid.
Narciſſus wirt geboren. ibid.
Nachteulen / warumb ſie das Liecht fliehen. 70.
Narciſſus wirt geliebt von Echo. 106
Narciſſus wirt in lieb gegen ſeim eygen ſchatten entzündt. 107.108.109
Narciſſus ſtirbt vor groſſer Lieb. ibid.
Narciſſus wirt zu einer Blumen. 111
Neidt der Gott/ wo er ſein Wohnung hab. 79
Neptunus ein Gott deß Meers vnnd aller Waſſer. 14
Neptunus klagt vber Phaethontem. 52
Neptunus nimpt mancherliy geſtallt an ſich. fol. 187
Neptunus hilfft an Troia bauwen. 366
Neſſus entführt Herculi ſein Deianiram. 297
Neſſus wirdt mit einem gifftigen Pfeil von Hercule / von der entführten Deianire wegen/erſchoſſen. 298
Neſtoris alter. 399
Nili deß Fluß in Aegypten eygenſchafft. 52
Niobe die Königin wirfft ſich vor ein Götin auff/veracht Latonam. 189.90
Niobe wirt jrer Hoffart halben geſtrafft / vnd aller jrer Kinder beraubt. 193.194
Niobe ſchilt die Götter all in jrem leiden. fol. 195
Niobe wirdt in ein Marmorſtein verwandelt. fol. 196
Niſus hat ein gülden Haar auff ſeinē Haupt an welchē die Wolfart ſeines Reichs ſtunde. 256
Niſus hat einen Thurn/ welcher vom anrürē einen herrlichen Thon vnd Klang von ſich gab. ibid.
Niſi Tochter fellt in Lieb gegen ſeinem Feindt Minoa. ibid.
Niſus wirt ein Sperber. 260
Numa Pompilius Römiſcher König. 484 et ſeq.
Nyctimene wirdt von jhrem eygenen Vatter geſchwächt / vnnd in ein Nachteul verkert. 70
Nycteis wirt von dem Joue beſchlaffen. 187
Nymphe ſeind der Diane Jungfrawen. 92

O.

Ocyrrhoe ein Weiſſagerin wirdt zu einem Pferdt. 73
Orion. 405.406
Orithyam die Tochter Erichthei begert Boreas zum Weib. 217
Orithya wirt mit gewalt entführt. 218
Opffer von Menſchen werden Veneri von dem Amunthiſchen Volck gethan. 335
Opffer geſchehen Veneri von Kühen mit güldenen Hörnern. 337
Orphei Weib Eurydice ſtirbt von einem gifftigen biß einer Schlangen. 324
Orpheus ſteigt mit ſeiner Harpffen hinab zur

Hellen / ſein Weib wider herauff zu bringē. fol. 326
Orphei Geſang in der Hellen vor dem Hof Plutonis. ibid.
Orpheo wirt gebotten / daß er im auffſteigen auß der Hell nit hinder ſich ſehe. ibid.
Orpheus muß ſich der Weiber enthaltē / vnd drey Jar auff dem Berg Rhodope bleiben. fol. 328
Orphei Geſang folgen die Baum nach. 329 359.
Orphei Vatter iſt Phöbus. 359
Orpheus wirt von den Thraciſchen Weibern vmbgebracht. ibid.
Orphei todt wirt gerochen. ibid.
Orpheus wirt beklagt von den vernünfftigen vnd vnvernünfftigen Creaturen. ibid.
Orpheus kompt in die Hell / wirdt von ſeinem Weib allda empfangen. ibid.
Orphei Harpff. ibid.

P.

PActalon der Fluß fleußt mit Goldt / vnd was die vrſach ſey. 363
Pallas vnnd Diana bleiben allezeit Jungfrawen. 168
Palladium das Bildt ſtilt Vlyſſes auß Troia. 425
Pan ein Gott der Geiſſen lauffet Syringa nach. 35
Pan erfindt die Pfeiffen. ibid.
Parcæ ſein Göttin / die der Menſchen Leben in irer gewalt haben. 276
Parnaſſus ein Berg vñ Wohnung der Muſarum. 163
Paris bringt Helenam auß Griechenlandt. fol. 392
Paris erſcheußt Achillem. 413
Paſſiphae / Minois Weib / hat mit einē Ochſen zuthun / von dem ſie den Minotaurum vberkommen. 259
Pegaſus das Pferdt erfindet einen Brunnen auff Parnaſſo mit ſeinem Hufeiſen. 164
Pelops wirdt den Göttern zu eſſen fürgelegt. fol. 201
Pelops woher er eine Helffenbeinerne Achſel bekommen. 201
Peleus / Telamonis Bruder / beſchlefft Thetidem die Meergöttin / bekompt von jr Achillem. 368
Peleus erſchlegt ſeinen Bruder / muß derhalben vor ſeinem Vatter fliehen. 369
Peleus wirdt auffgenommen von Ceyce dem König der Thracier. 369
Peneus beklagt ſeine Tochter. 31
Perſei Hochzeitlicher tag wirt in trawrigkeit von den Rieſen verkert. 156. et ſeq.
Peſtilentz was ſie ſey / vnnd woher ſie komme. 60
Pfauwenſchwantz / woher er alſo gezieret ſey mit augen. 38
Pfeiffen ſein vom Pan erfunden. 36
Phaethontis Mutter heiſt Clymene. 40
Phaethon wirt vom Epapho ein Baſtart geſcholten. ibid.
Phaethon führt den Wagen der Sonnen / aber mit ſeim groſſem ſchaden. 48.49
Phaethon zündet die Erden an. ibid.
Phaethontis Grabſchrifft. 54
Philomela wirt ein Nachtigall. 216
Philomela wirt geſchwächt. 207
Phlegon der Sonnen Pferdt. 49
Phöbus jagt Daphne nach. 25.26
Phöbus iſt ein geſchwinder Schütz. 22
Phöbus veracht Cupidinem võ wegen ſeiner Kindtheit. 23
Phöbus räht Phaethonti ſeinem Son / daß er ſich der Sonnen Wagen nit vnterwinde. 43.44
Phöbus vnterricht ſein Son / wie er die Pferd der Sonnen regieren ſol. 46
Phöbus wil der Sonnen Wagen nicht mehr führen. 53

Phöbus iſt ein erfinder der Artzeney. 70
Phöbus iſt in der Inſel Delos von Latone geborn. 198
Phöbus erſcheuſt Coronidem. 71
Phöbus ſpielt mit Hyacintho. 332
Phöbus beklagt Hyacinthum/ an deſſen todt er ein vrſach wz/ welche Klag in der Blum/ darinn der Knab verwandelt/ zu ſehen iſt. 333
Phöbus zeucht einem Satyro/ der mit jhm vmb die wett pfeiffen wolt/ die Haut vber die Ohren ab. 199
Phöbus pfeifft mit dem Gott Pan vmb den ruhm. 364
Phöbus vñ Neptunus helffen an Troia bawen vmb Soldt/ werden aber betrogen von Laomedonte. 366
Phöbus wirdt in Lieb entzündt gegen Leucothoen. 126
Phönicis deß Vogels art vnd eygenſchafft. 195
Picus der König wirt ein Specht. 458
Pici Geſellen vberfallen Circen mit Waffen jren Herrn zu rechen. ibid.
Pirithous vnnd Theſeus verbinden ſich miteinander. 405
Pirithoi Hochzeit. ibid.
Pleias ein Mutter Mercurij. 82
Pluto iſt der Hellen König. 52
Pluto wirt mit Liebsſtralen verwundet/ führt mit gewalt Proſerpinam hinweg. 169
Poeten ſeyn nicht zu verachten. 338
Polydorus Priami Son wirt auß der Statt Troie zu Polymneſtori geſchickt/ vnd von jhm vmbgebracht/ vnd von ſeiner Mutter tod am Vfer deß Meers erfundē 424.426
Polymneſtori werden die Augen von Hecuba außgeriſſen. 428
Polyphemus liebt Galateam. 437
Polyphemi Pfeiff wie groß ſie geweſen. 440
Polyphemi Liedt/ ſo er ſeiner Galatea ſang. 441.442.
Polyphemus wirfft Acidem mit einem Stein zu todt 443
Polyphemus frißt Leut. 453
Polyphemus wirdt ſeins Augs beraubt vom Vlyſſe. ibid.
Pomona die Göttin der Früchte hat einē ſchönen Garten/ fleucht die Männer. 471
Priapus iſt ein Gott ď vnkeuſchē Weiber. 321
Procris wirt von jhrem Mann Cephalo der Keuſchheit halben probiert. 248
Procris wirt von jrem Mann auß vnwiſſenheit erſchoſſen. 251
Progne bringt jr eygen Kindt vmb/ vnd gibts jrem Mann zu eſſen. 215
Progne wirt ein Schwalb. 216
Proſerpina wirdt mit gewalt der Cereri entführet. 170.171
Proſerpina auß Jouis vertrag muß einen halben Monat im Himmel/ ein halben in der Hell ſeyn. 178
Proteus nimpt mancherley geſtalten an ſich. 366
Pygmalion wirt in Lieb gegen ſeinem Bildt/ ſo er geſchnitzt/ entzündt. 336
Pygmalionis Bildt wirt lebendig/ empfengt von jm zwey Kinder. 336.337
Pyramus vnnd Thißbe fallen in Lieb gegeneinander 120
Pyramus meynt ein Löw hab Thißben vmbgebracht/ erſticht ſich deßhalben. 112
Pyrrha mit jrem Mann Deucalion wirdt in der Sündflut erhalten. 16
Pyreneus will die Muſas mit gewalt fangen/ darüber fellt er den Halß ab. 166
Pyroeis der Sonnnen Pferde. 49
Pythagoras lehret die Phyſica. 485
Pythagoras wolt/ es führe die Seelen in andere Leiber. 487
Pythagoras wolt man ſolt kein Fleiſch eſſen. 485
Python ein Schlang wirt vom Phöbo vmbgebracht. 22.23

Pythia das Spiel woher es alſo getennt. ibid.

R.

Raben ſeyn zum erſten weiß geweſen/ vnd woher jn die ſchwartz Farb bekommen. 67
Regenbog iſt ein magt Junonis. 381
Rephůner art. 274
das Rephun iſt erſtlich ein künſtlicher Meiſter geweſen. 268
Rieſen wöllen den Himmel ſtürmen. 168
Rieſen genannt Centauri ſchlagen ſich mit Pirithoo vnd Theſeo. 405
Romulus wirt geſcholten. 186
Romulus wirt in Himmel verzuckt. 465

S.

Sacrilegium iſt ein groß Laſter. 291
Salmacis vnnd Hermaphroditus werden ein Leib. 129
Salmacis Brunnen. ibid.
Samſon ſol Hercules geweſen ſeyn. 307
Schiffleut werden vom Baccho in Delphin verwandelt. 115
Schiffbruch auff dem Meer. 379
Schlaffgott wirt geſandt zu Alcyone. 382
Schlaffes nutz. ibid.
Schlaffruhten Mercurij. 35
Schwalben woher ſie ſeind/vnd warumb ſie bey den Leuten gern wohnen. 216
Schwanen ſingen vor jrem todt. 457
Schwanen warumb ſie nicht hoch fliegen fol. 57
Schwetzerey ein groß Laſter. 85
Schwetzern wirt vbel gelohnt. 177
Scylle vntrew gegen jrem Vatter. 260
Scylla/Niſi Tochter/fellt in Lieb gegen Minoa. ibid.
Scylla raufft jrem Vatter ſein gůlden Haar daran ſein vñ ſeines Reichs Wolfart ſtunde, auß/vbergibts Minoi jhrem Feindt/ verrâht alſo jhren Vatter. ibid.
Scylla hengt ſich an das Schiff Minois/jr Vatter treibt ſie darvon/wurd darnach in ein Cirim verwandelt. ibid.
Scylle vnd Charibdis beſchreibung. 437
Scylla wirt vom Glauco geliebt. 448.
Seel des Menſchen iſt vnſterblich. 487.
Segbleter wer ſie erfunden. 266.268.
Selig iſt niemandt vor ſeinem endt zupreiſen. fol. 195.
Semele begert bey Joue zuſchlaffen/wirdt alſo durch ſein mateſtat verbrennt. 101
Semele iſt ein mutter Bacchi. 101
Sibengeſtirn ſtehet allweg am Himmel ſtill/ geht nicht vnter wie ander Stern. 61
Sicilia wie es von Jtalia abgeriſſen ſey. fol. 288
Silenus wirt gefangen. 361
Siſyphus weltzt einen můlſtein in der Hellen oberwerts. 3 8
Sommers beſchreibung. 43.44
der Sonnen Palaſt. ibid.
Sonnwagen iſt ſchwerlich zu fůhren. 46
der Sonnen natůrlicher lauff wie er geſchaffen. ibid.
der Sonnen Pferdt. ibid.
der Sonnen ſtraß iſt der Zodiacus. 49
die Sonn bringt alles an tag. 124
der Sonnen Pferdt wo ſie Futter nemmen. 127.
Sparſamkeit iſt ein groſſe Tugendt. 253
Steinerne Menſchen woher ſie kommen. 19
ein Sterben ſehr groß kompt in das Reich Acaci. 242
Stieffmůtter art. 312 313
Stummende Sůndt. 338
Styx ein Fluß der Hellen. 137
Sůnd ſeyn nit gleich wie etliche gelehrt. 60
Sůndflut vber die Welt. 15
Straſſenrâuber verkleiden ſich offt. 412
Syringe ein Waldtgöttin wirdt in Ror verkert. 36

T.

Tantalus ſitzt im Waſſer/kan doch nit trincken. 137
Tantalus iſt erſtlich ein Tiſchgenoß geweſen der Götter. 139
Taucher der Vogel woher er komme. 389
Telamon hilfft Herculi in der Belägerung der Statt Troiä. 366
Telamon bekompt Laomedontis Tochter Heſionem zum Weib. ibid.
Telethuſa wil jr Kindt nit vmbbringen / nach befehl jres Manns. 317
Telethuſe erſcheinet Jo die Göttin / vermahnet ſie jres Kindts zu verſchonen. 318
Telemus ein Auriſpex oder Vogelſeher weiſſagt Polyphemo/ daß jhm vom Vlyſſe die Augen ſollen außgeſtochen werden. 437
Tereus ſchwert ein falſchen Eydt. 201
Tereus wirt in Lieb entzündt gegẽ ſeiner Frauwen Schweſter. ibid.
Tereus zwingt Philomelam ſeinen willen zu thun/vnd ſchneid jr darnach die Zunge ab. fol. 206
Tereus iſt ſein eygen Kindt. 214.215
Tereus wirt ein Widthopff. 216
Thebe die Statt iſt vom Cadmo erbauwet. 86
Themis gibt Deucalioni raht/ wie dz menſchlich geſchlecht/ durch Sündflut verderbet/ wider auffgericht ſol werden. 17
Theſeus bringt durch hülff Ariadnes den Minotaurum vmb. 261
Theſeus läßt Ariadnẽ nach vollbrachter that hinder jm. ibid.
Theſeo wolt Medea mit Gifft vergeben. 237
Theſeus vnd Pirithous haben Freundſchafft miteinander/ zäumen die Centauros. 405
Thetis die Göttin wirdt vom Joue verſtoſſen. fol. 367
Thetidi wirt gewalt angelegt vom Peleo/ vnd von jm geſchwächt. ibid.
Thetis iſt ein Mutter Achillis. ibid.
Thißbe fellt in Lieb gegen Pyramum. 116
Thißbe bringt ſich ſelbſt vmb. 118
Tityo frißt in der Hell ein Geyer ſein Hertz auß dem Leib. 139
Tireſias wirdt auß einem Weib ein Mann. fol. 104
Tireſias iſt ein Warſager. 104
Tobſucht der Helliſchen. 137
Todt iſt gemein jedermann. 481
Todten wie ſie beweinet ſollen werden. 60
Trauwren ſol man mäſſig der verſtorbenen wegen. ibid.
Träumen thut vns gern damit wir bey tage vmbgehen. 312.313
Treuw vnd Warheit weichen auß diſer Welt. fol. 75
Triton ein Himmliſcher Trometer. 17
Triptolemus kompt in Scythiam / wil die Leut Früchte lehren ſeen/aber der König ſtellet jm nach. 180
Troia wirt von Laomedonte durch hülff Phöbi vnd Neptuni gebauwet. 366
Troia warumb es mit Waſſer vmbgeben fol. 366.
Troia wirt vom Hercule erobert. ibid.
Troia wirt von den Griechen belegert. 595
Trunckenheit iſt ein groß Laſter. 145
Turnus vnd Aeneas ſtreiten vmb die Lauinia. fol. 462
Tyber der Fluß woher er ſeinen Namen hab. ibid.
Tyrrheniſche Schiffleut werden vom Baccho in Delphin verwandelt. 115

V.

Vatterliche Liebe der Alten gegen jhre Kinder. 204
ein Vatter ſchläfft bey ſeiner Tochter fol. 434
ein Vatter wirdt von ſeiner Tochter vmbgebracht. 233

Vberwunden werden von einem berühmten iſt löblich. 206
Venus vnnd Mars werden im Ehebruch erfunden/vnd mit ſubtilen Ketten vom Vulcano zuſammen geſchmidt auff dem Bett. 124
Venus wirt entzündt in Lieb gegē Adonidem. 346
Venus klagt jren Bulen Adonidem/vnd verkert jn in ein Blum. 349
Veneris Feſt in Cypren. 336
Vernunfft ſol vnerforſchlichē dingen müſſig gehen. 1.2
Verborgene ding kommen zu ſeiner zeit an Tag. 41
Verrähterey bekompt auch jhren lohn. fol. 261
Vergeltung. 276
Vertumnus wirt in Lieb entzündt gegen Pomonam die Waſſergöttin. 471
Vertumnus nimpt mancherley geſtallt an ſich. ibid.
Vertumnus in geſtallt eines alten Weibes kompt zu der Pomona/ wirbt vmb ſie. fol. 472
Vlyſſes wirt auffs höchſt vom Aiace geſcholten als ein verſchlagener Mann. fol. 416
Vlyſſis Oration wider Aiacem. fol. 421
Vlyſſis Geſchlecht. 422
Vlyſſes wirt ein Krämer/auff dz er Achillem erforſche. ibid.
Vlyſſes iſt ein Legat an Priamum der Helene halben. ibid.
Vlyſſes hat verſchafft/daß Jphigenia geopffert ward. ibid.
Vlyſſes hat das Palladium auß Troia geſtolen. ibid.
Vlyſſis Geſellen werden in vnvernünfftige Thier verwandelt von der Zauberin Circe. fol. 455
Vlyſſes bringt Polyphemum vmb ſein Aug. fol. 452
Vngewitter auff dem Meer. 378
Vnkeuſchheit etlicher Weiber. 135
Vnſterblichkeit der Seelen. 487
Vntreuw wann ſie auff die Welt kommen. fol. 6
Vnwiſſenheit entſchüldigt nicht allweg. fol. 402
Vorwitz was ſie außrichte. 68

W.

Wallfart der Heyden. 281
Waldtfrawen werden Naiades genennt. 346
Wanckelmütiger Leut Natur. 338
Warheit iſt auß der Welt gewichen. 6
Waſſer ſeyn viel in der Welt/vnnd jhrer auch mancherley Wirckungen. fol. 489
Weibliche Treuw. 374.378
Weiber machen die Männer zu Narren. fol. 191
Weiber eiffern gern. 297
Weiber ſollen keuſch ſeyn. 349
Weiber lob vnd art. ibid.
Weiber vnſettlicher begier in Venere. fol. 135.
Weiber/fürnemlich die Alten/ſtifften zu allem vnglück. 342
Weiber ſo alt / ſein gern Zauberin / wie auch die Säugamm Myrrhe. ibid.
Weiber ſollen ſich nit miſchen in die geſchäffte der Männer. 407.408
Wein macht die Leut thöricht. 191
Wein trincken dorfft kein Röm. Weib. fol. 338.
Wein vnnd Brot wirdt durch das angreiffen der Töchter Anij. 180
Weyhrauch woher er erſtlich kommen. fol. 128.

Widhopffen woher ſie kommen. 214.215
Winde was vor krafft ſie haben. 374
der Winden ſindt fürnemlich vier / vnnd von jrer eygenſchafften. 2
die Windt haben zů König den Aeolum. 372
Winters beſchreibung. 43
Wiſel / warumb ſie durch jhren Mundt gebeben. 307

Z.

Zanck richt nichts guts an. 135
Zanck vnter den Göttern. 309
Zauberer müſſen den Teuffel zum hülffen haben. 227
Zauberer brauchen gemeinlich etliche gewiſſe wort. 342
Zeichen deß Himmels. 185
Zergenglich iſt alles in der Welt. 488
Zinß von Menſchen wurd Minotauro für geworffen. 261
den Zirckel wer erſtlich erfunden. 265
Zonæ mundi. 1
Zodiacus iſt der Sonnenſtraß. 49
Zwerge jagen Baccho nach. 364

Ende deß Regiſters.

Bayerische Staatsbibliothek München

Gedruckt zu Franckfurt am Mayn / bey Johann Saurn / in Verlegung Franciſci Nicolai Rothen.

M. DC. IX.

Bayerische StaatsBibliothek
Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Ovidius Naso, Publius, / Albrecht / Roth, Nikolaus

P. Ovidii Metamorphosis, Oder: Wunderbarliche vnd seltzame beschreibung von der Menschen, Thiern vnnd anderer Creaturen veränderung auch von dem Wandeln, Leben und Thaten der Götter, Martis, Veneris, Mercurij, etc

Franckfurt am Mayn 1609

Res/4 A.lat.a. 437
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10872070-8
VD17 23:243111G